

Indice

- p. 9 Profondità di superficie
di Giulio Ferroni
- 33 La retorica del sublime basso.
Salvatore Niffoi, Erri De Luca, Isabella Santacroce
di Massimo Onofri
- 55 Contro il Nuovo Giallo Italiano
(e se avessimo trovato il genere a noi congeniale?)
di Filippo La Porta
- 77 Lo scrittore, il critico e l'ossessione della performance.
Lettera a Tiziano Scarpa
di Alfonso Berardinelli