

- Jan Dvořák: ...příští vlna / next wave... podvacáté, Orghast pošesté — 4
Tři tečky znamenají neuzavřenost, neukončenost, neustále pokračování a plynutí
– rozhovor s Vladimírem Hulcem — 5
Lenka Dombrovská: Čerstvý příliv aneb Kam pluje ...příští vlna/next wave... — 9

TÉMA

- Možnosti alternativy (ve Studiu Hrdinů) — 12
Nina Vangeli a Miroslav Bambušek diskutují s Vladimírem Hulcem o možnostech alternativy — 13
Lenka Dombrovská a Vladimír Hulec: Výzva pro „svěcení jara“ – anketa — 19
Arnošt Goldflam: Jsem srdcem příznivcem a citelem příštích vln — 20
Petr Oldo Macháček: Sice kradu, ale cíle mám vznešené — 20
Lukáš Brychta: Proměňující se role umění aneb K Dantovu Konci umění — 22
Ján Mikuš: Traktát o divadle môjho veku ako to na jeden nádyh zapísal premúdrely Ján — 24
Lucia Repašská: „Nikdo tady nebude nikomu nic říkat!“ — 26
Petr Váša: Rajče a špatná komedie — 27
Jana Micenková: Projekt NEKROgames — 29
Vladimír 518: 2× komiks – Pojednání o culíku aneb Manifest „culíčkářství“ & Město je prales — 30

INTERVIEW

- Veronika Boušová: Ropa je náboženství současnosti – rozhovor s Miroslavem Bambuškem — 36
Tereza Hýsková: Co je víc: život nebo svoboda? – rozhovor s Jiřím Havelkou — 38
Lenka Dombrovská: Jsme minimalisté s konceptuálním myšlením – rozhovor s Janem Horákem — 40
Vladimír Hulec: Ještě o Janu Horákovi — 43
Otto Linhart: Tulipán za Pokoušení – rozhovor s Andrejem Krobem — 45
Dominik Melichar: Bytový divadlo je mazec – rozhovor s Petrem „Krushou“ Krušelnicým — 48

SVĚT / ONE-WORLD-THEATRE

- Jan Dvořák: Robert Wilson opět v Praze! — 52
Marta Ljubková: Z přípravy libreta „1914“ pro Roberta Wilsona — 58
Marta Ljubková: Věc Makropulos Roberta Wilsona — 61
Michal Hrubý: Osud Roberta Wilsona v Národním divadle — 65

TEXTY

- Jiří Jarkowski: Svět odsouzenců – povídka — 74
Marie Nováková a Ivo Kristián Kubák: Golem: Graf – adaptace – manuál — 83
Jan Budař: Mámino prso a jiné texty — 92

RECENZE / KNIHY

- Dominik Melichar: Po svém – „Jakou scénu si uděláš, takovou máš“ aneb Kmeny 0 — 98
Markéta Jindřichová: CZ/PL – Divadlo po rekonstrukci — 100
Vladimír Hulec: Jiří Adámek – člověk břehů, hranic a pomezních čar
(Ukázka z nové knihy Marta Ljubková a kol.: Šťastná generace – režisérů z alternaty) — 102

DOKUMENTY / HISTORIE

- Zdena Bratřovská a František Hrdlička: Bílá znamená čistý list papíru –
Vyprávění o Bílém divadle — 114
Jan Dvořák: Pavel Kočí a pantomimická skupina Paskvil
v kontextu českého alternativního divadla — 124

PŘÍLOHA 20 let festivalu ...příští vlna / next wave... (1994–2013)

- Jan Dvořák: 20 let práce na proměně vnímání divadla — 145
Pocty festivalu ...příští vlna / next wave... 2003–2013 — 147
Laudatio — 150
2004 – Bořivoj Srba — 150
2008 – Eva Tálská — 151
2012 – Bohdan Holomíček — 153
2013 – Andrej Krob — 155
Soupis repertoáru 20 ročníků festivalu ...příští vlna / next wave... (1994–2013) — 157
Rejstřík účinkujících 20 ročníků festivalu ...příští vlna / next wave... (1994–2013) — 166