

Obsah

Úvod 8

O knihe a fotografovaní 10

Príprava na fotografovanie 12

LEKCIE

1. Digitálny fotoaparát 14
2. Ako to funguje 18
3. Základy práce s fotoaparátom 20
4. Prvé snímky 22
5. Uloženie súborov, archivácia a EXIF 26
6. Veľkosť snímky pri fotografovaní 32
7. ZOOM 36
8. Smer svetla 40
9. Expozícia – clona, čas a citlivosť 44
10. Expozícia – reciproita času a clony 48
11. Obtiažna expozícia 50
12. Úprava tónového rozsahu – tonalita 56
13. Základy kompozície 62
14. Kompozícia – základné prvky 64
15. Kompozícia – pozícia objektov 70
16. Hĺbka ostrosti 74
17. Teplota svetla 78
18. Farebné úpravy 80
19. Fotografujeme s bleskom 86
20. Zachytenie pohybu 92
21. Fotografujeme portrét 98
22. Fotografujeme krajinu 104
23. Skupiny, oslavy, dovolenka... 110
24. Fotografujeme architektúru 116
25. Makrofotografia 120
26. Formáty súborov 124
27. Bitmapa, pixel, dpi a ppi 126
28. Výrez 128
29. Prezentácia 132
30. Tlač a fotozberňa 136

Index a slovník 142

PRAKTICKÉ CVIČENIA

- Začíname 24**
- Uloženie do počítača a archivácia 28**
- Zmena formátu a názvu snímky 30**
- Veľkosť a formát snímky 34**
- Zoom 38**
- Smer svetla, autoportrét 42**
- Expozícia – základy 46**
- Expozícia – korekcia 52**
- Úprava expozície 54**
- Úprava tonality 60**
- Kompozícia – tvary, farby a línie 66**
- Kompozícia – vzory, štruktúry a opakovanie 68**
- Kompozícia – formát a umiestnenie objektov 72**
- Hĺbka ostrosti 76**
- Farebné úpravy – nádych 82**
- Farebné úpravy – odfarbenie 84**
- Blesk 88**
- Červené oči 90**
- Zmrazený pohyb 94**
- Sledovanie pohybu 96**
- Hráme sa s portrétom 100**
- Upravujeme portrét – retušovanie 102**
- Krajina – priestorová hĺbka 106**
- Krajina – hlavné línie a formát 108**
- Fotografujeme skupiny 112**
- Upravujeme skupinové fotografie 114**
- Architektúra 118**
- Fotografujeme makro 122**
- Súbory – formát, rozmery a rozlíšenie 130**
- Prezentácia 134**
- Tlač fotografií 138**
- Zberňa fotografií 140**