

OBSAH

| | |
|---|-----|
| Miloš Jesenský, Zbyšek Ondřeka Predhovor | 5 |
| Marian Šidlo Friedl Sbírky muzeí Moravskoslezských Beskyd a Javorníků z hlediska organologického | 7 |
| Václav Michalička Neprofesionální řezbářství na česko-slovensko-polském pomezí | 33 |
| Markéta Palowská Těšínské Slezsko v etnografické sbírce Ostravského muzea | 49 |
| Kateřina Peková Točivé tance ve sběrech Věry Šejvlové | 67 |
| Grzegorz Studnicki K počátkům a rozvoji polského národopisu a osvěty na Těšínsku | 81 |
| Helena Kotvasová Život a práca lesných robotníkov v 1. pol. 20 storočia | 103 |
| Pavol Markech Pohanské a kresťanské prejavy v tradícii na Kysuciach v interdisciplinárnom kontexte | 121 |
| Andrea Paráčová Historické aspekty podobnosti niektorých prvkov ľudovej kultúry v Riečnici a Terchovskej doline..... | 175 |
| Alojz Kontrik Skanzen Vychylovka – expozičná a prezentačná činnosť | 191 |
| Ivana Kontriková Šusteková Remeselná výroba na Kysuciach v medzivojnovom období | 213 |
| Miloš Jesenský Cesty Josefa Váchala na stredné Slovensko | 227 |