

# SUMÁRIO

## A LITERATURA NO BRASIL

### *VOLUME 6*

PLANO GERAL DA OBRA (Seis volumes) .....	VIII
--	------

#### TERCEIRA PARTE RELAÇÕES E PERSPECTIVAS

53. NOTA EXPLICATIVA .....	4
54. EVOLUÇÃO DA LITERATURA DRAMÁTICA .....	10
55. EVOLUÇÃO DO CONTO .....	45
56. LITERATURA E JORNALISMO .....	64
57. ENSAIO E CRÔNICA .....	117
58. LITERATURA E FILOSOFIA .....	144
59. LITERATURA E ARTES .....	184
60. LITERATURA E PENSAMENTO JURÍDICO .....	192
61. LITERATURA INFANTIL .....	200
62. O VERSO: PERMANÊNCIA E EVOLUÇÃO .....	223

#### *CONCLUSÃO*

63. O PÓS-MODERNISMO NO BRASIL .....	236
64. A NOVA LITERATURA BRASILEIRA (O romance, a poesia, o conto) .....	245
65. A NOVA LITERATURA (Década de 80 / Anos 90) .....	275
66. VISÃO PROSPECTIVA DA LITERATURA NO BRASIL .....	281
67. HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA EM NOVO RUMO .....	291
68. AINDA E SEMPRE A LITERATURA BRASILEIRA .....	299
69. AINDA E SEMPRE A LÍNGUA BRASILEIRA .....	311
70. VISÃO FINAL .....	362
BIBLIOGRAFIA SOBRE CRÍTICA LITERÁRIA .....	368
BIOBIBLIOGRAFIA DOS COLABORADORES .....	386
ÍNDICE DE NOMES, TÍTULOS E ASSUNTOS .....	402

# ÍNDICE\* DE NOMES TÍTULOS E ASSUNTOS\*\*

## A

- À beira do corpo*, VI, 240-1  
*À beira do Stix*, IV, 536-7  
*À estrela e aos bichos*, V, 564  
*O Abade*, III, 249-51  
*Abama*, V, 569-72, VI, 253-4  
*A.B.C. das Catástrofes*, V, 170-1  
*A.B.C. de Castro Alves*, III, 209-10; V, 364-6  
*A.B.C. of Reading*, IV, 210-11  
*Abdias*, V, 287-9  
*Abelardo*: I, 309  
*Abel, Helena*, VI, 22-5  
*Aben-Atar Neto*, V, 80-2  
*Abílio, Henrique*, I, 44; IV, 66, 379-80, 522-3, 531-2, 624-5; V, 32-3, 625-6, 628-9, 636-7  
*O Abolicionismo*, IV, 184-5; VI, 197-8  
*O Abolicionista (jornal)*, VI, 88-9  
*Abraham, Pierre*, IV, 442-3  
*Abramo, Radhá*, V, 68  
*Abranches, Dunshee de*, VI, 26-7, 75-6  
*Abranches, João Antônio Garcia*, VI, 75-6  
*Abranches, Silva*, VI 15-6  
*Abreu, Anísio*, VI, 103  
*Abreu, Benedito Luís Rodrigues de*, V, 92-3  
*Abreu, Caio Fernando*, VI, 260  
*Abreu, Casimiro de*, I, 175, 232; III, 19-20, 22-3, 23-4, 81-2, 87-8, 131; sua poesia, 161-188; nota biobibliográfica, 161-2, 189-90, 192-3, 199-200, 200-1, 204-5, 205-7, 209-13, 214-15, 328-9; IV, 31-2, 54-5, 412-13, 589; V, 647-8; VI, 226  
*Abreu, Capistrano de*, I, 44, 225, 232-3, 239, 241, 302; II, 63, 79, 181; III, 22-3, 24-5, 39-40, 73, 74-5, 78-9, 126-7, 132-3, 151-2, 249-51, 257-8; IV, 14-15, 19-22, 24-27, 28-29; C. crítico, 29-32; nota biobibliográfica, 29-30; suas idéias básicas, 30-32; influências, 30-1; estudo da lit. popular, 31-2, 236-7; V, 293-4; VI, 11-2, 84-5, 100-1, 106-7, 144-5, 147-8, 158; seu papel na filosofia, 163-6, 170-1, 187-8, 276-8  
*Abreu, Jorge*, IV, 61-62  
*Abreu, Manuel de*, IV, 343-4, 566-7; V, 43-4, 112-4  
*Abreu, Modesto de*, IV, 154-5  
*Abreu, Rodrigues de*, IV, 532; V, 43-4  
*Abreugrafia*, V, 113-4  
*Abritta, Oswaldo*, V, 140-1  
*Abujamra, Antônio*, VI, 34-5  
*O acaba-mundo*, IV, 277-8  
*Acácia*, IV, 415-6  
*A Academia (jornal)*, VI, 92-3  
*Academia Brasileira de Letras*, I, 352-6, 362, 365, 370; II, 116-8, 248; III, 51-2, 72-3, 85-6, 93-4, 245-6; IV, 21-2, 47-50, 62-4, 76, 83-4, 108, 122-3, 131-3, 152-3, 171-2, 184-5, 225-6, 261-2, 266-7, 322-3, 330-1, 345-8, 359-62, 370-1, 373, 411-2, 420-1, 494-5, 501-2, 537-8, 543-4, 574-5, 580-1, 582-3, 585-7, 604-5, 621-2; V, 5-6, 16-7, 27-9, 70-2, 82-3, 92-3, 123, 284-5, 337-8, 476-7, 553-6, 563-4, 592-3, 604-5, 610-5, 626-7; VI, 24-5, 41-2, 58-9, 74-5, 86-7, 94-5, 107-8, 127-8, 137-9, 166, 277  
*A Academia Brasileira de Letras*, V, 69-70; VI, 140-1  
*A Academia Brasílica dos Acadêmicos Renascidos*, II, 171-9  
*A Academia Brasílica dos Esquecidos*, II, 53-5, 171-5, 181  
*A Academia Brasílica dos Renascidos*, II, 54-5, 162-72, 176-81  
*Academia Carioca de Letras*, IV, 39-40,

\* Adaptado e atualizado por Marcos Aurélio Corrêa da Silva.

\*\* Com o remanejamento das notas de rodapé na presente edição, alguns nomes, assuntos e títulos podem não ser encontrados nas páginas aqui indexadas. Devem ser procurados, neste caso, no texto das NOTAS, no final do capítulo a que o leitor for remetido. (N. do E.)

- 263-4; V, 116-8; VI, 90-1
- Academia Científica do Rio de Janeiro*, II, 170-6, 182-4
- Academia das Conferências Eruditas*, II, 171
- Academia dos Anônimos: II, 53
- Academia dos Felizes*, II, 54-5, 58, 170, 178, 182
- Academia Francesa do Ceará*, IV, 14-5, 24-9, 258-9; VI, 162-4
- Academia dos Generosos*, II, 49, 170
- Academia dos Ilustrados*, II, 171
- Academia de Letras na Intimidade*, IV, 582-3, 588-9
- Academia dos Seletos*, II, 54, 170-6, 182-3
- Academia dos Singulares*, II, 170
- Academia dos Solitários*, II, 170
- Academia dos Únicos*, II, 170-1
- A Academia e a Língua Brasileira*, V, 80-2
- A Academia e a Poesia Moderna*, V, 80-2, 123-4
- Academia Instantânea*, II, 171
- Academia Litúrgica Pontifícia*, II, 171
- Academia Militar*, VI, 71
- Academia Paraibana de Letras*, IV, 605-6
- Academia Paulista de Letras*, IV, 580-1; V, 71-3, 78-9, 82-3, 610-1; VI, 88-9
- Academia Pernambucana de Letras*, IV, 260-1
- Academia Real da História Portuguesa*, I, 312-6; II, 171, 178-9
- Academia Real das Ciências da Suécia*, II, 184-5
- Academia Real das Ciências de Lisboa*, I, 353, 362-6; II, 128-9; IV, 580-1
- Academia Romana*, IV, 418-9
- Academias Literárias*, I, 201-2; II, 52-3; movimento acadêmico do séc. XVIII, II, 170, 185-6; papel das academias, 170; definição e conceito, 170-1; barroco acadêmico, 28-29, 170-1, 198; relação das academias, 172-3, 175; cronologia do movimento, 175; Academia Brasileira dos Esquecidos, 52-3, 175-6; Academia dos Renascidos, 54-5, 177-8; Academia dos Felizes, 182; Academia dos Seletos, 182-3; Academia Científica, 183-4; *Júbilos da América*, 183-4; importância; 185
- Acadêmica, imprensa, VI, 91-2
- O Acadêmico* (jornal), VI, 92-4
- O Acaiaba*, III, 340-1, VI, 89-90
- Acaiaba, Cícero*, VI, 257
- Acalento de Bartira*, IV, 582
- Ação Católica*, IV, 626-7, 635-6; V, 619
- Ação, reação e transação*, VI, 76-8, 105-6
- Ação Universitária Católica*, IV, 630-1
- Acayaca*, IV, 277-8
- Accioli, Breno, V, 277, 569-72; VI, 57-8, 255
- Accioli, João, V, 195-7
- Acioli, Marcus, VI, 258
- O acendedor de lampiões*, V, 617-8
- Acerboni, Lídia*, 180-2
- Aceudalhas*, II, 257-260-1
- Achados do Vento*, V, 95, 392-4
- Achegas à história da filosofia*, VI, 169-70
- Ackerman, F., III, 73, 82-5, 87
- Acontecimento do soneto*, V, 209-12
- Acquarone, Francisco*, VI, 209-10, 213-4
- O Acre Septentrional*, IV, 194-7
- Ácromos*, IV, 601-2
- Actes et discours*, IV, 194-7
- Acusado de homicídio*, IV, 236-8
- Acuso*, VI, 108
- Adam, Villiers de l'isle, II, 78; IV, 319-20, 408-10, 465-6, 467-70, 471-2, 474-5
- Adão*, IV, 261-2; VI, 42-3
- Adão e Eva*, VI, 240-1
- Adão, Eva e outros membros da família*, IV, 562-3
- Addison, II, 203; IV, 377-8
- Adelaide Ristori*, IV, 152-3; VI, 70-1, 118-9
- Adê, Emilio, III, 21-2, 58-9, 344-5
- Adeus à disponibilidade*, IV, 635-6; V, 604-5
- Adeus à disponibilidade e outros adeuses*, V, 605-6
- Adiante*, VI, 128-9
- Adolphe*, III, 240-1
- Adonias Filho [Adonias Aguiar Filho], I, 140, 157; IV, 39-42, 49-50, 257-8, 273-4, 373, 374, 376-7, 522-3; V, 52, 116, 158-60, 263-4, 265-6, 269-72, 276-7, 284-5, 345, 391-2, 413-4, 432-3, 440-1, 445-6, 448-9, 457-9, 469-70, 477-9; VI, 267, 258, 260-1, 288
- O romancista, nota biobibliográfica, V, 553-5, 558-61, 572-3, 626-8; VI, 58-9, 236-41, 243-8, 255-6, 260-1, 308
- Adriana e outras histórias mentirosas*, VI, 262
- Aducci, Edessa, VI, 214-5
- Adúltera*, IV, 261-2
- Adventures of Ideas*, VI, 147-8
- O advogado Rui Barbosa*, IV, 199
- Aérides*, II, 207-8; 229-30, 238-9, 257; IV, 128-9
- A Aeronauta*, V, 121-3, 127-8
- A esthetica in nuce*, VI, 148

- A esthetics and art Criticism*, II, 13-14; III, 4
- Aevum*, IV, 624
- A afilhada*, IV, 257-9
- Uma afinidade de Manuel Bandeira: Vicente de Carvalho*, V, 467-9
- Afirmações*, IV, 266-7; IV, 624; V, 116-8 VI, 158
- Afirmações e Comentários*, VI, 171-2
- Afonso Arinos*, III, 195-6; IV, 378-9; V, 604-5, 608-9, 611-2, 628-9, 636-7; VI, 308
- Afonso Ávila, II, 186
- Afonso V, I, 311
- Afonso X, I, 163; II, 42-3
- Afrânio Peixoto*, IV, 266-7
- Agassiz, IV, 238
- The Age of The Baroque*, II, 38
- The Age of Criticism*, II, 38
- The Age of Rococo*, II, 212
- Agile, Lapin, V, 4-5
- Agonia de uma raça*, IV, 76
- Agonie*, IV, 469-70
- Agoni, Ângelo, VI, 90-1
- Agostini, Delmira, IV, 531-2
- Agra, Sérgio, VI, 260
- Agrobom, P. Gil., Pseud; ver: Moreira, José
- Água barrenta*, IV, 268-9
- Água corrente*, IV, 602-3
- Água de juventude*, IV, 225-6, VI, 50-1
- Água mãe*, V, 340-2, 354-5, 360-1
- Água preta*, V, 564-5; VI, 62-3, 253-4
- Águas como espada*, VI, 258
- Águas Mortas*, VI, 38-9
- Agudeza y arte de ingenio*, II, 33
- Agudo, José, IV, 290-2
- Aguiar, Pinto de, IV, 406-7; V, 43-4, 165-7
- Aguiar, Tereza da Silva, V, 264-5
- Ai de ti, Copacabana*, VI, 132, 3
- Aimée*, VI, 42-3
- The Aimes and Methods of Scholarship in Modern Languages and Literatures*, I, 57; VI, 282
- Ainda as Cartas chilenas*, II, 257
- Airosa, Plínio, III, 73, 122-3, 132-3
- Aisópu Mythoi*, I, 186
- Aita Giovanna, IV, 587; V, 95
- Aita Lina, V, 16-17
- Ajuste de contas*, VI, 89-90
- Ala*, V, 165-7
- Ala Arriba*, V, 52
- A la Recherche du Temps Perdu*, IV, 494-5, 500-1
- Alados idílios, VI, 247-8
- Alain, III, 77-8
- O Alambique*, IV, 270-1; V, 280-1
- Alameda noturna*, IV, 589
- Albano, José de Abreu, I, 139; IV, 337-8, 593-4, 606-7, 618-9
- O Albatroz*, V, 408-11
- Albergue do vento*, V, 169-70
- Alberto o Grande, I, 162
- Alberto, João, V, 29, 439-40
- Álbum de Calibã*, IV, 225-6, 230-1
- Álbum de família*, VI, 38-41
- Álbum do Rio*, V, 222-3
- Álbum dos Acadêmicos Olandenses* (jornal), VI, 92-3
- Álbum poético*, III, 229
- Albuquerque, Afonso, d', I, 264
- Albuquerque, Anastácio Pedro de Moura, II, 299-302
- Albuquerque, Gonçalo Ravasco Cavalcanti de, II, 49
- Albuquerque, Ivan de, VI, 34-5
- Albuquerque, Jerônimo, II, 287-9, 295-8
- Albuquerque, José Pires de Carvalho e, II, 180-1
- Albuquerque, Mateus, V, 102-3
- Albuquerque, Moacir Borges, IV, 153-5, 373; V, 553-5, 626-8
- Albuquerque, Medeiros e, I, 354; III, 120; IV, 52-3, 59-60, 99-100, 286-7, 323-4, 419-20, 464-5, 547-50, 582-3, 598-9, 605-8; V, 72-3, 83-5, 102-3, 132-3, 158-60, 613-4, 632-4; VI, 45-6, 50-1, 96-8, 103
- Alcântara, Silveira, IV, 561-2
- Alciones*, III, 224-5
- Alecrim, O, IV, 325-6
- Alegoria*, IV, 447-8, 465-6, 606-7
- Alegoria das três capitais*, V, 469-70
- Alegorias do homem novo*, V, 116-9
- Alegrete, Marquês de (Matias de Albuquerque), I, 314
- Alegria criadora*, 116
- Alegria do mundo*, 116-8
- Aleijadinho, Ver: Lisboa, Francisco Antônio
- Aleijadinho*, I, 155, II, 30
- O Aleijadinho e Álvares de Azevedo*, III, 22-3, 139, 164-5; V, 51-2
- Aleixo Irmão, José, IV, 526-7
- Aleluias*, IV, 121-4; 482-3
- Além dos marimbus*, V, 478, IV, 272-2; V, 561-3
- Aleman, II, 28-9
- Alencar, Heron de, I, 145, III, 231-2; IV, 373, 379-80; V, 644-7; VI, 318
- Alencar e a língua brasileira*, VI, 101-2
- Alencar, José de, I, 14, 24-34, 51, 65-8, 71-7, 106-19, 129, 136, 142-8, 170-4,

- 648; VI, 59-60, 189, 288  
*O amador de poemas*, V, 223, 644  
 Amadée, IV, 465  
 Amália, Narcisa, III, 199-200, 223-4  
*Amanda e Oscar*, III, 288-9  
*Amanhã se não chover*, VI, 36, 41  
*Amante militar*, III, 46-7  
*O amanuense Belmiro*, V, 287-9  
*Amar, verbo intransitivo*, V, 51, 289-91, 295-300, 246, 467,  
 Amado, Amadeu, I, 177, 354-6; IV, 65, 126; V, 85, 121, 275, 293  
 Amaral, Ângelo Tomás, VI, 85-6  
 Amaral, Antônio José Azevedo, VI, 71, 95  
 Amaral, Araci, V, 59, 68  
 Amaral, Azevedo, V, 85  
 Amaral, Carlos Soulié, V, 78, 563  
 Amaral, Flávia do. Ver: Aranha, José Pe-  
 reira da Graça  
 Amaral, José Asdrúbal, V, 234  
 Amaral, José Maria do, III, 21; VI, 76, 80  
 Amaral, R., III, 139  
 Amaral, Tarsila do, V, 25, 34-6, 50, 59, 69  
 Amarante, Arabela, V, 251  
*As amargas, não...*, IV, 401, 457, 501, 534, 547, 562-5, 566-574; VI, 138  
*A Amazônia*, IV, 49-51  
*A Amazônia misteriosa*, II, 236; IV, 559; V, 282  
*A Amazônia que eu vi*, IV, 247; V, 282  
*A Amazônia que ninguém sabe*, IV, 246  
*Amazônia, a terra e o homem*, IV, 247  
*Amazonian Tortoise Myths*, I, 184  
 Ambrogio, Ignazio, VI, 274  
 Améal, João, IV, 587  
 Amélia Smith, III, 281  
 América, IV, 226  
*América Latina*, IV, 39, 588  
*The American Frontier*, IV, 238  
*The American Novel and its Tradition*, V, 497  
*American regionalism*, IV, 235-240  
*The American Scholar*, I, 40  
*Americanas*, II, 239; III, 79-80, 130-2, 223-4, 331-2; IV, 135-7, 151-5  
 Americano, Ivan, IV, 276, 291  
 Américas, V, 87, 148  
 Américo, Pedro, Ver: Melo, Pedro  
 Américo de Figueiredo e  
 Amicis, Edmundo, I, 178; VI, 207  
 Amiet, W. A., I, 12; VI, 282  
*O amigo da família*, VI, 41  
*O amigo de infância*, VI, 58  
*O amigo do homem* (jornal), VI, 74  
*O amigo Fritz*, IV, 80  
*O amigo traidor*, III, 46-7  
 Amigos, IV, 467, 521  
 Amoedo, Rodolfo, IV, 490, 554; VI, 188  
 Amor, VI, 31-2  
*Amor com amor se paga*, VI, 23-4  
*Amor à ciência*, VI, 93-4  
*Amor ao pêlo*, VI, 24-5  
*Amor por Anexins*, VI, 24-5  
*O amor de Bilitis*, IV, 582  
*O amor de Castro Alves*, V, 364  
*O amor de Dulcinéia*, V, 71  
*Amor d'Estranja*, II, 277; VI, 64  
 Amor e Morte, tema romântico, III, 302-3  
*Amor e Pátria*, III, 236-7  
 Amor em Leonoreta, V, 121-8  
*Amor, engalões y Celos*, II, 129-32  
*Amor Moderno*, IV, 292  
*O amor ofendido e vingado*, III, 46-7  
*Amor por Anexins*, VI, 24  
 Amora, Antônio Soares, I, 23, 29, 145; II, 82; 170, 215, 235; III, 23-4; IV, 331, 345, 452; V, 596, 602, 629, 636  
 Amora, Manuel Albano, IV, 32  
 Amora, Paulo, IV, 197  
*Os amores de Canabarro*, IV, 306-8  
 Amorim, Clóvis, IV, 263, 271; IV, 356, 375; V, 276, 280  
 Amorim, Gomes de, IV, 243  
 Amorim, Luís Carlos, VI, 260  
*O amoroso e a terra*, V, 222  
*Amour et Dieu*, IV, 184  
 Amplidão, IV, 602  
*ampolas de Escuma*, IV, 465  
*An Introduction to Literature in Brazil*, V, 626  
 Ana Rosa, IV, 298  
 Anacreonte, II, 215, 218; V, 613  
 Os Anais, IV, 256, 324; 440, 520, 597, 626; VI, 767-9  
*Anais da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro*, II, 63-5, 82-5, 170; III, 47, 50-1, 74; IV, 255-8; VI, 71, 150, 276  
*Anais da Câmara dos Deputados*, VI, 71  
*Anais da Capitania de São Pedro*, III, 44-5  
*Anais do Congresso do Instituto de Filosofia (S.P.)*, VI, 150  
*Anuais da Imprensa Nacional do Rio de Janeiro*, III, 42-3  
*Anais do Museu Paulista*, VI, 75  
*Anais do 1.º Congresso Brasileiro de Filosofia*, VI, 151-8, 162-9  
*Anais do IV Congresso Nacional de Filosofia*, VI, 167  
*Anais do V Congresso Brasileiro de Fol-*

- clore*, III, 118-9  
*Anais do Rio de Janeiro*, II, 272  
*Anais do 2.º Congresso Brasileiro de Crítica e História Literária*, V, 345-9, 437, 633, 649  
*Anais do 2.º Congresso das Academias de Letras*, III, 73, 122-3  
*Anais do 3.º Congresso de História Nacional*, VI, 12  
*Anais Fluminenses de Ciências, Artes e Literatura*, III, 17-8, 53-4  
 Análise crítica, modernos métodos, bibliografia, VI, 276-82  
*Análise de dois tipos de ficção*, VI, 67-8  
*A análise matemática do estilo*, V, 631-2  
 Anãs: II, 56  
*Anastácio*, VI, 41-2  
*Anatômico jocoso*, I, 186-7  
*Anatomy of Criticism*, IV, 318-9  
*Ancenúbios*, IV, 601-2  
 Anchieta, José de. Iniciador da lit. brasil., I, 24-5, 41, 110-1, 167-8, 186-7, 221-2, 231-2; II, 4-5, 10-2, 30-1, 42-6, papel na lit. jesuítica, caracteres da lit. anchietana na poesia, no teatro, 59-86; III, 47-8, 70-5, 76-7, 79-80, 128-9, 130-3, 233-4, 327-8, 330-1, 338-9; IV, 73-4, 601-2, 644-5; seu papel no teatro brasil., VI, 10-1, 192-3  
*Anchieta, ou o Evangelho nas selvas*, III, 189-90, 195  
*Anchieta, a Idade Média e o Barroco*, II, 634; V, 646-7  
*Ancient rhetoric and poetic*, II, 9  
 Andersen, Alfredo, III, 13-14; IV, 419-20, 534-5  
 Andersen, Hans Christian, V, 205-8, 222-3  
 Anderson, Sherwood, VI, 59-60  
*Andorinhas*, IV, 283-4  
 Andrada, Antônio Carlos Ribeiro de, III, 21  
 Andrada, Martim Francisco Ribeiro, VI, 107-8  
 Andrada e Silva, José Bonifácio de. (Américo Elísio), III, 21, 23-4, 37, 47, 48-52, 53-4, 204, 204-5, 235-6, 336-7, 338-9; VI, 137-8; 150  
 Andrada e Silva, José Bonifácio. (O moço), I, 202-3, 237-8, 215-7, 272-6; III, 18-20, 21-2, 199-200, 204, 205; IV, 501-3; VI, 71, 88-9, 137-8, 186-7, 192-3, 195-8  
 Andrade, Almir, IV, 342-3, 361-2; V, 174-5, 263-4, 278-80, 345, 392-4, 446-7, 458-9, 600-1  
 Andrade, Ary, V, 446-7  
 Andrade, Carlos Drummond de, I, 140, 144, 157, 181; III, 106-7, 120, 122, 125-6, 164-5, 182-3, 187-8, 189-90, 192-3; IV; 342-3, 355-6, 360-1, 372-3, 431-4, 624-6; V, 24-5, 30-9, 40-4, 52-3, 59-60, 65-9, 85-6, 93-5, 118-9, 128-39, 150, 153-5, 170-3, 198-9, 202-4, 248, 287-8, 345, 565-6, 626-8, 634-5, 648-9, VI, 117-8, 122-3, 131-3, 207-8, 232, 271  
 Andrade, Felisberto Belém de, II, 58  
 Andrade, Francisco de, II, 47  
 Andrade, Gomes Freire, II, 54, 171-2, 182-4, 215-6, 248, 298-9  
 Andrade, Goulart de, III, 164-5; IV, 289-90, 443-5; V, 5-6, 268-9  
 Andrade, Jacinto Freire de, I, 335  
 Andrade, Jeferson Ribeiro, VI, 260  
 Andrade, Joaquim Pedro de, VI, 231, VI, 273  
 Andrade, Jorge de, IV, 379; VI, 10-1, 34-6, 42-3  
 Andrade, Lopes de, V, 554-6  
 Andrade, Marcus Vinicius de, V, 251, 254  
 Andrade, Mário de, I, 44-5, 54-5, 139, 144-5, 179-81, 227-8, 238-9, 358-9; II, 65; III, 22-3, 79-80, 127-8, 131-3, 146-7, 164-5, 169-70, 209-10, 212-3, 214-15, 217-18, 328-30; IV, 66-7, 176, 181-2, 249-50, 298-9, 314-5, 324, 335-46, 350-4, 355-64, 373-80, 476-7, 532, 582-3, 589, 620-1, 625-6; V, 5-32, 35-69, 75-83, 91-5, 98-103, 114-6, 121-3, 132-3, 139-40, 149-54, 158-60, 170-5, 179-82, 184-5, 188-214, 223-4, 263-4, 266, 269-10, 275-6, 280-1, 284-5, 288-9, 299-300, 313-4, 316-7, 345, 413-4, 436-7, 440-1, 458-9, 482-3, 501-3, 564-5, 569-72, 591-609, 612-3, 625-6, 629-31, 634-7, VI, 32-3, 45-6, 54-5, 60-3, 119, 20, 131-2, 137-8, 147-8, 170-4, 189-90, 232, 284-5  
 Andrade, Nuno de, VI, 96-7  
 Andrade, Oswald de, I, 139, 236, 354, 358, III, 79-80, 132-3; IV, 79-80, 297-9; V, 342-3, 345-6, 350-2, 354-6, 359, 371-3, 375-6, 491-2, 532, 627-8; V, 4-51, 60-1, 65-72, 171-2, 263-4, 268-70, 276-7, 279, 288-9, 299-312, 327-30, 564-5, 593-4, 606-8, 613-7; VI, 4-5, 32-3, 147-8, 170-8, 190-1, 248-9  
 Andrade, Pais de, III, 217-8  
 Andrade, Rodrigo Melo Franco de, IV, 344, 375, 587-589, 607, V, 132, 277, 281, 345, 616; VI, 55  
 Andrade, Teófilo, IV, 373

- 181, 183, 188-9, 226-8, 234-9; III, 14-6, 20-8, 49-50, 55-6, 61-5, 75-7, 146-7, 209-12, 231-2, 243-5, 251-65, 273-81, 284-90, 294-8, 301-13, 322-4, 329-30, 331-41, 347-8; IV, 29-30, 33-5, 38-9, 54-5, 58-9, 73-4, 88-9, 111-3, 176, 226-7, 234-5, 250-2, 355-7, 259-60, 300-2, 326-9, 331-6, 369-70, 373-4, 463-4, 510-1, 614-5, 629-30; V, 264-6, 275-7, 323, 398, 439-40, 614-5, 626-8, 645-8; VI, 10-1, 18-21, 38-41, 48-9, 82-5, 92-3, 100-1, 105-6, 117-8, 124-7, 132-5, 137-8, 147-8, 158-9, 162, 187-8
- Alencar, Mário de, III, 102-3, 249-51, 340-1; IV, 65-6, 91-2, 143-4, 170-3, 503-4; VI, 86-7, 94-5, 126-7, 164-5
- Alexander, IV, 484-5
- Alexandre e outros heróis* (lit. infantil), V, 391-2
- Alexandrino, Pedro, V, 34-5
- Alfarrábios*, III, 249-50
- Alfieri, II, 203-4
- Alfredo, João, IV, 188-9
- Algas e Musgos*, IV, 136-8
- Alguma poesia*, V, 129-32
- Alguma verdade*, V, 459-60
- Algumas reflexões sobre a filosofia de Farias Brito*, IV, 624; VI, 167-8
- Algumas reflexões sobre a poesia de vanguarda*, IV, 373; V, 83-5
- Alguns aspectos de Adolfo Caminha (à margem de sua obra e vida)*, IV, 253-4
- Alguns contos*, V, 525-7, 548-9; VI, 62-3
- Alguns Ensaios de literatura*, V, 646-7
- Alguns escritos*, IV, 172
- Alguns personagens*, IV, 266-7
- Alguns poemas*, IV, 566, 568-9
- Alguns poemas entre muitos*, V, 78-9, 83
- Alguns poetas novos*, IV, 345-6, 598-9; V, 8-9, 115-6
- Alguns romancistas contemporâneos*, IV, 373
- Alice no país das maravilhas*, VI, 205-6, 221-2
- Alice no país dos espelhos*, VI, 205-6
- Allgemeine Literaturwissenschaft*, V, 505-6
- Alkamar, a minha amante*, V, 195-7
- Alma*, V, 303-4, 310-1
- Alma alheia*, VI, 50-1
- Alma bárbara*, IV, 302-4; VI, 52-3
- A alma do tempo*, IV, 119-20
- A alma dos livros*, V, 136-609-10
- A alma e o cérebro*, III, 60-1
- Alma em delírio*, IV, 89-90, 292-3
- Alma em flor*, IV, 525-6
- A alma encantadora das ruas*, VI, 127-8
- A alma heróica dos homens*, V, 115-6
- Alma livre*, IV, 118-9
- Alma morta*, IV, 174-5
- Alma penitente*, IV, 416, 477-8
- Alma sertaneja*, IV, 260-1, VI, 52-3
- Almanaque brasileiro Garnier*, IV, 135-6
- Almanaque do Ceará*, IV, 32-3
- Almanaque do Estado da Paraíba para 1917*, IV, 605-6
- Almanaque Garnier*, VI, 164-5
- Almanques de Madrid*, I, 165
- Almandrade, V, 257
- A almanjarra*, VI, 25-6
- Almas complexas*, IV, 89-90
- Almas enfermas*, IV, 268-9
- Almas excêntricas*, IV, 89-90
- Almeida, A. F. III, 164-5, 189-90; IV, 327-8
- Almeida, Abílio Pereira de, I, 143; IV, 379; VI, 34-5
- Almeida, Aluísio de, VI, 209-10
- Almeida, Ana Maria de, V, 477-9
- Almeida, Antonio Manuel de, VI, 56-7
- Almeida, Ary de, V, 445-6
- Almeida, Batista Caetano, VI, 74-5
- Almeida, Belmiro de, IV, 554-5; VI, 188-9
- Almeida, Carlos Fernandes Fortes de, V, 239
- Almeida, Cipriano José Barata de, III, 21; VI, 71
- Almeida, Domingues de, IV, 440-2; 518-9
- Almeida, Fernando Mendes de, V, 52-3, 95, 193-5, VI, 93-4
- Almeida, Fialho de, IV, 113-5, 262-3, 470-1, 533-4
- Almeida, Francisco Filinto de, IV, 91-2, 143-4; VI, 87-8
- Almeida, Guilherme de Andrade e, I, 139; III, 72-3, 106-7, 132-3; IV, 337-8, 344-6, 350-2, 354-6, 359, 371, 532, 541-4, 546, 577, 580-5, 595-6, 619-20; V, 7-8, 9-10, 13-4, 15-6, 17-9, 25-8, 31-2, 43-4, 45, 47-51, 65-6, 74-8, 85, 104-5, 150, 152-3, 172-3, 614-5, 648-9; VI, 131-2, 207-8; Nota biobibliográfica, IV, 580-1
- Almeida, Hélio Pólvora de, IV, 373, 605-6
- Almeida, Isaias de, IV, 199-200
- Almeida, José Américo de, I, 139; II, 235-6; IV, 256-7, 262-3; 358-9, 361-2, 375-6, 491-2, 605-6; V, 35-6, 39-40, 87-8, 158-60, 263-4, 265-6, 275-8, 336-45, 364-6, 425-6, 436-7, 440-3, 605-6, 634-5
- Almeida, José Joaquim Correa de, III, 21

- Almeida, Júlia Lopes de, IV, 549-50; V, 268-9; VI, 50-1, 208-9, 213-4
- Almeida, Lucas J., I, 59-60
- Almeida, Lúcia Machado de, VI, 209-10, 213-4
- Almeida, Manuel Antônio de, I, 136, 142, 186-7, 234-5; III, 21-2, 347-53; romântico ou realista?, 347-8; o picaresco, 351-2; fortuna das *Memórias*; 352-3; IV, 16-7, 73-4, 88-9, 174-5, 373-4, 557-8; V, 264, 284-5, 418-9, 439-40, 467-9; VI, 14-5, 117-8, 123-5
- Almeida, Márcia de, VI, 260
- Almeida, Márcio, V, 251
- Almeida, Mário de, III, 131-2
- Almeida, Martins de, IV, 356-8, 582-3, 625-6; V, 30-1, 35-6, 61-2, 128-9
- Almeida, Miguel Calmon du Pin e, III, 21, 57-8; VI, 151-2
- Almeida, Moacir de, III, 204; IV, 601-2, 603-5
- Almeida, Paulo Mendes de, IV, 377; V, 68-9; VI, 141
- Almeida, Presciliano de, VI, 207-8
- Almeida, Renato, II, 287-8; III, 164-5, III, 209-10, IV, 40-2, 357; IV, 344, 350-1, 352-5, 566-7, 587; V, 14-5, 18-9, 27-9, 102-3; VI, 179, 203
- Almeida, Roberto Wagner, V, 527-9
- Almeida, Rodrigues de, V, 18-9
- Almeida, Tácito de, V, 18-9, 50-1, 91-2
- Almeida, Teodoro, VI, 150
- Almeida, Vitor Coelho de, IV, 291-2
- Almeida Júnior, VI, 188-9
- Alonso, Amado, III, 97-8, 123-4; IV, 325-8
- Alonso, Damaso, I, 7-8, 50-1, 172; II, 16-7, 26-9, 55, 90-1, 137-8, 147-8, 168-9; IV, 367-8; V, 635-6
- Alonso, M., VI, 150-280-1
- Alonso, Rodolfo, V, 136-7
- Alphonsus, João, I, 140; III, 273-4
- Alta noite*, IV, 411
- Altair, Jacanã, VI, 209-10, 213-4
- Altavila, Jaime, VI, 213-4
- Altair*, IV, 416
- Altman, Eliston, V, 263-4, 458-9
- Aluisio Azevedo*, V, 469-70
- Aluisio Azevedo. Trechos Escolhidos*, IV, 85-6
- Aluisio de Azevedo, um romancista do povo*, IV, 76-7
- Aluisio de Azevedo. Uma vida de romance*, IV, 76-7
- Alvará (a política da língua portuguesa): I, 272, 304, 319-20, 323-4, 332-3, 327
- Alvarenga, Lucas José de, I, 142; III, 21, 231-2, 233-5, 245-6;
- Alvarenga, Manuel Inácio da Silva, I, 130, 200, 202, 222-3, 207-8; II, 215-26, 231, 234-241, 260, 266-70; III, 38-44, 53-4, 324
- Almeida, Oneida, V, 193-5
- Alvarenga, Otávio Melo, I, 140; IV, 40-2, V, 52-3, 95, 132-3, 188-9, 222-3, 263-4, 276-7, 281-2, 287-8, 391; VI, 288
- Alvarenga Peixoto*, II, 238-9
- Álvares, Afonso, II, 60-1
- Álvares, Francisco, I, 167-8
- Álvares, Gonçalo, II, 74-82
- Álvares, Martins d', VI, 207-8
- Álvares de Azevedo*, III, 139-1
- Álvares, Manuel, Pe., I, 297
- Alvarez, Reinaldo Valinho, VI, 257
- Alverne, Francisco de Mont', I, 136, 325; II, 277-86; VI, 152-6
- Alves, Aluisio, IV, 630-1
- Alves, A. de Castro, I, 29-31, 136, 145, 205-6, 233-7, 239-40; II, 103-4, 283-5; III, 14-5, 19-21, 22-4, 28, 72-3, 87-8, 148-52, 159-60, 199-229, 240-1; IV, 25-6, 39-40, 47-8, 58-9, 102-3, 111-3, 198-9, 226-7; 135-6, 422-3, 434-5, 611-2; V, 647-8; VI, 16-8, 40-1, 93-4, 157-8, 188-9, 196-8
- Alves, Audálio, VI, 286
- Alves, Carlos Pinto, V, 19-20
- Alves, Constâncio, II, 82, 85, 116, 118; III, 209-10; IV, 65, 157, 198, VI, 94, 127-9, 164
- Alves, Luís, II, 164
- Alves, Osmar Rodrigues, V, 20-2
- Alves, Osvaldo, IV, 375-7, V, 52, 276-9, 281, VI, 57
- Alves, Rodrigues, IV, 345, VI; 93
- Alves, Vilhena, III, 130-1
- Alves Filho, Rodrigues, IV, 373
- Alves Filho, Tomás, IV, 89
- Alviano: I, 253
- Alvim, Francisco, VI, 257
- Alvoradas*, IV, 103-4
- Amado, Genolino, VI, 117, 130, 141
- Amado, Gilberto, I, 26, 147, 154-5; II, 238, III, 209-10; IV, 65-6, 146, 347-8, 400, 533; V, 174, 281, 632; VI, 96-8, 117, 131, 138-40, 158, 168, 173, 179
- Amado, James, IV, 263-4, 272-3
- Amado, Jorge, I, 139, 157, 181; II, 227, 235; IV, 263-4, 270-1, 272, 335, 356, 361, 375; V, 263, 265, 276, 280, 345, nota biobibliográfica, análise dos romances, seu realismo, os personagens, técnica narrativa, influências, 363-91, 388, 436, 440. 446, 553, 557, 626, 634,



- Andrade, Thales Castanho de, VI, 207-8, 213
- Andrade Filho, Oswald de, VI, 208
- Andreoni, João Antônio, II, 231
- Andrômaca, II, 13-4
- O Anel mágico*, VI, 62
- O Anel que tu me deste*, V, 469
- Anes, Pedro, I, 265
- Anfiteatro*, V, 445, 449
- Anfitrião*, VI, 10-1
- Ângela ou as areias do mundo*, V, 458, 466-8
- Angélica*, V, 445, 453
- Ângelo, Ivan, VI, 254
- Ângelo, Miguel, II, 19, 29, 35
- Ângelus, IV, 602
- Anger, Alfred: II, 212
- Anglo American political influences on Rui Barbosa*, IV, 198
- Anguish*, V, 395
- Ângulo e horizonte*, V, 645
- Ângulos, V, 181-2
- Angústia*, IV, 522; V, 280, 391-2, 396-404
- A angústia de D. João*, V, 71-2
- Angústia do infinito*, IV, 136-9
- Anhemi*, IV, 44; V, 45-52, 69, 91, 102, 593, 600-3, 630-4
- Anicet-Bourgeois, VI, 15-6
- Um animal de Deus*, VI, 240
- Anistia inversa*, IV, 197
- O aniversário de D. Miguel em 1828*, III, 236-7
- O anjo*, V, 29, 156-64, 285, 437
- O anjo da meia-noite*, VI, 41-2
- O anjo da vingança*, VI, 24
- Anjo de pedra*, V, 457, 462-5
- O anjo de sal*, IV, 582
- Anjo negro*, VI, 38-41
- Anjos, Augusto dos, I, 139; IV, 212; III, 228-9; IV, 324, 337-8, 423-4, 593-4, 603-6, 617-8
- Anjos, Ciro dos, I, 140; IV, 355-8, 361-2, 376-7, 437-8, 528-9, 533-4, 547-8, 552-4; VI, 286
- Annali di Cà Foscari*, V, 628
- L'Annonce faite à Marie*, IV, 475
- Ano Biográfico Brasileiro*, III, 22, 245-6; VI, 140-1
- Anotações de Crítica*, V, 630
- Anotações de leitura*, V, 561-4
- Anquinhas e Bernardas*, IV, 262-3
- Anselmo, José, VI, 214
- Anselmo, Manuel, IV, 343, 349; V, 95, 116-8, 132, 158, 174, 179, 345, 392, 458-60
- Ânsia eterna*, VI, 50
- Anta* (grupo modernista), I, 139; V, 4-5, 30-4, 37-8, 43-4, 49-51, 82-3, 92-3, 597-8
- Antecedentes da Semana de Arte Moderna*, V, 45; VI, 171
- Antes do baile verde*, VI, 239
- Anteu e a crítica*, IV, 42, 342, 587; V, 54, 96, 123, 161, 175, 181, 345, 605, 630
- Anticorpo*, V, 247
- Antídoto da língua portuguesa*, I, 314
- O antídoto salutar*, VI, 77
- O antigo regime*, VI, 70-1
- Antígona*, IV, 582
- La antiga retorica*, II, 9
- Antoine, VI, 22
- Antoine Vieira et sor Juan Inês de la Cruz*, II, 82
- Antologia*, IV, 550-2, 599
- Antologia brasileira da literatura*, V, 626, I, 117, 279; VI, 117-8, 279-80
- Antologia da língua portuguesa*, IV, 522
- Antologia da poesia brasileira moderna*, IV, 370-3
- Antologia da poesia mineira*, V, 139
- Antologia de contos de escritores novos do Brasil*, VI, 57-60
- Antologia de poetas brasileiros bissexto contemporâneos*, V, 91
- Antologia de poetas modernos*, IV, 371; V, 168
- Antologia de Rui Barbosa*, IV, 197-9
- Antologia de sonetos*, V, 156
- Antologia do Clube de Poesia*, V, 155, VI, 167
- Antologia dos bissexto*, V, 139, 152, 168
- Antologia dos poetas brasileiros da fase colonial*, II, 44, 63, 117-8, 126, 254, 266
- Antologia dos poetas brasileiros da fase parnasiana*, IV, 107
- Antologia dos poetas brasileiros da fase romântica*, III, 22-3, 74-5, 130-1, 195-6
- Antologia goiana*, IV, 291
- Antologia nacional*, VI, 87
- Antologia palatina*, V, 74
- Antologia poética (Carlos Drummond de Andrade)*, V, 129-32
- Antologia poética da geração de 45*, VI, 284
- Antologia poética de José Albano*, IV, 666
- Antologia poética (Mário Quintana)*, V, 193
- Antologia poética (Nauro Machado)*, VI, 258
- Antologia poética (Vinicius de Moraes)*, V, 188-192

- Anthologie du Poeme en Prose*, IV, 465  
*Antonica da Silva*, III, 245-6; VI, 18-9  
*Antonil*, II, 231  
*Antônio Álvares de Azevedo*, III, 139  
*Antônio, Castilho*, III, 55-6  
*Antônio, João*, I, 157; V, 263-4, 567-8, VI, 256  
*Antônio José o Judeu*, VI, 11-4  
*Antônio José ou o Poeta e a Inquisição*, III, 4-5, 58-9, 60-1; VI, 13-4  
*Antônio Nobre*, IV, 419  
*Antônio Torres e seus amigos*, V, 282; VI, 108  
*Antonius*, IV, 566, 573, 587  
*Antropofagia, (grupo modernista)*, I, 139, 359; V, 4-5, 29-30, 37-44, 49-51, 65-6, 179-81  
*Antunes, Oséas*, IV, 239-40, 247-8  
*Antunes, Paranhos*, VI, 196; III, 63; VI, 213-4  
*Antunes filho*, VI, 34  
*Anuário brasileiro de literatura*, III, 234-5; IV, 518-9; V, 54-7, 610  
*Anuário da Fac. Fil. do Inst. "Sedes Sapientiae"*, II, 170  
*Anuário do Brasil*, IV, 400, 524  
*Anuário do Colégio Pedro II*, I, III, VI, 78-9  
*Anunciação e encontro de Mira-Celi*, V, 163-5  
*Anunciação, Raimundo Penaforte da*, III, 47-8  
*Ao correr da pena*, III, 333-4; VI, 125-6  
*Ao embalo da rede*, V, 282-3; VI, 53-4  
*Ao imperador — Cartas políticas de Erasmo*, VI, 105  
*Ao léu, do sonho e à mercê da vida*, IV, 427, 546-52, 557-9  
*Ao redor de Machado de Assis*, IV, 155  
*Ao sol dos pagos*, IV, 577-80  
*Aos lustres*, IV, 572  
*Aparência do Rio de Janeiro*, V, 282  
*Aparências e realidades*, IV, 346; VI, 138  
*Aplausos natalícios*, II, 52  
*Apocalipse*, IV, 428-30, 613-4; V, 262-3  
*Apollinaire, Guillaume*, IV, 319, 339; 371; V, 23, 171  
*Apolo*, I, 164  
*A apologia dos bens dos religiosos*, VI, 77  
*Apólogos*, IV, 226; VI, 50  
*Apontamentos de leitura*, V, 645  
*Apontamentos de química geral*, IV, 622  
*O apóstolo*, VI, 85  
*"Apóstolo da ortografia sônica"* V. Soares, Antônio Joaquim de Macedo: I, 350, cf.  
*Apóstolo do Brasil*, II, 62  
*Apóstrofes*, IV, 615  
*Apoteoses*, IV, 598  
*The Apple in the Dark*, V, 529-30  
*L'Apport Intellectuel des Colonies a la France*, III, 74  
*O aprendiz da crítica*, IV, 52, 374; V, 265, 397, 460, 572, 630  
*O aprendiz de feiticeiro*, V, 179, 192-3  
*Um aprendiz de ministro*, III, 249-50  
*A aprendizagem ou a linguagem dos prazeres*, V, 192  
*L'après-midi d'un faune*, IV, 463  
*Apresentação da poesia brasileira*, III, 22-3, 73, 209-10; IV, 343, 370-2, 400-1, 410-1, 587-8, 605-6; V, 53-4, 61-2, 90-5, 102-3, 75-6, 119-3, 133-4, 161, 175, 181-2, 189-90, 198-9, 630-1  
*A propósito de D. Pedro II*, VI, 77  
*Aproximações estéticas do Onírico*, V, 645  
*Apuntes para uma história prosódica de la metrica castellana*, II, 45  
*Aquino, São Tomás de*, I, 162, 164; VI, 148, 158, 167  
*Aragão, Egas Moniz Barreto*, IV, 442  
*Aragão, Pedro*, I, 186  
*Arago*, VI, 15-6  
*Aragon, Alonso de*, II, 213  
*Aragon, Louis*, IV, 339  
*Araguaia, Visconde de*, ver Magalhães, Domingos Gonçalves de  
*D'Arcos, Paço*, V, 368-9  
*Aranha, Graça*, I, 138, 237, 240; IV, 52-3, 153-5, 184-6, 190-1, 199, 314, 317-8, 329-30, 343-4, 347, 348-62, 374, 399-400, 469-70, 476-7, 489, 491-2  
*G.A. e o Impressionismo*, IV, 356-7, 494-503, 525, 621-2, 628-9; V, 15-8, 20-2, 27-9, 30-1, 45-7, 74-5, 102-3, 114-5, 265-6, 268-9, 294-5, 592-4, 601-2, 617-8, 626-8, 644-5; VI, 144-5, 147-8, 158-9, 168-71, 173  
*Aranha, Luis; Ver: Pereira, Luis Aranha*  
*Aranha, Osvaldo*, V, 439  
*Aranha, Temistocles Graça*, IV, 46  
*Arão, Manuel*, IV, 258  
*O arara*, IV, 227-8  
*Araripe Júnior*, I, 31, 44, 144-6, 148, 160-1, 170-172, 260-1, 268, 351, 356; II, 116, 228; III, 25-6, 129-30, 249-51, 252, 256-57, 298-99, 331-32; IV, 14-5, 28-9, 32-44, 58-61, 76, 79-86, 114-5, 176-8, 207-10, 243-4, 249-50, 252-3, 257-8, 314-9, 323-31, 335-6, 400-1, 463-4, 518-9, 525-8; V, 591-2, 647-8; VI, 59-60, 87-9, 126-7, 140-1, 147, 158-60, 162-4, 277-8

- Araucária brasiliensis*, IV, 452  
 Araújo, Adolfo, IV, 324, 399, 427  
 Araújo, Antônio, II, 63  
 Araújo, A. de, V, 257  
 Araújo, Carlos Alberto; Ver: Almeida, Tácito de  
 Araújo, José de Sousa Azevedo Pizarro e, III, 21, 43-4  
 Araújo, José Ferreira de Sousa, VI, 72; I, 347, 83; 85  
 Araújo, Laís Corrêa de: V, 136, 234, 527, 626  
 Araújo, Luís, V, 247  
 Araújo, M. Casimiro, III, 164-65, 189-90  
 Araújo, Murilo, IV, 343, 345-7, 355, 371-3, 379-80, 419, 503, 531-2, 552, 624; V, 7-8, 32, 43, 116-121, 167, 614, 626; VI, 207, 214  
 Araújo, Narciso, IV, 324, 397, 410-2, 536  
 Araújo, Paulo, IV, 324, 397, 412  
 Araújo, Zilah, V, 459  
 Arcádia, II, 204-6  
 La Arcádia, II, 135-6  
 A Arcádia e a Inconfidência, V, 65  
 Arcádia Franciscana Fluminense, II, 175-6; III, 47-8  
 Arcádia Lusitana, II, 57, 206-7, 215-6, 221-2, 253-4; III, 38  
 Arcádia Portuguesa, II, 128-9  
 Arcádia Romana, I, 134; II, 57-8, 215-6, 221-2; III, 56-7; V, 48-9  
 Arcádia Ulissiponense, I, 320, 324, 334; II, 57, 167-8  
 Arcádia Ultramarina, II, 58, 207-8  
 Arcadismo, I, 12-26; II, 198-201  
 Archetypal Patterns in Poetry, IV, 318-9  
 Os Arranha-céus, VI, 30-1  
 Artes e letras, comparação e inter-relações, I, 15-9  
 Artes e literatura no Brasil, VI, 184-91  
 L'Architecture au Siecle des Lumieres, II, 210  
 L'Architecture Religieuse Baroque au Brésil, II, 30  
 Arco e flecha, I, 139; IV, 356-9, 352; V, 35-6, 165-7  
 Arcos de triunfo, IV, 103, 137  
 Ardentias, IV, 131-2  
 Arder, Carlos Emílio, VI, 46  
 Arena conta Tiradentes, VI, 36  
 Arena conta Zumbi, VI, 36  
 Areópago de Itambé, III, 55  
 Ares de cidade, VI, 129-30  
 Arganãraz, N. N., V, 257  
 Argilas, IV, 573-4  
 Argonautas, I, 185-6  
 Argos da lei (jornal), VI, 75  
 Argote, Jerônimo Contador de, Pe., I, 296, 314, 315, 316, 354  
 Ariadna, VI, 146  
 Ariana a Mulher, V, 188-90  
 Arimatéa, José de, V, 251, 254  
 Arinos, Afonso. Ver Franco, Afonso Arinos de Melo  
 Ariosa, Vitor, VI, 94-5  
 Ariosto, II, 47; III, 4, 115-6  
 Aristarcos, I, 54-5  
 Aristófanés, III, 342-3  
 Aristóteles, I, 42-50, 162, 164, 258-9, 313; II, 9, 23-4, 43, 88-9, 110-1, 139-41; III, 10-11, 342-3; IV, 36-7, 368-9; V, 487-8, 515; VI, 148, 151, 165, 175, 180  
 Aristotle's theory of poetry and fine arts, II, 38  
 Aritmética da Emilia, IV, 293-7; VI, 211-2  
 Arlincourt, III, 255-6  
 Armadura de amor, V, 222  
 Armando Paulo, V, 222  
 As armas e as letras, III, 294-5  
 Armazém literário; Ver: Correio Brasileiro  
 Arminhos, IV, 292  
 Armitage, John, VI, 64-74  
 Arnold, Mathew, VI, 139  
 Arnulfo, Irmão M., IV, 153  
 O Arpoador, IV, 264  
 A arquiocese de Mariana, VI, 108  
 O arquipélago, V, 217, 438-40  
 Arquivo Assuntos Paranaenses, V, 575  
 Arquivos, III, 208-9  
 Arquivos implacáveis, V, 421, 499, 608  
 Arrábida, Antônio de, II, 259  
 Arrais, Amador, I, 337  
 Arrais, R. de Monte, IV, 198  
 O arranha-céu de Vidro, V, 83, 87-90  
 Os arranha-céus, VI, 30  
 Arrependida, IV, 99-100  
 Arroyo, Leonardo, V, 646; VI, 59, 222  
 Arruar, IV, 262  
 Arruda, Breno, IV, 115  
 Arruda, Roberto Tomás, V, 234  
 Art Poétique, II, 56  
 Art and Symbol, IV, 318  
 L'Art Baroque, II, 30  
 Arte-correio, V, 255-7 (organizações, grupos de poetas, revistas, jornais alternativos, museus e centros que colaboram com a Arte-Correio)  
 L'art de bien discourir, II, 12-3  
 L'Art et l'Homme, II, 210  
 L'Art Symboliste, IV, 520, 533  
 Arte, IV, 411  
 Arte (do Manuel Álvares, Pe.): I, 313

- Arteaga, Estéban de, II, 213  
*A arte brasileira*, IV, 533, 553-6  
*Arte da gramática*, (Anchieta), I, 275, 277, 279; II, 61-3  
*Arte da língua brasilica*, I, 275, 277, 279; II, 62-3  
*A arte de escrever*, IV, 264  
*A arte de furta e o seu autor*, II, 82, 83, 104, 162; IV, 62; V, 648  
*Arte de gramática da língua mais usada na costa do Brasil*, I, 198, 274; II, 62  
*A arte de seduzir*, VI, 30  
*El arte de trobar*, II, 42  
*A arte e a neurose de João do Rio*, VI, 128  
*Arte Geral* (de Raimundo Lull): I, 262  
*A arte em Ouro Preto*, II, 41  
*El arte poética em romance castellano*, II, 46  
*A arte moderna*, V, 612  
 Arte neoconcreta: contribuições, V, 241-2  
*A arte no Horizonte do provável*, V, 68-9, 646  
*Arte poética*, III, 54-5; V, 104  
*Arte poética ou regras da verdadeira poesia*, II, 57  
*A arte velada de Machado de Assis*, IV, 153  
*Arte y cultura popular*, V, 123  
*A arte-maior na poesia dramática de Gil Vicente*, II, 45  
*As arte na Bahia*, II, 30  
 Artese, Pascoal, IV, 215  
 Artistas (Concretismo), V, 235  
*O artista*, IV, 414-5  
*The Arts and the Art of Criticism*, II, 17, 214; III, 30  
 Arts, Arno, V, 257  
*Arts et Littérature Comparées*, IV, 534  
 Arthur Azevedo, V, 469; VI, 25-6  
*Arthur Azevedo e a arte do conto*, V, 467  
*Les Arts de Littérature*, V, 44, 204  
*Artur Azevedo e sua época*, IV, 76; VI, 25  
 Artz, Frederich, II, 212  
 A Rui o que é de Rui, IV, 199  
*Árvore nova*, V, 114, 121  
*As asas de um anjo*, III, 249-50, 333-4; VI, 19-20  
*Asas e palas*, IV, 412; V, 103; VI, 108  
 Asensio, Eugenio, II, 117-8  
 Asfora, Perminio, V, 280; VI, 286  
*Aspasta*, III, 236-7  
*Aspectos da cultura brasileira*, IV, 342; V, 58, 278, 345, 392, 446  
*Aspectos da imagística de Guimarães Rosa*, V, 645  
*Aspectos da literatura barroca*, II, 13-4, 29, 59-60; V, 304-5, 353-4, 626-9; VI, 178-80  
*Aspectos da literatura brasileira*, III, 131-2, 211-12, 347-8; IV, 373, 481; V, 52, 91, 95, 132, 174, 179, 458, 603-8, 622, 629, 636; VI, 119, 172, 174  
*Aspectos da literatura colonial brasileira*, II, 118-9, 163, 254; IV, 59  
*Aspectos do conto de Dalton Trevisan*, V, 574  
*Aspectos do Período Regional*, VI, 76  
*Aspectos do romance brasileiro*, III, 347-8; IV, 373-76; V, 264-6, 632-636, 645  
*O assassinato do General*, VI, 47  
*Assassinos misteriosos ou a paixão dos diamantes*, III, 236-7, 295-6  
 Assis, Dilermando, IV, 207  
 Assis, Machado de, I, 28-32, 44, 137, 140, 142, 153, 170, 177, 208, 215, 226-7, 229, 232, 235, 237, 240; III, 20-21, 27, 28-30, 52-3, 79-80, 115-6, 122, 131-2, 140-1, 148-9, 151-2, 155-6, 189-90, 199-202, 211-12, 223-4, 231-2, 245-6, 246-8, 249-52, 254-5, 257-8, 260-1, 268-9, 284-5, 292-3, 300-1, 311-13, 322, 324, 328-30, 331-3, 334-6, 340-9; IV, 16-40, 47-55, 58-9, 72-6, 88-9, 111-3, 127-8, 133-7, 146, 151-76, 184-6, 197, 225-7, 231-2, 238-9, 242-5, 265-6, 296-9, 316-8, 329-37, 373-7, 437, 458, 471, 482, 503, 521-5, 567, 614-6, 632-4; V, 24-5, 86-7, 263-4, 268-9, 275-6, 284-8, 294-8, 418-26, 469-72, 529-30, 565, 626-8, 647-9; VI, 10-2, 17-23, 27-9, 39-40, 45-50, 54-62, 80-1, 83-4, 89-91, 95-6, 102-3, 117-8, 119-28, 132-3, 137-8, 140-1, 147, 159-60, 162-4, 188-9, 253-4, 257, 270, 288  
*Associação Brasileira de Críticos Teatrais*, VI, 41  
*Associação Brasileira de Normas Técnicas*, V, 648  
*Associação dos Filhos de Italianos Nascidos no Brasil*, V, 25  
 Assumpção, Lino d': I, 347  
 Assumpção, V, 268  
*Assunção de Salviano*, II, 236  
*A assunção; poema composto em honra da Santa Virgem*, II, 219; III, 47-8  
*O assustado das Pedrosas*, VI, 30  
*Astréia* (jornal), VI, 71-6  
*O astro de Minas* (jornal), VI, 74  
*Astros e abismos*, IV, 602  
 Ataíde, Austregésilo, V, 345  
 Ataíde, Manuel da Costa, VI, 186  
 Athayde, Tristão. Pseud., Ver: Lima, Alceu de Amoroso

- Ataíde, Vicente, V, 574; VI, 287  
*Atala*, III, 74-5, 77-8  
 Atala, Fuad, V, 68  
*Atalanta (A mentirosa de olhos verdes)*, V, 23, 82  
*O ataque*, V, 436  
*Atas do colóquio int. de estudos luso-brasileiros*, II, 257  
*Atena*, IV, 349  
*Atenéia*, V, 85  
*O Ateneu*, IV, 174-82, 463, 482, 491, 494, 525; VI, 92, 127  
*Ateneu Paulistano*, VI, 93  
*Ateneu Pernambucano*, VI, 92  
*Atheneum Français*, III, 242-3  
 Atkins, J. W. H., II, 9, 203  
 Atkinson, Nora, III, 244-5  
*O Atlante* (jornal), VI, 78  
*Atlante esmagado*, IV, 136-7  
*Atlantic*, V, 198-9  
*Atlântico*, III, 190-1; V, 95, 123, 608-9  
*Atlântida*, IV, 416  
*Os atos inconstitucionais do Congresso e do Executivo ante a Justiça Federal*, IV, 197  
*Através da imprensa*, IV, 302-3  
*Através da "Oração aos Moços"*, IV, 198-9  
*The Attack on Leviathan*, IV, 238-9  
 Atterbom, III, 13-14  
*A atualidade*, III, 195-6; VI, 84-5, 91-2  
*Atualidade de Euclides*, IV, 207-8  
*Atualidade de um mundo antigo*, VI, 181  
*A atualidade de Rui Barbosa*, IV, 198  
 Aubariede, Gabriel d', IV, 587-8  
 Auden, V, 205-7  
 Audiart, I, 7-8  
 Auerbach, Erich, I, 50-1; IV, 9-10; IV, 368-9  
*Augustau Satire*, II, 9  
*Augustin où le Maitre est là*, V, 426-8  
 Augusto, II, 6-7  
 Augusto, Joaquim, V, 16-7  
*Augusto dos Anjos e as origens de sua arte poética*, IV, 605-6  
*Augusto dos Anjos e outros ensaios*, IV, 605-6; V, 481-2, 631-2, 645-6  
*Augusto dos Anjos e sua época*, IV, 605-6  
*Augusto dos Anjos. O poeta e o homem*, IV, 605-6  
*Augusto dos Anjos. Razões de sua angústia*, IV, 605-6  
*Aula magna* (na Univ. Fed. do Rio de Janeiro, 1968), IV, 66; V, 626-7  
 Aurélio, Marco, VI, 118-9  
*Aurora Fluminense*, II, 275-6; III, 16-7; VI, 67-74  
*Aurora Lívida*, V, 174-5, 179-81  
*Aurora Olindense*, III, 59-60; VI, 92-3  
*Ausência da poesia*, IV, 343  
 Austen, J. V, 507-8  
 Austregésilo, Antônio, I, 204-5; IV, 324, 399-400, 410-2, 417, 465-6, 536, 538-9  
*Auta de Souza*, I, 624; VI, 168-9  
*Um auto*, II, 60-6  
*Auto da alma*, II, 162-3  
*O auto da compadecida*, VI, 34-5  
*Auto da Mofina Mendes*, II, 71  
*Auto das Onze mil virgens*, II, 66  
*Auto pastoril*, II, 66  
*Auto da pregação universal*, II, 66  
*Auto da vida de Vitória ou de São Maurício*, II, 66  
*Auto de São Sebastião*, II, 66  
*Auto de Santiago*, II, 66  
*Auto do possesso*, V, 222-3  
*Auto representado na festa de São Lourenço*, II, 63-9  
 Autonomia da Literatura, I, 74-5; autonomia da literatura brasileira, 27-34  
*Autores contemporâneos*, IV, 62-3  
*Autores contemporâneos brasileiros*, V, 65-7  
*Autores de ficção*, IV, 64  
*Áureo trono episcopal*, II, 54  
*A autoria das aventuras de Diófanos*, IV, 373  
*A autoria das Cartas Chilenas*, II, 257; V, 93-5  
*Autoridade* (jornal), VI, 93-4  
*Autos sacramentais*, II, 112-3  
 Autran, Paulo, VI, 10-1, 33-4  
 Autuori, Luís, V, 606-8  
*Avatar*, IV, 457-8, 476-7  
*A ave*, V, 232, 250; VI, 247-8  
 Aveiro, Pantaleão de, I, 176  
 Avellaneda, III, 13-14  
*Ave Maria*, VI, 30-1  
*As Ave-Marias*, III, 173-4  
*Ave-palavra*, V, 476-7  
*As aventuras de Calunga*, V, 469-70; VI, 208-20  
*Aventuras de Diófanos*, I, 142; III, 233  
*Aventuras de Telêmaco*, VI, 200-1  
*Aventuras do Barão de Münchhausen*, VI, 204-5  
 Averbóis, I, 162-3  
*As aves*, I, 222-3  
*Aves de arribação*, I, 29-30; IV, 89-90, 249-50, 255-6  
 Ávila, Afonso, I, 140, 145; II, 30; III, 226-7; IV, 370-1, 379-80; V, 234; VI, 286  
*Avó, mãe, filho e palhaço*, VI, 259

Axel, IV, 474-5

Axel's Castle, IV, 322-3

Ayala, Lopez de, II, 203-4

Ayala, Walimir, III, 226-7; IV, 374; V, 59-60, 182, 263-4, 445-7, 477-9, 527-9, 545-6; VI, 240-1, 247-9, 322

Azambuja, Darcy, IV, 298, 302-7, 358-9, 375-6; V, 265-6, 276-7, 280-3; VI, 45-6, 52-3, 258-9

Azeredo, Carlos Magalhães de, IV, 65, 91-2, 143-4, 186-7, 593-7

Azeredo, Eli, V, 59-60

Azeredo, Ronaldo, IV, 372-3; V, 222-3

Azeredo, Ronaldo, V, 232, 234-5, 248

Azevedo, Aluísio, I, 136-7; II, 234-5, III, 27; IV, 16-9, 24-5, 37-9, 69-80; 82-92, 121-3, 176-7, 179-80, 231-2, 253-4; V, 265-6, 467-74; VI, 24-6, 45-6, 50-1, 147-8, 158-9, 188-9

Azevedo, Álvares de, I, 205, 234-5, III, 19-20, 20-2, 23-5, 28, 87-8, 139-52, 156-8, 165, 170-1, 176-7, 180-1, 188-93, 195, 196-7, 199-201, 204-5, 209-10, 211-14, 217-8, 221-2, 331-2, 339-41; IV, 33, 428-30, 448, 564-5; VI, 16-7, 38-9, 45-7, 187-8, 196-7, 229

Azevedo, Alves de, V, 345

Azevedo, Antônio Araújo de (dito o Conde da Barca): I, 327

Azevedo, Artur, I, 143; IV, 76, 85-6, 135-6, 143-4, IV, 419-20; VI, 10-1, 23-7, 31-2, 45-6, 51-2

Azevedo, Carlos, IV, 566, 573-4

Azevedo, Duarte, III, 204; IV, 92-3

Azevedo, Dulcina, VI, 32-3

Azevedo, Fernando, VI, 166

Azevedo, Fernando de, I, 218; III, 209-10; IV, 17-8, 65-6, 362-3, VI, 166, 317

Azevedo, Guilherme de, I, 347

Azevedo, João Lúcio de, II, 63, 82, 109, 186, 269, 295, 297

Azevedo, Manuel Vitor de, VI, 207-8

Azevedo, Moreira, III, 242-3

Azevedo, Odilon, VI, 32-3

Azevedo, Ramos de, V, 10-1

Azevedo, Raul de, IV, 65-6, 76; V, 161

Azevedo, Ronaldo, V, 43-4; VI, 236, 248-9

Azevedo, Soares d', V, 606-8

Azevedo, V. de P. V. de, III, 139, 190-1

Azevedo, Vívica M. C., V, 392-4

Azevedo Filho, Leodegário A, II, 63; 64, 66, 598-9; V, 116-9, 626-8, 640-1, 646-7

Os Azevedos do Poço, IV, 262-3; V, 268-9

Azorin, VI, 118-9

Azul, IV, 416

## B

O babaquara, IV, 89-90

Babbit, Irving, III, 151-2

Babcock, C.M., IV, 238-9

Babilônia, V, 174-5, 179-81

Bacelar, Antônio Barbosa, V, 437-8

Bach, João Sebastião, II, 29; IV, 403-5; V, 490-1, 515

Bachelard, G., III, 105-6

Baciu, Stefan, V, 65-9, 95, 133-4, 161, 632-4

Bacon, Francis, VI, 118-9, 151-2

Bacon, Rogério, I, 162, 168, 262-3, 295, 313; II, 27-9; V, 517-8; VI, 118-9, 151

Badaró, João Batista Líbero, VI, 74-5

O badejo, VI, 25-7

Baena, Joan Alfonso, II, 42-3, 46

A bagaceira, IV, 256-7, 262-3, 361-2, 491-2; V, 39-40, 275-8, 336-42, 593-5, 634-5

Bagaçó, VI, 41-2

Bagatelas, IV, 218-9

Bahia, IV, 248-9

Bahia, Jerônimo, II, 29, 140

Bahia, Renato, VI, 92-4

Bahia, Xisto, VI, 23-4

A Bahia de Castro Alves, III, 211-2

Baía de Todos os Santos, V, 364-6

Baianinha e outras mulheres, IV, 587; V, 269-70, 334-7

Baianos de antanho, II, 127-8

O baile das quatro artes, V, 52-3

Baile de máscaras, VI, 41-2

Barão, Reinaldo, V, 53-4, 59-60, 527-9

Baixo-relevo, V, 561-3

Balada do enforcado, IV, 536-7

Baladas para el-rei, V, 121-3

Baladilhas, IV, 225-6

Balaguer, J., II, 45-6

Balance, y Liquidación del Novecentos,

IV, 343-4

Balanço da bossa, VI, 247-8

Balão Júnior, Jaime, VI, 419-20, 491-2

Balas de estalo, VI, 90-1

Balbi, Adriano, I, 330, 331

Balbino, homem do mar, VI, 56-7

Balbuena, II, 28-9

Baldenspercer, F., I, 5-6; III, 4

Baldwin, C. S., II, 37

Baldwin, T. W., II, 37

Baleeiro, Aliomar, IV, 194

Bally, ch., IV, 325-6; V, 502-3

Balmaceda, IV, 184-5, 191-2; VI, 97-8

Balzac e a "Comédia humana", V, 630-1

Balzac, Honoré, I, 49-50, 137; II, 303-4;

- III, 12-14, 21-2, 254-6, 280-1, 297, 347-8, 350-2; IV, 4, 11-2, 16-7, 69-73, 79-81, 230-1; 469-72, 482-3, 527-8; V, 356-7, 360-1, 412-3
- Ban-ban-ban*, VI, 129-30
- Bandeira, A. H. de Sousa, IV, 59-60, 207, 208-9; 537-8, V, 158-60
- Bandeira, Antônio Rangel, V, 53-4, 161, 222-3; VI, 286
- Bandeira, Carlos Viana, IV, 199
- Bandeira, Euclides, IV, 419-20
- A Bandeira de Fernão Dias*, I, 236
- O bandeirante*, IV, 419-20
- O bandido do rio das Mortes*, III, 268-9, 274-5
- Bandeira, Manuel, I, 139-40, 144, 181, 359, 360; II, 257, 260; III, 20-1, 22-3, 73, 74-5, 81-2, 85-6, 98-9, 103-5, 107-8, 109-11, 114-15, 120, 125-6, 130-1, 169-70, 187-8, 195-6, 209-10; IV, 51-2, 64, 83-4, 107, 114-5, 150-61, 370-3, 377, 400-1, 409-11, 432-3, 457-8, 582-3, 587-8, 605-8, 618-9; V, 7-8, 14-9, 27-8, 31-5, 43-7, 53-7, 61-6, 76-7, 86, 90-103, 105-8, 119-23, 133-4, 139-40, 148-54, 168-75, 181-2, 189-91, 198-9, 218-22, 289-90, 291-7, 299-300, 331-2, 366-70, 469-70, 555-7, 614-7, 630-1, 634-5, 646-9; VI, 37-8, 40-1, 88-9, 96-7, 117-8, 131-4, 137-8, 189-90, 207-8, 226, 229, 230-2, 250-1
- Bandoleiros*, VI, 262
- Bangus*, I, 153; V, 280-1, 340-4, 348-50, 354-5, 359-60
- Banho ao luar*, IV, 138-9
- O banquete*, VI, 41-2
- Banville, IV, 3-4, 108, 135-6
- Banzo*, IV, 225-7, 231; VI, 50-1
- Barão de Loreto; Ver: Dória, Franklin Américo de Meneses
- Barão de Paranapiacaba; Ver: Meneses, João Cardoso de
- Barão de Porto Seguro; Ver: Varnhagen, Francisco Adolfo de
- Barão do Rio Branco; Ver: Paranhos Júnior, José Maria da Silva
- Barão de S. Ângelo, Ver: Porto-Alegre, Manuel José de Araújo
- O Barão da Cutia*, VI, 23-4
- O barão e seu cavalo*, III, 204-5
- Barata, Mário, 147, IV, 40-2, 51-2; V, 53-4, 161
- Baraúna, Francisco de Xavier, III, 21
- O Barba-Azul*, VI, 22-3
- Barbade Milho*, VI, 22-3
- Bárbaros e europeus*, IV, 536-7
- Barbieri, Ivo, V, 558-61; VI, 279-80, 318
- Barbosa, Agenor, IV, 349-50; V, 9-10, 12-4; 18-9, 91-2
- Barbosa, Aires, I, 165-6
- Barbosa, Aloar, VI, 260
- Barbosa, Antônio da Cunha, III, 281; VI, 67-8
- Barbosa, Diego, V, 257
- Barbosa, Domingos Caldas, I, 133, 344; II, 49, 215-6, 219-20, 240-3, III, 233-4; VI, 53-4
- Barbosa, Duarte, I; 167-8
- Barbosa, Francisco de Assis, IV, 40-2, 153-5, 218-9, 373, 587-8; V, 53-4, 174-5, 325-7, 392-4, 603-4, 648-9; VI, 125-6, 141, 287
- Barbosa, Francisco Vilela, III, 179-80
- Barbosa, Januário da Cunha, I, 334, 337; II, 117-8, 278-9, III; 21, 43-5, 58-9, 336-7, 339-40; IV, 66-8, 99-100, 196-7, 227
- Barbosa, Jerônimo Soares, I, 331
- Barbosa, João Alexandre, IV, 51-2; V, 572-3; VI, 318
- Barbosa, José Alexandre, II, 303-4; V, 329-30
- Barbosa, Lauro de Araújo, IV, 632-3
- Barbosa, Lemos, Pe., I, 297, 282
- Barbosa, Marcos de Araújo, O.S.B., Ver: Barbosa, Lauro de Araújo
- Barbosa, Orestes, VI, 117-8, 129-30
- Barbosa, Osvaldo de Miranda, V, 606-8
- Barbosa, Rafael, V, 165
- Barbosa, Rui, I, 30-1, 176, 206, 226-7, 233-9, 348, 351, 356; II, 85-6, 93-5; III, 209-10; IV, 52-3, 58-9, 183-4, 192-202, 277, 347-8, 349-50, 368-9, 613-4; V, 29-30, 73-4, 182, 291-2, 323-5; VI, 71-5, 81-2, 88-92, 95-8, 102-3; 107-8, 137-9, 165-6, 192-3, 197-9, 276
- Barbuda, Júlio, IV, 59-62
- Barbusse, Henri, V, 18-9
- Barca, Calderón de la, II, 28-9, 95-6, 112-3; VI, 11-2, 16-7
- A barca de Gleire*, IV, 211-2, 293-4; V, 5-6, 135-6
- A barca dos homens*, V, 576-8, 579-80; VI, 239-40
- Barcas a vapor*, IV, 574-5
- Barnabooth*, III, 106-7
- A baronesa*, V, 469-70
- A baronesa de Caiapó*, VI, 22-3
- A baronesa do amor*, III, 245-6
- Baroni, Vittore, V, 257
- Baroque and Rococo Architecture*, II, 210-1
- Baroque and Rococo in Latin America*, II, 30, 210-1

- The baroque charater of the Elizabethan tragic hero*, II, 167-8
- Barquim, Maria Del Carmen, II, 118
- Barra Funda*, IV, 491-2
- Barrault, Louis, IV, 475-6
- Barreira dolor, IV, 32
- Barreira, João, IV, 323, 464, 468, 483, 536
- Barreiros, Artur, IV, 95, 108
- barres, IV, 150, 202, IV, 470, 527
- Barreto, Abílio Velho, II, 235; IV, 276, 282
- Barreto, Lima, I, 138, 177, IV, 16-20, 218-32, 238, IV, 345-7, 374, 503, 522, 617, V, 265-9, 284, 565, 648; VI, 53-62
- Barreto, Arnaldo de Oliveira, VI, 207
- Barreto, B., III, 209-10
- Barreto Cego; Ver: Barreto, Joaquim Francisco Alves Branco Moniz
- Barreto, Ceição Barros, VI, 217
- Barreto, Dantas, III, 59-60
- Barreto, Francisco Ferreira, III, 21
- Barreto, Franco, I, 296
- Barreto, Joaquim Francisco Alves Branco Moniz, III, 21, 59-60; IV, 253, 261; VI, 85
- Barreto, Luís Pereira, VI, 106, 162-3, 182
- Barreto, Mário, I, 177, 356
- Barreto, Paulo, IV, 44, 59, 108, 172, 197, 222, 227, 235, 250, 305, V, 268; VI, 30, 53, 97, 117, 127-32, 208
- Barreto, Plínio, II, 118; IV, 40, 65, 629; V, 606
- Barreto, Rorendo Muniz, III, 22; IV, 263-5, 274
- Barreto, Tobias, I, 137; III, 22, 91-2, 200-4, 206-9, 217-8, 223-4, 245-6, 249-51; IV, 15, 25, 38, 43, 47, 58, 495, 612-15, VI, 144, 147, 158-70, 196-8, 276
- Barreto, Velho; Ver: Barreto, Joaquim Francisco Alves Branco Moniz
- Barreto Filho, Jr, IV, 40, 151, 355, 375, 379, 522, 531, 624, 632; V, 53, 116, 265, 277, 281, 626, 636
- Barreto, Zenon, V, 234
- Barrie, James Matthew, VI, 205
- A barriga do meu tio*, VI, 12
- Barro do município*, IV, 587; V, 330
- El Barroco, arte de la Contrareforma*, II, 40
- O Barroco e o jesuítico na arquitetura do Brasil*, II, 40, 77
- Barros, André, I, 215, 220, 381, II, 82, 86, 290
- Barros, Antônio Carlos Couto de, V, 10, 18, 31, 51, 78
- Barros Barreto, V, 606
- Barros, Domingos Borges de, I, 330-1, 339, III, 21, 37, 46-7, 48-9, 50-1, 53-4
- Barros, Frederico P., III, 212-3
- Barros, Geraldo, V, 233, 235
- Barros, Gustavo Dott, III, 72-3, 118-9; IV, 28-32, 40, 249, 259-60, 373, 375-503, 550, 602; V, 85, 263, 265-77, 293, VI, 45-52, 108, 214
- Barros, Jaime de, IV, 40, 176, 370, 587, V, 103, 116, 121, 133, 161, 282, 325, 345, 366, 392; 446, 606
- Barros, João Borges de, I, 176, 178, 265, 269, 271-2, 290, 295, 354; III, 18-21; IV, 587; VI, 120
- Barros, Leandro Gomes, I, 188
- Barros, Olívio, Pseud. Ver: Melo Franco, Afonso Arinos
- Barros, Roque Spencer Maciel de, VI, 163
- Barroso, Antônio Girão, V, 234
- Barroso, Colatino, VI, 15, 90, 100, 159, 180, 208, 236-42
- Barroso, Maria Alice, V, 440; VI, 286
- Barroso, Zeferino, IV, 547
- Barsotti, Hércules, V, 235, 239
- Barth, Karl, V, 423
- Barthes, Roland, I, 113; V, 248
- Bartok, V, 490
- A base física do espírito*, VI, 167-8
- Basler, R. P., IV, 318
- Bastide, Roger, I, 201-3, 239; III, 73, 209-10, IV, 323, 371, 401-10, 448, 466, 523-5, 582; V, 24, 53, 65, 85, 95, 133, 158-61, 175, 345, 366, 632
- Bastos, Abguar, IV, 239-247, 356-7; V, 10-1, 35-6, 168-9, 265-6, 280-1, 440-1
- Bastos, Aureliano Cândido Tavares, II, 233-39, III, 22, 324; IV, 236-7; V, 30-1; VI, 96-8
- Bastos, Cassiano Tavares, IV, 324, 397, 410-2, 538
- Bastos, Humberto, IV, 197-8; V, 162
- Bastos, Oliveira, IV, 372; V, 66-9, 161, 233, 235, 248, 626; VI, 249
- Bastos, Sousa, VI, 23
- Bataclan, pamphlet hebdomadaire*, VI, 78
- Bataille, VI, 29
- Bataillon, II, 23
- Bate, W. J., II, 203-10
- Bater de Asas*, IV, 622
- Bates, IV, 243
- Batinga, Fernando, VI, 260
- Batini, Tito, V, 280
- Batista, Francisco das Chagas, I, 189
- Batista, J. Cunha, V, 53
- Batista, Juarez da Gama, V, 337, 366



- Batista Júnior, IV, 547-51; VI, 41  
 Batista, Paula, VI, 198  
*Batuques*, IV, 248  
 Baudelaire, Charles, III, 107-8, 143-4, 158-9, 225-7; IV, 13, 97, 108-9, 127-9, 319-20, 327-9, 402-5, 410-3, 436, 448, 459, 464, 467, 474-7, 484, 487, 525-7, 537, 575, 582, 605, 616  
*Baudelaire e os gatos*, IV, 538  
*Baudelaire e os milagres do poder da imaginação*, IV, 537  
 Baudoín, C. IV, 341  
 Baumann, V, 424  
 Bauzer, Ethel, VI, 217  
 Baya, Ubi, V, 235  
 Bayde, III, 278-9  
*Bazar*, IV, 225; 491  
*Bazar de brinquedos*, VI, 41  
*Bazar de livros*, V, 161  
 Bazê, IV, 285  
 Bazin, G., II, 11-2, 210  
 Beach, J. Warren, IV, 325, 340  
 Beardsley, M. C., I, 113; IV, 9, 12  
*A beata Maria do Egito*, V, 278  
*De Beata Virgine Dei Madre-Maria*, II, 71  
*Beatitudes*, IV, 411-4  
*Beatriz Cenci*, III, 19-20, 121, 126-7  
 Beau, Albin Eduardo, V, 503  
 Beauchamp, Afonso de, III, 44-5  
 Beaumarchais, II, 213; VI, 20  
 Beaumont, Jeanne-Marie Leprince, I, 184-5; VI, 204  
*The Beautiful the Sublime and the Picturesque in Eighteenth Century British Aesthetic Theory*, II, 203  
*Bebeu que a cidade comeu*, VI, 240  
 Bechara, Evanildo: I, 179  
 Becker, Cacilda, VI, 10, 33  
 Beckett, Samuel, V, 519  
 Beckmann, Manuel, II, 287-9, 293, 297-9, 303  
 Bedate, Pilar Gómez, V, 246, 554  
 Bethoven, III, 13-4; V, 479, 483, 490-2, 523  
 Béguin, Albert, IV, 485  
 Behr, Nicolas, V, 257  
*O beija-flor*, III, 17-8, 53-4  
*O beijo de Judas*, VI, 23  
*Beira rio beira vida*, V, 579  
 Belt, Hedwig von, V, 499  
*A bela adormecida*, VI, 41  
*A bela e a fera*, I; 184; VI, 204  
*A bela Helena*, VI, 22  
*A bela madame Vargas*, VI, 30, 128  
*Belas artes*, II, 41  
*As belas atitudes*, V, 102  
*Belazarie*, IV, 51, 491; VI, 54  
 Belem, Augusto Freire, V, 133  
 Belerofonte, I, 185  
*A beleza e suas formas de expressão*, IV, 534  
 Belinsk, III, 13-4  
 Belisário, Francisco, VI, 93  
*Belkiss*, IV, 475  
 Bell, A. F. G., II, 59  
 Bellanche, VI, 156  
 Bello, III, 13-4  
 Belloc, IV, 621  
 Belmonte, Telda, VI, 213  
 Belo, Gladstone Vieira, V, 273  
 Belo, José Maria, IV, 51, 65, 153, 176, 185, 197, 205, 207, 225, 280; VI, 49, 141, 167  
 Belo, Luís Alves de Oliveira, IV, 298-308  
*Os Belos Contos da Eterna Infância*, V, 561  
 Beltrão, Heitor, IV, 547  
*Bem-amada Ifigênia*, V, 205  
 Bembo, I, 165  
 Benda, Julien, III, 82-3  
*Bendito chapéu*, VI, 23  
 Benedetti, Lúcia, IV, 379; V, 281; VI, 10, 37, 41, 59, 131, 201, 213, 220  
 Benevides, Artur Eduardo, V, 175; VI, 286  
 Benilez, Justo Pastor, IV, 197  
 Bensaúde, J.,  
 Bense, Max, V, 505  
 Bentham, VI, 193  
 Bentley, Eric, V, 505-8  
 Bento, Antônio, IV, 343, 349  
 Bento, Kátia, V, 257  
*Beppo*, III, 147-8  
 Béranger, III, 192-3, 203-4  
 Berceo, VI, 227  
 Berdiaeff, N. N., IV, 341, 531, 621; V, 423, 497  
*Berenice*, VI, 29  
 Bergamin, José, IV, 238  
 Bergson, IV, 325, 338, 485, 614-6, 621; V, 479, 524; VI, 146-9, 167, 173-6  
 Berkeley, II, 209; VI, 153-4  
 Bernal, Emília, V, 87  
 Bernanos, Georges, IV, 466, 486, 621; V, 161, 424, 429, 458  
 Bernard, Charles, III, 294-5  
 Bernard, Claude, IV, 11, 29, 71  
 Bernard, Thales, III, 242-3  
 Bernardelli, VI, 188  
 Bernardes, Artur, V, 28, 438-40, 614; VI, 108  
 Bernardes, Diogo, I, 166; II, 46-7  
 Bernardes, Manuel, I, 118, 163, 224, 336

- Bernardi, Mansueto, IV, 571-6; V, 152  
*Bernardo Guimarães*, III, 268-9  
*Bernardo Guimarães (esboço biográfico e crítico)*, III, 272-3  
 Bernhardt, Sarah, VI, 27  
 Bernini, II, 29  
 Bernstein, VI, 29  
 Berr, Henri, I, 12-5  
 Berredo, Bernardo Pereira: I, 306, 308  
 Berri, Câncio, VI, 214  
 Berta, Albertina, V, 268  
 Bertarelli, Ernesto, IV, 345; V, 5  
 Bertaux, I, 164  
 Berthelot, R., VI, 147  
 Bertolino, Pedro, V, 250, 254  
 Bertram, I, 7; VI, 47  
 Bertrand, Aloysius, IV, 464, 473  
 Beslier, Ver: Cunha, Antônio Carneiro da  
 Besouchet, Lídia, III, 73; V, 53, 392; VI, 84  
 Bessa, Gumercindo, VI, 158  
 Bethell Jethro, V, 361-3  
 Bethencourt, João, VI, 34-8  
 Béthume, Evrard: I, 310  
 Betz, L. R., I, 5  
 Beviláqua, Clóvis, I, 144; III, 22-3, 24-5, 54-5, 268-9, 272-3, 275; IV, 14, 15, 24-8, 40, 59, 251, VI, 92, 103, 148, 158-60, 199  
 Bévott, G. G. de, III, 307-8  
 Bezerra, Agostinho, II, 164  
 Bezerra, Alcides, III, 281; IV, 40; VI, 160, 169  
 Bezerra, J. M., V, 477  
 Bezerra, João Climaco, V, 53, 554, 628, 632  
 Bezerra, Laércio, V, 250  
 Bezerra, Severiano, III, 130-1  
*Bíblia*, I, 162; II, 283, III, 47-50, 60  
*A Bíblia e o Breviário*, II, 71  
*As Bíblias falsificadas*, VI, 99  
*Bibliografia da Questão Religiosa*, VI, 103  
 Bibliografia, seu papel no estudo literário, I, 54; VI, 6  
*Bibliografia de Adelino Magalhães*, IV, 503  
*Bibliografia de Almáquio Diniz*, IV, 59  
*Bibliografia de Capistrano de Abreu*, VI, 164  
*Bibliografia crítica da literatura brasileira*, V, 364-6  
*A bibliografia da história da literatura brasileira*, I, 58  
*Bibliografia da história da literatura brasileira de Sílvio Romero*, IV, 345-6; VI, 276  
*Bibliografia de Castro Alves*, III, 204  
*Bibliografia de Gonçalves Dias*, III, 72-3, 88-9, 120  
*Bibliografia de Joaquim Nabuco*, IV, 185-6  
*Bibliografia de literatura infantil em língua portuguesa*, VI, 221-2  
*Bibliografia de Machado de Assis*, IV, 152-3  
*Bibliografia de Manuel Antônio de Almeida*, III, 347-8  
*Bibliografia do conto brasileiro*, V, 264-5  
*Bibliografia e Plano das obras de José de Alencar*, III, 249-51  
*Bibliografia para o estudo da literatura barroca*, II, 39  
*Bibliografia sobre o Realismo, Naturalismo e Parnasianismo*, IV, 310-12  
*Bibliografia sobre o Romantismo*, III, 354  
*Bibliografia sobre o Simbolismo*, IV, 637-9  
*Biblioteca brasileira*, VI, 95-6  
*Biblioteca da Academia Carioca de Letras*, III, 281  
*Biblioteca do Exército*, VI, 64-5  
*Biblioteca infantil*, VI, 204-5, 207-8, 215-6  
*Biblioteca lusitana*, III, 335-6; VI, 140-1, 276  
*Biblioteca Municipal de S. Paulo*, II, 115  
*Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro*, II, 161; VI, 67-8, 82-3  
*Biblioteca Palatina de Viena*, VI, 203-4  
 "Bibliotequinha antropofágica", I, 359  
*Le Bibliothéque de Machado de Assis*, IV, 455-6  
*O bicho de circo*, V, 469-70; VI, 208-9  
*Bicho papão*, VI, 43  
*A bico-de-pena*, IV, 536  
 Bierwisch, I, 113  
 Bill, Max, V, 240  
 Bilac, Olavo, I, 208-9, 227-8, 235-7; II, 256-7; III, 73, 79-80, 131-3, 199-200, 204-12, 223-4, 331-2; IV, 54-5, 62-3, 65-6, 91-2, 111-5, 125-36, 139-46, 226-9, 293-4, 344, 346-7, 464-5, 519-20, 546, 582, 593-5, 608-9, 626-7; V, 8-9, 13-4, 51-4, 76-7, 85-6, 302-3, 311-2, 316-7, 324; VI, 87-8, 90-1, 97-8, 117-8, 127-8, 188-9, 207-9, 212-5  
*Bilhetes postais*, IV, 536  
*O Bilontra*, VI, 22-3, 25-6  
 Binni, Walter, II, 212  
*O binóculo*, VI, 206-7  
*Binômio*, IV, 77-8

- Biografia, seu papel em crítica e história literária, I, 46-7; biografia e biógrafos, bibliografia, VI, 140-1; 290
- Biografia*, V, 222-3
- Biografia crítica das letras mineiras*, V, 114-5, 645-6
- Biografias de M. J. Nogueira da Gama, Marquês de Baependi*, VI, 78-9
- Biografia do jornalismo carioca*, III, 339-40
- Biografia literária de Araripe Júnior*, IV, 340-1
- Biografos e críticos de Machado de Assis*, IV, 455-6
- Biran, Malne de, VI, 153, 156
- O bispo do Pará e a missão a Roma*, VI, 103
- Bittencourt, Clemente Mariani, IV, 197
- Bittencourt, Estêvão, O.S.B., IV, 632
- Bittencourt, Liberato, IV, 61
- Bivar, Diogo Soares da Silva, III, 53-4
- Bizzarri, Edoardo, V, 392, 628
- Bjornson, IV, 5
- Blake, Sacramento, II, 271, III, 5-6, 13-4, 43-4, 47, 55, 157-9, 226-7, 237-8, 252-3; VI, 23, 79, 92, 140, 167
- Blaine, Julien, V, 257
- Blake, William, IV, 461; V, 417
- Blackmur, Richard, I, 7, IV; 367
- Blanc, Aldir, V, 240
- Blanchot, Maurice, V, 467
- Blasques, II, 62
- Bleus, Guy, V, 257
- Bloch, Ernest, V, 487; VI, 176
- Bloch, Pedro, I, 143, IV, 379; V, 437; VI, 38
- Bloem, Rui, III, 233-4; IV, 373, 587; V, 345, 630
- Blok, IV, 319
- Blondel, Maurice, IV, 621
- O bloqueio cultural*, V, 553
- Bloy, Léon, V, 462
- Blumemberg, Hans: I, 242
- Bluteau, Rafael, I, 312-7, 325, 354; II, 57
- Boa hora*, IV, 571
- Boa imprensa*, IV, 624; VI, 167
- A boa mãe*, III, 46-7
- A boa madrasta*, IV, 264-6
- Boabdil*, III, 73, 126-7
- Boal, Augusto, VI, 34-6
- Bob, IV, 125
- O bobo do rei*, VI, 41
- Boca do inferno*, VI, 62
- Boca de ouro*, VI, 38
- Boccaccio, I, 162
- Bocage, I, 335; II, 163, 207, 213; III, 46-7, 153-4, 159-60, 183-4, 216-7; IV, 127, 135, 519; VI, 65, 227
- Bocaiúva, Félix, IV, 547-9, 561
- Bocaiúva, Quintino de Sousa, III, 22, 344-5, 348-9; VI, 18, 27, 80, 88-90, 126
- Bocangel y Unçqueta, Gabriel, II, 140
- Bochenski, S.M., IV, 178
- Bockman, E.: II, 211
- Bodas de Aurora*, VI, 41
- Bodin, Jean, VI, 195
- Bodkin, B. A., IV, 235-40
- Bodkin, Maud, I, 53; IV, 318
- A bodorrada*, VI, 88
- Boécio, I, 163
- Boehner, H., II, 109
- Boeuf Gras*, I, 188
- Boever, V, Jan de, 257
- Bohmer, Max: I, 250
- Boardo, II, 47
- Boileau, Nicolau, II, 7, 28, 56-7, 203, 218; III, 10
- Boisset, Pierre, VI, 202
- Boitempo*, V, 129, 137, 248
- Boletim de Ariel*, III, 164-5, 189-90, 209-10; IV, 448, 587-9, 624; V, 54, 66, 102-4, 134, 161-3, 174-82, 189, 282, 345, 391-6, 446, 597, 616; VI, 169
- Boletim Bibliográfico Brasileiro*, II, 227; V, 349, 446, 555
- Boletim Bibliográfico da Biblioteca Municipal de São Paulo*, III, 249-51; VI, 281.
- Boletim da Faculdade de Filosofia Ciências e Letras*, VI, 154
- Boletim da União Pan-americana*, II, 30
- Boletim do Centro de Estudos Históricos*, II, 30
- Bollini, Flaminio, VI, 33
- Bolívar, Simon, I, 329,
- A bolsa & a vida*, V, 132
- Bolte, Johannes, I, 189
- Bom Crioulo*, IV, 85-7, 253-5
- O bom marido*, III, 46-7
- Bom senso e bom gosto*, IV, 15-6
- Bom Sucesso, Veríssimo José do, III, 22
- Bom Viver*, IV, 241
- Bombonzinho*, VI, 41
- Bomfim, Manuel, IV, 126
- A boneca vestida de arlequim*, IV, 562; V, 106
- Boneco de trapo*, VI, 41
- Os bonecos articulados*, VI, 30
- Bonecos de engonço*, VI, 57
- Bonita demais*, VI, 41
- Bonitinha mas ordinária*, VI, 38
- Bonov, Isa W., VI, 215
- Bonzon, Alfred, V, 632
- Books Abroad*, V, 162; 610
- Boosco deleitoso*, V, 648

- Bosco, João, V, 248  
 Bopp, Raul, I, 358-9; III, 132-3; IV, 249  
 344, 354-9, 371-3; V, 33-44, 50-2, 68,  
 88-92, 315, 430  
*O Boqueirão*, V, 337-40  
 Borba, Belmiro, V, 287  
 Borba Filho, Hermilo, V, 574; VI, 66  
 Borba, José César, IV, 64; V, 175; VI, 40  
 Borba, Osório, V, 53, 389; VI, 117, 130  
*Borboleta*, III, 178-9, 249-50  
*A borboleta amarela*, VI, 132  
 Borge, III, 16-7  
 Borgerhoff, E. B.O., II, 34, 37, 41  
 Borges Barreto, IV, 89  
 Borges, José de Cavalcanti, II, 165; VI,  
 57  
 Borghi-Mammo, VI, 27  
 Bornheim, Gerd, VI, 179  
 Borrões de verde e amarelo, V, 37, 50, 82  
 Borromini, II, 29  
 Bosker, A., II, 203  
*Bosquejo*, III, 19-20  
*Bosquejo histórico, político e literário do  
 Brasil*: I, 342  
*Bosquejo da história da poesia e língua  
 portuguesa*, II, 245  
 Boss, Homer, V, 5  
 Bossuet, II, 110  
*Bossuet and Vieira*, II, 82  
*Bota-abaixo*, IV, 305  
*Bota de sete léguas*, V, 340  
*Boto & C.*, IV, 264  
 Bouchardy, VI, 15  
 Boucher, II, 210  
 Bouhours, II, 204  
 Bourdalose, II, 110  
 Bourdelle, IV, 526-7  
 Bourdee, Paul, IV, 319  
 Bourges, Elemir, IV, 531-2  
 Bourget, Paul, IV, 22-3, 319-20, 471-2  
 Bousquet, J., II, 34  
 Bouterwek, Fredericw, VI, 277  
 Boutroux, IV, 621-2  
*Bovarysmo*, IV, 531-2  
 Bowra, C.M., II, 269; III, 5-7; IV, 319-  
 22, 443-4  
 Boylsson, V, 5  
 Braamcamp, Freire, A., II, 59-60  
 Bracamonte, Domingos Pereira, II, 145-6  
*O bracelete de safiras*, VI, 52-3  
 Brady, Patrick, II, 212  
 Braga, Antônio, IV, 324, 416  
 Braga, Belmiro, IV, 560-3, 602-3  
 Braga, Edgard, III, 226-7; IV, 372-3; V,  
 43-4, 68-9, 168-70, 198-9, 233-4; VI,  
 236, 249  
 Braga, Ernâni, V, 17-8  
 Braga, Gentil Homem de Almeida, III,  
 128-9, 201-2  
 Braga, Bernardo, de, II, 172-3  
 Braga, Rubem, I, 140, 144, 181; III, 70-3,  
 81-3; V, 66-7, 87-8, 133-4, 404; VI,  
 131-7, 141-3, 270-1, 287.  
 Braga, Teófilo, I, 137, 186-90, 276, 296;  
 II, 59-62, 207-9, 227-31, 203-4, 253-8,  
 337-8; IV, 15-6; VI, 11-2, 95-6, 99-  
 103, 150-1  
 Brahms, V, 490-1  
*Branca Bela*, V, 565-6  
*Branca de Neve*, I, 184-5; VI, 41-2  
*Branças, imortais Ressurreições*, IV, 405-  
 6  
 Branco, Aloísio, V, 161  
 Branco, Aquiles, V, 251, 254, 257  
 Branco, Joaquim, V, 251, 254, 255, 257;  
 VI, 258-9  
 Brand, IV, 475-6  
 Brandão, VI, 23-4  
 Brandão, Ambrósio Fernandes, I, 131,  
 168, 196, 231, 245, 254, 279; II, 5,  
 171; III, 108-9  
 Brandão, Darwin, V, 392-4  
 Brandão, Diogo, VI, 23-4  
 Brandão, Francisco Gomes, VI, 69-70  
 Brandão, Francisco Manuel, IV, 248-9  
 Brandão, João Lúcio, IV, 596-7  
 Brandão, Loiola, I, 157  
 Brandão, Otávio, IV, 153-5  
 Brandão, Roberto, V, 133-4  
 Brandão, Tomás Pinto, II, 50, 229-30  
 Brandão, Ulisses de Carvalho Soares, VI,  
 74-5  
 Brandão, Wellington, IV, 624-5  
 Brandes, Georges, I, 212; IV, 527-8  
 Brandt-Corstins, J. C., VI, 280-1  
 Braque, V, 416-7  
*Brás*, IV, 278-9  
*Brás, Bexiga e Barra Funda*, IV, 491-2;  
 V, 325-8; VI, 54-5, 130-1  
*Brás Cubas (panfleto)*, VI, 108, 126-7  
 Brasil, Assis, IV, 374; V, 136-7, 263-4,  
 366-8, 392-4, 438-9, 477-9, 527-9, 554-  
 6, 561-76, 579-80, 645-6; VI, 137-8,  
 141, 286-7, 311.  
 Brasil, Zeferino, IV, 91-2, 143-4, 459-60  
*O Brasil (jornal)*, I, 335; VI, 78-9, 85-7  
*O Brasil Continua*, IV, 562-3, 574-5; VI,  
 129-30  
*Brasil e brasileiros de hoje*, V, 626-8  
*O Brasil e a Oceania*, II, 78; III, 72-3, 79-  
 80, 127-8  
*O Brasil e a Raça*, VI, 87-8  
*El Brasil Intelectual*, IV, 33-4, 43-4  
*O Brasil literário*, II, 118-9; III, 19-20,

- 22-3, 244-5; VI, 277-8  
*O Brasil Monárquico*, II, 308  
*O Brasil no original*, V, 83-5  
*O Brasil no Século XVI*, VI, 163-4  
*O Brasil social*, IV, 343-4  
*Brasileira*, II, 181  
*Brasileirismos e supostos brasileirismos de Os sertões*, IV, 208-9  
*Um brasileiro*, III, 347-8, 353  
*Um brasileiro em Paris*, V, 211-3  
*O brasileiro emigrado*, VI, 371-2  
*Brasileiro, Francisco*, VI, 356-8  
*O brasileiro Senhor Tristão de Ataíde*, V, 608-9  
*Brasileiros*, IV, 521-2  
*Brasília*, II, 127; III, 72-3, 83-4; IV, 198-9, 588-9; V, 86-7, 123  
*Brasiliana*, IV, 365-6; VI, 64-5, 103-4  
*Brasilianas*, III, 63-5  
*Brasiliense, Américo*, VI, 89-90  
*Brasiliense, Eli*, IV, 248-9, 276-7, 291-2  
*Brasil's New Novel*, IV, 373-4; V, 278-80  
*Brasões*, IV, 139-42  
*Bray, René*, I, 8; II, 37, 39  
*Brayner, Sonia*, V, 389-91; VI, 322  
*Brazil: An Interpretation*, VI, 279  
*Brazil: People and Institutions*, I, 52  
*The Brazilian Othello of Machado de Assis*, IV, 153-5  
*Brazilio Itiberê*, IV, 419-20  
*Brazil's New Novel*, V, 338-9, 345-6, 366-8, 395-6  
*Brecheret, Victor*, IV, 345-6, 349, 351-2; V, 10-3, 16-7, 25-8, 52-3  
*Brecht*, VI, 34-6  
*Brejo Alegre*, V, 565-6  
*Brejo das Almas*, V, 129-33  
*Brentano, Elizabeth*, III, 13-4; V, 491-2  
*Le Brésil*, VI, 91-2  
*Le Brésil et le Génie Français*, V, 101  
*Le Brésil Littéraire*, II, 376; III, 348-9; VI, 277-8  
*Bréton, André*, IV, 338-40, 512-3; V, 29-30, 610-1  
*Breve antologia da poesia nova brasileira*, IV, 371  
*Breve Compêndio e narração do fúnebre espetáculo que na insigne cidade da Bahia etc.*, II, 52  
*Breve história del Modernismo*, IV, 343-4  
*Breves memórias de Alexandre Apollonios*, V, 216-7  
*Breviário*, IV, 414-5  
*Breviário cívico*, IV, 226-7  
*Breviário do sonho*, IV, 428-30  
*Brício Filho*, VI, 94-5  
*Brigada Ligeira*, IV, 343; V, 38-9, 66-7, 69-70, 345-6, 366-8, 408, 625-6, 630-1  
*Briganti, G.*, II, 32-4  
*Brigido, Virgílio*, IV, 89-90  
*Brik, I*, 8  
*Os Brilhantes*, IV, 89-90, 245-5, 263-4; V, 267-8  
*Brindes*, IV, 465-6  
*Brion, Marcel*, IV, 419-20  
*Brito, Bernardo Gomes de*, II, 126, 157; VI, 120-1  
*Brito, Carvalho*, IV, 198  
*Brito, Farias*, VI, 144, 158, 167-8, 182  
*Brito, Francisco de Paula*, III, 21-2, 59-60; VI, 46-7, 79-81  
*Brito, José Gabriel de Lemos*, VI, 74-5  
*Brito, Laurindo de*, V, 23-4  
*Brito, Lemos*, IV, 197-8  
*Brito, Mário da Silva*, III, 123-4; IV, 342-3, 345-6, 352-3, 371; V, 4-5, 45, 46-7, 51-2, 59-60, 66-9, 91-3, 102-3, 222-3, 302-3, 308-13, 574-5, 593-4, 600-3, 645-6, 648-9; IV, 171, 320; VI, 286.  
*Brito, Monte*, V, 133-4, 392-4  
*Brito, Paulino*, I, 356,  
*Brito, Raimundo de Farias*, IV, 401-2, 470-1, 520-5, 610-1, 614-6, 618-9; V, 30-1; VI, 107-8, 144-5, 158, 164-5, 167-9, 172-8, 198-9, 276  
*Broca, Brito*, I, 355; III, 251-2; IV, 21-2, 40-2, 51-2, 64, 76, 85-6, 153-5, 176, 226-31, 238-9, 343, 345-6, 348-9, 353-4, 373, 494-5; V, 66-7, 628-9, 632-4, 636-7; VI, 97-103, 125-32, 141, 213-4, 276, 278-9  
*Broch, Hermann*, V, 463-4, 467-8; VI, 269-70  
*Brodin, Pierre*, III, 263-4; V, 361-2  
*Bronte, Emile*, IV, 531-2  
*Brooks, Clearth*, I, 8, 113; IV, 367-8  
*Broquéis*, IV, 114-5, 318-9, 400-6, 423-4, 427, 464-5, 482-3, 489, 593-4  
*Brotéria*, II, 9, 30  
*Brown, Langdon*, VI, 209-10  
*Browne, Thomas*, II, 28; VI, 118-9  
*Bruce*, IV, 467-9  
*Bruges*, IV, 459-60  
*Brun, C.*, IV, 238-9  
*Bruneau, C.*, IV, 149  
*Brunetière, F.*, I, 170; III, 100-1; IV, 22-3, 325-6, 482-3, 485-6, 519-20  
*Bruno, Arlete*, V, 366-8  
*Bruno, Giordano*, II, 28  
*Bruno, Haroldo*, IV, 395; V, 53-4, 66-7, 287-8, 345, 366-8, 392-4, 515, 554-6, 561-3, 630-4; VI, 261  
*Brunschvieg, L.*, VI, 147-8  
*Brunswick, Henri*, III, 216-7

Bruscky, Paulo, V, 255, 257  
 Brussolo, Armando, VI, 208-9  
 Brustein, Robert, V, 507-8  
*Os Bruzundangas*, IV, 218-9  
 Bruzzi, Nilo, III, 164-5, 167-8; IV, 266-7, 577, 580-1, 593-4, 602-3; V, 281-2  
 Bücher, VI, 164-5  
 Büchner, IV, 42-3, 405-6  
 Buckle, I, 137; IV, 8-9, 15-6, 23-4, 26-31, 34-6, 42-3; VI, 162-5  
 Bueno, Francisco da Silveira, III, 63, 188-9  
 Bueno, J. Amador, I, 289; VI, 68-9  
 Bueno, Lucilio, IV, 411-2  
 Buffon, IV, 8-9  
*Bugrinha*, IV, 267-8, 273-4  
*Bulletin de la Société française de philo-  
sophie*, VI, 147-8  
*Bulletin de la Faculté Lettres Strasbourg*,  
V, 392-4  
*Bulletin des études portugaises et de  
l'Institut Français au Portugal*, II, 82  
*Bulletin of historical sciences*, I, 57  
*Bumba-meu-boi*, I, 188; V, 270-1  
*Bumba-meu-Poeta*, V, 188-9  
 Bunyan, John, II, 28, 154  
 Buosoño, Carlos, IV, 367-8  
 Buraud, Georges, IV, 474-5  
 Burckhardt, I, 211; II, 12  
 Burgain, L. A. Cornélia, III, 242-3  
 Burge, VI, 204-5  
 Bürger, IV, 439-40  
 Burgraves, III, 202-3  
 Burke, Kenneth, I, 8, 54, 113; II, 297-9;  
IV, 367-8  
 Burlá, Ellezer, V, 529  
 Burnett, Lago, III, 226-7  
 Burns, II, 213; III, 13-4  
 Buss, Alcides, VI, 258-9  
*O burrinho pedrês*, IV, 283-5  
*O burro*, VI, 41-2  
 Burton, I, 189-90; VI, 118-9  
 Bush, Wilhelm, VI, 207-8  
 Bustamante y Balliván, IV, 419-20  
 Butcher, S, II, 9  
 Butler, E. M., V, 507-8  
 Butor, Michel, V, 356-7, 402  
 Byron, III, 13-4, 21-2, 49-50, 139, 146-51,  
158-9, 197-8, 200-1, 212-3, 226-7, 253-  
4; IV, 21-2, 442-3; V, 506-7; VI, 47,  
187-8  
 Bysance, IV, 469-70  
 Bzdok, Henryk, V, 257

C

*A cabana felah*, IV, 416  
*Cabania*, VI, 15-6  
*Cabaret pelotense*, IV, 523-3  
*A cabeça de ouro*, V, 470  
*A cabeça do papa*, V, 566; VI, 239-40  
*Cabeça-torta*, IV, 285-6  
*O Cabeleira*, I, 240; III, 27, 275-8, 279-  
81, 287-8, 289-90, 301-2, 305-6, 310-  
11; IV, 73-4, 236-7, 250-3; V, 267-8  
*Cabocla*, IV, 587; V, 329-33  
*O caboclo*, IV, 76, 281-2  
*Caboclo d'água*, IV, 269-70  
*Os caboclos*, IV, 279-80, 297-8; V, 601;  
VI, 51-2  
*Cabra curado*, IV, 282-3  
 Cabral, Alfredo do Vale, II, 116, 272,  
III, 25-6, 42-3, 53-4  
 Cabral, Antônio Carlos, IV, 373; VI,  
246, 250-1  
 Cabral, Guedes, VI, 103  
 Cabral, João V, 43-4  
 Cabral, José Marcelino da Rocha, VI, 77-8  
 Cabral, Luis Gonzaga, II, 63, 82  
 Cabral, Mário, V, 368  
 Cabral, Martins, VI, 93-4  
 Cabral, Pedro Álvares, I, 255, 264-5, 268  
 Cabral, Veiga: I, 318  
*Cabrião*, VI, 90-1  
*A caçada da onça*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*O Caçador de Esmeraldas*, I, 235-6; II,  
256-7; IV, 125-9, V, 311-2, VI, 41-2  
*Caçadores de simbolos*, IV, 343, 412,  
598, 607; V, 103-4  
*Cacau*, IV, 270-1; V, 280-1, 364-8, 390-1,  
446-7  
*O cacaulista*, IV, 79-81  
 Caccese, Neusa Pinsard, V, 394  
*A Cachoeira de Paulo Afonso*, III, 207-9,  
222-3; IV, 102-3  
*O cacto vermelho*, VI, 62-3  
 Cadalso, Moratin: II, 213  
*Cadeira de balanço*, V, 132-7  
*Cadeiras na calçada*, VI, 52-3  
*A cadelinha*, III, 46-7  
*Caderno de Imagens da Europa*, V, 101  
*Caderno de notas literárias*, VI, 546  
*Cadernos*, III, 211-2; V, 116-8  
*Cadernos Brasileiros*, IV, 27-8, 374; V,  
263, 284, 348, 530-7  
*Cadernos da Hora Presente*, IV; 624; V,  
52, 398, 446, 608  
*Cadernos de Crítica*, IV, 374; V, 265,  
460-2, 632  
*Cadernos de João*, V, 170-1,  
*Cadernos de poesia*, IV, 349-50

- O cadete Bonifácio*, IV, 261-2  
 Caetano, Batista, I, 147, 346-50, 352, 355; IV, 335-6; V, 30-1  
 Caetano, João V. Santos, João Caetano dos  
*Caetés*, V, 392-7  
*O café*, V, 64-5, 290-1, 621-2  
 Cãfres, I, 184  
 Cagliostro, II, 209-10  
*Cahiers Internationaux de Sociologie*, I, 201-2, 219-20  
*Cahiers*, II, 17-8, 25-6  
*Cahiers de l'Association int. des études françaises*, II, 7-8  
*Cahiers Monde Hispanique*, V, 632  
 Caifás, II, 56  
 Caillet, E., IV, 318-9  
*Cairu, precursor da economia moderna*, II, 271-2  
*O cais da sagração*, V, 468-71  
 Caise, I, 184-5  
*Caiu o ministério*, VI, 23-4  
 Caiubi, Amando Franco Soares, IV, 291-2, 297-8  
*A caixa e o tinteiro*, VI, 46-7  
*O caixeiro da taverna*, VI, 12  
*Caixinha dos três segredos*, IV, 562-3  
*Q cajueiro do Fagundes*, IV, 257-8  
 Calabresi, Maria Cecília, VI, 214-5  
 Calado, Manuel, I, 279, 287-8; V, 27-8  
 Calage, Elói, VI, 394  
 Calage, Roque, IV, 299-300, 301-3, 305-6; VI, 52-3  
 Calasans, Pedro de, II, 22, 199-200, 201-2, 210-1, 217-8  
 Calazans, José, IV, 215-6  
 Calcaterra, C. II, 11-2, 17, 21-2, 31-2, 205-6  
 Caldas, Antônio Pereira de Sousa, I, 222-3; II, 167-8, 215-20, 241-5, 277; III, 18-9, 21, 47, 51-2, 73, 324, 338-9; IV, 612-3  
 Caldas Júnior, VI, 96-7  
 Calderón, Ventura Garcia, IV, 587-8  
 Calderón de la Barca, Pedro, II, 54  
 Caldwell, H., IV, 153-5; VI, 58-9  
*Calila e Dimna*, VI, 202-3  
 Callado, Antônio, I, 237; II, 127; IV, 627-8; V, 37-8, 93-5, 258, 261, 271-2, 288  
 Callot, IV, 450-1  
 Calmon, Francisco, II, 173-4  
 Calmon, Miguel, V, 9-10  
 Calmon, Pedro, I, 54-5; II, 82-3, 116-8, 147-9, III, 72-3, 210-11, 251-2; IV, 40-2; V, 6-7, 22-23  
 Calógeras, João Pandiá, I, 233; VI, 164-5  
*"Calunga"*, V, 156-7, 162-3, 285-8, 437-8  
 Calvino, I, II, 56  
 Calvo, Aldo, VI, 33-4  
 Camacho, Diogo, II, 56  
*Câmara ardente*, IV, 431-2  
 Câmara, Armando, IV, 630-1  
 Câmara, Arruda, III, 55  
 Câmara, Eugênia, III, 212-3, 214-5  
 Câmara, Faelante da, III, 59-60  
 Câmara, Helder, IV, 632-3  
 Câmara, Jaime Adour da, V, 35-6  
 Câmara, Leônidas, V, 395  
 Câmara Júnior, J. Matoso, I; IV, 153, 276-7; V, 610  
 Camarão, Felipe: I, 287  
 Camargo, Cristóvão, V, 618  
 Camargo, Joraci, I, 143; IV, 379; VI, 10, 32-3, 40-1  
 Cambará, Rodrigo, V, 440  
*Câmera*, IV, 503-4, 514  
 Caminha, Adolfo, I, 137, III, 249-51; IV, 16-25, 59-60, 69, 74-8, 85-9, 249-55, 323, 401-2, 536; VI, 147, 162  
 Caminha, Pero Vaz de, I, 28, 131, 167, 231, 242-5, 248, 253, 264-5; II, 5; III, 73, 74; V, 27-8  
*Caminho da fonte*, V, 469, 649  
*O caminho da porta*, VI, 27-8  
*Caminho da vida*, IV, 571-2  
*Caminho de música*, IV, 401-2  
*Caminho de pedras*, V, 278-80  
*O caminho de três agonias*, III, 140-1  
*O caminho para a distância*, V, 188-90  
*Caminhos*, V, 152-3  
*Caminhos antigos e povoamento do Brasil*, IV, 29-30; VI, 164-5  
*Caminhos cruzados*, V, 437-42  
*Caminhos de João Brandão*, V, 132-3  
*Caminhos da vida*, V, 457-62  
*Caminhos do Espírito*, V, 116  
*Caminhos do Sul*, IV, 306-7; V, 281-2  
*Caminhos e descaminhos*, IV, 290-1; V, 563-4  
 Camões, Luís de, I, 42-3, 49, 163, 166-8, 213, 296, 342, 344; II, 4, 6, 29, 46-8, 55, 82, 114, 127, 147, 162, 215, 219, 221, 223-4, 226, 245-7, 250, 269; III, 45-6, 73, 75-6, 95-6, 117-8, 119-20, 122, 127-8, 172-3, 183-4, 253-4, 289-90; IV, 29-32, 184-5, 564-5, 582; V, 291-2, 504  
*Camões*, I, 13-4; III, 4-5, 19-20, 38, 58-9; V, 629-30  
*Camões e o Jaú*, III, 161-4  
*Camões e os Lusíadas*, IV, 58-9, 184-5  
*Camonianana*, IV, 582-3  
*A Campanha*, IV, 306-7

- Campbell, Joseph, I, 53-4  
 Campelo, Francisco, VI, 94-5  
 Campina Grande, Frente de, V, 254  
*Campo Fora*, IV, 306-7  
 Campofiorito, Quirino, V, 161  
 Campomizzi Filho, V, 554  
 Campos, Agostinho, II, 11-12; III, 226-7  
 Campos, Álvaro, V, 360  
 Campos, Américo Brasileiro, VI, 90-1, 93-4  
 Campos, Astério de, IV, 399, 442-3  
 Campos, Augusto de, I, 140-1, 145; IV, 372-3, 440-2; V, 230-5, 248, 260-1; VI, 236, 247-9, 250-1  
 Campos, Carlos Carneiro de, III, 55-6  
 Campos, Cleômenes, IV, 345  
 Campos, Eduardo, V, 281-2; VI, 45-6, 52-3, 58-9  
*Os Campos Elisios*, II, 248  
 Campos, Fernando Arruda, VI, 159-60, 180-2  
 Campos, Francisco, VI, 199  
 Campos, Geir, I, 140; IV, 371; V, 43-4, 199, 216-21; VI, 284, 286  
 Campos, Gonzaga de, IV, 526-7  
 Campos, Haroldo de, I, 140-1, 145; IV, 372; V, 43-4, 59-60, 182, 222-4, 231-5, 248-9, 260-1, 303-8, 310-12, 477, 482, 646-7; VI, 236, 247-51, 255-6  
 Campos, Humberto de, I, 144, 208; III, 227-8, 245-6; IV, 51-2, 65-6, 230-2, 246-7, 345, 533-4, 593-4, 601-3; V, 72-3, 103-4, 161, 337-8, 598; VI, 53-4, 117-8, 129-31, 138-9, 208-9  
 Campos, J. da Silva, V, 293-4; VI, 45-6  
 Campos, João Batista Gonçalves, VI, 70-1  
 Campos, Jorge, V, 478-9  
 Campos, Lima, IV, 323-5, 397, 410, 459-60, 467-8, 489, 534, 538-41, 546-8, 553-5, 557-63, 566-8, 617-8  
 Campos, Maria Aparecida, VI, 213-4  
 Campos, Milton Godói, VI, 284  
 Campos, Moreira, V, 547-8; VI, 45-6, 52-3, 58-9, 62-3, 286  
 Campos, Nilton, VI, 182  
 Campos, Olímpio de, VI, 102-3  
 Campos, Paulo Mendes, IV, 363-4, 371-2; V, 53-4, 68-9, 85-6, 93-5, 222, 438; VI, 131-2, 271  
 Campos, Pinto de, VI, 99-100  
 Campos, Renato, V, 345  
 Campos, Siqueira, V, 410-1  
 Camus, Albert, V, 408, 427  
*Cana caiana*, V, 153-4  
*Canaã*, I, 236-7; IV, 52-3, 329-30, 352-3, 469-77, 491-2, 501-3, 629-30; V, 268-9, 602; VI, 170  
 Canabrava, Eurialo, I, 144; III, 125; IV, 148, 361; V, 83, 157-8, 606, 628-9, 647; VI, 144, 173-80, 287  
*Canaviais*, VI, 53-4  
*Canção a Camões*, IV, 606-7  
*A canção de amanhã*, V, 195-7  
*Canção de Rolando*, IV, 207  
*A canção dentro do pão*, VI, 36, 41-2  
*A canção inicial*, VI, 63  
*Canção do Beco*, IV; 270-1; VI, 57-8  
 Cançado, a. A. Melo, IV, 455-6  
 Cançado, Maura Lopes, VI, 253-5  
*Cancioneiro*, V, 139-40  
*Cancioneiro de D. Afonso*, IV, 587; V, 108-9  
*Cancioneiro do ausente*, IV, 587; V, 109-10  
*Cancioneiro gaúcho*, IV, 305-6  
*Cancioneiro geral*, I, 163; II, 43-5; V, 96-7  
*El Cancioneiro*, II, 42-3  
*Canções*, V, 121-2, 192-3  
*Canções a Curitiba*, V, 116-9  
*Canções da decadência*, IV, 99-100, 464-5  
*Canções da minha ternura*, V, 83-5  
*Canções da vida*, III, 209-10  
*Canções de amor*, IV, 585-7; V, 108-9  
*Canções gregas*, V, 74-7  
*Canções românticas*, IV, 108-10, 115-6  
*Canções sem metro*, IV, 143-4, 174-8, 463-4, 492-3, 525-6; V, 149-50  
*O Candelabro Eterno*, V, 120-1  
 Candelária, Francisco da, III, 47-8  
*Os candidatos*, VI, 23-4  
 Cândido, Antônio, I, 203, 205-6, 218; II, 276-7; III, 245-6, 261-2; IV, 16, 40-3, 47-52, 283-4, 342-3, 373-4; V, 38-9, 53-4, 66-70, 198, 264, 300, 307-8, 311-2, 346, 368, 395, 478-9, 500, 598, 625-6, 631; VI, 279, 287  
 Candunga, IV, 248-9  
 Caneca, Joaquim do Amor Divino Rebelo, I, 144, 223; III, 21, 55; VI, 74-6, 197-8  
 Canedo Gregoriano, V, 128-9  
 Canela, Giulio, V, 103-4  
*Os Cangaceiros*, IV, 263-4; V, 341-2, 358-60  
*Cangerão*, V, 280-1  
*Canhenho de poesias brasileiras*, III, 55-6  
*Des Cannibales*, I, 246, 277  
*Cantadores e poetas populares*, I, 189-90  
*As cantatas*, III, 46-7; VI, 247-8  
*Canteiro de saudades*, IV, 226-7  
*Cântico*, V, 211-3  
*Cântico dos cânticos*, IV, 434-5  
*Cântico dos cânticos para flauta e violão*, V, 69-71  
*Cântico do Cristo do Corcovado*, V, 116-9  
*Cânticos fúnebres*, III, 52-3, 60-1



- Cânticos genéticos, I, 131  
 Cânticos juvenis, III, 209-10, 224-5  
 Cânticos líricos, III, 242-3  
*Canticum canticorum*, V, 183-4  
 Cantigas de Encurtar Caminho, IV, 602-3  
 Cantigas de Santa Maria, II, 42  
 Canto absoluto, V, 116-9  
 Canto claro, V, 218-21  
 Canto da hora amarga, V, 139-40  
 Canto da minha terra, IV, 602-3  
 Canto da noite, V, 174-7  
 Canto de liberdade, V, 152-3  
 Canto do brasileiro Augusto Frederico Schmidt, V, 36-7, 172-5  
 O canto novo da raça, V, 168-9  
 Canto provisório, VI, 29-30  
 Canto V, IV, 571-6  
 O cantor que venceu as sereias, VI, 80-1  
 Cantoria, I, 189-90  
 Cantos, III, 72-3  
 Cantos da solidão, III, 217-8, 268-9  
 Cantos da terra natal, IV, 571-3  
 Cantos do Campo de Batalha, V, 116-8  
 Cantos do Equador, III, 224-5  
 Cantos do ermo e da cidade, III, 189-90, 191-2  
 Cantos do fim do século, III, 201-2, 206-7; IV, 39-40, 91-94, 107, 146; VI, 161  
 Cantos do liberto Augusto Frederico Schmidt, V, 174-5  
 Cantos e fantasias, III, 189-90, 192-3, 209-10  
 Cantos e lutas, IV, 103-4  
 Cantos meridionais, III, 189-90; IV, 102-3  
 Cantos modernos, VI, 167  
 Cantos populares do Brasil, IV, 47-9  
 Cantos religiosos, III, 189-90, 195  
 Cantos tropicais, IV, 98-9, 108  
 O Canudo, IV, 176  
 Os Canudos, IV, 207  
 O cão sem plumas, V, 205-6  
 Caó, José, V, 161  
 Capanema, Gustavo, V, 133-4; VI, 221-2  
 Capa-verde e o Natal, V, 572-3  
 Capek, Caryl, IV, 340-1  
 Capistrano de Abreu, IV, 30-1; VI, 164-5  
 Capistrano de Abreu e a síntese histórica, VI, 164-5  
 Capitães de areia, IV, 270-1; V, 280-1, 364, 373, 390-1  
 A capital, IV, 281-2  
 A capital federal, IV, 225-6, 231; VI, 25-7, 127-8  
 O capitão Mendonça, IV, 278-9  
 Capítulos de história colonial, III, 39-40  
 IV, 29-30; VI, 163-4  
 Capplonch, Miguel, IV, 490-1  
 Caprichoso desacerto, VI, 247-8  
 Caprichos & relaxos (Saques, piques, toques & baques), VI, 259  
 Cara alegre, IV, 292-3  
 Caraballo, Jorge, V, 257  
 Características da forma na poesia moderna, V, 223-4  
 Características da literatura portuguesa, I, 35-6; II, 4-5  
 Caramuru, I, 199, 232, 344; II, 217-9, 245-6, 254-6; III, 73, 75-6, 181-2, 236-7, 330-1; VI, 186  
 O Carantonha, VI, 208-9  
 Carapuceiro (Periódico), I, 341; VI, 68-70  
 O caráter social da literatura brasileira, V, 264-5, 645-6  
 Caracterização das literaturas, I, 25-39  
 Cardeal Leme, IV, 632-3  
 Cardim, Elmano, IV, 185-6, 470-1, 505-6, VI, 95-6  
 Cardim, Fernão, I, 131, 167-8, 198, 232, 299; II, 5, 63-5; III, 74-5  
 Cardoso, A. S. J., II, 71  
 Cardoso, Adauto Lúcio, IV, 630-1  
 Cardoso, Clodomir, III, 73; IV, 198-9  
 Cardoso, Fausto, VI, 158, 163  
 Cardoso, Flávio José, VI, 260  
 Cardoso, Joaquim, IV, 371; V, 43-4, 152-8, 168-70  
 Cardoso, José da Cunha, II, 53-176  
 Cardoso, Leontina L., VI, 169-70  
 Cardoso, Lúcio, I, 140; IV, 361-2, 375-7, 522, 627-8; V, 175, 181-2, 189-90, 195-7, 263-4, 265-6, 277, 282-5, 433-7, 446-60, 635; VI, 117-8, 139-40, 286  
 Cardoso, Sérgio, IV, 263-4; VI, 10-11, 33-4, 38-9  
 Cardoso, Vicente Licínio, IV, 65-6, 205-7, 208; VI, 144-5, 168-71  
 Cardoso, Wilton, IV, 153-5; V, 479-80; VI, 287  
 Cardoso, F. M., III, 210-11  
 Carducci, III, 158-9; IV, 143-4  
 Caryl, E., II, 82-3  
 A Careta, IV, 533-4, 588-9  
 Carew, II, 28-9  
 Caricatura no Brasil, IV, 556-7  
 Caricaturas instantâneas, VI, 89-92  
 Carícias, IV, 292-3  
 Carigé, Manuel, IV, 263-4  
 Carilla, Emilio, I, 5-6; II, 31-2, 122-3; V, 629  
 O Carioca, VI, 25-6  
 Carlos, Antônio, I, 222-3; III, 55  
 Carlos de Laet, o polemista, VI, 102-3

- Carlos, Lasinha Luís, V, 276-7  
 Carlos, Roberto, VI, 268-9  
*Carlota Joaquina*, VI, 32-3, 41-2  
 Carlyle, I, 207-8; III, 13-4, 143-4; IV, 403-4, 527-8; VII, 118-9  
 Carmelo, Antônio, II, 165-6  
 Carmelo, Monte, I, 322, 326  
*D. Carmen*, IV, 534-5  
 Carmo, J. A. Pinto de, IV, 197-8, 494-5; VI, 164-5  
 Carmo, Manuel do, IV, 145-6  
*Carnaval*, IV, 346-7; V, 15-6, 92-7  
*O Carnaval no Rio*, VI, 23-4  
*A carne*, IV, 77-8, 82-6, 263-4; VI, 101-2  
 Carneiro, André, VI, 284  
 Carneiro, Caio Porfirio, VI, 62-3, 260  
 Carneiro, Cecílio, V, 280-1  
 Carneiro, Diogo Gomes, II, 163-4  
 Carneiro, Edson, IV, 42-3, 356-8; V, 167-8  
 Carneiro, Humberto, III, 210-11  
 Carneiro, José Fernando, IV, 198; V, 161, 181-2, 608  
 Carneiro, José Francisco, V, 272-3  
 Carneiro, Júlio César de Moraes, IV, 610-4  
 Carneiro, Levi, IV, 198; V, 628-9  
 Carneiro, Mario de Sá, IV, 461-2; V, 102-3  
 Carneiro, Milton, V, 66-70, 559  
 Carneiro, Orlando, IV, 630-1  
 Carneiro, Saul Borges, V, 66-7  
*Carneiro de batalhão*, VI, 41-2  
 Carol, Lewis, VI, 205-6, 221-2  
 Carolina, Ana, V, 248, 257  
 Carpeaux, Oto Maria, I, 14-17; II, 303; III, 20-1, 210-1, 252; IV, 33-4, 51-2, 64, 207, 322-4, 342-3, 373, 409-11, 525, 532; V, 54-5, 93-5, 134-7, 161-4, 170, 181-2, 284-8, 342-8, 366, 394, 437, 554, 574, 624, 628-31; VI, 60-1  
 Carpio, Bernardo, I, 4  
 Carpio, Campio, V, 161  
 Carrero, Tônia, VI, 10-11, 33-34  
 Carrere, Eugene, IV, 467-9, 527-8, 530-31  
*Carrilhões*, IV, 345-7; V, 7-8, 118-9  
 Carrion, Ulises, V, 257  
*O carro da miséria*, V, 51-2, 64-5  
*Carrossel*, V, 222-3; VI, 247-8  
*Carrusel fantasma*, V, 193-5  
 Carry, Emile, III, 243-4  
*Carta*, II, 231; IV, 34-5  
*Carta aberta a Alberto de Oliveira*, V, 600-1  
*Carta à condessa d'Eu*, IV, 447-8  
*Carta a Emiliano Perneta*, IV, 547-8  
*Carta a minha noiva*, IV, 582  
*Carta ânua*, II, 80-1  
*Carta ao autor das Festas nacionais*, VI, 107-8  
*Carta ao Marechal Deodoro: a ré pública*, VI, 106-7  
 Carta-careta, VI, 107-8  
 Carta (de Américo Vespúcio), I, 244-5  
*Carta de nomes para se ensinar em pouco tempo a ler e escrever figurando a pronúncia do Brasil*: I, 353  
*Carta de Pedro Vaz de Caminha*, I, 242-4, 253, 265; V, 66-7; VI, 137-8  
*Carta-Proêmio*, II, 42  
 Carta Régia (o ensino oficial da língua portuguesa no Brasil), I, 307, 314  
*Carta sobre a literatura brasileira*, IV, 32-4  
*Cartas*, I, 222-3; III, 47, 151-2, 253-4; IV, 624; V, 53-4  
*Cartas a Cincinato, estudos críticos de Semprônio sobre "O gaúcho" e "Iracema"*, III, 251-2; IV, 58-9, 250-2  
*Cartas à dançarina*, V, 78-9, 82-3  
*Cartas a Erasmo*, III, 249-50  
*Cartas à gente nova*, IV, 344, 401-2, 412-13, 448, 503-4, 520-1, 522, 530-4, 599-600; V, 6-7, 97, 206-8, 615-6  
*Cartas a Manuel Bandeira*, V, 289-300  
*Cartas americanas*, VI, 89-90  
*Cartas ao amigo ausente*, VI, 84-5  
*Cartas avulsas*, II, 63, 74-5  
*Cartas chilenas*, I, 172, 179; II, 216-7, 220, 223-4, 227-9, 257-67; VI, 137-8, 192-5  
*As Cartas chilenas*, I, 257  
*As Cartas chilenas e a Inconfidência Mineira*, II, 11-2  
*Cartas de Antônio Vieira*, II, 82-6  
*Cartas de Euclides da Cunha a Machado de Assis*, III, 203-4  
*Cartas de Heloísa e Abelardo*, III, 294-5  
*Cartas de Inglaterra*, IV, 192-8, 200-1; VI, 95-8, 138-9, 205-6  
*Cartas do meu amor*, IV, 582  
*Cartas de Semprônio*, III, 275  
*Cartas devolvidas*, II, 118-9; III, 76-7; IV, 62-3; VI, 166  
*Cartas do Brasil*, II, 63, 74-7  
*Cartas dos Estados Unidos*, VI, 89-90  
*Cartas e documentos de José de Alencar*, III, 249-51  
*Cartas, informações, fragmentos históricos e sermões do P. J. de Anchieta*, II, 63  
*Cartas jesuíticas*, II, 63, 231-2  
*Cartas literárias*, III, 249-51; IV, 59-60, 85-6, 253-4; 401-2, 536-7  
*Cartas políticas e literárias*, IV, 197  
*Cartas que eu não mandei*, IV, 582  
*Cartas sem título*, VI, 95-6  
*Cartas sertanejas*, IV, 82-4

- Cartas sobre a Confederação dos Ta-  
moios*, III, 249-50, 252-4, 264-5, 324,  
333-4
- Cartas sobre a educação estética do ho-  
mem*, V, 491-2
- Carte d'Europe*, IV, 337-8
- A carteira do meu tio*, III, 245-6, 295-6
- Carter, E.*, IV, 325-6
- Cartilha*, V, 246, VI
- Cartório da Província da Imaculada Con-  
ceição do Brasil*, II, 163-4
- Caruso, Vitor*, VI, 102-3
- Carvalho, Aderbal de*, III, 245-6, 268-9;  
IV, 89-90, 359, 371-2
- Carvalho, Afonso de*, IV, 126-7
- Carvalho, Álvaro de*, IV, 548-9, 605-6
- Carvalho, Amorim*, VI, 80-1
- Carvalho, Antonio Gontijo de*, IV, 198
- Carvalho, Armando*, II, 46-51, 59
- Carvalho, Arnaldo Vicente de*, IV, 131-3
- Carvalho, Campos de*, V, 440-1; VI, 286
- Carvalho, Carlos*, VI, 260
- Carvalho, Elisio de*, IV, 65-6, 411-12,  
467-9, 517-18, 536-7; V, 18-9
- Carvalho, Emi Bulhões*, V, 276-7
- Carvalho, Felisberto de*, VI, 206-7, 215-6
- Carvalho, Flávio de*, V, 19-20, 69-70
- Carvalho, Francisco*, VI, 257, 286
- Carvalho, Gomes de*, II, 207-8
- Carvalho, Horácio de*, IV, 82-3, 89-90
- Carvalho, J. de*, II, 59-60
- Carvalho, J. Sertório de*, II, 223-4
- Carvalho, Jader de*, V, 168-9
- Carvalho, Jairo Dias*, IV, 64; V, 628-9
- Carvalho, Jerônimo Moreira*, I, 189-190
- Carvalho, João Nicolau*, VI, 260
- Carvalho, Joaquim de*, VI, 145-7, 150-1
- Carvalho, José Alves Pereira de*, VI, 105-6
- Carvalho, José Antônio da Costa*, VI, 74-5
- Carvalho, José Cândido*, V, 263-4, 558-  
61; VI, 236, 239-40, 260, 286
- Carvalho, Laerte Ramos*, I, 320; II, 308;  
IV, 154-5
- Carvalho, Leôncio de*, VI, 93-4
- Carvalho, Manuel T.*, IV, 343
- Carvalho, Maria da Conceição Vicente  
de*, IV, 131-3
- Carvalho, Marques de*, IV, 82-3, 89-90
- Carvalho, Murilo*, VI, 260
- Carvalho, O. G. Rego de*, VI, 261
- Carvalho, Pereira de*, IV, 51-2
- Carvalho, Ronald de*, I, 19-23, 139, 144,  
206; II, 202-3, 116-20, 257-8; III, 17-  
21, 22-3, 27, 37, 73, 86-7, 106-7, 143-  
4, 171-2, 210-1, 350-3; IV, 21-2, 60-1,  
65-6, 240-1, 245-6, 277-8, 337-8, 343-  
7, 349-52, 354-5, 357, 359, 371, 447-8,  
495-6, 521-2, 532, 541, 544-8, 550-1,  
566-9, 571-2, 577-9, 582-3, 585-9, 606-  
7, 618-21; V, 5, 15-9, 24-9, 43-7, 54-5,  
92-3, 101-6, 112-5, 150, 172-3, 264,  
599-602, 606-8, 617-8, 625-6, 635-6;  
VI, 5-7, 169-70, 179, 278-9
- Carvalho, Rui de Galvão*, V, 123, 161-2
- Carvalho, Sebastião*, V, 251
- Carvalho, Silvério Ribeiro de*, III, 21
- Carvalho, Sousa*, VI, 92-3
- Carvalho, Trajano Galvão de*, III, 21-2
- Carvalho, Veridiano*, III, 281
- Carvalho, Vicente de*, I, 137; III, 52-3;  
IV, 91-2, 114-5; IV, 131-5, 292-3; IV,  
594-5, 598-9; V, 13-4, 51-2; VI, 189,  
199, 229
- Carvalho, Vitor de*, VI, 41-2
- Carvalho Filho, Aloísio de*, IV, 153-5,  
198, 266-7, 356-8, 532, 626-7; V, 35-6,  
43-4, 165
- Carvalho Filho, José Luis*, V, 165-7; VI,  
286
- Carvalho Júnior, Francisco Antônio de*,  
IV, 91-100, 103-4, 121-3
- Carvalhos e roseiras*, IV, 51-2; V, 103-4
- Carvão, Aloísio*, V, 235, 236, 239, 241
- A casa*, IV, 582; V, 139-40
- Casa da ópera*, VI, 11-12
- A casa das bonecas*, VI, 55-6
- Casa de boneca*, IV, 475-6
- Casa de Carneiro Vilela*, IV, 261-2
- Casa de Orates*, IV, 76; VI, 24-5
- A casa de palha*, III, 273-4, 275, 276-7,  
295-6; IV, 250-3
- Casa de pensão*, IV, 76, 78-9, 482-3
- Casa de Rui Barbosa, Centro de Pesqui-  
sas*, IV, 32-3, 197-9, 463-4, 521-2
- Casa desmoronada*, IV, 562-3
- Casa destelhada*, V, 92-3
- A casa do gato cinzento*, IV, 587; V, 334-  
6; VI, 55-6
- A casa dos azulejos*, IV, 89-90, 257-9
- Casa dos mortos*, IV, 219-20
- A casa e o homem*, V, 340-2
- Casa-grande e senzala*, III, 74; V, 278;  
VI, 69-70
- Casa velha*, IV, 151-2
- O casaco encantado*, VI, 41-2
- A casadinha de fresco*, VI, 24-5
- O casamento do mano*, VI, 107-8
- Um casamento no arrabalde*, III, 275,  
276-7, 279-81, 287-8; IV, 250-3
- Casamento no Uruguai*, VI, 41-2
- Casal, Manuel Aires do*, I, 259, 326; III,  
21, 44-5
- Casassanta, Mário*, III, 251-2, 268-9; IV,  
153-5, 630-1

- A casca de caneleira*, II, 272-3  
*Cascalho*, IV, 271-4; V, 281-2; VI, 239-40  
 Cascado, Luis da Câmara, I, 183, 189-90; II, 65-6; III, 251-2, 261-4, 286-7; IV, 42-3, 288, 365-6, 633-4; V, 35-6, 43-4, 54-5, 152-3; VI, 45-6, 81-2  
*Casimiro de Abreu*, III, 164-5, 167-8  
*Casimiro de Abreu, poeta do amor*, III, 165  
*Casimiro de Abreu, o poeta do amor e da saudade*, III, 165  
*A casinha de sapé*, IV; 257-8  
*Casino lisbonense*, IV, 15-6  
*Um caso de adultério*, IV, 76  
*Os casos do Carimbamba*, IV, 282-3  
*Casos e casos*, IV, 248-9  
*Casos e impressões*, IV, 346-7, 503-5, 508-9, 515; V, 268-9; VI, 54-5  
*Casos do Romualdo*, IV, 303-6; VI, 52-3  
 Cassal, Barros, VI, 162  
 Cassel, VI, 118-19, 162  
*Cassiano Ricardo. O prosador e o poeta*, V, 87-8  
 Cassirer, E., III, 122; IV, 318-19  
 Cassou, Jean, IV, 444-5  
 Castagnetto, IV, 490-1, 556-7; VI, 188-9  
 Castanheda, I, 167, 336  
 Castela, Fernando de, I, 270  
 Castela, Isabel de, I, 270  
 Castelar, Emilio, III, 202-3  
 Castelobranco, Nuno Vaz de, I, 264  
 Castelo, José Adevaldo, II, 170  
 Castelo, Viana do, IV, 324, 399, 400, 427-30  
 Castelo Branco, Camilo, I, 238, 348, 371; III, 73, 81-2, 337-8; IV, 226-30, 231-2, 299-300, 349-50; VI, 102-3  
 Castelo Branco, Carlos, IV, 376-7; V, 277, VI, 58-9  
 Castelo Branco, Cristino, IV, 42-3  
 Castelo Branco, J. M. Brandão, VI, 92-3  
 Castelo Branco, José Joaquim Justiniano Mascarenhas, III, 44-6  
 Castelo Branco, Wilson, V, 93-5  
*Castelos na Areia*, IV, 602-3  
 Castiglione; II, 35  
*Castigo da prostituição*, III, 46-7  
 Castilho, Antônio Feliciano de, IV, 135-6, 145-6. VI, 225-8  
 Castilho, Antônio Gomes Ferreira de, II, 280-1; III, 201-2  
 Castilho, José Feliciano de, I, 26-7; II, 238-9; III, 249-50, 265-6, 275, 333-4; IV, 58-9, 251-2; VI, 101-3  
 Castilhos, Júlio de, VI, 88-9  
 Castrioto, H., IV, 176  
*Castro*, I, 167  
 Castro, Alfredo de Assis, III, 122-3  
 Castro, Aloísio de, I, 204; IV, 198  
 Castro, Amílcar de, V, 235, 237, 239, 241  
 Castro, Antônio, II, 157  
 Castro, Augusto de, I, 347  
 Castro, César de, IV, 459-60, 465-6  
 Castro, Cláudio Correia, VI, 34-5  
 Castro, Eugênio de, II, 231-2; IV, 323-4, 349-50, 411-12, 442-3, 475-6, 483  
 Castro, Francisco de, I, 204; III, 281  
 Castro, Gabriel Pereira de, II, 127-128  
 Castro, Galdino de, IV, 324, 440-2  
 Castro, José Ariel, I, 373, 376  
 Castro, J. Aderaldo, IV, 76  
 Castro, João de, I, 167, 191  
 Castro, José Bernardes de, VI, 64  
 Castro, José da Gama de, VI, 64  
 Castro, José da Gama e, I, 343; III, 325-7; VI, 77-8  
 Castro, José Maria Ferreira de, IV, 239-40, 245-7  
 Castro, Josué de, V, 35-6  
 Castro, Liberal de, V, 234  
 Castro, Luís de, VI, 70-1  
 Castro, Manuel de Melo e, I, 322  
 Castro, Moacir Werneck de, V, 55, 289  
 Castro, N. Leandro de, V, 250, 254, 447-9  
 Castro, Nestor de, IV; 465-6  
 Castro, Paulo Pereira, I, 273-5  
 Castro, Rui, V, 69-70, 477-9  
 Castro, Sílvio, V, 175, 628-9  
 Castro, Terezinha, VI, 279-80  
 Castro, Tito Livio de, II, 257, III, 210-11, 213-4; IV, 59-60, 83-4, 323-4; VI, 129-30, 162, 165-6  
 Castro, Vitório de, IV, 566-7  
*Castro Alves*, III, 208-9, 210-11, 212-3; IV, 58-9; V, 156-8  
*Castro Alves, arauto da democracia e da república*, III, 212-3  
*Castro Alves e o realismo romântico*, III, 212-3  
*Castro Alves e seu tempo*, III, 202-3, 210-11; IV, 205-7  
*Castro Alves explicando ao povo*, III, 212-3  
*Castro Alves: Obra completa*, V, 632-4  
*Castro Alves, o poeta e o poema*, III, 212-3  
*Castro Alves, variações em torno da poesia social d'Os escravos*, III, 212-3  
 Castro, Willys de, V, 235, 239  
*Catálogo*, VI, 257  
 Catão, II, 43  
*Catarina Howard*, VI, 37  
*Os Cataventos*, VI, 58-9  
 Catequese poética, VI, 287  
*Catilinárias*, IV, 186-7

- Catimbó*, V, 153-4  
*Catimbó e outros poemas*, V, 153-4  
 Catingueira, Inácio da, I, 187-8  
*Catolicismo e Protestantismo*, IV, 622-3  
*O Catolicismo no Brasil*, II, 63  
*O Catolicismo, partido político estrangeiro*, VI, 108  
*O católico e o metodista*, VI, 77  
 Cauellin, V, 257  
*Causa do Brasil no juízo dos governos e estadistas da Europa*, VI, 65-6  
 Cavalcanti, César Luís, V, 161-2  
 Cavalcanti, Francisco Xavier de Moraes, III, 55  
 Cavalcanti, G., V, 366-8  
 Cavalcante, Joice, VI, 261  
 Cavalcanti, Povina, IV, 65-6, 343, 598-9, 599-600; V, 116-8, 161-2, 617-8  
 Cavalcanti, Sebastião Uchoa, V, 69-70  
 Cavalcanti, Waldemar, IV, 85-6, 252-3; V, 56-7, 163-4, 219-20; VI, 57-8  
*O Cavaleiro da Esperança*, V, 364-6  
*Cavaleiro do luar*, IV, 419-20, 467-9, 534-6  
*O cavaleiro teutônio*, III, 242-3  
*Os cavaleiros de Júpiter*, V, 646-7  
 Cavaleiro, Edgard, III, 139, 190-1; IV, 38-9, 78-9, 155, 605-8; V, 54-5, 69-70; VI, 45-6, 141-3, 211-12  
*O Cavaleiro de Itararé*, IV, 491-2; V, 317-18, 318-25  
*O cavaleiro sem camélias*, VI, 42-3  
 Cavalleiro, Henrique, IV, 490-1  
*Os Cavalinhos de platiplanto*, IV, 290-1; VI, 253-5  
*Cavalo Azul* (Revista), V, 481-2  
*O cavalo e a rosa*, VI, 58-9  
*Cavaquinho e saxofone*, V, 325-6; VI, 130-1  
 Caviedes, II, 28-9  
 Caxa, Quirício, II, 63  
 Cazamian, Louis, III, 125-6; IV, 485-6  
 Cazarré, Lourenço, VI, 661-2  
 Cearense, Catulo da Paixão, IV, 593-4, 602-3  
*Cease Firing and other stories*, VI, 220-1  
*O cego*, III, 245-6  
*O cego e a dançarina*, VI, 262  
*Os cegos*, IV, 475-6  
 Ceifeiros, V, 500-1  
*Celestina*, III, 288-9  
 Celi, Adolfo, VI, 33-4  
*O celibato clerical e religioso, defendido dos golpes da impiedade*, VI, 77  
 Celina, Lindanor, IV, 239-40, 248-9  
 Celso, Afonso, II, 231-2, 127-8; IV, 52-3, 91-2, 99-100, 102-8, VI, 93-5  
*Cem crônicas escolhidas*, VI, 132-3  
*Cem mentiras de verdade*, VI, 264  
*O cemitério*, V, 565-6  
*Cemitério de elefantes*, V, 574-6; VI, 62-3, 253-5  
*O cemitério dos vivos*, IV, 224-5  
*Uma cena de nossos dias*, III, 201-2  
*Cenáculo*, IV, 324, 416-20  
*Cenas e paisagens da minha terra*, IV, 297-298  
*Cenas e perfis*, IV, 225-226  
*Cenas da vida amazônica*, I, 339; IV, 49-51, 54-5, 80-1, 243-5, VI, 52-3  
*Cenas da vida brasileira*, V, 284-5  
 Cendrars, Blaise, V, 23-4, 29-30, 49-50, 171-2, 302-3  
*O Censor* (jornal), VI, 74-6  
*Cent Nouvelles Nouvelles*, I, 191  
*Centelhas*, III, 206-7  
*Centro D. Vital*, IV, 267-8, 622-3, 630-1, 634-5; V, 604-5; VI, 169, 173-4, 179  
*Centro de Estudos Fernando Pessoa*, VI, 238-9  
*Centro Internacional de Educação de Genebra*, VI, 220-1  
*Centro Literário*, IV, 252-3  
 Centro Popular de Cultura da UNE, V, 249  
*Centro Regionalista do Nordeste*, IV, 356-8  
 Cepelos, Batista, IV, 89-90, 291-3, 399-400, 427-8, 593-4, 602-3  
*Cerco da Primavera*, VI, 247-8  
 Cerdeira, E., VI, 150-1  
 Cerqueira, Carlindo, IV, 42-3  
 Cerqueira, Ernesto, IV, 324, 428-30  
 Cerqueira, Paulo, VI, 213-14  
 Cerqueira, Tomás, III, 155-6  
*Certa lenda numa tarde*, IV, 460-1  
*Certidão da terra*, VI, 263  
*Certos caminhos do mundo*, IV, 246-7  
 Cervantes, Miguel de, I, 186-7, 290; II, 10, 23, 28; III, 127-8; IV, 4, 204, 266-7; V, 495, 507  
*Cervantes e o moinho do vento*, V, 467-9  
 César, II, 157-8; III, 210-1  
 César, Amâncio, V, 116-18  
 César, Guilhermino, IV, 355-6, 375-6; V, 35-6, 43-4, 134-5, 140-1, 143-4, 275-6, 281-2, 477-9, 648-9  
 César, Lívio, IV, 239-40, 245-6  
 Céu, Violante do, II, 28-9  
*Céu noturno*, IV, 119-20  
*Céus e terras do Brasil*, III, 281  
 Cézanne, IV, 339-40, 476-7, 485-6  
 Chabas, J., IV, 387  
 Chacal, Ver: Duarte, Ricardo de Carvalho

- Chacon, Varniereh, V, 628-9  
 Chagas, Américo, V, 438-9  
 Chagas, Antônio das, II, 28-9  
 Chagas, Dolabela, VI, 261  
 Chagas, Moacir, V, 231-2  
 Chagas, Pinheiro, I, 347, 356; III, 73, 129-30, 265-7  
 Chagas, Walmor, VI, 33-4  
 Chagas, Wilson, V, 136-7  
 Chagas Filho, Carlos, IV, 630-1  
*O chalé nas montanhas*, V, 107-8  
 Challemeil-Lacour, VI, 89-90  
*Uma chama ao vento*, IV, 559; VI, 58-9  
*Chamado do mar*, IV, 272-3  
 Chamfort, IV, 186-7  
 Chamie, Mário, I, 140; IV, 373; V, 69-70, 87-8, 223-4, 233-5, 244-8, 258, 628-9, 631-2, 646-7; VI, 236, 247-51, 257  
 Chamisso, III, 13-14; IV, 471-2  
 Chamma, Foed Castro, VI, 247-9, 257, 259  
*Champagne para ti!*, VI, 41-2  
 Champfleury, IV, 9-10  
 Chandler, F. W., IV, 384  
*Chanson d'apres-midi*, IV, 97-8  
*Chão*, V, 65-6  
*Chão de França*, IV, 587  
*Chapadão do Bugre*, IV, 284-6, 296-7, 563-4  
 Chapelain, Maurice, II, 7-8; IV, 465-6  
 Chapelle, L. Kohnen, VI, 227  
 Chaplin, Charles, VI, 270-1  
 Chapuis, Pierre, VI, 75-6  
 Chardin, Teilhard de, VI, 175  
 Charvat, IV, 611-12  
 Charoux, Lothar, V, 235  
 Charpentrat, P., II, 30  
*Charqueada*, IV, 307-8  
 Charron, II, 28-9; III, 74  
 Chartres, VI, 202-3  
 Chase, Richard, V, 497-8  
 Chasse, Charles, III, 124  
 Chastel, Olivier de, III, 281  
 Chateaubriand, I, 224-5, 279-80, 283-9; III, 5-6, 13-14, 18-20, 21-2, 74-6, 77-8, 79-80, 115-6, 172-3, 176-7, 253-4, 267-8, 272-3, 294-5, 298-9; IV, 33-4, 53-4, 184-6, 191-2; VI, 614-5  
*Châtiments*, III, 202-2, 213-4  
 Chatman, I, 113  
 Chatterton, III, 13-4  
 Chaucer, IV, 4  
 Chavannes, Puvis de, IV, 533-4, 556-7  
*Chave de Salomão*, IV, 346-7, 437-8  
*A chave do tamanho*, IV, 293-4; VI, 211-12  
 Chaves, Arlindo, II, 257  
 Chaves, Francisco de, I, 265  
 Chaves, F. L. V, 477-9  
 Chediak, Antônio José, IV, 155; VI, 102-3  
*O chefe Horácio de Matos*, V, 438-9  
*Cheia de graça*, IV, 626-7  
 Cheney, S. A., IV, 340-1  
 Chermovitz, M. E., IV, 325-6  
 Chesterton, III, 97-8; IV, 378, 486-7, 621-2; V, 424-5; VI, 118-9, 134-5, 144  
 Chestov, V, 421-2  
 Chevalier, Ramaiana de, IV, 239-40, 247-8, 356-8  
*Le Chevalure*, IV, 97-8  
 Chiaccio, Carlos, IV, 198, 207-8, 215-16, 268-9, 324, 343, 355-9, 419-20, 440-2, 532-4, 587-8; V, 35-6, 165, 628-9, 632-4  
 Chiari, J., IV, 319-20  
*Chic-chic*, VI, 128-9  
*Childe*, III, 147-8  
*Childe Harold*, II, 147-8, III, 59-60, 147-9, 226-7  
 Chired, Larck: I, 356  
*Chofer*, VI, 41-2  
 Chopin, IV, 566-7  
*O choque das raças ou o presidente negro*, IV, 293-7  
 Choros, IV, 532  
*Les Chouans*, III, 350-1  
*A choupana das rosas*, IV, 292-3  
*Chove nos campos de Cachoeira*, II, 235-6; IV, 247-8; V, 280-1  
*Chrisóstomo Português*, II, 82  
 Chauí, Marilena, VI, 179  
*Chuva branca*, VI, 240-1  
 Chuva de pedra, III, 132-3; V, 50-1, 71-3  
*Chuva sobre duas sementes*, V, 564-5  
 Ciceranuns, II, 27  
 Cícero, I, 40, 191, 324; II, 9, 27, 43-4, 93; IV, 186-7, 200-1; VI, 118-19, 124-5  
*Cicerone*, II, 12-13  
*Ciclo*, V, 129-32  
*Ciclo baiano*, IV, 237-8  
*Ciclo Central*, IV, 237-8  
*Ciclo da perfeição*, 598-9  
*O ciclo do ouro negro*, IV, 247-8  
*Ciclo gaúcho*, IV, 237-8  
*Ciclo nordestino*, IV, 237-8; V, 263-4, 277  
*Ciclo nortista*, IV, 237-8  
*Ciclo paulista*, IV, 237-8  
*O Ciclo Revolucionário no Ministério da Viação*, V, 337-8  
*Cidadão de dois mundos*, IV, 198-9  
*Cidade*, V, 211-14  
*Uma cidade*, V, 216-7  
*A cidade de ouro*, IV, 346-7; VI, 119-20  
*Cidade do Rio*, IV, 401-2, 445-6, 522,

- 536, 559, 561-2, VI, 86-7, 94-5  
*A cidade do Sul*, V, 195-7  
*Cidade do vício e da graça*, IV, 587, 588-9; V, 330-1  
*A cidade e a roça*, VI, 132-3  
*A cidade e as serras*, IV, 469-70; V, 385-6  
*A cidade encantada*, IV, 264-6; VI, 53-4  
*Cidade*, Hernani, I, 162-3; II, 5, 42, 81-3, 118, 223-9, III, 38, 349-50; V, 5-6, 96-7, 141-2, 146-8  
*Cidade maravilhosa*, IV, 602-3  
*A Cidade Maravilhosa*, IV, 225-6  
*A cidade mulher*, IV, 562-3  
*A cidade que o diabo esqueceu*, VI, 56-7  
*A cidade sitiada*, IV, 491-2; V, 525-7, 529-30, 541-3, VI, 246-7  
*Cidades mortas*, III, 195-6; IV, 293-6; VI, 53-4  
*Ciência del Lengaje y Arte del Estilo*, VI, 280-1  
*Las ciências de la cultura*, III, 122  
*A cigarra*, IV, 583-4; V, 23-4, 631-2  
*A cigarra e a formiga*, IV, 551-2  
*Cimara*, II, 209-10  
*Cincinato*, Lúcio Quinto, III, 265-6  
*Cincinato Quebra-louças*, III, 245-6  
*Cinco elegias*, V, 188-90  
*Cinco livros do povo*, I, 189-90  
*Cinco minutos*, III, 249-50, 254-5, 261-2, 295-6, 297  
*Cinema e literatura*, V, 579-80, 645-6  
*Cinematógrafo*, VI, 127-8  
*Cinerário*, IV, 416  
*Cinna*, VI, 15-16  
*Cinquenta anos de literatura*, IV, 228-9, 343-4; V, 198-9  
*Cinquenta crônicas escolhidas*, VI, 132-3  
*Cinquento*: II, 35  
*Cinqüisme et dernier livre de pantagruel*: I, 247  
*A cinza das horas*, IV, 345-7; V, 7-8, 92-5, 97-9, 172-3  
*A cinza do purgatório*, V, 629-30  
*Cinza do tempo*, IV, 260-1; VI, 52-3  
*Cipião*, II, 61-3  
*Ciranda de pedras*, VI, 239-40  
*Cirandas*, IV, 532  
*O circo*, IV, 562-3, 569-70; V, 106-7; VI, 129-30  
*Circo de cavalinhos*, IV, 587  
*Cirell-Czerna*, Renato, VI, 179  
*Cirlot*, J. E., IV, 240-1  
*Cirne*, Moacyr, V, 250, 254-5; VI, 252-4  
*O Cisne branco*, VI, 51-2  
*Lá Città Morta*, IV, 475-6, 573-4  
*O civilismo em Minas*, IV, 198  
*Civilização*, IV, 77-8  
*Clã*, IV, 361-2; VI, 58-9  
*Clã do jaboti*, V, 51-2, 61-3  
*Clanlier*, G. E., IV, 444-5, 461-2  
*Clara dos Anjos*, IV, 218-25  
*Clarel*, II, 101-2  
*Clarice Lispector*, V, 527-9, 579-80, 645-6  
*Claridades do Sul*, IV, 483-4  
*Clarim Literário* (jornal), VI, 92-3  
*Clarim* (Buenos Aires), V, 628-9  
*Clarissa*, V, 436-7  
*Clark*, D. L., II, 9  
*Clark*, Ligia, V, 235-7, 239; VI, 253-4  
*Clark*, M. L., II, 9  
*Claro enigma*, V, 129-35, 137-9, 198-9; VI, 232  
*Claro-escuro*, IV, 467-9  
*La clarté française*, II, 7-8  
*Classic art*, II, 8-9  
*The classical back-ground of English literature*, I, 42-3; II, 7-8  
*The classical heritage*, I, 42-3  
*The classical heritage of the Middle Ages*, I, 42-3  
*Classical influences on English poetry*, I, 42-3  
*The classical moment*, II, 7-8  
*The classical tradition*, I, 42-3; II, 7-8  
*The classical tradition in poetry*, I, 42; II, 7-8  
*Le classicisme française*, I, 42; II 7-8  
*Clássicos brasileiros*, II, 270-3, 280-1, 287-8; VI, 80-1  
*Clássicos e românticos brasileiros*, II, 223-4; III, 73, 251-2  
*Clássicos esquecidos*, II, 270-1  
*Clássicos portugueses*, II, 59-60  
*Classique, Baroque, and Rococo*, II, 210-12  
*Claudel*, Paul, III, 87-8, 105-6, 153-4; IV, 319-20, 403-4, 409-10, 427-8, 475-7, 486-7, 621-2  
*Cláudio*, José, V, 251, 254-5  
*O claustro*, IV, 262-3  
*Les clefs de Mallarmé*, III, 123-4  
*Clemente* IV, I, 262  
*Clemente* V, I, 262  
*Clenardo*, I, 165  
*Clinton*, Sylvia Medrado, IV, 198  
*Clotilde*, Francisca; Ver: Lima, Francisca  
*Clotilde Barbosa*  
*Club Curitibano*, IV, 111-3  
*Clube Científico*, VI, 93-4  
*Clube das Esposas Enganadas*, IV, 587; V, 269-70, 334-5; VI, 55-6  
*Clube de Poesia de São Paulo*, V, 82-3  
*O Clube dos Nudistas*, VI, 57-8  
*A Coalizão* (jornal), VI, 88-9

- Coaracy, Vivaldo, VI, 131-2  
 Cobé, III, 245-6; VI, 18-9  
 Cobra Norato, I, 359; III, 132-3; IV, 249-50, 335-6, 371-2; V, 38-9, 50-1, 88-91, 631-2, 645-6  
 Cobra Norato e outros poemas, V, 90-1  
 Cobra de vidro, III, 190-1; IV, 343; V, 96-7, 629-31  
 Cocaína, IV, 562-4  
 Cocconi, Godofredo, VI, 214-5  
 Cocota, VI, 25-6  
 Cocteau, Jean, IV, 588-9  
 Código Civil, I, 30-1  
 Coelho, Adolfo, I, 354; VI, 99-100  
 Coelho, Duarte de Albuquerque, I, 128; VI, 192-3  
 Coelho, Furtado, VI, 17-8  
 Coelho, Jacinto do Prado, III, 302-3; V, 628-9  
 Coelho, Jorge D'Albuquerque, II, 47, 157-60  
 Coelho, José Maria Vaz Pinto, III, 204, 268-9  
 Coelho, Latino, II, 82; V, 614-5; VI, 95-6  
 Coelho, Luís Lopes, V, 69-70  
 Coelho, Manuel Felipe: I, 353  
 Coelho, Maria Luíza Souza, VI, 150-1  
 Coelho, Nelly Novais, V, 264, 345-6, 394-5, 554-6, 646-7; VI, 279-80  
 Coelho, Nelson, VI, 59-60  
 Coelho, Neto, I, 31, 138, 177, 208, 235, 237-8; III, 276-7; IV, 18-9, 52-3, 59-60, 126-7, 176, 183-6, 218-32, 244-5, 259-60, 286-8, 303-4; V, 335-6, 533-5, 563-4, 570-1; VI, 9-10, 29, 43-4, 47-50, 59-60, 97-8, 113-4, 158-60, 184-5, 208-17, 296  
 Coelho Neto, Paulo, IV, 536-41  
 Coelho Neto, IV, 226-31  
 Coelho Neto e a sua obra, IV, 226  
 Coelho Neto, Romance, V, 458-9  
 Coelho, Rui, V, 626-30  
 Coelho, Saldanha, IV, 342-3, 371; VI, 131-2, 286  
 Coelho, Tomás, VI, 93-4  
 Coell, J. Collier, V, 394-5  
 Cofre de xarão, V, 140-4  
 O cofre partido, IV, 577-81  
 Cogumelos, VI, 57-8  
 Cohen, Ryosuke, V, 257  
 Coimbra, Leonardo, IV, 621-2  
 Coisas do meu tempo, VI, 78-80, 89-90  
 Coisas do tempo, IV, 536-7  
 Coiteiros, V, 337-42  
 Coivara, V, 282-3; VI, 53-4  
 Colaço, Tomás Ribeiro, V, 86  
 O colar de pérolas, ou Clorinda, III, 53-4  
 Colbert, Carlos Joaquim, I, 333  
 A colcha de retalhos, IV, 608-11  
 Coleção completa das máximas, pensamentos e reflexões, III, 43-4  
 Coleção das obras da Academia dos Seletos, II, 182  
 Coleção de diversas peças relativas à morte do ilustre brasileiro Evaristo Ferreira da Veiga, VI, 71-3  
 Coleção de fábulas imitadas de Esopo e Lafontaine, VI, 78-9  
 Coleção de vocábulos e frases usados na província de São Pedro no Rio Grande do Sul, I, 339  
 Coleção dos melhores autores portugueses, II, 254  
 Coleção Eduardo Prado — para melhor conhecer o Brasil, VI, 84-5  
 Coleção fac-similar de jornais antigos, VI, 68-9  
 Colégio Pedro II, IV, 525; VI, 150 (fundação), 152, 162, 165-7, 175-80  
 A coleira do cão, V, 567-8; VI, 253-6  
 Coleridge, Samuel T., I, 144; III, 13-4, 154-5, 175-6, IV, 531-2; V, 501-2; VI, 118-9  
 Coletânea 2, V, 645-6  
 Coletânea de poetas baianos, V, 165  
 As coletividades anormais, III, 211-12  
 A collection of popular stories for the nursery, VI, 205-6  
 Colle English, IV, 235-9  
 Collins, III, 13-14  
 Collinson, V, 502-3  
 Collor, Lindolfo, V, 439-40  
 Colméia, III, 74; IV, 62-3; VI, 166  
 Colombo, I, 264; III, 63, 63-5, 130-1, 201-2  
 Colombo (jornal), VI, 91-2  
 Colônia, Regina Célia, VI, 258  
 Colônia ultramarina, II, 173-4  
 Colônia Z, V, 151-2  
 Colonial, Literatura, I, 111-2, 130, 155  
 Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros, II, 263-4  
 A coluna de fogo, IV, 401-2, 432-3, 624; VI, 168-9  
 Colunas, IV, 602-5  
 A Coluneida, VI, 68-9  
 Com os olhos nas mãos, V, 482-3  
 Combate das paixões, III, 46-7  
 O combatente, IV, 253-4  
 Comédia angélica, IV, 606-7  
 Comédia brasileira, VI, 40-1  
 Comédia dos erros, V, 158-60  
 Comédia humana, II, 303-4; III, 280-1, 351-3; IV, 71-3, 80-1



- A comédia literária*, V, 392-4; VI, 130-1
- Os comediantes (de Santa Rosa, RJ)*, VI, 33-4, 40-1
- La comédie Humaine*, V, 356-7
- Comemoração do centenário de Cláudio Manuel da Costa*, II, 223-4
- Comemorações euclidianas*, IV, 207-8
- Comentário*, IV, 42-3; V, 59-60, 479-80; VI, 88-9
- Comentários à polêmica entre Rui Barbosa e Carneiro Ribeiro*, VI, 103
- Comentários à réplica de Rui Barbosa*, IV, 199
- Comentários e pensamentos*, III, 59-60; VI, 154-5
- O comércio*, III, 295-6
- O comércio do Porto*, V, 123, 628-9
- O comércio de São Paulo*, IV, 190-1, 278-9, 281-2; V, 435-6, 547-8; VI, 86-7, 94-5, 106-7
- Comeu*, VI, 25-6
- Comfort*, Alex, III, 289-90
- Comissão Estadual de Literatura*, V, 307
- Comissão Nacional de Literatura infantil*, VI, 221-2
- Commemoration du Centenaire de Rui Barbosa*, IV, 198-9
- Commence on Research Activities da Modern Language Association of America*, I, 10
- Como e porque sou romancista*, I, 27; III, 146-7, 249-51, 252-3, 254-5, 288-9, 333-4
- Como era Gonzaga?*, II, 228
- Como se fazia um deputado*, VI, 23-4
- Companhia de Jesus*: I, 128, 244, 259-60, 266-7, 269, 272, 274-7, 285, 287-90, 292, 295, 303, 307, 318; II, 47
- Companhia Dramática Nacional*, VI, 40-1
- Companhia Fernando de Barros*, VI, 41-2
- Companhia Procópio Ferreira*, VI, 41-2
- Companhia Sandro Polônio*, VI, 40-1
- Comparative Literature*, I, 41, 51, 57, 59; II, 212; III, 4
- Compêndio da Literatura Brasileira*, IV, 226-7, 525-6
- Compêndio de Filosofia*, I, 280; VI, 155-7
- Compêndio de Filosofia ordenado segundo os princípios e o método do Doutor Angélico S. Tomás de Aquino*, VI, 156, 160
- Compêndio de Filosofia Racional*, VI, 156
- Compêndio de Geografia Elementar*, VI, 78-9
- Compêndio de História da Literatura Brasileira*, III, 38, 189-90, 276-7; IV, 39-40; VI, 154-8, 161
- Compêndio de História da Música*, V, 51-2
- Compêndio de História do Brasil*, VI, 98-9
- Compêndio de História Universal*, VI, 78-9
- Compêndio Narrativo do Peregrino da América*, I, 142, 188, 232; II, 149, 151-4, 156, 202; III, 81-2, 232; VI, 45-6
- Compêndio de ortografia*: I, 322
- A completa verdade sobre as discutidas aventuras do Comandante Vasco Moscoso de Aragão, Capitão de Longo Curso*, IV, 271-2
- Compromisso literário*, V, 629-30, 645-6
- Comte*, Augusto, I, 6, 84, 137; IV, 6-9, 21-4, 26-32, 36-43; IV, 613-4, 633-4; VI, 148, 157-8, 160, 164, 167, 169-70, 198-9
- Conceição*, Diogo da, I, 308
- Conceição*, Edgard, V, 20-2
- Conceitismo*, v. Barroco
- Conceito de literatura brasileira*, I, 19-20; IV, 333-4; V, 626-7, 637-9
- O conceito de poesia como expressão de cultura*, II, 116; IV, 349-50; V, 5-6, 96-7
- Conceptos fundamentales en la historia del arte*, II, 37
- Concepts of Criticism*, I, 6-7, 57; II, 13-14, 17; III, 4, 334-5
- Concerto*, in *Poemata*, V, 215-6
- Conciliação e Reforma*, II, 273-5
- O conciliador do Reino Unido*, VI, 65-6
- O conciliador Nacional* (jornal), VI, 68-9
- Concílio de Tours*, I, 195
- Concílio de Trento*, I, 262-3, 266, 268, 272-3, 291, 295; II, 47
- Concio Brasiliense*, II, 275-6
- Concretismo*, I, 141; IV, 372-3; V, 43-4, 222-3
- Conde de Aguiar*, III, 43-4
- Conde de Ericeira*; Ver: Meneses, Francisco Xavier de,
- O Conde de Monte Cristo*, III, 294-5
- O Conde e o Passarinho*, VI, 132-3
- Conde*, João, V, 175, 287-8, 421-3, 430-3, 446-7, 499-500, 608-9
- Conde*, José, V, 265-6, 276-7, 366-8, 44; VI, 131-2, 286
- O Conde Lopo*, III, 139, 148-9; IV, 128-9
- Conde Monsaraz*; Ver: Papança Macedo
- Os Condenados (Trilogia do Exílio)*, V, 13-19, 24-25, 65-7, 300-5, 308-11
- A Condessa Vésper*, IV, 76
- Condillac*, II, 209-10; III, 7-8, VI, 151, 155-6

- O Conduru*, IV, 89
- A Confederação dos tamoios*, I, 26, 199, 345; III, 18-19, 27, 60-3, 76-7, 129-30, 257-8, 264-5, 333-4; V, 645-6; VI, 100-1, 147, 153
- A conferência de Haia*, IV, 506-7
- A conferência dos divinos*, VI, 105-6
- A conferência dos humanos*, VI, 105-6
- Conferências*, II, 118; IV, 198
- Conferências de arte*, II, 30
- Conferências literárias*, III, 73; IV, 126-7, 226-7
- Conferências no Prata*, IV, 176-7, 374; V, 265, 340-2
- La confession d'un enfant du siècle*, III, 147-8
- O confessor supremo*, IV, 467-9, 554-5, 559-62
- Confidências*, VI, 25-6
- Confissões de Minas*, III, 164-5, 189-93; V, 128-32
- Conford, F. M., I, 53-4
- Congresso Brasileiro de Crítica e História Literária, II, V, 234
- Congresso Brasileiro de Regionalismo no Recife*, 1.º, V, 4-5, 31-2, 361-2
- Congresso Internacional de Escritores*, V, 208-9
- Congresso Nacional de Língua Falada e Cantada*, 1.º, V, 290
- Congresso Paulista de Poesia*, 1.º, V, 197-8
- Congresso de Poesia, I, VI, 285
- Congresso de Poesia, I e II, VI, 285
- Congresso de Poesia, II, VI, 285
- Côni, Antônio Caldas, IV, 27-8
- A conquistadora*, I, 236-3; IV, 225-31; VI, 50-1
- O conquistador do Infinito*, IV, 626-7
- Conrad, Joseph, IV, 327-8; V, 360-1
- A Consciência* (jornal), VI, 93-4
- Conselheiro, Antônio, IV, 204
- Conselheiro Lafayette. Ver: Pereira, Lafayette Rodrigues
- Conselheiro XX; Pseud., Ver: Campos Humberto
- Conselho Nacional de Geografia*, IV, 237-8
- Considerações sobre a administração da justiça Criminal no Brasil*, VI, 78-9
- Consolim, Aécio Flávio, VI, 261
- Constant, Benjamin, VI, 165, 195-8
- O Constitucional*, III, 272-3; VI, 68-9, 78-9, 85-6
- Constituição*, IV, 32-3
- Constituição moral e deveres do cidadão*, II, 271-2
- Consulado da China*, IV, 260-1
- As contas do terço*, IV, 262-3; V, 268-9
- Conte, Alberto, IV, 293-4
- Contemplanção de Ouro Preto*, V, 179-81, 187-8, 198-9
- Contemplanção do Eterno*, V, 116-9
- Les Contemplations*, III, 202-4
- Contemporânea*, IV, 349-50
- Contemporâneos (Pintores e Escultores)*, IV, 533-5, 555-7
- Contes em Vers*, VI, 204-5
- Conti, Carlo M., V, 257
- O Continente*, V, 437-8
- Continente e Ilha*, I, 34-5; IV, 236-7
- Continhos Brasileiros*, VI, 58-9
- Conselho Nacional de Geografia e a divisão regional do Brasil, IV, 237-8
- Conto no Realismo-Naturalismo, regionalismo, Evolução, IV, 19-20, 88-9, 239-308; VI, 45-63
- Conto de Adelino Magalhães, IV, 503-15
- O Conto do Mineiro*, VI, 30-31
- Conto do país das fadas*, VI, 208-9
- Um conto e um continho*, VI, 208-9
- Contos a Meia Tinta*, VI, 50-1
- Contos Amazônicos*, IV, 79-81
- Contos Avulsos*, IV, 152-3; V, 326-9
- Contos Brasileiros*, IV, 32-5
- Contos Cariocas*, VI, 25-6, 51-2
- Contos da Bahia*, VI, 58-9
- Contos da Carochinha*, VI, 206-7
- Contos da Mãe Preta*, VI, 208-9
- Contos da Minha Terra*, VI, 53-4
- Contos da Vida e da Morte*, IV, 225-6
- Contos de Amor*, IV, 467-9
- Contos de Aprendiz*, V, 129-32
- Os Contos de Belazarte*, V, 296-9
- Contos Cariocas*, VI, 25-6
- Contos Efêmeros*, VI, 25-6
- Contos eróticos*, VI, 261
- Contos de Fadas*, VI, 204-5
- Contos Fora da Moda*, VI, 25-6
- Contos de ma mere l'Oye*, VI, 203-4
- Contos do Amanhecer*, IV, 89-90
- Contos do Cotidiano Triste*, V, 579-80
- Contos do Imigrante*, V, 569-72; VI, 236-9, 253-5, 286
- Contos Possíveis*, VI, 25-6
- Contos do povo brasileiro*, VI, 209-10
- Contos do Sertão*, VI, 50-1
- Contos e Crônicas*, IV, 152-3; VI, 126-7
- Contos e Pontos*, IV, 470-1
- Contos efêmeros*, VI, 25-6, 51-2
- Contos Escolhidos*, VI, 50-1
- Contos Esparsos*, IV, 152-3
- Contos Esquecidos*, IV, 152-3
- Contos Fluminenses*, III, 284-5; IV, 151-2, 155-6; VI, 48-9
- Contos fora da moda*, VI, 25-6, 51-2

- Contos Gauchescos*, IV, 617-8; VI, 51-2  
*Contos Novos*, V, 290, 296-300; VI, 54-5  
*Contos pátrios*, IV, 226-7; VI, 208, 212-3  
*Contos Populares do Brasil*  
*Contos Possíveis*, VI, 25-6, 51-2  
*Contos Recolhidos*, IV, 152-3  
*Contos Reunidos*, V, 282-3  
*Os Contrabandistas*, III, 255-6  
*As contradições do Pe. Antônio Vieira e outros escritos*, II, 82  
 Contra-Reforma, I, 129; II, 36, 47  
*Contra-Revolução Espiritual*, V, 604-5  
*Contrastes e Confrontos*, IV, 205-7, 214-6; V, 510-11; VI, 87-8  
*Contribuição à história da imprensa brasileira*, III, 339-40; VI, 66-7, 104-5  
*Contribuição à História das idéias no Brasil*, VI, 151-2, 154-5, 158, 160-1, 167-70  
*Contribuição à História do Modernismo*, IV, 342-344, 582-3, 599-600, V, 71-3, 102-3, 604-5  
*Contribuição para a História da Filosofia Portuguesa*, VI, 146-7  
*Contribuindo*, VI, 107-8  
*Convergência*, V, 248  
*Conversa Inocente*, IV, 587  
*A Conversão do Gentio*, II, 74-7  
*Conversas*, IV, 225-6  
*Conversas ao pé do fogo*, IV, 297-8  
*Convívio poético*, IV, 401-2  
*Convívium*, V, 231, 621, 631  
 Cony, Carlos Heitor, V, 276, 441, 575; VI, 272, 286  
 Cook, Geoffrey, V, 257  
 Cooper, Fenimore, III, 13-4, 21-2, 74-80, 255-6, 294-5; IV, 33-4; V, 614-5; VI, 201  
 Copeau, VI, 29-30  
 Copérnico, Nicolau, I, 165  
*O coração*, VI, 207-8  
*Coração de menino*, IV, 260-1  
*O coração delator*, V, 453-4  
*Um coração sensível*, VI, 51-2  
*Coração verde*, V, 144-50; 171-3  
*Coral*, V, 523-4  
 Corazza, Alfredo, V, 17-8  
 Corbiere, IV, 319-20  
 Corbisier, Roland, VI, 179  
 Corção, Gustavo, I, 140; IV, 376-7, 627-8; V, 66-7, 277, 281-2, 608-9; VI, 126-32, 270-1  
*Os concundas*, VI, 247-8  
*A corda de prata*, V, 445-6, 453-4  
*Cordeiro, Francisca de Basto*, IV, 155  
 Cordeiro, Kalixto, IV, 534-5, 554-5  
 Cordeiro, João, V, 280-1  
 Cordeiro, Valdemar, V, 233, 235, 241  
 Cordeiro, Xavier Rodrigues, III, 199-200  
*Corimbos*, III, 216-7, 223-4; IV, 111-3  
*Corinne e René*, III, 240-1  
*Corja*, V, 280-1  
 Corneille, II, 28-9, 215; IV, 83-4; VI, 15-6  
 Cornélia, III, 242-3  
 Cornélio, Pena, V, 553-5  
 Cornell, IV, 319-21  
*Coroa de sonetos*, V, 217-8  
*Corografia brasileira*, I, 326; III, 44-5  
 Corominas, I, 311  
*O coronel e o lobisomem*, V, 560-1; VI, 239-40, 260  
*O coronel sangrado*, IV, 69-70, 79-81  
*Corpo de baile*, IV, 284-5; V, 475, 477, 498-501, 503-6, 511-3, 521, 523, 525; VI, 57-8, 242-3, 286  
*Corpo verbal*, V, 246; VI, 247-8  
*Corpo vivo*, IV, 274-5; V, 553-61; VI, 243-6  
 Corrêa, F. J., II, 287-8  
 Corrêa, F. Aquino, IV, 198-9, 632-3  
 Corrêa Júnior, José, VI, 207-8  
 Corrêa, Nereu, V, 87-8, 628-9  
 Correia, Alexandre, IV, 622-3, 633-4; VI, 169  
 Correia, Diogo Álvares (dito o Caramuru), I, 268, 298  
 Correia, José Celso Martinez, V, 69-70; VI, 34-5  
 Correia, Leôncio, IV, 470-1; VI, 90-1  
 Correia, Raimundo, I, 137; III, 200-1, 214-5; IV, 62-3, 91-2, 98-9, 107, 114-5, 121-6, 128-9, 134-6, 142-3, 483-4, 519-20, 537-8, 593-5; V, 7-8, 13-14, 647-8; VI, 93-4, 162, 188-9, 199  
 Correia, Roberto Alvim, III, 151-2, 155-6; IV, 42-3, 342-3, 587-8, 629-30; V, 54-5, 78-9, 96-7, 123, 134-5, 161-2, 175, 181-2, 345-6, 446-7, 605-6, 624-7, 630-1; VI, 139-40  
 Corrêa, Viriato, I, 143; III, 72-3, 85-6; IV, 286-7, 503-4; VI, 31-3, 41-6, 50-3, 308-15  
*Correio Brasiliense*, II, 275-8; III, 16-7, 53-4; V, 347-8, 395-6; VI, 64-5  
*Correio da Manhã*, II, 117-9, 127-8, 229-30, 248; III, 73, 107-8, 151-2, 210-12, 226-7, 249-51, 252, 347-8; IV, 40-4, 51-2, 64-5, 76-7, 176-7, 239-40, 266-7, 317-8, 342-4, 350-3, 370-3, 401-2, 414-5, 440-2, 470-1, 520-2, 526-7, 532, 536-9, 547-8, 627-8; V, 26-7, 49-50, 52-5, 58-61, 65-71, 85-8, 95-7, 134-7, 161, 175-6, 181-2, 189-90, 264, 287-9, 345-7, 366-70, 394-7, 413-4, 446-8, 460-1,

- 477-82, 529-30, 554-6, 573-5, 608-10, 626-34; VI, 86-7, 95-6, 141, 167, 280-1
- O Correio da Tarde*, III, 339-40
- Correio do Brasil* (jornal), VI, 78-80
- Correio do Povo*, IV, 40-2, 547-8, 615-6; V, 52-3, 60-1, 66-7, 137, 162-3, 189-90, 264, 347-8, 481-2, 527-9, 630-1; VI, 94-7
- Correio do Rio de Janeiro*, VI, 68-71, 103-4
- Correio Mercantil*, III, 151-2, 209-10, 211-2, 249-50, 331-2, 339-40, 347-8, 350-2; IV, 151-2, 613-4; VI, 79-86, 124-6
- Correio Paulistano*, II, 74, 118-9, 127-8; III, 210-1, 251-2, 331-2; IV, 42-4, 52, 64-5, 583-4; V, 8-9, 12-7, 19-26, 28-35, 45-6, 49-6, 49-52, 55-7, 59-61, 65, 72, 82-7, 197-8, 233, 302-3, 308-9, 312-3, 348, 397-9; VI, 58-9, 90-1, 95-6, 249-50
- Correio Pernambucano*, IV, 33-4
- Correio Popular*, IV, 279-80
- A Corrente*, V, 169-70
- Correntes cruzadas*, I, 19-20, 46-7, 210; IV, 365-9, 379; V, 198-9, 626-9, 636-7; VI, 178-80
- Correspondência*, IV, 30-1, 51-2, 151-2, 169-70, 522, 624; V, 608-9; VI, 137-8, 164-6, 168-9
- Correspondência de Capistrano de Abreu*, VI, 164-5
- Correspondência de família*, IV, 587; V, 108-9
- Correspondência do Cons. M. P. de Sousa Dantas*, IV, 199-200
- Correspondência entre Machado de Assis e Joaquim Nabuco*, IV, 494-6, 500-1
- Corrozet*, Giles, VI, 202-3
- O corsário*, IV, 299-300
- Corte de Provença*, IV, 261-2
- Corte na Aldeia*, I, 297
- Cortesão*, II, 35
- Cortesão*, Jaime, I, 165; II, 231; III, 74; IV, 373
- Cortesão*, Maria da Saudade, V, 199-200, 218-22
- O cortiço*, IV, 76-9, 85-6, 253-4, 482-3
- Cortines*, Júlia, IV, 593-6
- Coruja*, Antônio Pereira, I, 339
- O coruja*, IV, 76-80
- Os corumbas*, IV, 256-7, 566-7; V, 280-1, 446-7
- O "Corvo"*, IV, 155-6
- Coseriu*, Eugênio, I, 180
- Costa*, Afonso, II, 118, 127-8
- Costa*, Antônio de Macedo, IV, 612-3; VI, 103
- Costa*, Antônio Joaquim Rodrigues da, III, 21-2; IV, 198
- Costa*, Benedito, III, 245-6
- Costa*, Cláudio Manuel da, I, 42, 134, 200, 202, 232, 236, 341; II, 57-8, 163, 171, 178, 207, 215-9, 223-7, 230-8, 242, 247, 256, 258, 260-4; III, 39-40, 53-4, 324, 328-9, 336-8; VI, 12, 194-5, 229
- Costa*, Dante, IV, 587-8; V, 134-5, 394-5, 482-3, 553-5, 632-4
- Costa*, Dias da, IV, 263-4, 270-1; V, 161-2, 366-9, 394-5; VI, 57-8
- Costa*, Duarte da, I, 163, 273; II, 61-3
- Costa*, Emília de Sousa, VI, 214-5
- Costa*, Hipólito da, VI, 72-4
- Costa*, Jaime, VI, 32-3
- Costa*, João Batista Regueira da, III, 59-60; IV, 42-3; VI, 188-9
- Costa*, João Cruz, II, 286-7; VI, 151-5, 158, 160-1, 163-4, 167-70, 179-82
- Costa*, João S., V, 235
- Costa*, José Inácio da, VI, 11-2
- Costa*, Lúcio, II, 30, 59; VI, 190-1
- Costa*, Magalhães da, VI, 260-1
- Costa*, Maria Della, VI, 10-1, 33-4, 40-1
- Costa*, Miguel, V, 29
- Costa*, Navarro da, VI, 188-9
- Costa*, Nicandro Nunes, I, 188-9
- Costa*, Osvaldo, IV, 354-9; V, 35-6
- Costa*, Pereira da, I, 183; V, 293-4; VI, 74-5
- Costa*, Sosígenes Marinho da, IV, 356-8; V, 43-4, 166-9
- Costa*, Timóteo da, VI, 188-9
- Costa*, Túlio, VI, 33-4
- Costa* Filho, Odilo, IV, 239-40, 248-9, 521-2, 588-9, 632-3; V, 93-5, 134-5, 189-90, 366-8, 394-5; VI, 131-2
- Costallat*, Benjamim, VI, 117-8, 131-2
- A costela de Adão*, VI, 130-1
- A costela do grã cão*, V, 51-2, 63-4
- Cotegipe*, IV, 197; VI, 137-8
- Cotejo de las églogas que ha premiado la Real Academia*, II, 227-9
- Coubert*, IV, 9-10
- Coulevain*, Pierre de, IV, 530-1
- The Counter-Renaissance*, II, 18-9
- Courier*, III, 13-14, 157-8
- Couronnement de Renart*, VI, 203-4
- Cours de linguistique générale*, I, 180
- Cousas políticas*, VI, 90-1
- Cousin*, Victor, III, 160-1; IV, 297-8; VI, 153-9
- Coutinho*, Afrânio, I, 4, 19-20, 46-7, 140, 144, 171, 209-10; II, 4-5, 17, 29, 59-60,

- 117-8, 167-8, 257; III, 4, 28, 98-9, 322-5, 328-9, 330-1, 332-5, 344-5; IV, 4, 21-2, 24-5, 29-34, 42-3, 47-52, 58-61, 152-5, 176, 185-6, 207-10, 234, 5, 256-8, 314-8, 331-4, 342-3, 359, 365-9, 377, 635; V, 116, 158-62, 198-9, 263-5, 275-6, 341-4, 561-3, 605-9, 626-9, 632-4, 636-41, 647-8; VI, 7-8, 100-1, 117-8, 173-80, 190-1, 277-81, 289
- Coutinho, A. L. Gonçalves de Câmara, II, 51-2, 118, 141, 148
- Coutinho, Cândido M. de Azeredo, III, 21-2, 57-9; VI, 151-2
- Coutinho, Carlos Nelson, IV, 379-80; V, 394-5, 646-7
- Coutinho, Edilberto, VI, 260
- Coutinho, Eduardo de Faria, VI, 264, 287
- Coutinho, Galeão, IV, 375-6; V, 23-4, 275-6, 281-2
- Coutinho, João Pereira Ramos de Azeredo, I, 202-3; II, 178-9
- Coutinho, José Joaquim de Azeredo, I, 200, 202, 323, 325, 341; (a corrente dos defensores da Língua Portuguesa); II, 174; III, 55; VI, 162
- Coutinho, José Lino, I, 325, 329, 334 (A Política Lingüística), 338, 346, 351; III, 21
- Coutinho, Sônia, VI, 260
- Couto, Diogo do, VI, 120-1
- Couto Domingos de Loreto, II, 178-81, 215-6; VI, 276
- Couto, Manuel do, II, 64-7
- Couto, Miguel, I, 204-5
- Couto, Pedro do, IV, 47-8, 401-2, 447-8, 517-8, 536-7, 549-50
- Couto, Ribeiro, I, 139; IV, 294-5, 337-8, 345-7, 350-1, 355-60, 371, 375-7, 541-6, 564-7, 575-6, 585-9, 619-20, 624-5; V, 9-10, 14-9, 27-8, 31-2, 43-5, 92-3, 96-7, 107-13, 134, 263-4, 265-70, 276-7, 329-37, 614-5, 648-9; VI, 36, 55-7, 131-2
- Cox, Marian Roalfe, I, 184-5
- Cowley, Malcolm, I, 210; II, 28-9; VI, 118-9
- Cowper, William, III, 13-4
- Coxilhas, VI, 52-3
- The Craft of Fiction*, V, 392-4
- Crane, Stephen, IV, 327-8
- Crashaw, Richard, II, 28-9, 32-3
- The Creation of Rococo*, II, 212-3
- La Création romanesque chez les Goncourt*, IV, 325-6
- Crébillon, II, 210
- O crédito*, III, 249-50; VI, 19-20
- Crémieux, Benjamin, III, 115-6; IV, 337-9, 341
- Crença*, IV, 91-2; VI, 93-4
- Crepúsculo*, III, 142-3
- O crepúsculo dos povos*, IV, 314-5
- Crepúsculo interior*, IV, 622-3; VI, 168
- Crescimbeni, II, 204-5
- Crespo, Angel, V, 69, 246
- Crespo, Gonçalves, IV, 91-2, 99-101, 108, 111-7
- A criação e o criador*, V, 282-4
- A criação literária*, V, 287-8, 646-7; VI, 279-80
- O criador de demônios*, VI, 240-1
- Criaturas de Jorge Amado*, V, 364-6
- Criaturas instantâneas*, VI, 87-8
- O crime daquela noite*, V, 71-2, 315-6
- O crime do estudante Batista*, IV, 587; V, 334-5; VI, 55-6
- O crime do Padre Amaro*, IV, 15-6, 62-4, 76-8, 81-2; V, 385-6
- Crime e castigo*, IV, 219-20; V, 524-5
- O crioulo do pastoreio*, IV, 301-2
- Crisálidas*, IV, 135-7, 151-2
- A crise da filosofia messiânica*, VI, 176
- La crise de l'État prussien à la fin du siècle et la génèse de la mentalité romantique*, III, 216-7
- A crise do Mundo Moderno*, IV, 622-3
- Cristais partidos*, IV, 601-2
- Cristiani, L., II, 18-9
- Cristina, II, 203-4
- O Cristo e a adúltera*, IV, 137-8
- Cristo e César*, V, 458-9
- Crítica Literária, Relação com a história literária, I, 70-1, 78-9; crítica e método, a crítica integral, 80-1; o método positivo, 82-5; base conceitual, 104; crítica e generos literários, 85-6; crítica naturalista, impressionista, intrínseca, extrínseca, estética, nova crítica, 4-13, 40-57, 61-112, crítica estética, definição e objetivos, 75-6, 93-4, crítica e nova crítica, 67-8; equívocos sobre a nova crítica, 95-6; crítica no Brasil, 43-4; *crítica romântica*, III, 322-45; ideário, romântico, 322-38, a *Minerva Brasileira*, 325-7; Sociedades e Periódicos, 338-9; *críticos românticos*, 322-46; *crítica naturalista e positivista*, IV, 21-66; ideário; positivismo, evolucionismo, determinismo, 21-23; bibliografia, 21-2 situação histórica, 23-29; críticos naturalistas, 29-59, a herança romeriana, 60; impressionismo crítico, 65-6, balanço, 66; *crítica impressionista*, início, VI, 61-66; *crítica*

- simbolista*, 517-625; simbolismo e parnasianismo, 517-521; críticos simbolistas, 519-20; crítica de arte, 532; críticos simbolistas, 532-6; *crítica modernista*, 379, 591-649; a crítica e o modernismo, 591-600; crítica dos criadores, 597-8; crítica sociológica, 599-605; as revistas, 616-19; crítica social, 619-20; a crítica estética, 625-34; críticos, 604-17, 619-25, 633-4; a *Nova Crítica*, 634-9; *renovação da crítica*, 635-7; características e ideário, 639-40; história e conseqüências, 640-4, 647-8; congresso de crítica, 641-5; novos críticos, 645-8; movimento editorial, 647-8; crítica erudita, 648-9; *Bibliografia*: obras gerais, antologias, história da crítica, dicionários, revistas; crítica no Brasil, III, 140, 152, 155-6, 245-7, 249-52, 311-2, 340-1; IV, 76, 95-7, 146, 151-2, 158-9, 226-7, 230-1, 242-5, IV, 346-7, 349-50, 533-4, 582-3, 588-9, 599-600, 602-7; V, 58-9, 66-7, 72-3, 78-9, 86-7, 103-4, 119-20, 136-7, 161, 164-5, 175-6, 182, 189-90, 278-80, 337-8, 398, 408, 610, 630-1; VI, 11-2, 159-60, 290-307
- A crítica*, V, 626-7
- A crítica avulsa*, V, 284-5, 572-3, 646-7
- Crítica e críticos*, IV, 522; V, 626-7
- Crítica e fantasia*, IV, 126-7
- Crítica e história literária*, V, 648-9
- Crítica humanista*, V, 631-2
- A crítica literária no Brasil*, IV, 21-2, 33-4, 43-4, 52, 54-5; V, 626-30, 633-4, 637-9
- A crítica de hoje*, VI, 173
- A crítica de ontem*, IV, 115-7, 176-7, 401-2, 417-20, 448, 470-1, 495-6, 520-1, 524-5, 525-31, 536, 599-600; VI, 159-60
- Crítica e literatura*, III, 551-2; VI, 28-30
- Crítica e poética*, IV, 21-2, 379; V, 626-7, 637-9
- Crítica e polêmica*, II, 127-8; III, 245-6; IV, 323-4, 401-2, 419-20, 522, 533-7, 570-1
- Crítica da Província*, V, 629-31
- Crítica pura*, I, 44; IV, 522; V, 628-9, 636-7
- Crítica teatral*, III, 251-2, 340-1; IV, 165-6
- Critical prefaces of the French Renaissance*, II, 9, 23-4
- O crítico e o mandarim*, V, 646-7
- O crítico literário*, V, 604-12, 630-1; VI, 173-8
- Criticón*, II, 152-5
- El Criticón*, II, 257
- Críticos e ensaístas*, IV, 64
- Critics and Criticism*, II, 23-4
- The Critic's Notebook*, VI, 281
- Critique*, II, 32-4
- La Critique*, IV, 419-20
- Croce, Benedetto*, I, 6-7, 49-50; II, 19-20, 167-8, 204-5; III, 10-1, 98-9, 110-1, 123-4; IV, 204, 621-2; VI, 148, 173
- La Croisade des Enfants*, IV, 465-6
- Croll, Morris W.*, I, 113; II, 16, 26-7, 102
- O Cromo*, IV, 82-3, 89-90
- Cromos*, IV, 100-1, 139-43
- Cromwell*, I, 311; III, 202-3
- Crônica*, I, 143; VI, 117-41
- Crônica da casa assassinada*, V, 445-7, 450-5
- Crônica da Companhia de Jesus no Estado do Brasil*, II, 63-4
- Crônica de El rei Dom Manuel*, I, 265
- Crônica de vários assuntos*, VI, 166
- A crônica do descobrimento do Brasil*, III, 236-8, 295-6
- A crônica do medo*, VI, 261
- Crônica geral de Espanha*, VI, 120-1
- A crônica geral de 1344*, VI, 120-1
- Crônica literária*, III, 115-6
- Crônicas*, VI, 121-2, 126-7
- Crônicas da Província do Brasil*, IV, 582-3, 607-8; V, 33-4, 53-4, 133-4, 175, 293-4
- Crônicas de Lélío*, IV, 152-3; VI, 126-7
- Crônicas e contos*, IV, 305-6
- Crônicas e ensaios*, IV, 302-3
- Crônicas e frases de Godofredo de Alencar*, VI, 128-9
- Crônicas e novelas*, IV, 125-6
- Crônicas escolhidas*, V, 278-80
- O Cronista (jornal)*, VI, 46-7, 78-9, 85-6
- Cronistas do absurdo*, V, 631-2
- Cronologia em hist. lit.*, I, 12-25, 105-6
- Cronologia de Rui*, IV, 198
- Croquist, Bo*, V, 257
- Cros, Charles*, IV, 469-70
- Crozier, Robin*, V, 257
- Cruls, Gastão*, I, 236-7; IV, 239-43, 247-8, 346-7; V, 163-4, 281-4; VI, 53-4, 108
- Cruz, Agostinho da*, I, 167; II, 47, 54
- Cruz, Azevedo*, IV, 561-2
- Cruz, Ernesto*, IV, 247-8
- Cruz, San Juan de*, III, 85-6
- Cruz, São João da*, V, 423-30
- Cruz, Juana de la*, II, 28-9
- Cruz, Manuel da*, II, 172-3
- Cruz, Osmar Rodrigues*, IV, 379
- Cruz, Osvaldo*, IV, 121-3; V, 9-10

- Cruz, Ramón de la, II, 213  
*Cruz e Sousa e o movimento simbolista no Brasil*, IV, 401-2  
*Cruz e Sousa. Poesia*, IV, 400-1  
 Cruz-Coronado, Guilherme de la, V, 394-5  
*A Cruzada*, IV, 559-62  
*O Cruzeiro*, IV, 42-3, 158-9, 373; V, 175, 287-8, 345, 366-70, 391-4, 421-3, 445-7, 458-9, 561-3, 608-9; VI, 85-90, 125-6, 216-7  
*Cruzeiro do Sul*, III, 59-60  
*Cuadernos Americanos*, I, 29-30; II, 10-1; V, 293-4  
*Cuadernos Brasileños*, V, 161-3  
*Cuadernos Hispano-Americanos*, V, 554-6  
*Cuestiones fundamentales de la poesía praxis*, V, 246  
*Cuíta Pitinga*, IV, 248-9  
*Cuidado com o tempo*, II, 163-4  
 Culler, I, 113  
 Culteranismo, v. barroco  
*Culto à ciência* VI, 93-4  
*O culto do dever*, III, 245-6  
*Culto métrico, tributo obsequioso, que às aras da Santíssima Pureza de Maria Santíssima, Senhora Nossa e Mãe de Deus, dedica, oferece e consagra, etc...*, II, 180-1, 222-4  
*Cultura*, IV, 76-7, 325-6, 343-4; V, 39-40, 135-6, 458-9, 633-4  
*A cultura brasileira*, I, 195, 197, 203; IV, 14-5  
*Cultura da língua nacional*, II, 83-4; IV, 265-6  
*Cultura de fichário*, V, 610  
*Cultura e liberdade*, IV, 198  
*Cultura e opulência do Brasil*, I, 231-2  
*Cultura política*, IV, 343  
 Cummings, IV, 371-2; V, 249  
 Cunha, Alberto, IV, 298-302  
 Cunha, Almeida, III, 209-10  
 Cunha, Anabela, V, 254  
 Cunha, Antônio Carneiro, VI, 101-2  
 Cunha, Celso, III, 97-8; IV, 185-6; V, 645-6  
 Cunha, Costa e, I, 356  
 Cunha, Cristóvão da, III, 93-4  
 Cunha, Domingos Simões da, III, 21  
 Cunha, Dulce Sales, V, 65-7  
 Cunha, Euclides da, I, 31, 33, 153, 157, 237-8; II, 109, 290; III, 202-3, 208, 210, 213-4; IV, 19-20, 38-9, 131-3, 190-1, 199-216, 236-46, 286-8, 332-7, 347-50, 504-5, 531-2, 617-8; V, 30-1, 73-4, 324-5, 338-9, 479-80, 501-2, 510-1, 529-30, 626-8, 644-5; VI, 52-3, 87-8, 96-7, 104-5, 144-5, 164-7, 169-70  
 Cunha, Fausto, I, 140, 145; III, 199-200, 212-3, 226-7; IV, 190-1, 373, 379-80; V, 114-5, 158-60, 195-7, 264, 345-6, 394-5, 554-6, 573-5, 628-34, 644-6; VI, 287  
 Cunha, Félix da, VI, 137-8  
 Cunha, Flores da, V, 439-40  
 Cunha, Helena Parente, VI, 260-1, 264  
 Cunha, João da, III, 72-3  
 Cunha, João Itiberê da, IV, 324, 414-6, 536-7; VI, 188-9  
 Cunha, Olegário Mariano Carneiro da, IV, 337-8, 459-60, 548-9, 566-7, 601-3, 618-20  
 Cunha, Tristão da, IV, 65-6, 517-8, 536-7, 566-7  
*Curiango*, VI, 56-7  
*Curiosidades verbais*, III, 57  
*Cuore*, I, 178  
*Curso de crítica*, IV, 21-2, 64-5  
*Curso de literatura brasileira*, II, 63  
*Curso de literatura portuguesa e brasileira*, II, 272; III, 73, 337-8; VI, 277-8  
*Curso de organização e administração de biblioteca*, V, 467-9  
*Curso de poesia*, III, 73; IV, 370-1, 542-4  
*Curso de romance*, IV, 373  
*Curso de tupi antigo*, I, 282  
*Curso elementar de literatura nacional*, III, 337-8; VI, 140-1, 277-8  
 Curtius, Ernest Robert, I, 59; II, 25-6, 31-6, 40-1; III, 309-10; V, 501-2  
*O Curupira e o coração*, V, 17-8, 45-6, 50-1, 83-5  
 Cuvier, IV, 8-9, 71-2  
*Cyrano de Bergerac*, IV, 527-8  
 Cysarz, H., I, 7-8, 19-20; II, 209-10  
 Czerna, Renato Cirell, VI, 156, 159; VI, 167-70

## D

- D. H. Lawrence e outros*, V, 165, 631-2  
*Da crítica e da nova crítica*, IV, 365-6, 377-9; V, 626-7, 636-7; VI, 166  
*Da crítica e sua exata definição*, IV, 39-40; VI, 159-60  
*Da estética na literatura comparada*, IV, 59-60  
*Da interpretação filosófica na evolução dos fatos históricos*, VI, 159-60  
*Da morte, odes mínimas*, VI, 260  
*Da necessidade de ser polígamo*, VI, 36, 42-3

- Da profissão do poeta*, V, 218-21  
*Da razão à emoção*, V, 479-80, 646-7  
*Da religiosidade*, V, 509-10  
*Da roça*, IV, 247-8  
*Da sugestão do belo e do divino na natureza*, IV, 534-5  
*Da técnica do romance em Marcel Proust*, V, 624-5, 629-30  
*Da Vinci, Leonardo*, I, 165; III, 112; IV, 464-5, 567-8; V, 484-5  
*D'Abbeville, Claude*, III, 74, 281-3; V, 30-1, 66-7  
*Dacanal, José Hildebrando*, V, 264  
*Dadá ou a boa filha*, IV, 470-1  
*Dahlstrom, C.*, IV, 33-4  
*Dados biográficos do Finado Marcelino*, IV, 271-2; V, 553-5  
*Daison, Augusto*, IV, 300-1  
*d'Alembert*, II, 199  
*Dalgado, Sebastião Rodolfo*, I, 266  
*Dalla poetica del Cinquecento*, II, 9  
*Dalmira, Dorotéia Engrassia Tavareda*, III, 233  
*D'Altavilla, Jaime*, V, 617-8  
*D'Alton, J. f.*, II, 9  
*Daltro, Harold*, V, 617-8  
*d'Alveydre, Saint-Yves*, IV, 414-5  
*A Dama das Camélias*, III, 307-8; VI, 17-20  
*A Dama de St. Tropez*, VI, 15-6  
*Damasceno, Atos*; Ver: Ferreira, Atos Damasceno  
*Damasceno, Darcy*, I, 140, 145; IV, 286-7, 371-3, 379-80, 593-4; V, 121-3, 222-3, 644-8; VI, 284, 286  
*Damata, Gasparino*, V, 345-6, 394-5, 446-7, 459-60  
*D'Ambrosio, Paulina*, V, 7-18  
*Dame à la Faulx*, IV, 475-6  
*La dame aux Camélias*, III, 260-1  
*Damião, Berge*, VI, 182  
*Damy, Martin*, V, 61-2  
*Dança das horas*, IV, 580-4  
*Danças de dez meninos*, I, 279  
*Danças de idéias*, IV, 605-6  
*A dança dos ossos*, VI, 47  
*A dança sobre o abismo*, IV, 142-3; VI, 91-2  
*O dançado destino*, V, 218-22  
*Daniel, M. L.*, 479-80  
*Daniel, Samuel*, III, 154-5  
*Daniel-Rops e a ânsia do sentido novo da existência*, V, 627; VI, 180  
*Daniels, Roy*, II, 28, 34  
*D'Annunzio, Gabriel*, III, 100-1; IV, 53-4, 170-1, 255-6, 261-2, 470-1; V, 303  
*Dantas, Francisco Clementino San Tiago*, IV, 198; V, 35-6, 175-6; VI, 103  
*Dantas, Jaime Hipólito*, V, 628-9  
*Dantas, Júlio*, V, 86  
*Dantas, Macedo*, V, 563-4  
*Dantas, Marcelo*, III, 210-1; IV, 582-3  
*Dantas, Paulo*, IV, 76-7; V, 479-80, 629-30  
*Dantas, Pedro*, III, 249-51, 252-3; IV, 37-8, 139-40, 172, 177-8, 182, 343-4, 373-4, 588-9; VI, 128-9  
*Dantas, Rodolfo*, VI, 87-8, 96-7, 109-10  
*Dante*, I, 43, 162, 164, 209; II, 42, 47, 56; III, 6-7, 80-1, 115-6, 253-4; IV, 144-5; 155-6, 204, 420-1, 574-5, 582-3, 588-9; V, 58, 84  
*Dante*, 122, 502  
*Dardará*, V, 246; VI, 255-8  
*Dario, Ruben*, IV, 343-4, 531-2  
*Dario Veloso*, V, 116  
*Dario Veloso-Perfil espiritual*, IV, 417  
*Darmée, P.*, V, 23-4  
*Darwin*, I, 137; IV, 7-9, 15-6, 23-4, 29-31, 38-43; VI, 157-8, 160, 277  
*Das dritter Ufer des Flusses*, V, 512-3  
*Das Glasperlenspiel*, V, 481-2  
*Das Verstehen*, VI, 147-8  
*Dasnoy, A.*, IV, 341  
*D'Aubigné*, II, 28-9  
*Daudet, León*, IV, 71-3, 79-80, 327, 633  
*Daudt Filho, João*, IV, 566-7  
*D'Aulnoy, Mme.*, VI-204  
*Daumeri, Yvonne*, V, 17-20  
*Daumier*, IV, 181-2  
*D'Aureville, Barbey*, IV, 328-9, 465-7, 471-2  
*D'Avezac*, VI, 99-100  
*David*, V, 222-3  
*David, Carlos*, V, 366-8, 394-5, 459, 629-34  
*David, Geo B.*, IV, 207-8  
*Davidson, D.*, IV, 238-9  
*Davis, Kingsley*, V, 424-5  
*Davis, W. M.*, V, 479  
*D'Avray, Jacques*, Pseud. Ver: Vale, José de Freitas  
*Dawson*, IV, 121  
*De Amor*, IV, 595  
*De Bardannes*, VI, 26-7  
*De Bonald*, IV, 633  
*De Castro e Silva*, IV, 605  
*De Corte, Marcel*, IV, 461  
*De l'Allemagne*, III, 5-6  
*De la littérature*, III, 5-6  
*De la littérature du Midi de l'Europe*, VI, 277  
*De la Méthode dans les Sciences*, I, 11-2  
*De pai a filho*, V, 282-4



- De pés fincados na terra*, IV, 349-50  
*De Petrópolis a Paris*, VI, 23-4  
*De Pio VI a Pio XI*, V, 604  
*De poetas e de poesia*, III, 110-1; V, 53, 93-5  
*De que morreu João Feital*, IV, 262-3  
*De Quincey*, VI, 118  
*De Rui Barbosa*, IV, 626  
 De Sanetis, Francesco, III, 98-9, 161-2  
 De Thauzette, VI, 26  
 Deabreu, Moacir, IV, 19-20  
*Debates pedagógicos*, V, 605  
 Debret, J. B., III, 56-7, 350-1; VI, 152, 187  
*Debussy*, IV, 327, 401, 417, 460, 475, 490, 544-5  
*Décadas da Ásia*, I, 265  
*Décadent*, IV, 519-20  
*Os Decadentes de Paris*, IV, 552  
*Decameron*, I, 188  
*Decameron negro*, I, 184  
*Decenário de Castro Alves. Elogio do Poeta*, III, 209-10  
*A décima noite*, V, 467-70  
*Decimália*, IV, 21, 379; V, 629, 637-9  
*Decisão (Poemas dialéticos)*, VI, 264  
*A declamação trágica*, II, 248  
*O defeito de família*, VI, 23-4  
*Definição do Modernismo brasileiro*, IV, 344, 359; V, 32, 48, 114-6, 604  
 Defoe, Daniel, I, 204, 247; II, 213  
*Degas*, IV, 327-8  
*Degenerada*, IV, 562  
*Os degraus do paraíso*, V, 467-72  
*Le degré zéro de l'écriture*, VI, 273  
 Deisler, Guillermo, V, 255, 257  
*Deixa estar, Jacaré*, V, 50, 80-5  
 Dejob, C., II, 18-9  
 Del Picchia, Menotti, III, 132-3; IV, 298, 343-6, 355, 359-60, 371-3, 532, 625; V, 6-10, 11-22, 23-6, 28-32, 45-7, 48-52, 61, 66-71, 71-4, 80-2, 121-3, 171, 263, 302, 308, 311-8, 600-3, 630-5; VI, 40, 208-14  
 Delacroix, I, 180; III, 107-8  
 Delamare, A., II, 229  
 Delanglade, J., IV, 318  
*O delfim*, V, 264  
 Delfino, Luis, III, 22, 188-9, 199-200, 204-7, 215; IV, 91, 103, 134, 139, 276, 282, 402, 423, 436, 443, 451, 519, 525-6  
 Delfino, Tomás, IV, 107  
 Delft, Vermeer de, IV, 444  
 Delgado, Luis, IV, 42, 192, 198-9, 624, 633; V, 134, 189, 264, 608-10, 629-34; VI, 69, 141-3  
 D'Elia, Antônio, VI, 59  
 D'Elia, Miguel Alfredo, IV, 373; V, 446  
 Della Porta, II, 28  
 Delorenzo Neto, Antônio, IV, 198  
 Demetrius, II, 89  
 Demetz, Peter, II, 212  
*Democrata-Cristão*, IV, 634  
*O demônio familiar*, III, 249-50; VI, 19-21  
*Demônios*, IV, 76  
 Demóstenes, IV, 186  
 Denis, Ferdinand, I, 144; III, 17-20, 52-3, 55-8; IV, 552; VI, 150, 277  
 D'Ennery, VI, 15-6  
*Densidade e tenuidade*, VI, 138  
*Dente de ouro*, V, 71, 312, 314-8  
*Dentro da noite*, V, 7, 82; VI, 53, 128  
*Denúncias da Bahia*, IV, 30  
 Deodato, Alberto, VI, 53  
*Departamento de Assuntos Culturais da União Pan-Americana*, V, 436  
*Depois da luta*, V, 577; VI, 253-5  
*Le depart sous la pluie*, V, 78  
*Depois da política*, VI, 139  
*Depois de Eça de Queirós*, IV, 349  
*Depois do paraíso*, IV, 491  
*Depois do sol*, VI, 240  
 Derby, Orville, IV, 215  
 Dermée, P., V, 57  
*O derradeiro moicano, história americana acontecida em 1757*, III, 294  
*Des Esseintes*, IV, 448, 536  
*Desafinamentos*, IV, 567  
*O desagravo do clero*, VI, 77  
*Desagravos do Brasil e Glórias de Pernambuco*, II, 180; III, 335-6; VI, 276  
*Desaparição da armada*, V, 174-6  
*Desastres de Sofia*, VI, 201  
*Desastres do amor*, V, 574-6; VI, 253  
*Descartes*, I, 313; II, 56, 277; VI, 145, 148, 155  
*Descartes e Bergson*, VI, 145-9  
*Descartes cômicos*, II, 128  
 Deschamps, Eustache, V, 182  
*A descoberta da Índia*, III, 225  
*A descoberta do outro*, VI, 627  
*Descobrimento*, VI, 56  
*Descobrimento da vida*, V, 116-8  
*O descobrimento do Brasil*, VI, 164  
*O descobrimento do Brasil e seu desenvolvimento no século XVI*, VI, 163-4  
*O descobrimento do Brasil, o povoamento do solo, evolução social*, VI, 163-4  
*O desconhecido*, V, 445-50  
*Descrição da Ilha de Itaparica*, II, 55-6, 255

- Desbordes-Valmore, Marceline, IV, 412-3
- Um desejo de Sênio*, III, 249
- O desencantado encantamento*, IV, 603
- Desencantos*, IV, 151
- Desengano Brasileiro (jornal)*, VI, 103
- Desenvolvimento da filosofia em Portugal durante a Idade Média*, VI, 146
- O desenvolvimento da filosofia no Brasil no século XIX e a evolução histórica nacional*, VI, 176
- Os deserdados*, IV, 245
- O deserto das Letras*, II, 235, 267
- A desintegração da morte*, VI, 56
- Desordem de Caxias*, III, 127-8
- Despertador Constitucional*, VI, 77-8
- Despertar !*, IV, 598
- O despertar de São Paulo*, V, 71-2
- Os desplantados*, IV, 527-8
- Desportes*, II, 28-9
- Desterro*, Manuel do, II, 164-5
- Destin de l'homme dans le monde actuel*, IV, 341
- Destinol*, IV, 602
- O destino de Escolástica*, IV, 262
- Destino do socialismo*, V, 458
- Destinos*, VI, 129-30
- Desventuras de um cavalo de pau*, VI, 208
- Deteriora sequor*, IV, 32
- Determinismo*, I, 153, 170, 211-2
- Deu Freud contra*, VI, 42
- Deus da chuva e da morte*, V, 573; VI, 240
- Um deus dormiu lá em casa*, VI, 36, 41-2
- O Deus dos judeus e o Deus dos cristãos*, VI, 99-100
- O deus faminto*, VI, 239-40
- Deus*, Gastão de, IV, 276, 291-2
- Deus lhe pague*, VI, 32, 41-2
- Les deux sources de la morale et de la religion*, V, 479
- Devaneios*, IV, 403
- El devenir de las artes*, II, 279
- O dever do Brasil*, VI, 95-6
- Devinelli*, Carlos, IV, 64
- Devoto*, I, 180
- Dewey*, V, 178
- Dez Anos*, IV, 627
- Dezenove de Dezembro*, IV, 416
- Di Cavalcanti*, IV, 343, 345, 349-52, 580; V, 9-11, 15, 175, 345; VI, 170, 189-91
- O dia*, IV, 546; V, 82, 632-4
- Um dia depois do outro*, V, 83-9
- Um dia... os mesmos dias*, VI, 266
- O dia nos olhos*, IV, 562-3
- O diabo em 4 corpos*, VI, 42-3
- O diabo na livreria do Cônego*, IV, 14-5
- Diabolus*, V, 90
- Diadiário cotidiano*, V, 246; VI, 247-8
- Dialectique existentielle du divin e de l'humain*, V, 518
- Dialeto*, I, 239, 268, 293, 296, 309, 311-5, 325, 328, 330-1, 351-4, 358
- Dialeto caipira*, I, 177, 354, 356; III, 122
- Dialeto nacional*, I, 139
- Diálogo*, II, 66; IV, 283; V, 392-4, 477, 569; VI, 253
- Diálogos*, I, 295
- Diálogos das novas grandezas do Brasil*, I, 196, 231, 254; II, 77; III, 74-5, 108-9; IV, 32
- Diálogo de Guraparim*, II, 66
- Diálogo em louvor da nossa linguagem*, I, 271
- Diálogo pastoril*, II, 65
- Diálogo sobre a conversão do gentio*, II, 74-7
- Diálogos com Machado de Assis*, IV, 155
- Diálogos dos simples e drogas*, I, 167-8
- Diálogos e reflexões de um relojoeiro*, IV, 152; VI, 126
- Dia longo*, IV, 587; V, 111-2
- Diamantina*, IV, 282
- Diário*, gênero literário, VI, 138
- Diário I*, V, 446; VI, 139-40
- O diário*, II, 233-5; III, 252-3; IV, 191, 448, 571, 633-5; V, 55-7, 95-7, 123, 162, 368, 447, 459, 477, 563, 609-10
- Diário (Romance)*, V, 445, 450-7
- Diário Carioca*, II, 63, 79, 214, 248; IV, 42-3, 239, 343-4, 349-53, 358, 362-4, 371-3, 470, 599; V, 50, 58, 68-71, 82-6, 132-6, 161-2, 175-6, 181, 198, 288, 369, 394, 446-8, 459-61, 529, 555, 572, 609, 629-34
- Diário da Assembléia*, I, 365
- Diário da Bahia*, III, 209-13; VI, 89, 102
- Diário da Noite*, IV, 44; V, 86, 164, 398, 555, 631
- O diário de Lázaro*, III, 189-90, 275
- Diário de Lisboa*, IV, 588; V, 398
- Diário de Notícias*, I, 41, 212; II, 63, 116, 257; IV, 40-4, 51, 60, 64-5, 266, 342-4, 347, 370, 373-4, 377, 514, 521-2, 556, 587-8, 599, 627; V, 52-9, 66, 86, 95-7, 103, 133-7, 158-62, 163, 174-5, 182, 198, 206, 215, 288, 337, 345-8, 366-70, 392-8, 445-8, 458-61, 527-9, 555-64, 575-80, 604, 608-11, 620, 626-32, 633-7; VI, 71, 81-5, 91, 95, 141-3, 178-80
- Diário de Minas*, II, 118-9; V, 24, 57, 123, 175, 632-4
- Diário de Pernambuco*, V, 342-4, 347, 396, 555, 628

- Diário de São Paulo*, III, 37, 58-9, 226-7, 278-9; IV, 40; V, 33, 53, 68-71, 123, 188, 628-32
- Diário de uma Viagem ao Brasil*, VI, 71
- Diário do Governo*, VI, 64
- Diário do Modernismo*, V, 15
- Diário do Paraná*, V, 574-6
- Diário do Poder Legislativo*, I, 363
- Diário do Povo*, VI, 84-5
- Diário do Rio de Janeiro*, III, 249-50, 254-5, 339-40, 347-8; IV, 151-2; VI, 85-6, 89-90, 100-1, 125-6
- Diário Constitucional*, VI, 69-70
- Diário Crítico*, III, 211-2; IV, 343-4, 582-3, 588-9; V, 57-8, 66-7, 78-9, 86, 97, 136, 175-6, 181-2, 189-90, 265, 284-5, 348-9, 368-9, 396-7, 408, 555-7, 561-3, 609-10, 630-1
- Diário Fluminense*, VI, 67-8
- Diário da Manhã*, IV, 587; V, 192-3, 608-9
- Diário Mercantil*, VI, 103-4
- Diário Oficial*, VI, 201
- Diário Pernambucano*, V, 162-4, 273-4, 633-4
- Diário Popular (Lisboa)*, V, 626-8; VI, 90-1
- Diário Popular (SP)*, VI, 91-2
- Diário secreto*, VI, 138-9
- Dias, Gonçalves, I, 30, 136, 173, 175, 200, 202, 226, 235, 344 (nacionalismo e nacionalidade na literatura), 345, 348; II, 64-5, 272-3, 307; III, 14-5, 20-1, 21-2, 23-5, 57-133, 153-9, 177-9, 180-90, 195-6, 199-200, 203-10, 212-3, 217-8, 224-8, 238-9, 324, 329-33; IV, 33-4, 54-5, 88-9, 97-8, 226-7, 234-5, 335-6, 370, 611-2; V, 439-40, 647-9; VI, 16-7, 40-7, 187-8, 229
- Dias, Antônio de Sousa, III, 47
- Dias, Baltazar, I, 190-1; II, 60-1
- Dias, Celso, V, 250, 254
- Dias, Cícero, IV, 358-9; VI, 189-91
- Dias duvidosos*, V, 565-6
- Diaz, Eduardo*, V, 257
- Dias e horas de vibração*, VI, 138-9
- Dias e noites*, III, 206-7; VI, 157-8
- Dias, Everaldo, V, 563-4
- Dias, Fernão, IV, 128-9; V, 73-4
- Dias, Francisco, II, 59
- Dias, Henrique, I, 287
- Dias, J. S. da Silva, II, 4-5
- Os dias passam*, VI, 127-8
- Dias perdidos*, V, 445-6, 448-52
- Dias, Teófilo, III, 73, 210-1; IV, 91-9, 104-9, 121-3, 128-36
- Dias, William, V, 251
- Diaz-Praja, Guillermo, II, 22-3, 157-8; IV, 343-4, 542-3
- Dicionário Bibliográfico Brasileiro*, II, 271-2; III, 43-7, 55, 237-8, 252-3; VI, 23-4, 140-1, 150-1, 167
- Dicionário Bibliográfico Cearense*, II, 133-4; VI, 164-5
- Dicionário Bibliográfico Português*, VI, 140-1
- Dicionário Bibliográfico Sergipano*, IV, 624
- Dicionário Bibliográfico Cearense*, IV, 33-4
- Dicionário brasileiro da língua portuguesa*, I, 339, 350, 353
- Dicionário Crítico do Moderno Romance Brasileiro*, V, 264-5
- Dicionário de Brasileirismos*, I, 353; V, 504-5
- Diccionario de la Literatura*, VI, 120-1
- Diccionario de los Ismos*, IV, 340-1
- Dicionário*, III, 122-4; VI, 120-1
- Dicionário da Língua Portuguesa*, II, 128-9
- Dicionário de Autores Paulistas*, IV, 588-96; V, 57-8, 66-73, 78-9, 86
- Dicionário de Filologia e Gramática*, IV, 276-7
- Dicionário de Machado de Assis*, IV, 153-5
- Dicionário de Raízes e Cognatos da Língua Portuguesa*, I, 365
- Dicionário de Rimas*, III, 102-3
- Dicionário de Sinônimos*, IV, 470-1
- Dicionário da Língua Brasileira*, I, 339, 343
- Dicionário do Folclore Brasileiro*, I, 184; II, 65-6
- Dicionário Etimológico da Língua Portuguesa*, I, 365; III, 198
- Dicionário Gramatical*, IV, 62-3
- Dictionary of World Literature*, II, 9; IV, 9-10, 340-1
- Dickens, III, 248-9; IV, 79-80, 165-6; VI, 201
- Diderot, II, 199, 213; VI, 41-2, 48-9
- Dídimo, Horácio, V, 234
- Dido e Enéias*, V, 215-6
- Didot, Firmin, VI, 195-6
- Dieckmann, Herbert, II, 212
- Die Welt*, V, 506-7
- Diégues, Carlos, V, 248; VI, 273
- Diégues Junior, Manuel, II, 118; IV, 42-3, 239-40; V, 161-2, 345-6
- Diez escritores del Brasil*, V, 53-4, 395-6
- A difícil manhã*, V, 83-5, 88-9
- Digressões*, IV, 176
- Diletante*, VI, 23-4
- Dillon, Osmar, V, 239

- Dilthey, W., I, 4, 7, 8; VI, 146-7
- Dimensões I-II-III*, IV, 370-4, 377-8; V, 265, 288-9, 369-70, 460-1, 481-2, 555-7, 572-6, 631-2, 645-6; VI, 141
- Dimier, Louis, IV, 633-4
- Dinâmica da literatura brasileira*, V, 646-7
- Dinarte, Silvío, pseud. Ver: Taunay, Alfredo d'Escragno
- Dinheiro é dinheiro*, VI, 41-2
- Diniz, Almáquio, IV, 59-60, 470-1
- Diniz, Antônio, III, 75-6; VI, 167
- Dioramas*, IV, 470-1
- Dirceu*, II, 103-4; IV, 32-3
- Dirceu, Pseud., Ver: Gonzaga, Tomás Antônio
- Direito, pensamento jurídico e literatura, VI, 192-9
- Direito comercial*, IV, 79-80
- O direito do Brasil*, IV, 191-2
- Direito natural*, VI, 194-5
- Direito por linhas tortas*, VI, 23-4
- Diretrizes*, IV, 40-2, 344, 522; V, 174-5, 349, 366-70, 396-7; VI, 132-3
- Diretrizes de João Ribeiro*, IV, 64
- Diretrizes de Rui Barbosa*, IV, 198-9
- Le disciple*, IV, 471-2
- The disciplines of literary criticism*, II, 212; IV, 281
- Os discípulos de Sais*, IV, 527-8
- Discours*, III, 74-5
- Discours sur l'inégalité*, III, 74-5
- Discurso*, III, 20, 44-5; IV, 198; VI, 169-70
- Discurso ao povo infiel*, V, 116-9
- Discurso aos jovens brasileiros*, V, 173-4
- Discurso de posse (Josué Montello)*, V, 467-9
- Discurso de posse na Academia Brasileira de Letras*, IV, 412-3; V, 93-5
- Discurso de posse na Academia Brasileira de Letras (Estudo sobre Roquete Pinto)*, V, 624-5
- Discurso de resposta a Álvaro Lins em nome da Academia Brasileira de Letras*, V, 624-5
- Discurso de saudação a Cândido Mota Filho*, V, 467-9
- Discurso preliminar*, VI, 155-6
- Discurso sobre Camões e Portugal*, V, 624-5
- Discurso sobre a importância da filosofia*, VI, 153
- Discurso sobre o objeto e importância da Filosofia*, VI, 515
- Discursos*, IV, 126-7; VI, 157-8
- Discursos acadêmicos*, II, 227-9; III, 281
- Discursos do seu tempo*, V, 337-8
- Discursos em defesa da cultura*, V, 468-9
- Discursos morais sobre os efeitos da vaidade*, II, 270-1
- Discursos na Academia*, V, 560
- Discursos parlamentares (Joaquim Saldanha Marinho)*, VI, 85-6
- Disney, Walt, VI, 216-8, 239-40
- Dispersos*, III, 206-7; IV, 108
- Dispersos de Machado de Assis*, IV, 152-3
- Dispersos e correspondência*, IV, 521-2
- Disraeli, VI, 41-2
- Dissertação sobre a História Eclesiástica do Brasil*, II, 177-8
- A dissolução do gabinete 5 de Maio ou A facção áulica*, VI, 104-5
- Diva*, III, 249-52, 256, 260-2, 333-5
- Divagations*, IV, 465-6
- Divina comédia*, I, 162-3
- A divina pastora*, IV, 299-300
- A divina químera*, IV, 571-3
- A divina sátira*, III, 249-50
- Divisão de Antropologia Tropical do Instituto de Ciências do Homem da Universidade Federal de Pernambuco*, V, 272-3
- A divorciada*, VI, 259-60
- O divórcio*, IV, 622-3
- Djanira, VI, 190-1
- Do dia incerto de Aduísio Pimenta*, V, 247
- Do direito natural*, II, 226-7
- Do latim às línguas românicas*, I, 366
- Do nacionalismo na hora presente*, IV, 624; VI, 168-9
- Do retiro saudosos*, IV, 416
- Do sentido do azar e do conceito da fatalidade em Charles Baudelaire*, IV, 526-7, 538-9
- Do sentimento nacionalista na poesia brasileira*, IV, 582
- Do sonho e da esfinge*, V, 222-3
- Dobal, H., VI, 257
- Doctrinæ puerorum*, I, 310
- Documentos brasileiros*, IV, 365-6
- Doença e constituição de Machado de Assis*, IV, 153-5
- A doida*, IV, 301-2
- Doidinho*, V, 280-1, 340-8, 354-5
- Os dois amores*, III, 245-7, 261-3, 287-92
- Dois arautos da democracia*, IV, 198
- Dois autos de Gil Vicente*, II, 59-60
- Dois dedos*, VI, 55-6
- Dois ensaios*, V, 57-8, 158-60
- Dois ensaios de literatura portuguesa*, V, 646-7
- Dois filósofos sul-americanos*, VI, 167
- Dois grandes bispos*, V, 605-6
- Dois grandes estilos*, I, 30-1

- Dois metros e cinco*, IV, 266-7  
*Dois momentos de Rui Barbosa*, IV, 198  
*Os dois ou o inglês maquinista*, VI, 12, 23-4  
*Dois parlamentos*, V, 205-6  
*Dois paulistas insígnias*, II, 270-1  
*Dois poemas*, V, 215-7  
*Dois poetas*, V, 96-7, 175, 189-90, 446-7, 458-9  
*Dois retratos de Manuel Bandeira*, V, 96-7  
*Dois romances de Nico Horta*, V, 413-6, 427-36  
*Dois românticos brasileiros*, III, 140-1  
d'Olivet, Fabre, IV, 414-5  
Dolabella, Marcelo, V, 257  
Dolores, Carmen, IV, 89-90; VI, 50-1, 96-7  
Dolzani, Luís, Ver: Sousa, Inglês de  
*Dom Casmurro*, I, 234-5; III, 27, 37, 340-1; IV, 151-2, 163-5, 207-8, 359-60, 373-4; V, 66-7, 70-1, 123, 162-3, 181-2, 346-7, 349, 394-8; VI, 49-50  
D. Duarte, I, 163, 270; II, 49  
D. João V, I, 306-9, 312-3, 316-9; II, 54-205  
*Dom João VI*, III, 44-5; VI, 149-50, 152, 155  
D. José I, I, 303, 308, 317-9, 323  
D. Pedro, I, 163, 329, 334; II, 42, 44  
D. *Quixote*, IV, 207; V, 494-5; VI, 168, 207-8  
D. Vital, IV, 612-3  
D. Vital, V, 158-60  
*O Domador*, IV, 570-1  
*Dominations and powers*, V, 500-1  
*O domingo azul do mar*, V, 222-3  
*Domingo dos séculos*, IV, 359; V, 31-2, 37-8  
*Domingos Olímpio*, IV, 256-7  
*Os domingos ou O armazém de Lucas*, V, 575-6  
Domingues, M., II, 82-3  
*Don Juan*, III, 147-9; VI, 41-2  
*Don Martín García Merou*, IV, 32-3, 333-6  
*Dona Bernarda*, IV, 546  
*Dona Carmen*, IV, 139-40  
*Dona Flor e seus dois maridos*, V, 364-6, 389-91  
*Dona Guidinha do Poço*, IV, 250-1, 258-60; V, 267-8  
*Dona Iolanda*, IV, 550-1  
*Dona Leonor Teles*, VI, 264  
*Dona Leonora*, IV, 550-1  
D. *mística*, IV, 420-1, 431-2, 437-8  
Donato, Hernâni, III, 249-51; VI, 517-8, 522  
Donato, Mário, I, 310-1; V, 281-2, 312-6; VI, 288  
Donne, John, II, 20-1, 28-9, 86-7, 104-5; V, 215-6  
*A donzela e a moura torta*, V, 278-80  
*A donzela Teodora*, I, 189-90; VI, 25-6  
*A dor da bruxa*, VI, 262  
*Doramundo*, V, 29, 578-80; VI, 236-42, 286  
Dorat, II, 254  
Dória, Escragnonne, IV, 33-4  
Dória, Franklin Américo de Meneses, III, 22, 70-1, 128-9, 159-60; VI, 92-3  
Dornas Filho, João, IV, 82-3, 356-8; V, 35-6  
*Dorotéia*, VI, 38-41  
Doroteu, II, 257  
D'Ors, Eugênio, II, 17, 35  
*O dorso do tigre*, V, 480-1, 529, 646-7  
Dostoievski, IV, 4, 38-9, 219-20, 222-3, 230-1, 315-6, 567-8; V, 421-3, 458-9, 463-4, 500, 524; VI, 166  
*O dote*, VI, 25-27  
*Os doudos*, IV, 76  
Dourado, Mecenas, II, 74-7, 275-6; VI, 64-6  
Dourado, Waldomiro Autran, I, 140; IV, 376-7; V, 263-4, 277, 281-2, 572, 574; VI, 258, 260-1, 288  
*Doumie, René*, VI, 203-4  
*Dous amores*, III, 347-8  
Dr. Johnson, II, 203-4  
*O Dr. Mendes Camacho*, VI, 235-6  
*O Dr. Paradol e seu ajudante*, 292-3  
*As doutoras*, VI, 23-5  
*Doutrina contra doutrina, o evolucionismo e o positivismo no Brasil*, IV, 39-40; VI, 159-60  
*A doutrina de Kant no Brasil*, VI, 181  
Doux, Emilio, VI, 17-8  
Doyle, Plínio, V, 476-7  
*Doze histórias curtas*, VI, 58-9  
*Doze noturnos da Holanda*, V, 121-8  
*Doze pares de França*, I, 190-1  
*Os doze trabalhos de Hércules*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*O dragão*, VI, 240-1  
Dragomirescu, I, 7-8  
Drama, gênero dramático, evolução no Brasil. Ver também teatro brasileiro  
*Drama de Assuero*, II, 66  
*Drama de costumes da Província do Rio Grande do Sul*, IV, 614-5  
*O drama e a glória do Pe. Antônio Vieira*, II, 82-3  
*Um drama íntimo*, IV, 260-1  
*Um drama na roça*, IV, 89-90; VI, 50-1  
*Le drame de Kierkegaard*, V, 421-3

- Driver, D., III, 73-4, 249-51  
*Le droit au Meurtre*, IV, 184-5  
*Drops de abril*, VI, 260  
 Drummond, Antônio de Meneses Vasconcelos, III, 50-1; VI, 70-1  
 Drummond, Roberto, I, 157  
*Dryden*, II, 203-4, 245-6  
 Du Bos, Charles, IV, 520-1, 629-30  
*Dual*, V, 246; VI, 247-8  
 Duarte, C. Amazonas, IV, 198  
 Duarte, Emo, IV, 263-4, 272-3  
 Duarte, Nestor, IV, 263-4, 268-70, 375-6; V, 276-81; VI, 199  
 Duarte, Paulo, V, 54-5; VI, 90-1  
 Duarte, Ricardo de Carvalho, VI, 258-60  
 Duarte, Urbano, VI, 24-5, 83-4  
*Duas águas*, V, 205-6  
*Duas cartas ao meu destino*, V, 78-9  
*As duas desafortunadas*, III, 46-7  
*Duas faces*, VI, 254-5  
*Duas influências em Tristão de Athayde*, V, 609-10  
*Duas orações*, V, 144-50  
*As duas órfãs*, III, 236-7  
*Duas pragas familiares*, VI, 23-4  
*Duas vezes perdida*, V, 467-73  
*Duas viagens ao Brasil*, I, 250  
*Dubliners*, VI, 59-60  
 Duch, Leonardo F., V, 257  
 Duchamp, Marcel, V, 255  
 Duclos, II, 213  
*Dueis*, VI, 15-6  
*Due poeti brasiliani contemporanei: M. Bandeira — Ribeiro Couto*, IV, 587; V, 95  
 Duek, Moisés, V, 366-8  
 Dufrenne, Mikel, I, 219-20  
 Dugald-Stewart, VI, 153-4  
 Dujardim, Édouard, IV, 319-20, 508-9  
 Dumas, III, 13-4, 255-6, 294-5, 307-8, 351-2; IV, 261-2; V, 438-9; VI, 15-6  
 Dumas Filho, Alexandre, VI, 17-27, 201  
 Dupleiss, Marie, VI, 17-8  
 Dupouy, I, 5-6  
 Duque, Gonzaga, IV, 532-4, 551-9  
*O duque de Caxias*, VI, 41-2  
*Duque de Vizeu*, IV, 77-8  
*A dura lei dos homens*, VI, 59-60  
*Durações*, V, 565-6  
 Duranty, Louis, IV, 8-9; V, 324-5  
 Durão, José de Santa Rita, I, 134, 145, 199, 225, 232, 344; II, 207, 215, 217, 246, 254-6; III, 38-9, 73, 79, 80, 89, 128, 181, 330-1; VI, 186-7  
 Durão, Paulo, II, 30  
 Dürer, IV, 438-9  
 D'Urfé, II, 28-9  
 Duriau, Jean, V, 608-9  
 Durrell, Lawrence, V, 443-4  
 Durtain, Luc, V, 103-4  
*Durval de Morais e os poetas de Nossa Senhora*, IV, 401-2, 432-3, 440-2, 624-7  
 Dutra, Eurico Gaspar, V, 442-3  
 Dutra, José Soares, II, 271; III, 20-1  
 Dutra, Lia Correia, IV, 78-9; V, 345-6; VI, 57-62  
 Dutra Waltensir, II, 221-2; III, 188-9; IV, 379-80; V, 114-5, 134-5, 158-62, 629, 644-5  
 Duval, Adalberto Guerra, IV, 399-400, 426-8, 457, 486-7, 547-8  
 Dvorak, II, 28, 34, 209  
 Dy, Melot du, V, 123  
*Dyonisos* (Revista), VI, 12, 41-2

## E

- E agora que fazer*, V, 280-1  
*E desse amor se morre*, VI, 41-2  
 Eça, Matias Aires Ramos da Silva de, II, 267-72; III, 43-4; IV, 531-2; VI, 140-1  
 Eça, Raul d', V, 161-2  
*Eça, discípulo de Machado?*, IV, 155-6  
*Ecce Homo*, II, 164-5  
 Ecdótica, I, 84  
 Eckermann, III, 82-3  
 Eckhart, V, 504-5  
 Eckhoff, I, 7-8  
 Eckhout, Albert, I, 248, 252  
 Eckout, Albert, V. Eckhout, Albert  
*O eclipse do abolicionismo*, VI, 106-7  
*O eclipse do patriotismo*, VI, 106-7  
 Écloga, II, 66  
*Écloga pastoril*, II, 66  
 Eco, Umberto, V, 568-9  
*O eco de Olinda* (jornal), VI, 92-3  
*Ecos que o clarim da fama dá*, II, 127-8  
*Las edades del hombre*, V, 609-10  
 Edelweiss, Frederico, I, 279  
*As edições de Marília de Dirceu*, II, 226-7  
*Edifício*, IV, 361-2  
*O edifício e o verbo*, VI, 247-8  
 Edmundo, Luís, IV, 534-6, 538-9, 593-4, 602-3  
*Eduardo Prado, notas de crítica e polémica*, VI, 107-8  
*Eduardo Prado o escritor — o homem*, VI, 106-7  
 Educação e literatura, papel da escola.  
 Ver Ensino literário  
*Educação d'um menino nobre*, I, 324  
*Educação pela pedra*, V, 248  
*A educação e seus métodos*, II, 277-8

- Educação Nacional*, IV, 49-51, 54-5  
*A educação pela pedra*, V, 205-6  
*Efêmeras*, IV, 416  
*Efemérides brasileiras*, VI, 78-81  
*L'église à l'époque du Conelle de Trente*, II, 18-9  
*L'êglise de la Renaissance et de la Réforme*, II, 18-9  
*Êglogas*, II, 215-6  
Ehrlich, Walter, VI, 147-8  
Eichendorff, III, 13-4; VI, 471-2  
*The Eighteenth century background*, II, 206-7  
Einstein, V, 19-20  
Eisler, R., VI, 147-8  
*El Brasil intelectual*, III, 281  
*El Brasil restituído*, III, 74  
Elboux, Luís Gonzaga da Silveira d', IV, 622-3  
*Um elefante no caos*, VI, 37-8  
*O elefante noturno*, V, 565-6  
*Elegia da bruma*, IV, 562-3  
*Elegia de abril*, V, 195-7, 621-2  
*Elegia diurna*, V, 213-6  
*Elegias*, V, 222-3  
*Elegias do país das Gerais*, 222-3  
*Elegias romanas ou O divã oriental-ocidental*, III, 122  
*Eleição e representação*, VI, 138-9  
*Eleição presidencial*, IV, 197  
*Eleições liberais e eleições conservadoras* (Panfletos), VI, 106-7  
*O elemento afro-negro na língua portuguesa*, I, 366  
*O elemento negro*, IV, 62-3  
*Elementos de ação católica*, V, 605-6  
*Elementos de gramática portuguesa*, I, 365  
*Elementos de metodologia filosófica*, VI, 177  
*Éléments de sémiologie*, VI, 273-4  
*Eles não usam black-tie*, VI, 36  
*Elétrica*, IV, 358-9  
Elia, Silvio, IV, 630-1  
*Elias Barrão*, IV, 266-7, 273-4  
Eliot, T. S., I, 35-6; II, 7-8; III, 117-8, 161-2; IV, 340-2, 486-7, 621-2; V, 19-20, 76-7, 145-6, 155-6, 190-2, 215-6, 414-5; VI, 7-8, 248-9, 285  
Elis Alfredo, V, 30-1  
Élis, Bernardo, IV, 276-7, 289-91; V, 263-4, 563-4; VI, 53-4  
Elisio, Américo, Ver: Andrade e Silva, José Bonifácio  
Elisio, Filinto, I, 325, 330, 334-5, 344; III, 16-7, 38, 50-2, 75-6  
*Elizabethan and metaphysical imagery*, II, 9  
Ellis, Fred P., IV, 79-80; V, 278-80, 338-9, 345-6, 366-8, 395-6  
*O elogio da criança*, IV, 520-1, 531-2  
*Elogio da loucura*, I, 247  
*Elogio da mediocridade*, III, 73, 88-9; V, 85-6, 121-3  
*Elogio de Alphonsus de Guimarães*, IV, 432-3  
*Elogio de Coelho Neto*, IV, 226-7  
*Elogio de Paulo Setúbal*, V, 33-5  
*O elogio do amigo*, IV, 401-2, 524-5  
*Elogio do poeta*, VI, 103  
*A eloquência de Rui Barbosa*, IV, 199  
Elói, Cirilo, IV, 263-4  
Eluard, Paul, IV, 339-40; V, 92-3  
*Elza e Helena*, V, 282-4  
*Em busca do ouro*, IV, 247-8  
*Em defesa de Casimiro de Abreu*, III, 165  
*Em defesa de Sergipe*, IV, 624  
*Em defesa do Brasil, na questão da Guiana Inglesa*, IV, 185-6, 191-2  
*Em flagrante*, IV, 76  
*Em memória de Alcântara Machado*, V, 325-6  
*Em memória de João Guimarães Rosa*, V, 476-7  
*Em nome da lei*, VI, 41-2  
Emerson, I, 40; III, 13-4; IV, 527-8  
Emi, IV, 467-9  
Emiliano, IV, 417, 448  
*Emiliano Pernetá*, IV, 448  
*O empalhador de passarinho*, IV, 342-4, 587-8; V, 51-3, 58-9, 95, 116, 121-3, 158-60, 170-1, 179-81, 184-5, 189-91, 195-7, 278-80, 284-5, 289-90, 294-5, 313-4, 345, 458-9, 597-8, 630-1, 636-7; VI, 172  
*A emparedada da Rua Nova*, IV, 89-90, 261-2  
Empson, I, 178  
*En Singeant*, V, 78-9  
*O enamorado da vida*, IV, 602-3  
*Encantamento*, IV, 582; V, 76-7  
*A encarnação*, III, 249-50, 260-2, 295-6, 298-9, 303-4  
*Enciclopédia*, II, 199, 209-10  
*O encilhamento*, III, 281-4  
*O encontro marcado*, VI, 284  
*Encontros com o Brasil*, V, 397-8  
*Encruzilhada*, VI, 41-2  
*Encyclopaedia of Literature*, VI, 118-9  
*Encyclopedia of the Social Sciences*, I, 12-3; IV, 238-9  
*Encyclopédie de la Pléiade. Histoire des Littératures*, IV, 338-9  
Eneida, Ver: Morais, Eneida de





- Erasmo, I, 164-6; II, 27-8  
 Erb, T., II, 211  
 Erckmann-Chartrian, IV, 79-81  
 Eremburg, Iliá, V, 366-8  
 Ermatinger, E., I, 7-8; II, 209-10; VI, 148-9, 281  
*Ermida*, IV, 538-9  
*Ermitão da Glória*, III, 259-60  
*O Ermitão de Muquém*, III, 195-6, 268-75, 286-7, 295-6, 300-1, 309-10; IV, 277-8  
*Ermos e Gerais*, IV, 289-91; V, 563-4; VI, 53-4  
*Erótica*, II, 117-8  
*O erro do Imperador* (Panfleto), VI, 106-7  
*O erro do Sr. Joaquim Nabuco*, VI, 106-7  
 Erse, Armando, IV, 416, 547-9; VI, 117-8, 129-30  
*Erzienhugsroman*, V, 480-1  
*Esau e Jacó*, IV, 151-2, 167-71; IV, 317-8, 503-4  
*O Esbarra* (jornal), VI, 76-7  
 Esberard, João, VI, 85-6  
*Esboço da epopéia americana*, IV, 137-8  
*Esboço histórico da filosofia em Portugal no século XIX*, VI, 146-7  
*Esboços biográficos*, III, 242-3  
*Esboços e fragmentos*, VI, 148-9, 158  
*Esboços e individualidades*, III, 22-3  
*Esboços e perfis*, VI, 47  
*Esboços literários*, III, 268-9  
*Escabiosa*, III, 249-50, 261-2  
*A escada*, V, 303-5, 310-1; VI, 34-5  
*Escada de Jacó*, IV, 435-6  
*A escada vermelha*, V, 65-6  
*A escada acesa*, V, 120-1  
*Escalada*, VI, 138-9  
 Escobar, Jesus Galdanez, V, 257  
 Escobar, José, IV, 215-6  
*Escola central*, VI, 84-5  
*A escola da mentira*, VI, 30-1  
*Escola de arte dramática*, VI, 33-4  
*Escola de saudade*, V, 469-70  
 Escolas baiana, mineira, etc., I, 129, 133-4, 207, 341; II, 207-8  
*Escola do Recife*, I, 137; IV, 14-6, 21-2, 24-9, 38-9, 58-9, 628-9; V, 635-6; VI, 198-9  
 Escola de Praga, I, 180, 367  
 Escola espanhola, II, 57  
 Escola francesa, II, 57  
 Escola lingüística brasileira, I, 346-8, 350, 353, 359  
 Escola positivista, I, 84  
 "Escola teuto-sergipana", VI, 158  
 Escola Superior da Forma, de Ulm, V, 237, 241  
*Escola mineira*, I, 129, 134, 341; VI, 193-5  
*Escola Nacional de Belas-Artes*, III, 52-3; V, 34-5; VI, 149-50, 168-9, 188-9, 248  
*Escola Paulista*, IV, 297-8; V, 44-5  
*Escola Popular*, IV, 27-8  
*Escola Tropicalista Baiana*, IV, 27-8  
*Escombros*, IV, 305-6  
 Escorel, Lauro, V, 134-5, 189-90  
*A escrava*, V, 93-5  
*A escrava Isaura*, I, 236-7; III, 27, 268-72, 274-5, 297; IV, 277-8, 482-3; VI, 47  
*A escrava que não é Isaura*, IV, 359, 362-4, 371-2; V, 23-4, 31-2, 48-52, 57-8, 78-9, 115-6, 182, 593  
*A escravidão, o clero e o abolicionismo*, II, 82-3  
*Escravo*, V, 445-6, 449-50, 453-4  
*O escravocrate*, VI, 24-7  
*Os escravos*, III, 207-9, 212-3; IV, 102-3  
*Escravos* (Panfletos), VI, 106-7  
*O escritor proibido*, VI, 56-7  
*Escritores brasileiros contemporâneos*, V, 278-80, 284-5, 369-70, 434-8, 447-8, 460-1, 529-30, 555-7, 561-3  
*Escritores e escritos*, IV, 59-60  
*Escritos e discursos literários*, IV, 184-5  
*Escritos póstumos*, IV, 95-7  
*Esfera*, V, 397-8  
*A esfinge*, IV, 144-5, 225-6, 231, 267-9; IV, 414-5, 618-9  
*Esfinge clara*, V, 134-5, 645-6  
*A esfinge de Mário de Andrade*, V, 58-9  
*Esopaida*, VI, 11-2  
 Esopo, VI, 38-9, 202-4, 212-3  
*Esopus*, VI, 202-3  
*Esotéricas*, IV, 416  
*Espaço inaugural*, VI, 247-8  
*Espada e flâmula*, V, 208-9  
*O espectador brasileiro* (jornal), VI, 70-1  
*Espectros*, IV, 475-6; V, 121-3  
*O espelho*, II, 149-50; III, 339-40; VI, 67-8, 125-6  
*Espelho cego*, V, 127-8  
*Espelho contra espelho*, III, 73; IV, 153-5; V, 165, 631-2, 636-7  
*Espelho crítico-político da Província do Maranhão*, VI, 75-6  
*O espelho de Ariel*, III, 350-1; IV, 61-2, 343; V, 101, VI, 167  
*Espelho de cinzas*, V, 222-3  
*Espelho de três faces*, IV, 432-3, 607-8; V, 96-7, 136  
*Espelho dos livros*, IV, 176, 587-8; V, 95, 103-4, 133-4, 161, 175, 282-3, 325-6, 345, 366-8, 392-4, 446-7  
*O espelho e a musa*, V, 139-40  
*O espelho infiel*, V, 645-6

- O espelho partido*, V, 284-7  
*O esperado*, IV, 491-2; V, 317-25  
*Uma esperteza*, VI, 102-3  
 Espinola, Humberto, V, 234  
 Espinheira, Ariosto, VI, 213-6  
 Espinheira Filho, Rui, VI, 258  
 Espinola, Francisco, IV, 531-2  
 Espinoza, Bafiados, IV, 190-1  
*O espírito moderno*, IV, 343-4, 359, 495-6, 500-1; V, 17-8, 27-8, 45-6, 74-5; VI, 171  
*Espírito de São Paulo*, IV, 587  
*Espírito de Vieira*, II, 83-4  
*Espírito do nosso tempo*, VI, 138-9  
*O espírito e o mundo*, V, 604-5, 612-3, 619  
*O espírito vitorioso*, IV, 401-2  
*Espíritos fortes*, V, 116  
 Espiritualismo, v. Reação espiritualista, IV, 110-1  
*Esplores e misérias das cortesãs*, V, 360-1  
*O esporte está deseducando a mocidade brasileira*, VI, 108  
*Espirit de Corps*, V, 443-4  
 Espronceda, III, 13-4, 21-2, 117-8, 158-9, 203-4, 212-3  
*Espumas*, III, 204; IV, 595-6  
*Espumas flutuantes*, I, 29-30; III, 207-8, 211-4, 222-4; IV, 102-3  
*O esqueleto*, IV, 76, 260-1  
*O esquite de Palissandra*, IV, 465-6  
*Esquifes*, IV, 416, 465-6  
 Ésquilo, IV, 36-9, 475-6; VI, 16-7  
*Essa mulher é minha*, VI, 41-2  
*Essa Negra Fulô*, V, 156-8  
*Essai sur l'imagination créatrice*, III, 143-4  
*Essai sur l'influence des aliments et des boissons sur le moral de l'homme*, VI, 152-3, 156  
*Essai sur le rôle de la tradition mythologique dans l'humanisme e dans l'art de la Renaissance*, I, 164-5  
*Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarve*, I, 330  
*Essais*, I, 164, 246, 277; II, 12; III, 74-6; VI, 118-9  
*The Essay*, VI, 118-9  
*Essays in the history of ideas*, III, 4  
*Esse Jorge de Lima*, V, 162-3  
*L'essence de la poésie*, IV, 461-2  
*La esencia de la Filosofía*, VI, 147-8  
*Estação Central*, V, 211-3  
*Estação das manobras*, VI, 261  
*Um estadista do Império*, IV, 184, 189-207; VI, 74-7, 80-1, 104-5  
*O Estado*, IV, 419-20  
*O estado corporativo*, V, 116  
*O Estado da Bahia*, IV, 42-3  
*O Estado de Minas*, IV, 52; V, 158-60, 469, 477-9, 554-6, 563, 626-8  
*Estados de alma*, IV, 601-2  
*Estampas literárias*, V, 396-7, 467-9, 648-9  
*Estâncias de um peregrino*, IV, 571-3  
*O estandarte auriverde*, III, 189-90, 195  
*Estante clássica*, I, 60; II, 164-6  
*Estante do pensamento brasileiro*, VI, 182  
*Estão cantando as cigarras*, VI, 41-2  
*Estas estórias*, V, 476-9  
*Este sorrir, a morte*, VI, 247-8  
 Estebanillo, Gonzalez, II, 351-3  
*Estética da crítica*, VI, 179  
 Estética da literatura, I, 4-13, 43-57, 63-7, 71-80, 93-4, 101  
*Estética*, IV, IV, 355-9, 582-3, 587-8; V, 30-1, 58-9, 66-7, 75-9, 103-4, 115-6, 169-70, 606-8, 616-7  
*Estética literária*, V, 605-5, 630-1  
*A estética da língua portuguesa*: I, 366, *A estética da vida*, IV, 343, 331-2, 352-3, 494-5, 500; V, 16-7; VI, 170-1  
*Estética do Modernismo*, V, 565-6, 612-3  
*Estética e engenharia: arquitetura norte-americana*, VI, 169-70  
 Estêvão, José; Ver: Monteiro, Tobias do Rego  
*L'esthétique*, IV, 442-3, 485-6  
*L'esthétique des Goncourt*, IV, 325-6  
*Esthétique du Rococo*, I, 183; II, 212  
*Estilhaços*, IV, 92-4  
 Estilística, I, 113-4  
 Estilo cultista ou gongórico, II, 49, 51  
 Estilo na periodização literária, I, 07-10, 12-25, 50-3; III, 11-2, 210-2; V, 6-7, 297-8, 307-8, 320-1  
*Estilos de época na Literatura*, VI, 279-80  
 Estrada, Luís Gonzaga Duque, IV, 14-6, 94-5, 107-8, 156, 161-5, 180, 207-8, 211-2, 214, 221-31, 236-50, 253-5, 277-8, 302-6  
 Estrada, Osório Duque, I, 144; IV, 47-8, 65-6, 344; V, 23-4; VI, 94-5, 208-9  
*Estrada de Damasco*, IV, 255-6  
 A estrada e o rio, IV, 248-9  
*O estrangeiro*, IV, 491-2; V, 32-3, 317-25  
*Estrangeiros*, IV, 521-2  
*A estrela (jornal)*, VI, 92-3  
*A estrela azul*, V, 120-1, 207-8  
*Estrela da manhã*, V, 92-3, 97-8  
*Estrela da tarde*, V, 101  
*Estrela de absinto*, IV, 491-2; V, 65-6, 303-4  
*A estrela sobe*, V, 284-5  
*Estrela solitária*, V, 174-7

- Estrelas errantes*, II, 201-2, 223-4  
*Estrigas*, V, 234  
*Estrutura da lírica moderna*, V, 569-72  
*Estruturalismo e crítica da poesia*, V, 646-7  
*Estruturas*, V, 391-2, 645-6  
*Estruturas-Ensino sobre o romance de Graciliano*, V, 396-7  
*O Estudante* (jornal), VI, 92-3  
*O estudante na história nacional*, VI, 92-3  
*Estudante de Salamanca*, II, 200-1  
*Estudios sobre el barroco*, II, 17, 22-3, 32-4  
*Estudios y ensayos gongorinos*, II, 147-8  
*Um estudo de temperamento*, IV, 69-70  
*Estudos alemães*, III, 245-6, 249-51; IV, 58-9; VI, 101-2, 151-2, 159  
*Estudos brasileiros*, II, 30; III, 212-3; IV, 49-51, 56-7, 61-2, 343, 359, 495-6, 544-5, 566, 571-2, 587-8, 589, 607-8; V, 54-5, 101, 608-9; VI, 164  
*Estudos brasileiros de antropologia*, V, 76  
*Estudos críticos*, III, 281; IV, 176  
*Estudos da linguagem nacional*: I, 359  
*Estudos de filosofia e ciência do direito*, VI, 181  
*Estudos de literatura brasileira*, II, 127-8, 207-8, 254-5; III, 73, 120, 212-3, 251-2, 275-8, 281-3; IV, 33-4, 44, 76-7, 199-200, 208-9, 225-6, 229-30, 242-3, 369-70, 374, 401-2, 432-3, 457-8, 518-9, 547-8; V, 53-4, 287-8, 345, 366-8; 392-4, 554-6, 561-3, 631-2; VI, 167  
*Estudos de história americana*, II, 170  
*Estudos de história de América*, II, 122-3  
*Estudos de história imperial*, VI, 103  
*Estudos de literatura*, II, 288-9; IV, 49-58, 419-20; V, 86; VI, 150-1  
*Estudos de literatura contemporânea*, IV, 39-40  
*Estudos de poética trovadoresca*, V, 645-6  
*Estudos de romance*, V, 646-7  
*Estudos diversos*, V, 408  
*Estudos e notas críticas*, V, 369-70, 398  
*Estudos filológicos*, IV, 62-3  
*Estudos filosóficos*, V, 158  
*Estudos históricos e políticos*, VI, 164-5  
*Estudos lexicográficos do dialeto brasileiro*, I, 339  
*Estudos literários*, IV, 379; V, 605-9  
*Estudos sobre a literatura*, III, 57-8  
*Estudos sobre a poesia popular brasileira*, IV, 39-40, 48-9  
*Estudos sobre a poética de Cassiano Ricardo*, V, 87-8  
*Estudos sobre o Sr. José de Alencar*, VI, 100-1  
*Estudos universitários*, II, 303-4; III, 226-7; V, 394-5, 397-8  
*Estudos vicentinos*, II, 59-60  
*Etapas da poesia brasileira*, IV, 371  
*A eterna infância*, V, 561-3  
*Eterno tema*, IV, 260-1  
*Ética a Nicômaco*, V, 515  
*Étienne*, S., I, 7-8  
*Etienne Filho*, João, IV, 633-4; V, 55-7, 449-50, 459-60  
*Etimologias*, V, 545  
*Etnografia brasileira*, IV, 39-40  
*Études armélistaines*, IV, 319  
*L'ère et le néant*, I, 220-1  
*Eu*, III, 228-9; IV, 605-6  
*Eu e outras poesias*, IV, 605-6  
*Eu e você*, IV, 582  
*Eu vi você bolinar*, V, 269-70  
*Eucken*, IV, 621-2  
*Euclides*, IV, 207, 422-3  
*Euclides, Capistrano e Araripe*, IV, 24-6, 30-4; V, 626-7  
*Euclides da Cunha*, IV, 39-40, 207-9; VI, 165-6  
*Euclides da Cunha e seus amigos*, IV, 207-9, 215-6  
*Euclides da Cunha. Aspectos singulares*, IV, 207-8, 215-6  
*Euclides da Cunha, Engenheiro*, IV, 208-9  
*Euclides, o estilizador de nossa história*, IV, 207-8, 211-2; IV, 370  
*Eugene Sue et le roman-feuilleton*, III, 294-5  
*Eulálio, Alexandre*, V, 161-2  
*Eulempio Corvo*, IV, 261-2  
*Eumonia*, III, 216-7  
*Eurídice*, V, 340-2, 360-1  
*Eurípedes*, III, 342-3; IV, 475-6; VI, 16-7  
*Europa de hoje*, V, 605-6  
*L'Europe du XVII<sup>e</sup> siècle*, II, 212  
*European literature and the latin Middle-Ages*, I, 42-3; V, 501-2  
*European literature and the latin Middle Ages*, II, 31-2  
*Os Eustáquidos*, II, 55-2  
*Eustáquio, João*, V, 479-80  
*Eva*, VI, 128-9  
*Evangelho*, IV, 614-5  
*Evangelho da sombra e do silêncio*, IV, 602-3  
*Evangelho de Pã*, V, 7-8, 82-3  
*O Evangelho nas selvas*, III, 130-2; IV, 611-2  
*Evaristo da Veiga*, VI, 71-3  
*Evocação a Cruz e Souza*, IV, 412-3  
*Evocações*, IV, 400-1, 403-4, 411-2, 466-7,

- 523-4, 536-7, 555-6  
*Evolução da literatura brasileira*, III, 20; IV, 39-40; V, 116-8  
*Evolução da poesia brasileira*, II, 118; IV, 137-8, 370-1, 401-2, 412-3, 432-3, 448, 457-8, 582-3, 588-9, 599-600, 602-6; V, 55-7, 86, 96-7, 103-4, 123, 135-6, 162, 175, 181-2  
*Evolução da prosa brasileira*, III, 251-2, 271-2; IV, 33-4, 207-8, 533-4; V, 317-8, 337-8, 346-7; VI, 72-4, 87-8, 106-7, 168-70  
*A Evolução de um poeta*, V, 161-2  
*Evolução do conto brasileiro*, IV, 373; VI, 45-6  
*Evolução do lirismo brasileiro*, IV, 39-40  
*A Evolução do pensamento de Pereira Barreto*, VI, 163-4  
*Evolução do pensamento literário no Brasil*, IV, 627-8; V, 396-7; VI, 278-9  
*Evolução e natureza do conto cearense*, IV, 373  
*Evolução e relatividade*, VI, 167  
*Evolución histórica de la literatura universal*, III, 232  
*Evolucionismo e positivismo na crítica de Farias Brito*, VI, 167  
*Evolucionismo spenceriano*, I, 170  
*Evreux, Ives d'* —, I, 249  
*Ewerton, Fábio Joaquim*, III, 209-10  
*Exaltação*, IV, 503-4  
*Exame crítico de uma silva poética feita à morte da Sereníssima Infanta de Portugal, a senhora d. Francisca*, II, 57  
*Excavações poéticas*, IV, 135-6  
*O exemplo de papai*, VI, 30-1  
*Exercícios de Marte*, II, 177-8  
*Exercícios espirituais*, II, 19, 47  
*Exercícios literários (jornal)*, VI, 93-4  
*O existencialismo*, V, 605; VI, 175  
*O existencialismo e outros mitos do nosso tempo*, VI, 175  
*Ex-mágico*, VI, 58-9, 254-5  
*Expansão do Modernismo*, V, 43-4, 168-9  
*Expansão ultramarina, literatura de*, I, 131; II, 4-5  
*Experiência e cultura*, VI, 181  
*Experiência e ficção de Oliveira Paiva*, V, 646-7  
*A experiência reacionária*, V, 605-6  
*Experiência republicana*, II, 273-5  
*A experiência viva do teatro*, V, 505-6  
*Experimentalismo*, V, 263-4  
*A exposição*, III, 249-50; VI, 19-20  
*Explicação de Narciso*, VI, 247-8  
*Explorações no tempo*, V, 287-8  
*Exposição biobibliográfica, no bicen-*  
*tenário do Pe. Antônio Vieira*, II, 82-3  
*Exposição Internacional de Arte Postal*, V, 255  
*Exposição comemorativa do nascimento de Raul Pompéia*, IV, 174-5  
*Exposição comemorativa do sexagésimo aniversário do falecimento de J. M. Machado de Assis*, IV, 152-3  
*Exposição Machado de Assis*, IV, 152-5  
*Exposição Nacional de Arte Concreta*, I, V, 230-31, 235, 237, 241  
*Exposição Neoconcreta*, I, V, 238-40  
*Exposição Neoconcreta*, II, V, 238-9  
*Expressionismo em literatura (com bibliografia)* IV, 339-41  
*El expressionismo literario*, IV, 340-1  
*L'expressionisme allemand*, IV, 340-1  
*Extralunário*, V, 169-70

## F

- O fábordão*, II, 118-9, 229-30; IV, 62-5; VI, 166  
*Fábula de Anfion e Antíode*, V, 204-6, 211-3  
*Fábula de Polifemo y Galatea*, I, 182  
*Fábula de ribeirão do Carmo*, III, 42-3  
*Fábula serena*, V, 222-3  
*Fabulário*, IV, 225-6  
*Fabulário de Sebastião Ney*, VI, 203-4  
*Fábulas*, IV, 293-4; 296-7; VI, 200-1, 211-2  
*Fábulas de Esopo*, VI, 203-4  
*A faca e a pedra*, V, 222-3  
*A faca e o rio*, IV, 248-9  
*Facção áulica*, VI, 84-5  
*Face dispersa*, VI, 247-8  
*Face iluminada*, VI, 58-9  
*Face oculta*, V, 166-7  
*A face perdida*, V, 83-7  
*A face visível*, V, 645-6  
*Faces descobertas*, V, 69-70, 96-7  
*Facó, Américo*, IV, 344, 371; V, 38-9, 43-4, 168-9  
*Facó, Ana*, IV, 249-50, 252-3, 259-60  
*Faculdade de Direito de Olinda*, III, 55; IV, 92-3  
*Faculdade de Direito de São Paulo*, III, 55-6; V, 205-6, 415-8; VI, 162  
*Faculdade de Direito do Recife*, IV, 26-7; IV, 495-6; VI, 92-3, 159-60, 167  
*Faculdade de Letras*, V, 565-6, 626-7, 641-2  
*Faculdade de Medicina da Bahia*, IV, 27-8  
*Faculdade de Medicina de Paris*, VI, 156  
*Faculdade Livre de Direito do Rio de Janeiro*, IV, 196-7

- Faculdade Nacional de Direito, V, 197-8, 596-7
- Faculdade Nacional de Filosofia, VI, 177, 182
- Faculdade Paulista de Direito, V, 230
- Fada Menina*, VI, 208-9
- Fagundes Varela, III, 190-1
- Fagundes Varela, o cantor da natureza*, III, 190-1
- Fagundes Varela, sua vida, sua obra, sua glória*, III, 190-1
- Faillace, Tânia Jamardo, VI, 240-1, 261
- Fairytales on the lilliputian cabinet*, VI, 205-6
- Os faiscaidores*, V, 86
- Fala, amendoeira*, V, 132-4; VI, 136
- A fala e a forma*, V, 246; VI, 247-8
- A fala entre parênteses*, VI, 259
- Falam os escritores*, IV, 344; V, 72-3, 86-7, 610
- Falando*, IV, 226-7
- Falange nacional*, IV, 634-5
- Falcão, Anibal, IV, 102-3
- Falcão, Cristóvão, II, 44
- Falcão, João de Barros, III, 21
- Falcão, Rubens, II, 167-8; IV, 51-2
- A falecida*, VI, 38-41
- Falenas*, IV, 135-6, 151-2, 155
- Falk, W., IV, 325-6, 340-1
- A falta de ama*, V, 129-32
- Uma família baiana*, IV, 264-5
- A família e a festa na roça*, VI, 14-15
- A família lero-lero*, VI, 41-2
- Família literária luso-brasileira*, IV, 343, 349-50; V, 95, 116-8, 132-3, 174-5, 179-81, 392-4, 459-60
- A famosa revista*, V, 29, 578-9; VI, *Fanal*, IV, 417
- Fanfarras*, IV, 97-99, 104-6, 109-10
- A fantasia*, VI, 25-6
- A fantasia exata*, IV, 374; V, 265, 630-2, 644-5
- O fantasma branco*, III, 245-6
- Fantoche*, V, 436
- Faraco, Sérgio, VI, 261
- Farhat, Emil, I, 181, V, 280-1
- Faria, Alberto de, II, 207-8, 238-9, 257-61; IV, 51-2, 59-60, 128-9
- Faria, Álvaro Alves de, VI, 261
- Faria, Alves, IV, 323-4
- Faria, Francisco de, II, 182-4
- Faria, Idelma Ribeiro de, VI, 286
- Faria, José Escobar, IV, 371-2; V, 162
- Faria, M. A. de Oliveira, V, 325-6
- Faria, Nelson de, IV, 276-7, 285-6
- Faria, Otávio de, I, 140, 181; IV, 224-5, 343-4, 361-2, 375-7, 522, 624, 627-8; V, 96-7, 134-5, 175, 332-3, 263-6, 277, 281-5, 345-6, 409-10; 418-9, 432-3, 446-50, 457-70, 554-6, 559, 634-5; VI, 286.
- Faria, Xilderico de, IV, 14-15, 24-6
- Farias Brito*, VI, 107-8, 167
- Farias Brito e a reação espiritualista*, VI, 167
- Farias Brito ou uma aventura do espírito*, VI, 167
- Farinelli, Arturo*, I, 5-6; II, 19-20
- Faróis*, IV, 400-1, 411-12, 454-5, 536-7
- O farol*, IV, 522
- Farol paulistano*, VI, 75-6
- Farpas*, III, 251-2
- Farrapo, memórias de um cavalo*, IV, 306-8
- Os farrapos*, IV, 301-2
- Farrington, VI, 118-19
- Fascinação*, VI, 30-1
- Fase esteticista. A chamada geração de 45*, V, 195-7
- Fases do Modernismo, I, 139-41
- Fases do Romantismo, I, 136
- As fatalidades de dois jovens*, III, 242-3; VI, 45-6
- Fatos da ditadura militar no Brasil*, VI, 106-7
- Fatos do espírito humano*, III, 60-1, VI, 153
- Fauconnet, P.*, I, 197-8
- Faulkner, V, 349; VI, 241-2
- Faulkner e a técnica do romance*, V, 579-80, 645-6
- Fauré, VI, 189-90
- Faustino, Mário, I, 141, 145; IV, 370-1, 372-3, 379-80; V, 134-5, 162, 233, 643-4; VI, 247-9, 257-8
- La faute de l'Abbé Mouret*, IV, 72-3, 81-2
- Favos e travos, IV, 264-5
- Fay, Bernard, I, 7-8
- Faz escuro mas eu canto*, V, 222-3
- Fazenda, José Vieira, VI, 76-7
- Fazenda*, II, 236-7; IV, 99-100
- Fazendeiro do ar & poesia até agora*, V, 129-32, 137-9
- Febvre, Lucien, II, 12-16
- Feder, Ernesto, III, 73, 116-7, 210-11; IV, 64; V, 162
- A federação*, IV, 571-2, 574-5; VI, 91-2
- Federação das Academias de Letras do Brasil*, III, 164-5, 189-90; IV, 155
- Fedra*, III, 46-7
- Fedro, I, 190-1; VI, 202-4
- Feeling and form*, IV, 318-19
- Feidelson, C., IV, 318-19
- Feidjon, Diogo Antônio, I, 334

- O feijão e o sonho*, V, 280-1  
 Feijó, I, 325; VI, 76-7  
 Feijó, Diogo, VI, 182  
 Feijóo, II, 203-4  
*Feira literária*, IV, 521-2  
*Feira livre*, IV, 225-6  
*Feitiço de uns beijos*, IV, 301-2  
 Feldmann, Helmut, V, 395-6  
 Feldman, Cláudio, VI, 258-9  
 Felício, Brasigóis, VI, 257  
 Felipe II, I, 287, 304  
 Fênelon, II, 7-8; III, 233-4; VI, 200-4  
*Fênix estudantil*, IV, 14-15, 24-5, 26-9  
*A fênix refratária*, V, 209-11  
*Fênix renascida*, II, 29, 49, 55-6, 128  
*Fenomenologia da obra literária*, V, 645-6  
 Feres, Nites, V, 69-70  
 Ferguson, Frank, I, 53-4, V, 257  
*Feriados nacionais*, V, 467-9  
 Fejer, Casemiro (Kasmer), V, 233, 235  
 Fernandes, Anchieta, V, 250, 254  
 Fernandes, Aníbal, IV, 185-6; V, 162  
 Fernandes, Arman, V, 255  
 Fernandes, Carlos Dias, IV, 249-50, 260-1, 263-4, 324, 399, 402, 404-5, 410-1, 467-9, 521-2, 536-9, 561-2; V, 608-9  
 Fernandes, João, VI, 261  
 Fernandes, Jorge, V, 43-4, 152-3  
 Fernandes, Milton, VI, 10-1, 37-8  
 Fernandes, Ronaldo, VI, 261, 262  
 Fernández, J. Alarcón, IV, 198  
 Fernandez, Salvador, I, 165  
 Fernando, o Católico, I, 262  
 Ferrari, Lafuente, II, 21-3  
 Ferraz, Ângelo Moniz da Silva, VI, 92-3  
 Ferraz, Bueno, IV, 582-3  
 Ferraz, Enéias, V, 281-2  
 Ferraz, Geraldo Galvão, V, 29, 35-6, 69-70, 263-4, 276-7, 300-1, 440-1, 555-7, 574-5, 578-9; VI, 236-42, 260, 286  
 Ferraz, Geraldo Gonçalves, V, 578-9; VI, 236  
 Ferreira, Antônio, I, 167, 272, 296; II, 46-7; IV, 198-9  
 Ferreira, Ascenso, I, 140; IV, 356-8; V, 35-6, 43-4, 152-4  
 Ferreira, Atos Damasceno, IV, 375-6; V, 150-2, 276-7, 281-2  
 Ferreira, Bibi, VI, 40-1  
 Ferreira, Breno, VI, 213-4  
 Ferreira, Carlos, III, 199-200, 206-7, 209-11, 223-6  
 Ferreira, Deusdado, VII, 146-7  
 Ferreira, Félix, II, 248; III, 242-3  
 Ferreira, Francisco Leitão, II, 32-3  
 Ferreira, Inácio da Costa, V, 16-7  
 Ferreira, Isidoro Rodrigues, II, 174-5  
 Ferreira, João Francisco, V, 222-3, 459-60; VI, 286  
 Ferreira, José Carlos de Sousa, VI, 85-6  
 Ferreira, José Gonçalves, VI, 85-6  
 Ferreira, José Henriques, II, 184-5  
 Ferreira, José Lopes, II, 180-1; III, 210-1  
 Ferreira, Jurandir, V, 529  
 Ferreira, Leyguarda, VI, 214-5  
 Ferreira, Livia, V, 136-7, 479-80  
 Ferreira, M. C., III, 73  
 Ferreira, Mário de Sousa, VI, 81  
 Ferreira, Orlando da Costa, V, 629-30  
 Ferreira, Pinto, V, 636-7  
 Ferreira, Procópio, VI, 10-1, 30-1  
 Ferreira, Silvestre Pinheiro, III, 21, 43-4, 57-8; VI, 144-5, 150-2  
 Ferreira, Sousa, VI, 70-1  
 Ferreira, Thomás Pompeu Lopes, IV, 503-4  
 Ferreira, Tito Lívio, II, 74  
 Ferreira, Waldemar, VI, 103-4  
*Ferreira de Araújo*, VI, 90-1  
 Ferrete, Pedro Ferreira, II, 154-5  
 Ferrignac, pseud., Ver: Ferreira, Inácio da Costa  
 Ferro, A., V, 257  
*Festa*, I, 139; IV, 324, 355-9, 491-2, 527-8, 531-2, 588-9, 610-1, 624-6, 632-5; V, 32-3, 114-6, 120-3, 127-8, 165-6, 170-1, 269-70, 597-8, 604-5, 611-2, 615-6  
 Papel da revista e do grupo Festa no Modernismo, VI, 118-22  
*A festa das personagens de Machado de Assis*, VI, 41-2  
*A festa inquietada*, IV, 489; V, 170-1, 269-70, 281-2  
*Festas nacionais*, I, 146  
 Festival de La Postal Creativa, V, 255  
*Fêtes*, IV, 402-3, 417-8  
*Fêtes galantes*, IV, 460-1  
*O feiticeiro*, IV, 164-5, 273-4  
*Feuilles d'automne*, III, 202-3  
*Feydeau*, VI, 26-7  
 Fialho, Anfrísio, VI, 106-7  
 Fiaminghi, Hermelindo, V, 235  
 Fião, José Antônio do Vale Caldre e, IV, 298-301  
 Ficção, Ver: gêneros literários, romance.  
 Voga da Ficção no séc. XIX, IV, 4-20  
 Ficção simbolística, IV, 466-75  
 Ficção modernista (com bibliografia); IV, 373; V, 263-352  
*Ficção completa*, V, 437-8  
*Ficção e confissão*, V, 265, 394-5  
*Ficción*, IV, 343-4; V, 95  
 Fichte, III, 13-4; VI, 150-2, 158-9  
 Ficino, Marsilio, I, 164

- Fiction and the reading public*, I, 219-20  
 Fidaio-justiniani, J. E., II, 7-8  
*O fiel e a pedra*, V, 572-3; VI, 239-40  
*O figaro*, IV, 76-7, 520-1; V, 46-7  
*Figaro Littéraire*, IV, 319  
 Figueira, Fernando, IV, 176  
 Figueira, Luís, II, 61-3, 83-4  
*A figueira do inferno*, VI, 41-2  
 Figueiredo, Caetano de Brito e. II, 53, 176, 178  
 Figueiredo, Cândido de, I, 176, 351, 356; IV, 183-4  
 Figueiredo, Fidelino de, I, 14, 17, 20, 36, 40, 55, 131; II, 4, 56, 59, 61, 82-3, 170-2, 202, 208, 245-6; III, 38, 75-6, 337-8; IV, 15-6, 198-9, 349-50, 621-2; V, 632-4; VI, 145-7, 150-1  
 Figueiredo, Antônio Pedro de, II, 278-9; VI, 92-3  
 Figueiredo, Araújo, IV, 277  
 Figueiredo, Guilherme, I, 143; IV, 80-1, 84-5; V, 55-7, 276-7, 366-7, 631-2; VI, 10-2, 36-9, 41-2, 131-2  
 Figueiredo, Hugo de, IV, 343  
 Figueiredo, Jackson de, IV, 51-2, 65-6, 265-8, 286-7, 352, 355-6, 370-1, 401-2, 432-3, 440-8, 522, 610-1, 620-4, 626-35; V, 6-7, 27-8, 103-4, 116-8, 234, 604-5, 608-9, 615-6; VI, 137-8, 144-5, 167-9, 172-8  
 Figueiredo, Manuel de, II, 207-8  
 Figueiredo, Sônia, V, 251  
 Figueiredo Filho, Godofredo Rebelo, V, 166-7  
*Uma figura do Império*, VI, 99-100  
*Figura e paisagem*, IV, 262-3  
*Figuras*, III, 209-10; IV, 157  
*Figuras do Império e outros ensaios*, VI, 103-6  
*Figuras e conceitos*, IV, 207-8; VI, 169-70  
*Figuras e sensações*, IV, 534  
 Filgueiras, Gaston, V, 162  
 Filgueiras, Maria, VI, 83-4  
*A filha*, IV, 283-4  
*A filha da floresta*, VI, 207-8  
*A filha de Dona Sinhá*, IV, 262-3; V, 267-8  
*A filha de Maria Angu*, VI, 24-5  
*A filha do Belchior*, III, 149-50  
*A filha do fazendeiro*, III, 273-4; IV, 277-8  
*A filha do inca*, V, 315-6  
*A filha do Meio-Quilo*, V, 579-8  
*A filha do Rio Verde*, VI, 208-9  
*La Fille de Mme. Angot*, VI, 24-5  
 Fillon, Robert, V, 255  
*O filho do pescador*, III, 27, 58-9, 241-4, 293-7, 307-8; VI, 45-6  
*O filho pródigo*, V, 445-6, 453-4  
*Os filhos da Candinha*, V, 52-3  
*Os filhos de Tupã*, III, 130-1, 249-51  
*Os filhos do governador*, IV, 160-1  
*Filinto Elisio e os dissidentes da Arcádia*, II, 207-8, 231, 248, 253-4  
*Filocrítica*, III, 22-3; IV, 59-60  
*Filólogos*, IV, 64  
*Filomena Borges*, IV, 76, 78-9  
*Filosofia*, VI, 153-4  
*Filosofia, ciência e letras*, V, 396-7  
*Filosofia, ciência e religião*, VI, 167  
*A filosofia como atividade permanente do espírito humano* VI, 167  
*A filosofia contemporânea no Brasil*, VI, 180-2  
*Filosofia da arte*, VI, 169-70  
*A filosofia da escola de Recife*, VI, 158  
*Filosofia da linguagem*, IV, 370  
*Filosofia de la ciencia literária*, II, 210; IV, 443-4; VI, 148-9, 282  
 Filosofia e literatura, relações e influência, ausência de correntes do pensamento; cultores da filosofia; séc. XIX, marco inicial; papel e influência da filosofia do séc. XIX na literatura, na crítica literária, IV, 314-9, 322-7, 328-66  
*A filosofia de Machado de Assis*, IV, 153-5, 317-8; V, 626-7, 637-9; VI, 178-80  
*A filosofia de Machado de Assis e outros ensaios*, V, 626-7  
*A filosofia de Silvestre Pinheiro Ferreira*, VI, 150-1  
*Filosofia del derecho*, I, 198-9  
*La filosofía di Farias Brito*, VI, 167  
*Filosofia do direito*, VI, 121, 160-1  
*Filosofia do espírito*, VI, 167  
*Filosofia em São Paulo*, VI, 181  
*A filosofia e o ensino secundário*, VI, 159-60  
*Filosofia, história e crítica na literatura brasileira*, V, 624-5  
*Filosofia moderna*, VI, 167  
*A filosofia moderna*, VI, 144-5  
*La filosofía moderna*, IV, 484-5  
*A filosofia na obra de Machado de Assis*, VI, 181  
*A filosofia no Brasil*, IV, 39-40; VI, 144-5, 151-2, 154-5, 158-61, 166  
*A filosofia sintética de Maritain*, VI, 175  
*O filósofo Eusébio Silveira da Mota*, IV, 417  
*Filósofos brasileiros*, V, 608-9; VI, 167  
*Fim de viagem*, IV, 575-6  
*O fim do 1.º reinado*, VI, 41-2  
*Finalidade do mundo*, VI, 167  
*Finanças e política da República*, IV, 197

- Finnegans Wake*, V, 502-3  
*Fio d'água*, V, 116  
*O fio da meada*, V, 467-9, 472-3  
*Firmeza, Nilo*, V, 234  
*Fischer, Almeida*, VI, 57-8, 131-2  
*Fischer, Ernst*, V, 486-7  
*Fisionomia de novos*, IV, 582-3; V, 103-4  
*Fitts, D.*, V, 366-8  
*Fitzgerald, V*, 406-7  
*Fiúza*, V, 442-3  
*Flagrantes do Rio n.º 1*, VI, 42-3  
*Flagrantes do Rio n.º 2*, VI, 42-3  
*Flama e Argila V*, 71-2, 314-5  
*Flaminaçu*, IV, 356-8; V, 35-6  
*Flámulas*, IV, 261-2  
*Flaubert, Gustave*, I, 46, 49, 137; III, 297; IV, 9-13, 16-7, 37-8, 70-3, 79-80, 219-20, 226-7, 255-6, 327-8, 465-6, 615-6; V, 412-3, 502-3  
*Flechier, I*, 110-1  
*Fleiss, Max*, II, 170, 177-8; III, 58-9, 245-6  
*Les fleurs du mal*, III, 225-6; IV, 97-8, 537-8  
*Fleury, Luís Gonzaga*, VI, 208-9, 213-4  
*Fleury, Renato Sêneca de Sá*, VI, 208-9, 213-4  
*Floc*, IV, 221-2  
*Flor agreste*, III, 249-51  
*Flor do amor*, III, 249-50  
*A flor de lis*, IV, 76; VI, 24-5  
*A flor de uma raça*, IV, 282-3  
*Flor obscura*, IV, 559  
*A flor que foi um homem (Narciso)*, IV, 582; V, 76-7  
*Flora Fluminense*, II, 184-5  
*Florence, Dalmo*, 247  
*Flores das flores do Mal*, IV, 582  
*Flores do campo*, IV, 100-1  
*Flores e frutos*, III, 129-30; IV, 100-1, 135-6  
*Flores, Jacques, Ver: Gomes, Luís Teixeira*  
*Flores de sombra*, VI, 30-1  
*As flores do Mal*, IV, 460-1  
*Flores silvestres*, III, 128-9  
*Floresta*, I, 336  
*Floresta, Nísia*, IV, 259-60  
*Floresta de exemplos*, IV, 62-3; V, 614-5  
*Florilégio*, VI, 277  
*Florilégio da poesia brasileira*, II, 43-4, 117-9, 126, 241-2; III, 51-2, 336-7; VI, 282  
*O Flota no Brasil*, III, 249-50  
*Flusser, Vilém*, V, 69-70, 479-80, 509-10  
*Fluxograma*, V, 564-5  
*Fluxus-Art, Ver, Arte-Correio*  
*Foepell, Elvira*, IV, 263-4, 272-3  
*Foerster, N. Wellek*, VI, 282  
*Fogiliani, Giovanni*, IV, 587  
*Fogo morto*, V, 340-2, 345-6, 348-50, 354-9, 561-3  
*Fogo-fáctuo*, IV, 225-7, 231; V, 193-5  
*A fogueira*, V, 281-2  
*Folclore, seu papel no estudo literário, na crítica*, I, 53-5, 183-91; III, 46-7; IV, 31-2  
*O folclore*, IV, 62-3  
*Folclore amazônico*, IV, 245-6  
*Folclore pernambucano*, I, 183  
*A Folha*, IV, 521-2  
*Folha da Manhã*, I, 195, 208-9; IV, 372-4, 571-2, 582; V, 9-10, 54-5, 58-60, 66-7, 70-1, 87-8, 123, 134-7, 175-6, 6, 285-7, 481-3, 609-10, 628-30  
*Folha da Noite*, IV, 373, 582  
*Folha de Minas*, V, 95, 396, 632-4  
*Folha de São Paulo*, III, 226-7; V, 70-1, 397-8, 437-8, 529, 563-4  
*Folha do Dia*, IV, 534  
*Folha do Norte*, VI, 94-5  
*A Folha Nova*, IV, 121-3  
*Folha Popular*, IV, 318-9, 323-4, 445-8  
*Folhas arrancadas*, V, 149-50  
*Folhas de outono*, III, 195-6  
*Folhas que ficam*, IV, 467-9, 517-8, 520-4, 530-2  
*Folhetim, origens, definição, caracteres*, VI, 121-2; folhetim e crônica, 122-3; seu papel no romance romântico, III, 294-5  
*A Folyó Harmadik Partya*, V, 512-3  
*A fome*, IV, 890, 254-5; V, 267-8  
*Fon-Fon*, IV, 324, 459-60, 534, 546-9, 555-6, 561-3, 566-7, 571-2, 575-6, 587, 589; VI, 117-8, 129-30  
*Fonseca, A. Gabriel de Paula*, V, 175  
*Fonseca, Antônio Borges*, VI, 104-5  
*Fonseca, Antônio de Melo da*, I, 314-5  
*Fonseca, Antônio José Vitorino Borges*, II, 178-81  
*Fonseca, Gondim da*, III, 339-40; IV, 155; VI, 208-9  
*Fonseca, Gregório*, IV, 200-1  
*Fonseca, Ivone Gianetti*, V, 246  
*Fonseca, João*, II, 152-3  
*Fonseca, Joaquim Albuquerque*, VI, 101-2  
*Fonseca, José Eduardo da*, VI, 71-3  
*Fonseca, José Paulo Moreira da*, I, 140; IV, 371, 373, 379, 626-7; V, 43-4, 116-8, 121-3, 134-5, 162, 175-6, 199-200, 213-7, 221, 629-30; VI, 284, 286  
*Fonseca, L. Anselmo da*, II, 82-3  
*Fonseca, Luís Carlos da*, IV, 593-4, 596-



- 7, 601-3  
 Fonseca, Mariano José Pereira da, III, 21, 43-4, 53-4; V, 647-8; VI, 64, 140-1  
 Fonseca, Olímpio Monat da, IV, 373; V, 222-3; VI, 286-8  
 Fonseca, Rubem, I, 157; V, 263-4, 266, 277, 567-8; VI, 236, 253-6, 260, 267, 287  
 Fonseca, Yone Giannetti, VI, 247-8, 250-1  
 Fontainas, IV, 319-20  
 Fonte Boa, Cristófulo, V, 140-1  
*A fonte castália*, VI, 25-6  
*A fonte da mata*, IV, 490-2, 618-9  
*Fonte invisível*, V, 174-6, 178-9  
 Fonteles, Bené, V, 257  
 Fontes, Amando, I, 139, 236; IV, 370-1, 375-6, 566-9; V, 265-6, 275-6, 280-1, 340-2, 364-6, 436-7, 446-7, 459-60  
 Fontes, Hermes Martins, IV, 337-8, 344-5, 454-5, 459-60, 547-51, 566-7, 583-4, 593-4, 596-602, 617-9; V, 115-6  
 Fontes, Martins, IV, 230-1, 344-5, 593-4, 596-7, 617-8  
 Fontes, Narbal, VI, 213-4  
 Fontes, Ofélia, VI, 208-9, 213-4  
*Fontes de latim vulgar*, I, 366  
*Fontes para o estudo de Machado de Assis*, IV, 152-3  
 Fontoura, Adelino, IV, 135-6, 139-40  
 Fontoura, João, IV, 306-7; VI, 52-3  
 Fontoura, João Neves da, IV, 198-200, 226-7, 566-7; V, 439-40, 624-5; VI, 108  
*Foot-ball em família*, VI, 42-3  
*Fora da vida*, VI, 41-2, 58-9  
*Fora de forma*, V, 78-9, 325-6  
*O forasteiro*, III, 245-6, 295-6  
*A força da paixão & A incerteza das coisas*, VI, 258  
 Fora, II, 28-9  
 Forma e conteúdo, formalismo, I, 73-4; 97-8  
 Forma e exegese, V, 188-90  
*Forma e expressão no romance brasileiro*, IV, 373-4; V, 346-7  
*A forma e o tempo*, V, 646-7  
*A forma nascente*, V, 222-3  
*Formação da literatura brasileira*, II, 275-6; V, 625-6; VI, 278  
*Formação da rotina*, II, 277  
*Formação de palavras e sintaxe do português histórico*, I, 365  
 Formalistas russos, I, 113  
*La formation de la doctrine classique em France*, II, 7-9  
*La formation de l'homme moderne*, IV, 341  
*Formalismo e avanguardia in Russia*, VI, 275
- A formiguinha*, VI, 208-9  
 Fornari, Ernâni Guaragna, IV, 379; V, 152-3; VI, 32-3, 42-3  
 Forner, Juan Pablo, II, 227-9  
 Fort, Paul, IV, 352; V, 4-5  
 O forte, IV, 274-5; V, 329-32; VI, 243-5  
 Fortes, Herbert Parentes, I, 365; IV, 207-8, 211-2; IV, 370, 633-4  
*The fortunes of Faust*, V, 507-8  
*Fórum*, V, 230  
*Forum Literário (jornal)*, VI, 93-4  
 Fóscolo, Avelino, III, 13-4; IV, 588-9, 595-6  
 Foss, M., IV, 318-9  
 Fouchet, Max-Pol, IV, 431-2  
*Foulques, Guy de*, I, 262  
*Four stages of Renaissance style* II, 31-2, 208-9  
 Fowler, I, 113  
 Fragas, Agostinho Jácome da, II, 48  
*Fragmentos*, IV, 528-9  
*Fragmentos de sociologie chrétienne*, V, 608-9  
*Fragonard*, II, 210  
 Frago, Augusto, IV, 343-4  
 França, Acácio, VI, 169-70  
 França, Antônio, IV, 386  
 França, Antônio Ferreira, I (a política linguística), 334, 338  
 França, Cícero, IV, 419-20  
 França, Eduardo Ferreira, VI, 144-5, 155-6  
 França, Gonçalo Soares, I, 133; II, 52-3, 55, 176, 178  
 França, Leonel Edgard da Silveira, II, 280-1; IV, 352, 610-1, 620-1, 622-9; VI, 151-2, 158-60, 167-9, 172-8  
 França Júnior, Joaquim José da, I, 143; VI, 10-1, 23-5, 31-2, 48-9, 117-8, 126-8  
 França Júnior, Osvaldo, VI, 261  
 France Anatole, I, 144, 206; III, 341-2; IV, 65-6, 219-20, 567-8, 622-3; V, 29-30, 467-9; VI, 174  
 France, Marie de, VI, 202-3  
*La France byzantine*, III, 82-3  
*Um francês brasileiro*, VI, 70-1  
 Francis, I, 114  
 Francisco, Mestre, Pe., I, 290  
 Francisco Manuel, II, 49  
*Francisco Mignone*, V, 93-5  
*Francisco Otaviano*, VI, 80-1  
 Francisco I, I, 268, 307  
 Franco, Afonso Arinos de Melo, I, 235-40; II, 227-9; IV, 341-2, 276-7; 278-82, 285-7; 331-2, 346-7, 356-8, 633-4; V, 265-9, 276-7, 626-8; VI, 45-6, 47, 53,

- 57-62, 94-5
- Franco, Afonso Arinos de Melo (Sobrinho), I, 138, 146, 224-5; II, 163, 235-6, 257-8, 261-4, 266-7; III, 73-6, 88-9; IV, 205-7, 343-4, 361-2, 432-3; V, 57-8, 66-7, 86-7, 96-7, 103-5, 169-70, 284-5, 345-6, 395-6, 459-60, 482-3, 606-8, 626-7, 629-30; VI, 138-9, 173, 233
- Franco, B. de Sousa, VI, 92
- Franco, Caio de Melo, II, 175, 215, 223, 257-60
- Franco, Georgenor, IV, 247
- Franco, Virgílio de Melo, VI, 168-9
- Franco Sobrinho, M. OLiveira, V, 575
- François, I, IV, 552
- François Villon et les thèmes poétiques du Moyen Âge, III, 308
- Franco, Vitch, Guillermo, V, 608, VI, 167
- Francovitch, VI, 179, V, 608; VI, 167
- Frank, Paul, I, 18, III, 4
- Franklin, Benjamin, I, 329
- Frases feitas, IV, 62
- A fraternidade, IV, 27-9
- A fruta de Pã, V, 80-2
- A fruta que eu perdi, IV, 582, V, 31, 48, 74
- Fray, N., IV, 318
- Frazer, G. J., I, 53; III, 108
- Freedom and the tragic life, V, 524
- Frechas, IV, 225
- Frederico, Orlando, V, 17
- The freedom of french classicism, II, 7-8
- Freeman: I, 113
- Frei Caneca, VI, 74
- Frei Cristóvão de Mendonça, IV, 301
- Frei Luís de Sousa, VI, 15
- Freire, Alexandre de Souza, I, 306-8
- Freire, Aníbal, IV, 51
- Freire, Benedito Silva, V, 235, 254
- Freire, Ezequiel, IV, 91, 100, 291-3, 402
- Freire, Francisco de Brito, II, 49
- Freire, Francisco José, I, 325
- Freire, Gomes, VI, 194
- Freire, Júlio, V, 18
- Freire, Luís José Junqueira, I, 136; III, 22, 24, 130, 139, 151-62, 188, 175, 212, 331; IV, 29-32, 531, 611, 633
- Freire, Luís de Santa Escolástica Junqueira; pseud., Ver: Freire, Luís José Junqueira
- Freire, Natércia, V, 123
- Freire, Sampaio, IV, 176
- Freire, Teotônio, IV, 249, 260-2
- Freire, V. Land., II, 270, 280, 287; IV, 85, 198, 588; VI, 80, 159
- Freitas, Afonso, III, 56
- Freitas, Bezerra de, IV, 42, 373; V, 346
- Freitas, Emilia de, IV, 249, 252, 259
- Freitas, L. Vinocar, V, 60
- Freitas, Leopoldo de, IV, 397, 427, 536
- Freitas, Luís de Paula, IV, 155
- Freitas, Newton de, II, 118, III, 73; V, 53, 172, 391, 395, 554
- Freitas, Rodrigues de, IV, 74
- Freitas, Sena, IV, 83; VI, 101
- Freitas, Tibúrcio de, IV, 324, 397, 410
- Freitas, Tomás de Aquino Belo e, III, 46
- Freitas, Filhol, Armando, V, 246-50; VI, 260-3
- Freitas Júnior, Octávio de, III, 190; IV, 370; V, 55, 96, 134, 162, 181, 629
- Freixeiro, Fábio Melo, V, 395, 479, 646; VI, 289
- Fretana, IV, 263, 401, 404, 467-9, 536, 538
- Freud, II, 271; IV, 338; V, 43, 167, 604, 559
- Freyre, Gilberto, I, 35, 172, 233-4, 239; III, 14, 74, 78, 132, 249-52, IV, 17, 42, 48, 207-10, 212-5, 225, 236-40, 251, 262-6, 314, 335, 343, 353, 63, 365, 605; V, 30-2, 43, 83, 96, 252, 160, 162, 164, 272-8, 346, 362-8, 469, 504, 606, 632, 648; VI, 37-41, 69, 156, 173-8, 279
- Frias, Carlos, VI, 42
- Friederich, Carl J., II, 14-7; III, 4
- Friederich, W. P., I, 42-3; II, 13-14
- Fredlander, W., II, 34
- Friedman, Ken, V, 255
- Friedrich, Hugo, V, 569-72
- Friero, Eduardo, II, 229; III, 347-8; IV, 14, 279-84, 361, 368; V, 134, 281, 288, 608, 630-4; VI, 287
- Fritzhand, Marek, V, 513, 522
- Fritzmack, IV, 76; VI, 25
- Frobenius, I, 184-5
- Fronde ao sol, IV, 419
- Frões, Leopoldo, VI, 10, 30
- Fróis, Carlos, IV, 324, 397, 410
- From Baroque to Rococo, II, 210
- From classic to romantic, II, 203-10
- From Virgil to Milton, II, 245
- Fronteira, IV, 490, 632; V, 189, 276, 281, 413-22, 425-36
- Fronteira agreste, IV, 306; V, 281
- Fronteiras, V, 162
- Fronteiras da santidade, V, 458
- As fronteiras da técnica, IV, 617
- Fronteiras estranhas, IV, 605; V, 646
- The frontier in American civilization, IV, 238
- Frota, Lélia Coelho, VI, 257, 286
- Frugoni, II, 213

## G

- Gabinete de leitura*, IV, 14  
*Gabriela*, III, 249  
*Gabriela, cravo e canela*, IV, 270-2, V, 364-9, 381-91  
*Gadelha, Haile*, V, 249  
*Gado chucro*, V, 150  
*Gado humano*, IV, 268; V, 280  
 Gaio, Manuel da Silva, IV, 411  
*Galaxia*, IV, 414, 546, 559-62  
 Galeffi, Gina M., VI, 167  
 Galeno, Juvenal, IV, 34  
*Galeria paranaense*, IV, 417, 470  
 Galileu, I, 164  
*Galinha cega*, VI, 55  
*O galo branco*, V, 174; VI, 138  
*O galo de ouro*, VI, 24  
*O galo e o cata-vento*, V, 222  
 Galvão, Antônio, I, 167  
 Galvão, Francisco, IV, 239, 247, 582-9  
 Galvão, Olímpio Euzébio de Arroxelas, IV, 249, 261  
 Galvão, Patrícia, V, 29, 35, 440, 578; VI, 238, 286  
 Galvão, Ramiz, II, 165, 207, 210; III, 190; VI, 167  
 Galvão, Zeferino, IV, 249, 261  
 Gama, Basílio da, I, 134, 145, 179, 159, 200, 202, 225, 232, 331, 344; II, 207, 215-7, 244-55, 266; III, 38, 46, 73, 79, 95, 128, 324-31, 330; IV, 353; VI, 46, 186  
 Gama, Chichorro da, II, 127, 165; IV, 59  
 Gama, Domicio da, IV, 176-8, 205-9; VI, 45, 50  
 Gama, Luís de Siqueira da, II, 53, 175-7  
 Gama, Luiz Gonzaga Pito, III, 21, 204; VI, 86-9, 93  
 Gama, M. J. Nogueira, VI, 78  
 Gama, Marcelo, IV, 324, 337, 397, 457-61, 476, 567-73, 619  
 Gama, Mauro, V, 246-7; VI, 247-50, 258  
 Gama, Miguel do Sacramento Lopes, I, 335-6, 341 (A corrente dos defensores da língua brasileira), III, 21; VI, 68  
*Gama, Vasco da*, II, 135-6  
*Gama ou o oriente*, II, 256-7  
*A gandaia*, IV, 260-1  
*Gândavo, Pero de Magalhães*, I, 131, 167-8, 231, 254, 274-5, 278-9, 282, 296; II, 4, 5; III, 74-5; V, 26-7, 66-7  
 Gandi, V, 116  
 Ganganelli, Ver: Marinho, Joaquim Saldanha  
*O ganhador*, VI, 78-80  
 Ganivet, V, 362-3; VI, 118-119  
*O Garatuja*, III, 259-60  
 Garaude, Lupe Cotrim, V, 322-3; VI, 258, 286  
 Garaudy, V, 490-1  
 Garbuglio, José Carlos, IV, 76-7; V, 479-80  
 Garção, Correia, II, 207-8, 213, 221-3, 254; III, 16-7, 46-7; IV, 217-8; VI, 62-3  
 Garção-Stockler, Francisco de Borja, I, 327-8, 337; II, 242-3; III, 47  
 Garcia, Diogo, II, 248  
 Garcia, Gardênia, V, 446-7  
 Garcia, José Godói, VI, 257  
 Garcia, Merou, III, 281  
 Garcia, Othon Moacir, IV, 379-80; V, 134-5, 136-7, 631-2, 645-6  
 Garcia, Rodolfo, II, 231-3, 148-51, 248; III, 74; IV, 215, 470-1; V, 504-5; VI, 277  
 Garcia, São Gonçalo, II, 54  
*Garcia de Abranches*, VI, 75  
*Garcia Lorca y la cultura de la muerte*, V, 494-5  
*Garcia Rosa*, IV, 622-3; VII, 168  
 Garcilaso, II, 46  
*Garçon, garçonnette, garçonnière*, VI, 56-7  
*A "garçonnière" de meu marido*, VI, 36, 42  
*Garden Party*, VI, 55  
*A gargalhada*, VI, 15  
*O garimpeiro*, III, 268-75, 288-9; IV, 277; VI, 47  
*Os garimpeiros*, VI, 67-8  
*Garimpos da Bahia*, V, 561-3  
 Garnier, J., II, 28-9, IV, 340  
 Garo, Nicola de, V, 105-6  
 Garret, Almeida, I, 12-3, 183, 341-2, 348-9, 352; II, 160-3, 244-5; III, 4-5, 13-20, 38, 52, 153, 172, 9, 200, 321-7, 336; V, 503; VI, 15, 124, 150, 277  
 Garrido, Alda, VI, 38  
 Garrido, Eduardo, VI, 25  
 Garrigou-Lagrange, IV, 484, V, 419-27  
 Garrison, Ver: Nabuco, Joaquim  
 Garth, II, 9-10  
*Gaspar e Lucila*, IV, 261  
*Gaspard de la nuit*, IV, 464  
 Gasparoni, Alexandre, IV, 587  
 Gassendi, I, 313  
*A gata borralheira*, VI, 205  
*O gato comeu*, VI, 41  
*O gato de botas*, I, 185-6; VI, 204  
*Gato preto em campo de neve*, V, 436  
*O gaúcho*, III, 249-52, 256, 262-5, 266-72, 280; IV, 300  
 Gaughin, IV, 339  
 Gaultier, Jules, IV, 531

- Gautier, Théophile, III, 13, 116, 203; IV, 13, 98, 108-9, 226; 328, 474, 524
- Gavarni; Ver: Oliveira, Felipe Daudt de Gavarni, Juvenal; Ver: Mendonça, Lúcio
- Gavroche*, VI, 25
- Gay, John, II, 213
- "*Gaya ciência*", II, 42
- "*Gay saber*", II, 42, 43, 45
- Gayley, C. M. Scott, VI, 281
- A Gazeta*, IV, 44, 85, 324, 373; V, 66, 70-2, 349, 628-34; VI, 96
- Gazeta Comercial*, IV, 42
- A Gazeta da Tarde*, IV, 174, 521; VI, 86-9, 94
- Gazeta de Alagoas*, V, 348-9
- Gazeta de Instrução Pública*, VI, 80
- Gazeta de Notícias*, I, 148, III, 211, 339, IV, 59, 79, 85, 174, 279, 448, 522, 536, 546-8, 559-66, V, 417; VI, 49, 77, 86-92, 125-8, 205-7
- Gazeta de Tubiacanga*, I, 178
- Gazeta de Passos*, IV, 211-2
- Gazeta do Brasil*, VI, 70-1
- Gazeta do Povo*, IV, 43; V, 396, 574-6
- Gazeta do Rio de Janeiro*, III, 52; VI, 64-81
- Gazeta Literária*, I, 339; III, 211, 268; IV, 331-6
- Gazeta Oficial*, VI, 80-1
- Gazeta Pernambucana*, VI, 71
- Geenen, H., VI, 167
- Geistesgeschichte, I, 5-6
- Gelbcke, José, IV, 420, 486
- Gellert, II, 213
- Gêmeos*, IV, 89, 257-60
- Gemidos seráficos*, II, 54
- Genealogia paranaense*, IV, 114
- Genealogia pernambucana*, II, 180-1
- General das Massas; Alcinha; Ver: Lima, José Inácio de Abreu e
- General Estoria*, I, 163-4
- Gêneros literários, conceito, histórico, classificação, bibliografia, I, 85-7, 48-50, 132, 141-5
- Gênese*, V, 166-7
- La gênese des mythes*, III, 94
- Genêt, Jean, VI, 37-8
- Le génie du christianisme*, III, 5-6
- Genio e gusto sono sostanzialmente identici*, VI, 173
- Genofre, Edmundo, V, 134
- Gente audaz*, IV, 292
- Gente de cinema*, IV, 582
- Gente de França*, V, 630
- Gente de seringais*, IV, 248
- Gente nova do Brasil*, IV, 343; V, 55-7, 162, 284, 318, 346, 368, 395, 447, 608
- Gente rica*, IV, 292
- Genuense, VI, 150-1
- Geografia de Dona Benta*, IV, 293-7; VI, 211-2
- Geografia dos mitos brasileiros*, I, 184-6
- George, Stefan, IV, 319, 405, 525
- George, Waldemar, V, 33-4
- Geração, conceito em história literária, I, 15-6; V, 43-4, 195-200
- Gerald, Paul, IV, 582
- La gerbe sans fleurs*, IV, 571-5
- Gererold, Guillaume, VI, 202
- Germana*, IV, 551
- Germinal*, IV, 78-83
- Germinie Lacerteux*, IV, 81
- Gersen, Bernardo, IV, 377, V, 86, 96, 134, 175, 282, 346, 395, 446, 459, 506, 629; VI, 141-3
- Gertrudes*, II, 88-9
- Gervez, IV, 556
- Gesichte der Poesie und Beredsamkeit*, VI, 281
- Os gestos*, V, 572; VI, 62, 239
- Getto, G., II, 17, 34-36, 198
- Ghil, René, IV, 319, 463, 485, 519
- Gibb, Margaret Murray, III, 74
- Gibbs, B. J., IV, 325-7
- Gicovate, M., IV, 207
- Gide, André, II, 7-8; IV, 248, 617, 622; V, 421-3, 433-7
- Giesse, Wilhelm, IV, 135, 267
- O gigante da Polônia*, IV, 185
- Gil, Gilberto, V, 248
- Gil Vicente*, II, 59-60
- Gil Vicente e a linguagem popular*, II, 59-60
- Gil Vicente e as origens do teatro nacional*, II, 59-60
- Gil Vicente e o fim do teatro medieval*, II, 59-60
- Gil Vicente e outros estudos portugueses*, V, 116
- Gila*, II, 121
- Gilbert, A. H., II, 23-4
- Gilberto Amado e o Brasil*, VI, 139
- Gilkin, Iwan, IV, 414-6
- Gilman, Stephen, II, 18-22
- Gilson, Etienne, IV, 484, 621
- Ginásio dramático*, VI, 17-19
- Ginisty, Paul, VI, 15-6
- Gioconda*, IV, 573-4
- Giorgi, Bruno, VI, 191
- Giraluz*, V, 144-50, 171-3
- Girândola de amores*, IV, 76
- Girassol de outono*, V, 208-9
- O Gitanjoli*, IV, 582
- Glaura*, II, 216-18, 235-41, 266-7

- Gleba tumultuária*, IV, 247-8, VI, 52-3  
 Gleizes, Albert, V, 34-5  
 Glénisson, J., VI, 276  
 Glennie, Stuart, IV, 30-1; VI, 164  
 Glenview, S. P., VI, 281  
*O Globo*, I, 183; III, 151-7, 226-7; IV, 51-2, 372-4, 417-20, 448, 503-4, 520-1, 531-9; V, 58-61, 66-7, 87-8, 163-4, 265, 368-70, 437-8, 447-8, 459-61, 469-70, 555-64, 575-6, 609-10, 629-34  
*Glória de Antero*, V, 93-5  
*A glória de César e o punhal de Brutus*, V, 624-5  
*A glória de Euclides da Cunha*, IV, 207-9, 215-6  
*A glorificação de Odorico Mendes*, VI, 75-6  
*A gloriosa sotaina do Primeiro Império*, VI, 74-5  
*Glossário*, II, 12  
*Glossário de vocábulos brasileiros*, I, 339  
 Gluck, II, 209-10  
 Gneist, VI, 101-2  
 Gobineau, IV, 530-1  
 Goblot, I, 201  
 Godet, P., IV, 318-19  
 Godinho, Antônio de Oliveira, IV, 632-3  
 Godofredo Filho, II, 30; IV, 356-8, 626-7; V, 35-44, 165, 629-30; VI, 286  
 Godói, Heleno, V, 247  
 Godói, Paulo, IV, 566-7, 587  
 Goeldi, VI, 189-90  
 Góes, Fernando, IV, 593-4  
 Goethe, II, 7-8, 213; III, 5-14, 82-5, 96-7, 117-22, 200-1, 283-4; IV, 439-40, 515, 483-92, 506-7; VI, 16-17, 158-9, 166  
*Goethe*, IV, 62-3; VI, 166  
 Gogol, V, 500-1  
 Goiás, IV, 291-2  
 Goiochêa, Castilhos, VI, 169-70  
 Góis, Carlos Augusto, I, 365, V, 446-7, 510-11; VI, 214-15  
 Góis, Damião de, I, 165-7, 265, 271; V, 503-4; VI, 120-1  
 Goldenweiser, IV, 7-8  
 Goldman, Richard Franko, V, 529  
 Goldmann, Lucien, II, 293-4, 303-4; V, 513-17  
 Goldoni, II, 203-210, 213  
 Goldsmith, III, 13-14  
 Golovin, V, 524-5  
 Gomes, Agostinho, II, 200-1; IV, 14-15; V, 123  
 Gomes, Alfredo, I, 356; V, 17-8  
 Gomes, Antônio Osmar, VI, 71  
 Gomes, C. Moreira, V, 264-5  
 Gomes, Carlos, II, 307; III, 22; VI, 187-8  
 Gomes, Dias, I, 143, 180; IV, 379; VI, 10-11, 36  
 Gomes, Duílio, VI, 256, 260, 263  
 Gomes, Eduardo, V, 22-3, 442-3  
 Gomes, Francisco Barroso, V, 234  
 Gomes, José Édson, VI, 260  
 Gomes, Pirilo, VI, 169  
 Gomes, Eugênio, I, 140, 144; II, 80-5, 117-8, 127-8, 229-30; III, 139, 151-2, 208-9, 212-13, 249-52, 255-6, 347-8; IV, 64-5, 76-7, 137-8, 153-5, 174-7, 207-8, 218-19, 265-6; 317-18, 356-8, 374, 401-2, 463-4, 491-3, 503-9, 525-32, 597-8, 619-20; V, 35-44, 87-8, 165, 264-5, 366-8, 591-2, 626-7, 631-2, 636-7, 647-8; VI, 123-33, 138-41, 289  
 Gomes, Francisco Dias, I, 325  
 Gomes, Francisco Magalhães, IV, 630-1  
 Gomes, José Edson, VI, 236, 253-6  
 Gomes, Júnior, VI, 15-16  
 Gomes, Justiniano da Silva, IV, 27-8  
 Gomes, Lindolfo, II, 257-8; V, 293-4; VI, 45-6  
 Gomes, Luis Teixeira, IV, 247-8  
 Gomes, Machado, L., II, 30  
 Gomes, Oliveira, IV, 324, 399-400, 410-12, 465-6, 519-22, 536-9  
 Gomes, Ordival Cassiano, IV, 198  
 Gomes, P. E. Sales, V, 69-70  
 Gomes, Perilo, IV, 624-31; V, 116-8, 608-9; VI, 168-9  
 Gomes, Raul, IV, 419-20; V, 575-6  
 Gomes, Roberto, I, 143; VI, 10-11, 27-30  
 Gomringer, Euren, IV, 372; V, 233  
 Gonçalves, Álvaro, IV, 42-3  
 Gonçalves, Dercy, VI, 38-9  
 Gonçalves, José, VI, 40-1  
 Gonçalves, Floriano, V, 395-6  
 Gonçalves, Martins, VI, 34-5  
 Gonçalves, Ricardo, I, 205-6  
*Gonçalves de Magalhães*, III, 60-3  
*Gonçalves de Magalhães, ou o romântico arrependido*, III, 60-1, 81-2, 130-1  
*Gonçalves Dias*, III, 72-3, 85-93, 118-9, 126-7; V, 93-5  
*Gonçalves Dias (Vida e obra)*, V, 467-8  
*Gonçalves Dias e Castro Alves*, III, 73  
*Gonçalves Dias e o indianismo*, V, 83-5  
*Gonçalves Dias e o romantismo*, IV, 582  
*Gonçalves Dias, ensaio bibliográfico*, III, 73  
*Gonçalves Dias et le Portugal*, IV, 73  
 Goncourts, I, 138; IV, 16-17, 71-3, 113-14, 174-81, 227-8; IV, 327-9, 467-9, 491-3, 533-4  
 Gôngora, I, 43; II, 9, 10, 20-1, 27-9, 31-2, 50-1, 55, 114-5, 122-3, 127-8, 132-6,

- 138-9, 141-3, 144-5, 147-8, 152-3, 221-2, 223-4; IV, 444-5; V, 220
- Górgora y la poesia portuguesa del siglo XVII*, II, 51
- Gongorismo, v. Barroco
- El gongorismo en América*, II, 122-3
- Gonsard, René, III, 75-6
- Gonzaga, Armando, VI, 31-2
- Gonzaga, Tomás Antônio, I, 134-5, 179, 200-3, 235-6; II, 57, 121-2, 163, 207-8, 210-11, 331-341, (o modelo do Rocco), 215-8, 219-20, 225-35, 236-9, 242-3, 246-7, 257-67; III, 38-9, 176-82, 216-19, 322-4; IV, 37-9, 54-5; V, 648-9; VI, 16-8, 137-8, 192-5; VI, 229
- Gonzaga e a justiça*, II, 257
- Gonzaga ou A conjuração de Tiradentes*, III, 242-3
- Gonzaga ou a Revolução de Minas*, VI, 16-7
- González, Ledy Mendes, V, 568-9
- González y Contreras, G., V, 162
- Gooch, R. K., IV, 238-9
- Gordos e magros*, IV, 605-6; V, 163-4. 175-6, 325-6, 340-2
- Gorki, IV, 219-20
- O Gororoba*, IV, 557-8; V, 280-1
- Gosto de sangue*, IV, 292-3
- Gotaas, Mary C., II, 29, 83-4
- Gottingen, J. F. Rower, VI, 277
- Gottshed, II, 203-4
- Gouaches*, IV, 464-6, 483-4, 536
- Goulart, José Alípio, V, 554-6
- Gourmont, Rémy de, IV, 520-1
- Gouveia, André de, I, 165
- Gouveia, Paulo, IV, 356-8
- O governo trabalhista no Brasil*, V, 22-3
- Gavoni, V, 13-14
- Goya, IV, 450-1
- A grã-duquesa de Gerolstein*, VI, 22-3
- A grã-duquesa de Giz-olaré-so-tem*, VI, 22-3
- Grã, Luís da, I, 266, 273
- Graal*, IV, 474-5
- Graça, Heráclito, I, 356; IV, 24-5
- Gracejando*, VI, 107-8
- Gracián, Baltazar, II, 28, 32-3, 50, 257, 259-67
- Graciliano Ramos*, I, 139, 181; V, 392-6, 398, 359-80, 645-6; VI, 259
- Graciliano Ramos, autor e ator*, V, 397-8, 646-7
- Graciliano Ramos e o romance, Ensaio de interpretação*, V, 395-6
- Graciliano Ramos, ensaio crítico psicanalítico*, V, 398
- Gracindo, Laís, V, 446-7
- Graciosa*, II, 116-9
- Graciotti, Mário, V, 616-7
- Gradações*, IV, 89-90
- Graebner, F., III, 90-1
- Graham, Maria, VI, 71, 82-3
- Graig, Gordon, VI, 29-30
- Gramática filosófica da língua portuguesa*, I, 330
- Gramática francesa ou arte para aprender o francês por meio da língua portuguesa*, I, 315
- Gramática portuguesa*, II, 272; IV, 62-3, 82-3
- Gramatiquinha da fala brasileira*, I, 179, 359
- Grand Larousse Illustré*, VI, 120-1
- O grande cirurgião*, VI, 30-1
- A grande pátria*, IV, 476-7
- O grande problema*, IV, 470-1
- Grande sertão: Veredas*, IV, 283-5; V, 29, 476-82, 486-7, 498-9, 505-13, 516-8, 520-7, 548, 501-2; VI, 57-8, 236-43, 253-4, 286
- Grandes brasileiros*, VI, 213-4
- Grandes Vocações*, V, 467-9
- Grandes vultos das letras*, VI, 213-4
- Grão de areia*, IV, 330-1, 346-7; VI, 138-9
- Graves, R.*, IV, 340-1
- Graves e frívolos*, IV, 533-4, 555-8
- Gravina, II, 213
- Gray, III, 7-14, 297-8
- Graz, John, V, 10-17
- The Great English Essays*, VI, 118-9
- Grécisme, I, 310
- El Greco, II, 29, 112-3
- Greedt, Joseph, VI, 175
- Green, Julien, V, 421-3, 448-9
- Greenberg, Clement, VI, 272-3
- Greene, F. M., II, 17, 209-10; III, 30
- Greene, Graham, IV, 486-7; V, 424-7, 458-9
- Gregório de Matos*, II, 118-20, 122-3; IV, 32-3; V, 334-5; VI, 140-1
- Gregório de Matos, o Boca de Inferno*, II, 120
- Gregório de Matos: la época, el hombre, la obra*, II, 118-9
- Gregorius, Kurt, VI, 213-4
- Gregorovitch, IV, 221-2
- Gregos e troianos*, V, 342-4
- Gresset, II, 210
- Greve geral*, VI, 41-2
- Greve, M., II, 211
- Grey Fox*, V, 494-5
- Grieco, Agripino, II, 118; III, 208-11, 251, 264-72; IV, 33-4, 65-6, 137-8, 155, 207-8, 286-96; 343-4, 354-5, 370-

- 1, 401-2, 412-3, 432-3, 448-58, 518, 533-4, 582-3, 588-9, 598-600, 602-8, 629-30; V, 27-8, 55-7, 72-3, 86, 96-104, 123, 135-6, 162, 175-82, 284-5, 317-9, 337-8, 346-7, 366-8, 395-6, 446-8, 608-9, 617-8; VI, 72-4, 87-8, 96-7, 106-7, 131-2, 168-70
- Grieco, Donatelo, VI, 186-7
- Grillparzer, III, 13-4
- Grimm, I, 5-6; VI, 206-8, 217-8
- Grinalda de flores poéticas*, III, 51-2
- O grito do Ipiranga*, VI, 41-2
- Gritos bárbaros*, III, 204; IV, 603-5
- Grivet, Charles, I, 356
- Groh, Klaos, V, 257
- Groia, Paulino, V, 632
- Grondona, Giuseppe Stephano, VI, 71
- Grossmann, Judith, VI, 260
- Grümbert, Koch, V, 293-4, 501-2
- Grunewald, José Lino, I, 140. IV, 372-3; V, 232-5, 248, 646-7; VI, 236, 247-9
- Grupo *Acaíaca*, VI, 285
- Grupo *Agora*, VI, 285
- Grupo *Ala das Letras e Artes*, IV, 357
- Grupo *Alterosa*, VI, 285
- Grupo *Ângulo*, VI, 285
- Grupo *Artes Plásticas*, VI, 285
- Grupo *baiano*, V, 43, 165-94
- Grupo *Bando*, VI, 285
- Grupo *Caderno da Bahia*, VI, 285
- Grupo *Carioca*, V, 43, 93-114
- Grupo *Clã e José*, VI, 285
- Grupo *Clarté*, V, 19
- Grupo *Colégio*, VI, 285
- Grupo concreto mineiro, V, 234, 238
- Grupo *Cromos*, VI, 285
- Grupo *de Juiz de Fora*, V, 145
- Grupo *de Teatro Experimental (SP)*, VI, 33-4
- Grupo *do Nordeste*, V, 43, 152-64
- Grupo *do Rio*, V, 237
- Grupo *Dês*, V, 249
- Grupo *Esfera*, VI, 285
- Grupo *Fluxus*, V, 255
- Grupo *Frente*, V, 231
- Grupo *Gaúcho*, V, 43, 145-52
- Grupo *Horizonte*, VI, 285
- Grupo *A Ilha*, VI, 285
- Grupo *Joaquim*, VI, 285
- Grupo *Juventude*, VI, 285
- Grupo *Kriterion*, VI, 285
- Grupo *Letras da Província*, VI, 285
- Grupo *Letras Pernambucanas*, VI, 285
- Grupo *Mapa*, VI, 285
- Grupo *mineiro*, V, 43, 128-45
- Grupo *Noigandres*, V, 235, 248, 949
- Grupo *Nordeste*, VI, 285
- Grupo *Novo Mundo*, VI, 285
- Grupo *Oficina*, V, 250
- Grupo *Orfeu*, VI, 28
- Grupo *Palmeiras*, VI, 285
- Grupo *Panorama*, VI, 285
- Grupo *paulista*, V, 43, 50-93
- Grupo *Presença*, VI, 285
- Grupo *Quixote*, VI, 285
- Grupo *Região*, VI, 285
- Grupo *Revista Branca*, VI, 285
- Grupo *Ruptura*, V, 231, 233
- Grupo *Sul*, VI, 285
- Grupo *Tendência*, V, 233-4, 249
- Grupo *Trópico e Paralelos*, VI, 285
- Grupo *Zumbi*, V, 19
- Gryphius, II, 28-9
- Os Guaianás*, III, 340-1; IV, 32-3
- O Guainá*, VI, 92-3
- A Guaira*, IV, 470-1
- Do Guaira aos saltos do Iguacu*, IV, 419-20
- Guaíta, Stanislas de, IV, 414-5
- Guanabara, Alcindo: Ver: Sampaio Leonel
- Guanabario, Oskar, IV, 344, 532; V, 23-4
- Guanabara*, III, 17-8, 58-65, 339-40
- Guaraná, Armindo*, IV, 624
- O guarani*, I, 174, 188-9; II, 234-5; III, 27, 65, 130-1, 249-50, 252-60, 265-74, 295-301, 307-8, 334-5, 347-8; IV, 278-9, 315-6, 482-3; VI, 20-1, 159-60, 187-8
- Guarderas, Francisco, V, 103-4
- Guardia Neto, Luis, V, 257
- Guardini, Romano, IV, 621-2; V, 500-1
- Guarini, II, 28-9
- Guarnieri, Gian Francesco, IV, 379; VI, 33-4
- Guarnieri, Rossini Camargo, IV, 364-5, 476-7; V, 193-5
- Guastini, Mário, V, 23-4
- Guérin, IV, 319
- Guerra, Adhemar, VI, 32-3
- Guerra, Álvaro, II, 118; III, 73, 139, 190-1
- Guerra, Guido, I, 157; V, 368-9
- Guerra, José Augusto, V, 395-6
- Guerra, Eusébio de Queiroz Matos, I, 133, 195-6; II, 49, 162-67; IV, 433-4; VI, 135-6
- Guerra, Rui, VI, 291-2
- Guerra brasílica*, II, 177-8
- A guerra conjugal*, V, 574-5; VI, 282-3
- Guerra dentro do beco*, V, 156-8, 287-8
- Guerra do "Canta-Cavalo"*, V, 572-3
- A guerra dos camisardos*, IV, 261-2
- A guerra dos mascates*, III, 249-51, 259-60, 279-80
- Guerra e paz*, IV, 207

- Guerra sem testemunhas*, V, 572-3  
*As guerras do alecrim e manjerona*, VI, 10-11  
*Guerreiros da fome/outros poemas*, VI, 258  
*Guesa errante*, III, 225-9  
*Guia de Ouro Preto*, V, 93-5  
*Guia prático*, VI, 222-3  
*Guia-mapa de Gabriel Arcanjo*, V, 568-72  
 Guidal, G., Gui, G. de A., G. A. Pseuds.  
 Ver: Almeida, Guilherme de Andrade e  
 Guido, Ângelo, IV, 417  
 Guignard, IV, 364; VI, 190-1  
*O Guilherme*, IV, 261-2  
 Guimaraens, Alphonsus de, I, 138; IV, 323-4, 371-3, 399-400, 420-1, 427-42, 486-7, 518-9, 536-7, 548-9, 561-2, 615-8, 626-7  
 Guimaraens Filho, Alphonsus de, I, 181; V, 55-7, 96-7, 139-41, 195-7, 610, 647-8  
 Guimaraens, Archangelus, IV, 428-30  
 Guimaraens, Eduardo, IV, 324, 399-400; 427, 459-60, 537-41, 546-9, 564-6, 571-6, 587  
 Guimaraens, Gaspar da Costa, IV, 303-4  
 Guimaraens, João Alphonsus de, III, 77-8, 268-9; IV, 277-8, 355-62, 376-7, 431-3, 589; V, 36-7, 43-4, 95, 128-9, 140-1, 158-60, 265-9, 277, 281-2, 634-5; VI, 45-6, 55-6, 189-90, 213-4  
 Guimarães, Adelaide de Castro Alves, III, 210-1  
 Guimarães, Afonso da Silva, IV, 276-7, 283-4  
 Guimarães, Archangelus, IV, 324  
 Guimarães, Artur, IV, 42-3, 59-60; VI, 159-60  
 Guimarães, Bernardo Joaquim da Silva, I, 136, 142; III, 21-2, 120, 139, 153-5, 195-202, 217-24, 231-2, 262-4, 268-75, 277-83, 286-93, 295-301, 310-1, 331-2; IV, 73-4, 88-9, 234-5, 251-2, 276-9, 285-6, 431-2, 522; V, 264-5, 276-7, 648-9; VI, 45-7, 91-2  
 Guimarães, Fernando, V, 253  
 Guimarães, Horácio, IV, 324, 428-30  
 Guimarães, Ildefonso, IV, 239-40, 248-9  
 Guimarães, Jaime, IV, 519-20, 595-6  
 Guimarães, Josué, VI, 261  
 Guimarães, Luís, papel na formação do parnasianismo, IV, 111-5  
 Guimarães, Manuel Ferreira de Araújo, III, 21, 44-5, 53-4; VI, 67-8  
 Guimarães, Nei, V, 162  
 Guimarães, Pinheiro, I, 27-8; III, 22, 351-2; VI, 18-9, 67-8  
 Guimarães, Reginaldo, IV, 51-2; V, 346-7, 395-6  
 Guimarães, Rui Pinheiro, IV, 566-7; VI, 18-9  
 Guimarães, Ulysses Silveira, V, 205-6  
 Guimarães, Vicente de Paulo, VI, 209-10  
 Guimarães, Vicente Pereira de Carvalho, III, 21-2, 204-5; VI, 46-7  
 Guimarães Júnior, Luís Caetano Pereira, III, 22, 203-4, 205-12, 216-24, 331-2; IV, 91-2, 111-5, 128-9; VI, 166  
 Guimarães Rosa. Ver Rosa, Guimarães  
*Guimarães Rosa em três Dimensões*, V, 481-2  
 Guizot, III, 10-11  
 Gullar, Ferreira, I, 141; IV, 372-3; V, 231-40, 248; VI, 259, 288  
 Gumes, João, IV, 263-4  
 Gummere, III, 105-6  
 Gundolf, I, 7-8  
 Gurvitch, Georges, I, 196-7  
 Gusmão, Alexandre de, I, 313; II, 57, 152-3; III, 233-4  
 Gusmão, Clóvis, V, 35-6  
 Gustavo Adolfo, II, 203-4  
*El gusto literario*, I, 219-20  
*Guy de Maupassant el l'art du roman*, III, 296-7

## H

- Há uma gota de sangue em cada poema*, IV, 345-6; V, 6-7, 51-2, 64-5  
 Haaliwell, James, VI, 205-6  
 Haberly, Davidt, I, 368  
*Habitat*, IV, 344  
*Hachette*, IV, 214  
 Haddad, Jamil Almansur, II, 118-9; III, 37, 106-7, 190-1, 208-9, 211-2, 217-8, 244-5, 268-9; V, 195-7, 646-7; VI, 277-8  
 Haeckel, I, 137; IV, 101-2, 299-300, 318-9, 324, 330-1, 344; VI, 157, 159, 171  
 Haecker, Theodor, IV, 308-10  
 Haerberg, W., V, 16-7  
 Hall, J., V, 264  
 Hall, L. S., VI, 281  
 Hallyday, I, 113  
*Hamlet*, II, 87-8, 214-16; III, 197-8; V, 52-3, 149-50, 230; VI, 15-16  
*O Hamlet de Antônio Nobre*, V, 467-9  
 Hammer, I, 189-90  
 Hampejs, Zdenek, IV, 363-4  
 Handel, II, 29  
*Handwörterbuch der Philosophie*, VI, 147-8



- Hankiss, Jean, I, 19-20  
 Hannah, V, 349  
 Hanoteaux, Gabriel, III, 74  
 Hansen, Silvio, V, 257  
 Hanser, A., II, 32-4  
 Hardy, Georges, III, 80-1; V, 360-3  
 Hargreaves, Henrique, IV, 308  
 Harknes, Margaret, V, 521-2  
*Harmonias brasileiras*, III, 204, 331-2  
*Harpas e farpas*, V, 633-4  
*Harpas selvagens*, III, 225-9  
*Harpejos poéticos*, III, 59-60, 130-1  
 Harrigan, Alberto, V, 257  
 Harrison, Jane, I, 53-4  
 Hartland, I, 53-4  
 Hartmann, Nicolai, IV, 178, 301-3, 330-1;  
 V, 523-4; VI, 159, 163  
 Hartt, Charles Frederik, I, 184; III, 132-3  
*Harvard studies and notes in philology  
 and literature*, III, 4  
 Hathaway, B., II, 9  
 Hatzfeld, Helmut, I, 8, 16-7, 50-1; II, 16-  
 7, 19, 20, 22-7, 34, 95-6, 102-3, 210-3;  
 III, 4, 9-11, 121; IV, 17-8, 517-8  
 Haudent, Guillaume, VI, 202-3  
 Hauptmann, Gerhardt, IV, 179-80  
 Hauser, Arnold, I, 219-20; II, 31-5, 44-5;  
 IV, 9-10, 11-22; V, 510-1  
 Hauser, H., IV, 549-50  
 Hauteville, II, 92-3  
 Havermann, Robert, V, 486-7  
 Hawthorne, V, 421-3, 497-8  
*Hay amigo para amigo*, II, 129-30, 131-6  
 Haydn, H., II, 18-9; V, 491-1; VI, 186-7  
 Hayes, Carlton, IV, 316-9  
 Hays, H. R., V, 395-6  
 Hazard, Paul, II, 34-6, 198; III, 19-20,  
 22-3, 30-37, 239-40  
 Hazlitt, III, 13-4; IV, 84-5; VI, 118-9  
*The heart of Midlothian*, V, 492-3  
 Heckel, H, II, 211  
 Hecker Filho, Paulo, V, 60-70, 162, 447-8,  
 459-60, 527  
 Hegel, I, 198-9; II, 294-5; IV, 10, 179-80,  
 299-300; V, 307, 491-2; VI, 148, 159,  
 253-4  
 Hegenberg, Leônidas, V, 395-6; VI, 179  
 Heidegger, V, 559; VI, 179  
 Heine, Heinrich, III, 13-9, 78-9, 115-7,  
 172-3, 200, 210-11; IV, 263-4; V, 506-7  
*Helena*, III, 284-5; IV, 453, 460-2  
*Helena de Tróia*, V, 177-8  
*Helenos*, IV, 439-43  
 Helias, Petrus, I, 310  
*Helicon*, III, 237-8; IV, 113-4  
 Helios, Pseud., Ver: Del Picchia, Menotti  
*Heloisa d'Arlemont*, IV, 261-2  
 Helvétius, II, 199; IV, 494-5  
 Hemingway, VI, 58-9  
 Hendricks, W, I, 113-4  
 Hendrickson, II, 26  
 Hennequin, I, 5-6; IV, 329-30  
*Henriada*, III, 46-7, 53-4  
*Henriqueida*, II, 253-4  
 Henriques, João, I, 319  
*A herança*, V, 222-3  
 Herculano, Alexandre, I, 352; VI, 166  
*Heredia*, III, 204-5; IV, 428-30, 444-5  
*Herencia del simbolismo*, IV, 443-4  
 Hermetismo simbolista, IV, 460  
 Henriques, Luís, II, 46  
 Heráclito, II, 110-1; IV, 17-8  
 Herbert, II, 28-9  
 Herculano, Alexandre, I, 26-7; III, 13-7,  
 55-6, 115-20, 153-6, 199-200, 279-80  
 Herder, I, 5-6; III, 5-8, 13-14  
*The heritage of Symbolism*, IV, 10-1  
*Hermes Fontes*, IV, 284-6  
*Hermione*, III, 53-4  
 Herodes, II, 56  
 Heródoto, VI, 265-70  
*Heroides*, II, 44  
 Herrera, II, 28-9  
 Herrick, M. T., II, 22-3  
 Herron, Robert, V, 60-1  
 Hesiodo, III, 49-50  
*Hespérides*, IV, 400-3  
 Hesse, Hermann, V, 480-2  
 Hibbard, Addison, III, 8-10; IV, 12-3,  
 17-8, 34-5; IV, 319, 321-2  
*Hidrófobo*, IV, 573-4  
 Highet, Gilbert, II, 11-2  
*Hiléia amazônica*, IV, 559; V, 282-3  
 Hill, Amariles Guimaraes, I, 113; V, 395-6  
 Hiller, J.E., II, 211  
 Hilst, Hilda, V, 222-3; VI, 260  
*Hino às violetas*, IV, 264-5  
 Hintze, Hedwig, IV, 549-50  
 Hipple, W. J., II, 203-4  
*Hipólito da Costa e o Correio Brasiliense*,  
 II, 275-6; VI, 64-5  
 Hirsch, I, 113  
*Hispania*, V, 137  
 Hispano, Gomes, I, 165  
*Hissope*, II, 256-7, 263-5  
*Histoire de l'art*, III, 210-1  
*Histoire de l'éducation dans l'antiquité*,  
 I, 198-9  
*Histoire de la littérature anglaise*, IV,  
 329-30  
*Histoire de la littérature française*, I, 7;  
 II, 37; III, 100-1, 214-5, 294-5  
*Histoire d'un voyage fait en la terre du  
 Brésil*, I, 246

- Histoire du Parnasse*, IV, 452-3  
*L'Histoire et ses méthodes*, VI, 281  
*Histoire littéraire de l'Amérique*, III, 31  
 História, teoria e método, bibliografia, VI, 297-300  
*História*, III, 33  
*História breve da literatura brasileira*, II, 85-6  
*História, crítica e cronológica*  
*História da América*  
*História da América Portuguesa*, I, 196-7; II, 231-2, 175-6, 177-8  
*História da cidade de São Paulo no século XVIII*, II, 172-3  
*História da civilização brasileira*  
*História da Companhia de Jesus no Brasil*, II, 61-3, 74, 83-5, 88-9, 101-2, 216-7, 231-2, 249-50  
*História da crítica em Portugal*, II, 201-2  
*História da donzela Teodora*, III, 46-7  
*História da Faculdade de Direito do Recife*, III, 54-4; IV, 15-6; VI, 92-3, 158  
*História da filosofia em Portugal nas suas relações com o movimento geral da filosofia*, VI, 145-51  
*História da língua portuguesa*, I, 366  
*História da literatura baiana*, II, 147-8  
*História da literatura brasileira*, I, 19-21, 130, 148, 223-4, 232-3; II, 118-9, 152-3, 157, 170, 207-8, 227-9, 236-7; III, 22-4, 38-9, 167-8, 177-9, 233-4, 243-51, 257-8, 269-72, 276-7, 286-7, 337-8, 349-50; IV, 15-6, 28-34, 39-55, 57-61, 66, 91-2, 97-8, 100-1, 137-8, 201-2, 252-4; VI, 161  
 História da literatura brasileira, de Sílvio Romero: uma história da cultura ou da história social, VI, 5-6  
*História da literatura cearense*, IV, 20  
*História da literatura clássica*, II, 4-5, 59-60, 170-1, 201-2, 207-8  
*História da literatura mineira*, VI, 112  
*História da literatura portuguesa*, II, 57  
*História da literatura portuguesa ilustrada*, II, 78, 82; IV, 20  
*História da literatura realista*, IV, 20  
*História da literatura do Rio Grande do Sul*, IV, 303, 457; V, 649  
*História da minha infância*, VI, 139-40  
*História da Província de Santa Cruz*, I, 231, 274-5, 278  
*História da Revolução de 1817*, III, 275; IV, 251-2  
*História da Revolução de 1824*, III, 275; IV, 251-2  
 História da Revolução de Pernambuco, I, 222-3; III, 55  
*História da Universidade de Coimbra*, VI, 150-1  
*História da vida literária*, V, 467-9  
*História da vida de Rui Barbosa*, IV, 198  
*História das eleições*, II, 287-8, 299-300  
*História das idéias filosóficas no Brasil*, VI, 150-1, 158  
*História de Antônio Vieira*, II, 82-3  
*História de Carlitos*, VI, 41-2, 208-9  
*História de Castro Alves*, III, 210-2  
*História de D. Chimango*, IV, 577-80  
*Historia de las ideas estéticas en España*, II, 203-4; III, 87-8, 100-1  
*História de um pescador*, IV, 79-81  
*História de Portugal*, VI, 150-1  
*História de Rui Barbosa*, IV, 199  
*A História de São Domingos*, III, 126-7  
*História de São Paulo*, IV, 470-1  
*História do Brasil*, I, 196-7, 163-4, 231; III, 44-5, IV, 62-3, 470-1; V, 179-82, 188-9  
*História do Brasil para crianças*, VI, 212-3  
*História do futuro*, II, 82, 87-8, 102-8  
*História do Imperador Carlos Magno*, I, 190-1  
*História do Maranhão*, II, 287-8  
*História do Modernismo Brasileiro*, IV, 342-6; V, 45, 68-9, 302-3, 312-3, 593-4, 645-6, 648-9  
*História do mundo para criança*, IV, 293-7, 211-2  
*História do Padre Vieira*, II, 287-8  
*História do Paraná*, IV, 470-1  
*História do positivismo no Brasil*, VI, 162  
*História do predestinado peregrino e de seu irmão Précito*, III, 233  
*História do Rio Grande do Norte*, IV, 470-1  
*História do Rio Grande do Sul*, VI, 96-7  
*História do Romantismo no Brasil*, III, 22-3, 242-3  
*História do teatro brasileiro*, II, 68-9  
*História do teatro português*, II, 59-60; VI, 11-2  
*História dos fundadores do império do Brasil*, VI, 64, 70-6, 99-100, 105-6  
*História dos homens de nossa história*, V, 467-9  
*História dos principais sucessos políticos do Império do Brasil*, II, 261-2  
*História e crítica da poesia brasileira*, IV, 370-1; V, 57-8, 97, 116-8, 162-9, 175-82  
*História e historiadores brasileiros*, VI, 30-1  
*História e tradições da província de Minas Gerais*, III, 268-9

- História geral da civilização brasileira*, II, 286-7
- Historia geral da civilização brasileira, o Brasil Monárquico*, II, 273-5
- História geral da civilização brasileira, A época colonial*, II, 277-8
- História geral do Brasil*, II, 232-3; 99-100, 277
- História literária de Eça de Queirós*, V, 624-5
- História literária do Rio Grande do Sul*, VI, 97-8
- História militar do Brasil*, II, 181
- Historia naturalis Brasiliae*, I, 252, 255
- História puxa história*, V, 282-3; VI, 53-4
- História social do Brasil*, V, 5
- História topográfica e bélica da nova Colônia do Sacramento no Rio da Prata*, II, 182
- História trágico-marítima*, II, 126, 161; V, 504
- História universal da eloquência*, VI, 137-8
- História verdadeira da Princesa Magalona*, III, 46-7
- Historiadores*, IV, 64
- Histórias ásperas*, VI, 50-1
- Histórias brasileiras*, III, 178-9
- Histórias curtas*, IV, 177-8; VI, 50-1
- Histórias da Amazônia*, IV, 249-50
- Histórias da Avozinha*, VI, 206-7
- Histórias da baratinha*, VI, 206-7
- Histórias da Lagoa Grande*, V, 448-9
- Histórias da meia-noite*, III, 284-5; IV, 151-6, 158; VI, 48-9
- Histórias da terra mineira*, V, 510-1
- Histórias da tia Anastácia*, IV, 293-4; VI, 211-2
- Histórias da vida e da morte*, VI, 50-1
- Histórias da vida literária*, IV, 76-7
- Histórias de Alexandre*, V, 405-6
- Histórias da cidade grande*, V, 334-5
- Histórias de João Mindinho*, VI, 208-9
- Histórias de menina*, VI, 253-4
- Histórias de Pai João*, VI, 208-9
- Histórias do capitão de navio*, I, 188-9
- Histórias do desencontro*, VI, 239-40
- Histórias do meu casal*, VI, 123-5, 252-6
- Histórias do tempo da onça*, VI, 208-9
- Histórias e paisagens*, IV, 278-9; VI, 51-2
- Histórias e sonhos*, IV, 218-9
- Histórias escolhidas*, VI, 239-40
- histórias incompletas*, VI, 55-6
- Histórias maravilhosas*, VI, 208-9
- Histórias ordinárias*, IV, 271-2; V, 551-3
- Histórias quase simples*, 182-3
- Histórias reunidas*, VI, 56-7
- Histórias sem data*, IV, 151-2, 161-2; VI, 49-50
- Histórias silvestres*, VI, 208-9
- Histórias sobre o vulgar*, IV, 248-9
- Histórias talvez*, IV, 582
- Histórias verídicas*, VI, 58-9
- Historiacal geology*, V, 505-6
- The historical novel*, V, 349
- The history and prospects of social sciences*, IV, 7-8
- The history of Brazil*, VI, 72-4
- History of criticism and literary taste in Europe*, II, 213
- The history of Impressionism*, IV, 325-6
- A history of literary criticism in the Italian Renaissance*, II, 38
- A history of modern criticism*, II, 213
- Hita, Arcipreste de, II, 43
- Hitler, Adolf, V, 29
- Hocke, G. R., II, 32-5
- Hodges, H. A., VI, 147-8
- Hoffmann, III, 13-4, 142-3, 200-1; IV, 472, 600-1
- Hoffmann, Ricardo L., VI, 240-1, 261
- Hojeda, II, 28-9
- Holanda, Aurélio Buarque de, IV, 79-80, 522, 606-7, 617-8; V, 96-7, 346-7, 396
- Holanda, Chico Buarque de, V, 248
- Holanda, Gastão de, VI, 286
- Holanda, Sérgio Buarque de, I, 34-5, 37-8, 41-2, 144, 200, 202-3, 209-10; II, 44-5, 59, 63, 73-4, 117-8, 126, 248, 254, 257, 266-7, 286-7; III, 20, 23-4, 48-9, 61-3, 73, 76-7, 96-7, 190-1, 242-3; IV, 42-3, 342-3, 349, 354-9, 362-3, 371-2, 587-8; V, 15-6, 30-1, 66-7, 93-7, 103-4, 135-9, 162, 169-70, 198-9, 215-6, 447-8, 616-8, 629-34; VI, 168-70, 173, 227
- Os holandeses no Maranhão*, V, 467-9
- Hollander, I, 113
- Holderlin, III, 105-6, 226-7; IV, 484-5, V, 481-2
- Holocausto*, III, 261-3; IV, 411-3
- Homem, Francisco de Sales Torres, I, 204-5; III, 4-5, 21-2, 56-9, 61-71, 338-9; VI, 79-80, 137-8, 151-2
- Homem, Homero, IV, 377; V, 277; VI, 286
- O homem*, III, 90-1; IV, 76, 78-84, 89-90
- O homem cordial*, V, 83-5
- O homem da cabeça de ouro*, VI, 41-2
- O homem de duas cabeças*, III, 57-8
- O homem de Maria Dusá*, IV, 266-7
- O homem do povo*, V, 65-6
- O homem e o cavalo*, V, 65-6; VI, 32-3
- O homem e a morte*, V, 71-2, 312-8
- O homem e sua hora*, VI, 278-9
- O homem e super-homem*, V, 507-8

- O homem livre*, IV, 44  
*Um homem magro entra em cena*, VI, 42-3  
*Um homem na multidão*, IV, 585-7; V, 107-8  
*Um homem prático*, VI, 50-1  
*Um homem que dá azar*, VI, 30-1  
*O homem que fica*, V, 41-2  
*O homem que passa*, VI, 129-30  
*O homem que voltou da posteridade*, VI, 41-2  
*Um homem rouco*, VI, 132-3  
*O homem sem o homem*, VI, 259  
*Um homem sem profissão*, V, 65-70, 299-304, 310-1  
 Homem, Torres, I, 136  
*Homenagem a Álvares de Azevedo*, III, 139  
*Homenagem a Manuel Bandeira*, V, 95-8  
*Homenagem a Rui Barbosa*, IV, 199-200  
*Homenagem a Silvino Romero*, IV, 44  
*Homenagem do I.G.H. da Bahia ao grande poeta*, III, 211-2  
*Homagem do Grêmio Literário Castro Alves ao laureado poeta*, III, 211-2  
*Homens e coisas estrangeiras*, IV, 49-51, 53-8; IV, 526-7  
*Homens e intenções*, V, 394-5, 645-6  
*Os homens já foram anjos*, VI, 41-2  
*Homens, seres e coisas*, V, 352-3  
*Homer*, II, 9-10  
 Homero, I, 49, 50, 164; II, 215; III, 80-1, 93-4, 252-4; IV, 4, 144-5, 168-9, 451-2; V, 441-2; VI, 75-6, 203-4, 268-9  
*O homicídio do Dr. Cláudio Manuel da Costa*, II, 223-4  
*L'homme moderne*, IV, 341  
*L'homme nouveau*, IV, 341  
 Honorati, Antônio, II, 82  
 Honório, Paulo, V, 396  
*A honra* (jornal), VI, 89-90  
*A honra do barão*, IV, 470-1  
*A honra do Brasil desafiada de insultos da Austrália espadachina*, VI, 66-7  
 Honras e saudades à memória de Evaristo Ferreira da Veiga, VI, 71-3  
*A hora*, IV, 520-1, 528-9  
*A hora amarga*, V, 565-6  
*Hora espessa*, IV, 626-7; V, 127-8  
*A hora da teia*, VI, 262  
*A hora dos ruminantes*, IV, 290-1; V, 576-8, 579-80; VI, 253-5  
*A hora e vez de Augusto Matraga*, IV, 283-5; V, 504-5  
*A hora veloz*, IV, 503-4, 511-2  
 Horace, II, 9-10  
 Horácio, I, 42-3, 49-50; II, 9, 23-4, 42-3, 71, 215-6, 219-20; III, 10-1, 54-5, 118-9, 153-4; IV, 36-7, 482-3  
*Horacio en España*, I, 42-3  
*Horas Coroadas de rosas e espinhos*, IV, 577-80  
 Horck, H. J. W., III, 208-9  
 Horheimer, Max, V, 513-4  
*Horizontes da Crítica*, V, 288-9, 529, 645-6  
 Horta, Anderson Braga, VI, 257  
 Horta, Arnaldo Pedroso d', V, 368-9  
 Horta, Teresa Margarida da Silva e, I, 142  
*Hortênsia*, IV, 82-3, 89-90  
*Horto de Lysis*, IV, 417  
*Horto de mágoas*, IV, 465-70, 489, 533-5, 555-6  
*Horus*, IV, 427-8  
*O hóspede*, IV, 89-90  
*Hospício é Deus*, VI, 253-5  
*Hospital das letras*, II, 49  
*Hóstia*, IV, 226-7  
 Houaiss, Antônio, IV, 155, 372-3; V, 135-7, 284-5, 572-3, 629-30, 646-8; VI, 287  
 Howe, Irving, V, 520-1  
 Howell, W. S., II, 9  
*Howells and the age of Realism*, IV, 325-6  
 Huber, Joseph, V, 257  
 Hubner, R., II, 211  
 Huerta, II, 203-4  
 Huet, Pierre-Daniel, III, 278-9  
 Hugo, Victor, III, 10-1, 13-4, 18-20, 21-2, 60-1, 116-8, 176-7, 200-4, 213-5, 255-6, 294-5; IV, 108-9, 146, 201-2, 467-9, 481-2, 615-6; V, 165, 396; VI, 13-4, 93-4, 187-8  
*Hugonianas*, III, 202-3  
 Huisman, Denis, IV, 442-3, 485-6  
 Huizinga, I, 211  
 Humanismo, I, 152, 162-8; II, 4-12, 43-7  
*O humanismo, ideal de vida*, VI, 180  
*Humanismo pedagógico*, V, 605-6  
*Humanismo: pensamentos brasileiros*, VI, 169-70  
*Humanitarismo*, IV, 161-2  
*Humboldt*, V, 555-7  
 Hume, II, 19-20, 209-10; IV, 28-9  
*Humildades*, IV, 562-3  
*Os humildes*, IV, 283-4  
*Humilhados e luminosos*, IV, 440-4, 624; VI, 168-9  
 Hunger; Ver: Cunha, Antônio Carneiro da,  
 Hunt, Leigh, VI, 118-9  
 Huret, Jules, IV, 520-1, 530-1  
 Hurly, Jorge Henrique, IV, 239-40, 242-3  
 Husserl, Edmund, VI, 145-6  
 Hussey, Russel C., V, 505-6

Huxley, Aldous, II, 21-2; V, 436-7  
Huygue, R., II, 210-2  
Huysmans, IV, 10-3, 16-7, 21-2, 111-3,  
160-7, 170-1, 178-9, 209-10, 222-3; V,  
424-5  
Hyman, Stanley E., I, 53-4  
Hytier, Jean, I, 7-8; V, 44-5, 204-5

I

*I Juca Pirama*, III, 77-8, 88-90, 105-6,  
112-3, 115-6, 118-20, 127-8, 130-1,  
158-9, 189-90; IV, 88-9  
*Iacina*, IV, 265-7, 273-4  
*Iaiá Boneca*, VI, 32-3, 42-3  
Iaiá Garcia, III, 284-5; IV, 151-5, 157-8  
Ibañez, Felix Martí, VI, 209-10  
Ibarbourou, IV, 531-2  
Ibiapinas, Fontes, VI, 261  
Ibsen, H., IV, 36-9, 315-6, 320-1, 475-7,  
526-9; VI, 36  
*Ibsen*, IV, 36-7  
*Icks (coleções infantis)*, VI, 206-7  
*Idade da cobra lascada*, VI, 263  
*Idade d'Ouro* (jornal), VI, 64  
*Idade sexo e tempo*, V, 606; VI, 175  
*Idealismo da Constituição*, VI, 103-4  
*Ideário crítico de Machado de Assis*, IV,  
155  
*A idéia de Ezequiel Maia; Sales; Mariana*,  
IV, 152-3  
*A idéia do direito*, VI, 101-2  
*Idéia e tempo*, V, 395-6  
*A idéia nova*, VI, 162  
*Idéia de moço*, IV, 103-4  
*Idéias e imagens de Machado de Assis*,  
IV, 155  
*Idéias e sonhos*, III, 203-4  
*Idéias estéticas no Brasil*, VI, 180-2  
*As idéias gerais de Fidelino de*  
*Figueiredo*, IV, 624  
*Ideólogo*, IV, 266-7  
*Idílios*, II, 215-6  
*Idílios modernos*, VI, 161  
*O idioma do hodierno Portugal compara-*  
*do com o do Brasil*, I, 348, 350  
*Ifigênia*, III, 46-7  
Ig., pseud. Ver: Alencar, José  
*Os Igarauas*, IV, 246-7  
Iglésias, Francisco, V, 55-7, 608-9  
Ignotus, Pseud.; Ver: Serra, Joaquim  
*A Igreja, a Reforma e a Civilização*, IV,  
352, 620-3  
*A Igreja e o Estado*, VI, 85-6  
*A Igreja e o novo mundo*, V, 605-6  
*A Igreja silenciosa*, IV, 448, 503-4, 605-6;

V, 116

*As Igrejas seiscentistas de Minas*, II, 41  
Ildefonso, Frei, VI, 214-5  
*L'Ile inconnue*, IV, 530-1  
*Ilha de maré*, II, 56, 126; III, 181-2; VI,  
184-5  
*A ilha maldita e O pão de ouro*, III, 268-9  
*As ilhas*, V, 156-8, 164  
*Ilíada*, IV, 207; VI, 75-6  
*I'll take my stand*, IV, 238-9  
*A iluminação da vida*, V, 119-20  
Iluminismo, I, 133; II, 57, 198-212  
*Ilusão*, IV, 418-9, 433-4, 447-8  
*A ilusão americana*, VI, 97-8, 106-7  
*Ilusão querida*, V, 144-5  
*Ilusões perdidas*, IV, 86-7  
*Ilustração brasileira*, IV, 158-9, 251-2,  
562-3, 587; V, 334-5; VI, 125-6  
*Imagem da vida cristã*, II, 152-3  
*As imagens acesas*, V, 116-9  
*Imagens de ontem e de hoje*, V, 103-4;  
VI, 167  
*Imagens do Brasil e do pampa*, V, 101  
*Imagens do México*, V, 101  
*As imaginações*, V, 209-11  
*Imensidade*, V, 205-6  
*Imitação, conceito*, I, 40-4; II, 8-12  
*Imitação de Cristo*, IV, 622-3; V, 551-2  
*Imolação*, IV, 494-5  
*O imortal*, III, 210-1  
*Imortalidade*, IV, 225-6  
*Imortalidades*, IV, 37-8  
*Ad immortalitatem*, V, 337-8  
*O impacto*, VI, 42-3  
*O imparcial*, IV, 64-6, 419-20, 521-2, 605-6;  
VI, 77-81, 89-90, 167  
*O imperador galante*, VI, 41-2  
*Imperatriz Porcina*, I, 190  
*Império do Equador na Terra de Santa*  
*Cruz*, VI, 65-6  
*Imprecação do índio*, III, 130-1  
*Imprensa no Romantismo*, III, 16-8, 41-  
2, 52-5  
*A imprensa*, IV, 534, 566, 571-2; VI, 94-6  
*Imprensa Acadêmica*, VI, 64, 91-2  
*A imprensa e o dever da verdade*, IV, 198-9  
*A imprensa Nacional*, IV, 151-2  
*A imprensa no Brasil*, VI, 77  
*Imprensa Popular*, IV, 52; V, 364-6, 628-9  
*Imprensa Régia*, I, 341; VI, 98-9, 150  
*Impressão régia*, VI, 64-6  
*El Impresionismo en el lenguaje*, IV, 325-  
7  
*Impresionismo y Expresionismo*, IV, 325-6,  
340-1  
*L'Impressionisme*, IV, 325-6  
*L'impressionisme Français*, IV, 325-6

- Impressionismo*, I, 130, 138, 140-4, 188-9  
*O Impressionismo na ficção*, IV, 629-30  
*Impressões literárias*, IV, 419-20  
 Impressionismo em crítica literária, I, 43-5, 55-7; IV, 65-6; V, 591-649  
 Indianismo, III, 70-80, 231-314  
*O indianismo na literatura romântica brasileira*, III, 72  
*O Indianismo na poesia brasileira*, II, 248; III, 72  
*Indicações políticas*, V, 605-6  
*O índio Afonso*, III, 195-6, 268-9, 273-5, 295-6; IV, 589  
*O índio brasileiro e a revolução francesa*, I, 230; III, 134  
*Os índios bravos e o Sr. Lisboa Timon 3.º*, VI, 100  
*Impressos*, III, 225-6  
 Improvisação, I, 37-8  
*In Memoriam*, VI, 167-9  
*In Memoriam de Euclides da Cunha*, IV, 208-9  
*In Memoriam de Felipe D'Oliveira*, IV, 566-7  
*In Search of the Regional Balance of America*, IV, 238  
*Iná*, IV, 260-1  
*Inácio*, V, 445-6, 449-52  
*Inana*, VI, 22-3  
*O incêndio*, V, 564-5; VI, 253-4  
*Incenso e Oiro*, IV, 622-3  
*O Inconfidente*, IV, 261-2  
*O inconfidente Cláudio Manuel da Costa*, II, 186, 223, 258  
*A inconveniência de ser esposa*, VI, 36, 42-3  
*A independência do Brasil*, III, 242-3  
*O Independente Constitucional* (jornal), VI, 69-70  
*A indesejável*, VI, 41-2  
*The Indian in Brazilian Literature*, III, 72, 251  
*The indian policy of Portugal in the Amazon region*, II, 82  
*Os índios de Jaguaribe*, III, 273-7, 295-6, 301-2; IV, 250-1  
*Os índios Marié*, IV, 248-9  
*O indiozinho ou Totó*, VI, 211  
 Individualismo romântico e ultraromantismo, III, 21-2, 139  
*Os indígenas do Nordeste*, III, 136  
*Indústria*, V, 247; VI, 233, 247-8  
*La indústria de la cultura*, VI, 272-3  
*Inéditos e dispersos*, IV, 400-1; VI, 167  
*Inês de Castro, a rainha morta*, VI, 264  
*Infância*, V, 347-8, 391-2, 395-6, 405-6; VI, 138-9  
*O Inferno de Dante*, IV, 155-6, 571-2, 575-6  
*O inferno de Wall Street*, II, 307; III, 226  
*Inferno verde*, IV, 245-6; VI, 52-3  
*Infernos de amor*, I, 163  
*A infidelidade vingada*, III, 46-7  
*L'influence du Concile de Trente sur la littérature et les beaux-arts*, II, 18-19  
*A influência africana no português do Brasil*, I, 330, 366  
 Influências literárias, conceito na literatura brasileira, I, 40  
*Influência do panfleto na Independência e no Primeiro Reinado*, VI, 68-9  
*Influência dos jesuítas nas letras*, II, 63  
*Influências inglesas em Machado de Assis*, V, 631-2  
*As influências políticas anglo-americanas em Rui Barbosa*, IV, 199  
*Informação, linguagem, comunicação*, V, 646-7; VI, 247-8  
 Ingarden, I, 48  
*Ingenuidade*, V, 139-40  
*Inglaterra e Brasil*, VI, 79  
*Inglês de Souza*, VI, 79-80  
*Ingleses na Costa*, VI, 23-4  
*Iniciação aos estudos históricos*, VI, 281  
*O inimigo*, IV, 447-8, 465-6  
*O inimigo do povo*, IV, 475-6  
*Inocência*, I, 239-40; III, 27, 276-7, 281-4, 301-2, 305-6, 310-11; IV, 73-4, 99-100, 258-9  
 Inocência, VI, 140-1  
*Inocentes do Leblon*, VI, 131-2  
*Incentes e Culpados*, VI, 139-40  
 Inojosa, Joaquim, V, 25-6, 31-2, 60-1, 152-3, 612-3  
 Inquietação e presença, V, 116-8  
*Inquietude*, IV, 503-5, 511-2  
*Inquiétude et reconstruction*, IV, 30-1, 34-5  
*Insônia*, V, 391-2; VI, 55-6  
*Inspirações do claustro*, III, 151-4, 157-62  
*O instante e o eterno*, V, 139  
*Instinto de nacionalidade*, I, 27-8, 170  
*Institutiones logicae et metaphysicae*, VI, 156  
*Instituto Brasileiro de Bibliografia e Documentação*, V, 649  
 Instituto Brasileiro de Filosofia, VI, 181  
*Instituto Católico de Estudos Superiores*, IV, 635  
*Instituto Filológico Brasileiro*, VI, 166  
*Instituto de língua brasileira*, I, 365  
*Instituto Histórico, Geográfico e Etnográfico Brasileiro*, I, 257-8, 272-3;

- III, 16, 17, 25-6, 44-5, 58-9, 127-8, 244-5, 280-1, 325-7, 328-9; VI, 67-8, 77, 150
- Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos*, VI, 219-20
- Instituto Nacional do Livro*, V, 553-5; VI, 12, 157-8, 276
- Instituto Neo-Pitagórico*, IV, 418-9, 477-8
- Instituto Rio Branco*, VI, 84-5
- Instrução moral e cívica*, IV, 470-1
- A instrução pública e a imprensa*, IV, 49-51
- Instrumentalismo*, V, 263-4
- Insubmissos*, IV, 552-3
- Insula*, V, 477-9
- Insulares*, IV, 264-5
- Integração*, V, 166-7
- Inteligência do Brasil*, IV, 185-6, 207-8
- Inteligência do folclore*, VI, 203-4
- Intenções e realizações*, V, 396-7
- Os interesses da Companhia*, VI, 139-40
- International Colloquium ou Luso-Brazilian studies*, I, 218
- Uma interpretação da literatura brasileira*, I, 34-5; IV, 235-6, 239-40; V, 629-30
- Interpretação do Brasil*, V, 31-2
- Interpretações*, III, 211-2, 247-8; IV, 43-4, 343-4; V, 10-1, 57-8, 282-3, 397-8, 629-30, 633-4
- Intérpretes da vida social*, V, 645-6
- Interrogações*, IV, 374; V, 264-5, 288-9, 357-8
- Intertexto*, V, 247
- A intervenção estrangeira durante a Revolta*, IV, 184-5, 191-2
- Íntima parábola*, V, 222-3
- Íntimas e Aspásias*, IV, 136-7
- Introdução à economia moderna*, V, 605-6
- Introdução à filosofia científica*, VI, 178-89
- Introdução à história do modernismo*, VI, 167
- Introdução à literatura brasileira*, IV, 589; V, 605; VI, 142
- Introdução à literatura brasileira moderna*, IV, 392
- Introdução à literatura no Brasil*, V, 626, 637
- Introdução a Machado de Assis*, IV, 540; V, 630, 636
- Introdução à poesia de Augusto dos Anjos*, IV, 606
- Introdução ao Direito moderno*, V, 606
- Introdução ao estudo da nova crítica no Brasil*, IV, 68; V, 651, 646
- Introdução ao estudo da novela camiliana*, III, 320
- Introdução ao estudo do pensamento nacional. O Romantismo*, III, 140, 152
- Introdução ao estudo da literatura brasileira*, IV, 21, 239; VI, 281
- Introdução ao estudo do ritmo da poesia modernista*, IV, 394
- Introdução ao método crítico de Sílvio Romero*, V, 630; VI, 160-1
- Introdução ao mundo do romance*, V, 631
- Introdução ao texto crítico de Machado de Assis*, V, 646
- Introdução ao texto crítico de Quincas Borba*, IV, 155
- Introdução ao texto das Memórias Póstumas de Brás Cubas*, IV, 153
- A introdução do Romantismo no Brasil*, III, 65
- Introdução geral*, VI, 157-8
- Introducción a la Ciencia literaria*, VI, 283
- Introducción a la estilística romance*, IV, 485-6
- Introducción al estudio del romanticismo español*, III, 297-8
- Introducción a la sociologia*, V, 610
- Introduction à l'atlas ethnographique du globe ou classification des peuples anciens et modernes d'après leurs langues*, I, 330, 339
- Introduction à la médecine expérimentale*, IV, 11-2
- Introduction à la modernité*, IV, 341
- Introduction aux études historiques de Langlois e Seignobos*, I, 57
- Introduction to the comparative studies of literature*, VI, 280-1
- An Introduction to research in English literary history*, VI, 281
- Introduzione alla filosofia*, VI, 147-8
- A intrusa interior*, IV, 475-6
- Intuições*, IV, 536-7
- Inútil acordar*, V, 169-70
- O inútil de cada um*, V, 281-2
- Invenção*, IV, 373; V, 69, 233; VI, 247-8, 249-51, 255-6
- Invenção de Orfeu*, IV, 625-6; V, 156-8, 161-4, 198-9, 440-1; VI, 232
- Inverno em flor*, IV, 225-6. 230-1; VI, 50-1
- Investigações*, III, 190-1
- Investigações de psicologia*, VI, 156
- O investigador português*, III, 53-4
- Os invisíveis*, IV, 278-9
- Ipiranga Filho*, V, 255, 257

*O Ipiranga* (Jornal), VI, 88-9, 93-4  
*Iracema*, I, 146, 174, 188-9; III, 130-1, 249-50, 256-7, 259-60, 265-7, 273-4, 333-5, 340-1; IV, 111-3, 251-2; VI, 101-2  
 Irléma, Pseud. Ver: Porto-Alegre, Apolinário, III, 251-2  
*Íris*, III, 55; IV, 514  
*O irmão*, V, 195-7  
*O irmão das almas*, VI, 12  
*Ironia e piedade*, IV, 126-7; VI, 97-8  
*O irresistível Roberto*, VI, 40-1  
 Irving, III, 13-4  
 Isaacs, M. J., II, 211  
*Isaías (Velho Testamento)*, V, 520-1  
 Isgorogota, Judas, V, 55-7  
*Isopet*, VI, 202-3  
*Isopet I*, VI, 202-3  
*Isopet II*, VI, 202-3  
 Isou, Isidoro, V, 502-3  
*Italian Mannerism*, II, 32-4  
 Itaparica, Manuel de Santa Maria, I, 131; II, 4-5, 53-6, 254-5; VI, 158-9, 185-6, 193-4  
 Itiberê, Brasília, IV, 355-6, 454-5, 491-2, 531-2; V, 269-70  
*Itinerário*, V, 93-5  
*Itinerário (Antilhas, Estados Unidos, México)*, V, 101  
*Itinerário de Pasárgada*, IV, 343, 346-7, 352-3, 360-1; V, 15-6, 18-9, 45-7, 93-5, 97-8, 101  
*Itinerário de Sílvio Romero*, IV, 43-4; V, 629-30; VI, 159-61  
*Itinerário lírico de Tasso da Silveira*, V, 116-8  
*Itinerário poético*, V, 139-40  
 Isla, Pe., II, 148-9  
 Isócrates, II, 9  
*Ivanhoé, ou O regresso do cruzado*, III, 294-5  
 Ivanov, Vyacheslav, V, 524-5  
 Ivo, Ledo, I, 140; IV, 371, 373, 377-80, 626-7; V, 43-4, 55-7, 86, 93-7, 152-3, 199-200, 209-13, 346-7, 396, 447-8, 450-2, 459-60, 629-30, 634-5, 645-6; VI, 131-3, 284, 286  
 Ivo, Pedro, III, 140-1, 149-50

## J

J. Carlos (Padre), III, 338-9  
*Journal of English and Germanic philology*, II, 23-4  
 Jabotão, Antônio de Santa Maria, II, 201-2, 167-8, 173-81; VI, 140-1

*Jacina, a Marabá*, IV, 32-3  
 Jacinto, IV, 469-70  
 Jack, Ian, II, 9-10  
*Jackson de Figueiredo*, IV, 440-2, 624; V, 116; VI, 168-9  
*Jackson de Figueiredo, o doutrinário católico*, IV, 624; VI, 168-9  
*Jackson de Figueiredo o doutrinário político*, VI, 168-9  
 Jacob, Max, IV, 621-2; V, 171-2  
 Jacob, Paulo, VI, 240-1, 261  
 Jacobbi, Ruggero, VI, 33-4  
 Jacobina, Alberto Pigarro, VI, 88-9  
 Jácome, Gonçalo, IV, 324, 399-400, 410-12, 486-7; IV, 305-6  
*Jacques, le fataliste et son maitre*, VI, 41-2  
*Jacques Rolla*, III, 147-9, 200-1  
 Jafa, Van, V, 529  
 Jagoanharo, Oscar, Pseud. Ver: Araripe Júnior, Tristão de Alencar  
*O Jagunço*, VI, 25-6  
*Os jagunços*, II, 236-7; IV, 278-82  
 Jakobsen, I, 8  
 Jakobson, Roman, I, 113, 367  
 Jaloux, E., II, 7-8  
 James, Henry, IV, 327-8; VI, 167  
 James, W., VI, 167  
 Jammes, Francis, IV, 319-20; V, 146-8  
*Jana e Joel*, IV, 264-74  
*Janela do Caos*, V, 187-8  
*Janelas fechadas*, V, 467-69  
*A Jangada*, VI, 30-1  
*Um jangada para Ulisses e Tróia*, V, 443-4  
 Jansen, Carlos, IV, 298-302  
*Jantar envenenado*, VI, 263  
*Januário Garcia ou as sete orelhas*, III, 236-7  
*O Japão*, IV, 190-1  
*Jardel Filho*, VI, 10-11, 33-4  
 Jardim, Luis, IV, 358-59, 375-77; V, 276-82, 346-7, 432-3; VI, 56-62, 214-5  
 Jardim, Reinaldo, IV, 372; V, 189, 232-3, 235, 237, 239, 243, 248, 629; VI, 236-9, 248-50  
 Jardim, Silva, IV, 103-4; VI, 89-90  
*Jardim das confidências*, IV, 346-7, 544-5, 585-7; V, 107-12  
*Jardim das Hespérides*, IV, 625-6; V, 82-3  
*Jardim das Oliveiras*, IV, 225-6, VI, 50-1  
*O Jardim selvagem*, VI, 239-40  
*O jardineiro*, IV, 582  
 Jaspers, K., VI, 147  
 Jauregui, II, 32-33  
*Jazigo dos vivos*, V, 565-6  
*Jean Christophe*, IV, 524-5  
 Jaspers, I, 180  
*Jequitinhonha*, IV, 278-9



- Jeremias Sem Chorar*, V, 83-89, 246  
*Jerônimo Côrte Real*, III, 58-9, 236-9, 295-6, 304-5  
 Jersey, III, 203-4  
*Jerusalém*, IV, 413-4  
*Jerusalém libertada*, II, 42-3  
 Jesch, Birger, V, 257  
 Jesualdo, VI, 209-11  
*O jesuíta*, III, 249-51, 33-4; VI, 20-1, 39-40  
*Jesuítas no Brasil*, II, 63  
*Os jesuítas no Grão-Pará*, II, 295-6  
 Jesuítica, literatura, II, 130-2, 59-77  
*Jesus*, V, 71-2; I, 204-5  
 Jesus, Rafael de, VI, 192-3  
 Jesus, Roberto, II, 164-5  
 Jesus, Tomé de, I, 166-68, 162-3  
*Jeune Belgique*, IV, 414-5, 519-20, 536-7  
*Jeux de l'apprenti animalier*, IV, 587  
 Jirmunski, I, 5, I, 7-8  
*Joana em flor*, VI, 249-50  
*João*, IV, 282-3  
 João Alphonsus, ver Guimaraens, João Alphonsus de  
*João Boa-Morte Cabra Mercado prá Morrer*, VI, 247-8  
*João de Calais*, I, 190-1  
*João e Maria*, I, 184-5  
*João Francisco Lisboa*, II, 287-8  
*João Guimarães Rosa*, V, 477-80  
*João Guimarães Rosa: travessia literária*, V, 479-80  
*João Inácio*, III, 262-3; V, 267-9; VI, 52-3  
*João Miguel*, V, 250-1  
*João Peralta*, VI, 208-9  
*João Ribeiro*, IV, 64-65  
*João Ribeiro e a crítica do Modernismo*, V, 83-5  
*João Ribeiro, ensaio bibliográfico*, VI, 167  
*João Ribeiro, estudos críticos*, VI, 167  
*João Torto e a fábula*, V, 83-9  
 Dom João, I, 327  
 Dom João I, II, 42  
 Dom João II, I, 165; II, 43  
 Dom João III, I, 254, 272, 273, 285, 295  
 Dom João IV, I, 288; II, 49  
 D. João VI, VI, 11-2; I, 64-5, 232-3  
*João Urso*, V, 569-72; VI, 57-8, 255-6  
*Joãozinho anda prá trás*, VI, 41-2  
 Joaquim Manuel, VI, 186-7  
*Joaquim*, IV, 361-62  
*Joaquim* (revista), V, 574-6  
*Joaquim Nabuco*, IV, 185-6  
*Joaquim Nabuco, cidadão do Recife*, IV, 185-6  
*Joaquim Nabuco, homem de imprensa*,
- IV, 185-6  
*Joaquim Serra*, VI, 88-9  
*Job, le prédestiné*, V, 424-5  
 Jobim, Danton, IV, 42-3  
 Jobim, Jorge, IV, 115-7, 605-6  
 Jobim, Renato, V, 55-7, 175, 283-9, 554-64, 629-30  
*Jocs Florals*, II, 42  
*Jogo Chinês*, V, 564-5  
*Jogos pueris*, IV, 544-5; V, 101-6, 172-3  
*Jogral Caçurro*, V, 222-3  
*A jóia*, VI, 24-5  
*As jóias da coroa*, IV, 174-6  
 Jolowicz, Mariana, VI, 209-10  
 Jomelli, II, 209-10  
 Jones, Burne, IV, 556-7  
 Jonge, Ko de, V, 257  
 Jonson, Ben, II, 28-9  
 Johnson, Ray, V, 255  
 Joinville, Jean de, I, 262  
 Jordão, Vera Pacheco, III, 140-1; IV, 343-4  
 Jorge, Salomão, IV, 199-200  
*Jorge Amado*, V, 369-70  
*Jorge Amado: 30 anos de literatura*, V, 364-6  
*Jorge Amado: vida e obra*, V, 368-70  
*Jorge de Lima — poesia*, V, 158-60  
 Jorge, Miguel, VI, 260  
*O Jornal*, II, 29, 257; III, 209-12, 242-3; IV, 40-4, 52, 64, 239-40; IV, 323-4, 342-4, 354-60, 370-4, 419-20, 447-8, 521-2, 603-5; V, 36-7, 52-66, 95-7, 133-6, 161-4, 175-82, 189-90, 345-9, 366-70, 392-8, 417-8, 437-48, 459-61, 529, 553-6, 604-10, 626-34; VI, 86-7, 95-6, 172, 179, 201  
*Jornal do Commercio*, II, 63-4, 118, 223-4, 257, 363-4, 270-1; III, 25-6, 73, 209-10, 226-7, 238-9, 268-9, 294-5, 325, 339-40; IV, 29-34, 39-44, 49-52, 64-5, 76-7, 176-7, 207-8; 343-4, 371, 373-8, 380, 401-2, 417, 432-3, 448, 519-22, 534-9, 547-8, 571-7, 599-600, 605-6; V, 4-7, 11-5, 19-20, 45-7, 51-61, 72-3, 83-6, 96-7, 103-4, 132-7, 158-62, 163-4, 171-2, 189-90, 264-5, 269-70, 302-3, 345-9, 366-70, 391-2, 396-8, 437-8, 445-7, 458-9, 460-1, 469-70, 477-9, 480-2, 527-9, 529-30, 554-7, 563-4, 568-9, 572-6, 593, 608-10, 626-34; VI, 70-1, 80-91, 94-100, 103-4, 124-5, 129-30, 141-3, 164-5, 173-8  
*O Jornal Científico Econômico e Literário*, II, 17-8, 53-4  
*Jornal da Bahia*, IV, 40-2  
*O Jornal da Manhã*, III, 73; IV, 572-3

- Jornal da Tarde*, III, 260-1; VI, 85-6  
*O Jornal das famílias*, IV, 155-6  
*Jornal de Ala*, III, 211-2; IV, 207-8  
*Jornal de Alagoas*, V, 161  
*Jornal de Crítica*, III, 47-8; IV, 326-7, 370-4, 605-6; V, 57-8, 86, 97, 123, 135-7, 162, 175-82, 197-204, 325, 347-8, 368-9, 396, 408, 447-8, 459-60, 596-8, 609-10, 624-30  
*Jornal de um escritor*, V, 553-5  
*Jornal de Letras*, IV, 39-43, 343-4, 361-4, 371-2, 419-21; V, 15-19, 52-9, 121-3, 132-7, 162, 175-6, 255, 264, 345-6, 368-9, 391-4, 458-60, 529, 554-6, 561-3, 572-80, 608-9, 629-34  
*Jornal de Notícias*, V, 66-9, 95  
*O Jornal de São Paulo*, III, 117-8; IV, 265-6  
*Jornal de Timon*, II, 276, 287-8, 309; VI, 100  
*Jornal do Brasil*, III, 129-30; IV, 51-2, 64-5, 76-7, 192-6, 337-8, 370-4, 503-4, 531-2, 577-80, 587-9, 603-5; V, 57-61, 66-9, 85-6, 87-8, 97, 106-7, 134-7, 162, 165, 182, 189-90, 232-3, 235, 237, 258, 264-5, 345-9, 366-9, 395-8, 447-8, 460-1, 479-82, 527-30, 554-7, 563-4, 572-6, 579-80, 607-9, 626-8, 629-34; VI, 42-3, 69-70, 77-8, 86-7, 94-6, 131-2, 141-3, 164-5, 236-7, 248-50, 286  
*Jornal do Dia*, V, 66-7, 632-4  
*Jornal do Escritor*, V, 567-8  
*O Jornal do Recife*, III, 273-4; IV, 252-3, 261-2, 300-1  
*Jornal Literário*, V, 264  
*Um jornalista do Império*, VI, 170-1  
 Jornalismo e literatura, VI, 64-118; III, 16-7  
*José Albano*, IV, 606-7  
*José Antônio*, VI, 11-12; II, 21-2, 215-6  
*José Bonifácio*, III, 48-9  
*José de Alencar*, III, 249-57; IV, 32-3; VI, 140-1  
*José de Alencar na literatura brasileira*, III, 251-2  
*José de Alencar (o escritor e o político): Sua vida e sua obra*, III, 257-8  
*José, Elias*, VI, 260  
*José Lins do Rego*, V, 345-8  
*José Lins do Rego como autor regionalista*, V, 361-2  
*José Lins do Rego: Modernismo e regionalismo*, V, 645-6  
*José Lins do Rego. Romance (Antologia)*, V, 342-4  
*José Maria Paranhos*, VI, 84-5  
*José Miguel*, IV, 282-3  
*José & Outros*, V, 129-37  
*José e seus irmãos*, V, 505-6  
*José Veríssimo*, IV, 49-51  
*José Veríssimo, sua vida e suas obras*, IV, 52  
*José Veríssimo visto por dentro*, IV, 52  
*Josef, Bela*, IV, 79-80  
*Josefina e o ladrão*, VI, 40-2  
*Jouffroy*, VI, 152-3, 156, 160, 163-4  
*Jouhandeau, Marcel*, V, 423-7; VI, 58-9  
*Le Journal des Enfants*, VI, 219-20  
*The Journal of a Esthetics and Art Criticism*, IV, 319  
*Les Journées Amusantes*, I, 190-1  
*Jousse, Marcel*, IV, 228-9  
*Jouvet*, IV, 475-6  
*Joyce, James*, I, 49-50; III, 227-8; IV, 339-41, 371-2, 494-5, 508-9; V, 19-20, 231, 302-3, 310-11, 342-4, 480-1, 502-3, 519-20; VI, 7-8, 59-60  
*Jubiabá*, IV, 270-4; V, 280-1, 363-73, 384-91  
*O Jubileu*, IV, 281-2  
*Júbilos da América*, II, 42, 54, 182-4, 202-3  
*Jucá Filho, Cândido*, II, 157; III, 73, 122-3, 211-2, 251-2; V, 629-30; VI, 11-2  
*Juca Mulato*, IV, 345-6; V, 6-7, 45-6, 71-2, 600-1  
*Juca Pirão*, IV, 88-9  
*Judas*, II, 56  
*Judas arrependido*, V, 567-8; VI, 253-5  
*O judas em sábado de aleluia*, VI, 12  
*O Judeu; Pseud.; Ver: José, Antônio Um judeu*, VI, 41-2  
*O judeu errante*, III, 295-6  
*Judite*, IV, 85-6; IV, 474-5  
*Juilland*, I, 113-4  
*O juiz de Paz na roça*, III, 58-9; VI, 12-5  
*O juízo de Deus — Visão de Job*, VI, 105-6  
*Juízo final*, II, 19-20  
*Júlia, Francisca*, IV, 91-2, 143-5; IV, 593-6; V, 13-4  
*Júlio, Silvio*, II, 31-2, 116-8, 122-3, 235-41; IV, 286-7, 199-200  
*Júlio Ribeiro*, IV, 82-3  
*Jung*, V, 491-2  
*Junk-art*, Ver, Arte-Correio  
*Junqueira Freire*, III, 151-2; VI, 141-3  
*Junqueiro, Guerra*, IV, 29-30, 142-3; IV, 323-4, 402-3, 427, 483-4  
*Juntacadáveres*, VI, 241-2  
*Jupira*, III, 274-5  
*Jurandir, Dalcídio*, Ver: Pereira, Dalcídio Jurandir Ramos  
*Jurema, Aderbal*, IV, 249-50; V, 66-7, 162, 175, 195-7, 368-9, 346

*Juristas filósofos*, VI, 158  
*A juriti*, VI, 31-2, 41-2  
*Jurujuba dos Farroupilhas* (jornal), VI,  
77  
*Justiniano José da Rocha e Ação, reação  
e transação*, VI, 78-9  
Juvenal., Pseud.; Ver: Araújo, Joaquim  
Aurélio Nabuco de  
*Juvenile Magazine*, VI, 221

## K

Kafka, Franz, IV, 340-1; V, 421-23; VI,  
7-8, 54-5, 59-60  
Kahr, Gustave, IV, 520-1, 533-4; V, 48-9,  
171-2  
Kaleman, P., II, 30, 210-11  
*Kalum, o sangrento*, V, 71-2, 315-6  
*Kant*, IV, 15-24, 36-7; IV, 614-5, 621-2;  
VI, 144, 148, 151, 154, 158-9, 165,  
193-4  
*Kant e Aristóteles*, IV, 622-3  
*Kant-Gesellschaft*, IV, 622-3  
*Kaos*, V, 573-4  
Karam, Francisco, IV, 355-6, 626-7; V,  
43-4, 127-9  
Kardiner, V, 424-5  
Karl, Adam, IV, 621-2  
Karl, Jacob Ludwig, VI, 205-6  
Kato, Kowa, V, 257  
Kaufmann, E., II, 210-11  
Kautsky, Minna, V, 521-2  
Kayser, Wolfgang, III, 289-91, 296-7  
*Kean*, VI, 15-6  
Keats, III, 4, 117-8, 140-1  
Kelly, Celso, V, 632-4  
Kelly, Prado, VI, 199  
Kelner Neto, Oscar, V, 251, 257  
*The Kenyon Review*, IV, 318-9, 325-6  
Kerr, Yllen, V, 529  
Keyserling, H., IV, 341, 531-2, 621-2; V,  
33-4  
*Kholstomier*, IV, 307-8  
Kiefer, Charles, VI, 260  
Kieman, M. C., II, 83-4  
Kierkegaard, IV, 621-22; V, 303-4, 421-2,  
559; VI, 166  
Kilkerry, Pedro Militão, IV, 324, 399-  
400, 440-6, 486-7  
Kimball, F., II, 210-11  
Kindermann, H., II, 211  
Klemperer, V., II, 211  
*KM 63*, VI, 260  
Koenigsberg, VI, 165  
"Konstellationen", V, 233  
Kopke, Carlos Burlamaqui, VI, 287

Koster, A., II, 211  
*Kriterion*, VI, 179

## L

Labarthe, Ilka, VI, 213-4  
*Labarum* (jornal), VI, 93-4  
*Lâ-Bas*, VI, 103-4, 160-1  
Labieno, Pseud.; Ver: Pereira, Lafaiete  
Rodrigues  
*Labirinto*, VI, 247-8  
*O labirinto de Creta*, VI, 11-2  
*Labirinto de espelhos*, V, 467-70  
*Labirinto do amor*, II, 222-4  
*Laboratório poético de Cassiano  
Ricardo*, V, 87-8, 631-2, 646-7  
Lacerda, Carlos, IV, 42-3, 630-1; V, 55-7,  
346-7  
Lacerda, César de, IV, 300-1  
Lacerda, Daise, V, 251  
Lacerda, Jorge, IV, 42-3  
Lacerda, Maurício Caminha de, V, 346-7  
Lacerda, Virginia Cortes de, III, 17-23;  
IV, 155, 198; V, 437-8  
Lachelier, J., VI, 147-8  
Laclos, Choderlos, II, 213; V, 441-2; II,  
77  
Lacombe, Américo Jacobina, II, 5-6; IV,  
198-9, 201-2, 213-4, VI, 69-70, 71  
*Laços de família*, V, 527-9, 548-9, 551-2;  
VI, 62-3, 260  
*Ladainha do mar*, V, 174-9  
*A ladeira da memória*, V, 408-13  
Ladislau, Alfredo, IV, 239-40, 242-6  
*Lado a lado de Rui*, IV, 199-200  
*O lado humano*, VI, 62-3  
Ladra, Antônio, V, 257  
*Lady Godiva*, V, 565-6, VI, 41-2, 202-3  
*Laertes*, II, 88-9  
Laet, Carlos de, II, 82; III, 120; IV, 532-4,  
553-4, 610-11, 613-4; VI, 85-8, 94-5, 102-  
3, 127-8, 158  
Lafaiete, Silva, II, 68-9  
Lafaiete, Pedro, VI, 84-5  
La Fayette, Mme. de, III, 278-9  
La Fontaine, VI, 200-4, 212-8  
Laforgue, Jules, IV, 319-20, 444-50, 465-6,  
474-5, 528-9, 537-9; V, 171-2  
Lage, João de Sousa, VI, 96-7  
Lage, Sandoval, IV, 560-1  
Lage Filho, V, 144-5  
*Uma lágrima de mulher*, IV, 76-8  
*Lágrimas de um crente*, IV, 85-6  
*Lágrimas do coração, manuscrito de uma  
mulher*, III, 281  
Laines, Diogo, Pe., I, 295

- Lais*, V, 71-2, 314-7  
*La laitière et le pot au lait*, VI, 202-3  
 Lamarck, IV, 8-9  
 Lamartine, III, 13-22, 60-1, 87-8, 116-7, 166-7, 176-8, 199-204, 212-3, 253-4, 272-3, 297-8; IV, 412-3; V, 613-4; VI, 187-8  
*Lamartinianas*, III, 331-2  
 Lamb, Charles, III, 13-4; IV, 378; VI, 118-9  
 Lamego, Alberto, II, 170-3, 179-81, 223-4; V, 55-7  
 Lamennais, VI, 156  
*Lamentação floral*, V, 223-4, 236-62  
*Lamentações de Curitiba*, VI, 62-3  
*Lâmpada antiga*, IV, 595-6  
*A lâmpada e os apóstolos*, V, 175  
*A lâmpada e o passado*, V, 645-6  
*A lâmpada velada*, IV, 598-9, 618-9  
*Lâmpada votiva*, IV, 547-8  
*La lampe de psyché*, IV, 465-6  
*Lampião*, V, 278-30  
 Lancret, II, 210  
 Lanfer, R., II, 210-11  
 Lang, II, 53-4; VI, 163  
 Lange, VI, 162-3  
 Langerlof, Selma, VI, 208-9, 220-1  
 Langland, J., V, 264  
 Langlois, II, 11-2  
 Langer, S. K., IV, 318-9  
 Lanson, Gustave, II, 4-12, 19-20; III, 100-1, 214-5  
*Lanterna mágica*, IV, 225-6  
*Lanterna verde*, IV, 343-4, 544-5, 557-8, 566-71; V, 36-7, 102-4, 112-3, 175, 263-4  
 Lapa, Rodrigues M., II, 42-3, 226-31, 257, 264-5; III, 46-7; V, 648-9  
 Lapesa, Rafael, IV, 367-8  
*Lar*, IV, 89-90  
 Lara, Hugo de, VI, 263  
*Laranja da China*, IV, 491-2; V, 325-9, 593-4; VI, 54-5, 130-1  
*As laranjas iguais*, VI, 261  
 Larbaud, Valery, III, 82-3, 94-5, 100-7; IV, 508-9  
*Largo da Matriz e outras histórias*, IV, 587; V, 334-5; VI, 55-6  
 Larra, Mariano José, VI, 15-6  
*Laser para lazer (poemas experimentais)*, VI, 259  
 Lassale, V, 521-2  
*The Last of the Mohicans*, III, 74-5  
 Latour-Gayet, I, 207-8  
 Lauaud, Judith, V, 235  
 Lauer, Q., VI, 145  
 Laufer, Roger, III, 224-5  
*Laus Deo*, IV, 627-8  
*Lausus e Lídia*, III, 46-7  
 Lautreámont, III, 226-7  
 Lavelle, Louis, IV, 484-5  
 Lavergne, Alexandre de, III, 294-5  
*Lavra dor e indústria*, V, 248  
*Lavra, Lavra*, V, 244; VI, 247-51  
*Lavras diamantinas*, V, 268-9  
 Lawrence, D. H., V, 406-7, 416-7, 421-3  
*Lazarillo de Tormes*, III, 279-80, 351-3  
 Leal, Alberto, VI, 213-4  
 Leal, Antônio Henriques, II, 272-3, 287-8; III, 72-3, 90-1, 119-22, 128-9, 265-7; VI, 75-6, 99-101  
 Leal, César, VI, 287  
 Leal, Gomes, IV, 402-3, 483-4  
 Leal, Hildebrando, IV, 634-5  
 Leal, Júlio César, III, 22; V, 646-7  
 Leal, Mendes, III, 200-4; VI, 15-6  
 Leal, Paulo Roberto, V, 239  
 Leal, Pedro Nunes, II, 42-3; III, 121, 129-30  
 Leandro, A. J. Sousa, V, 57-8  
 Leão, Ana Vaz, V, 137  
 Leão, Ângela Vaz, V, 479-80  
 Leão, Cunha, V, 121-3  
 Leão, Duarte Nunes de, I, 296-7  
 Leão, Emanuel Carneiro, VI, 179  
 Leão, Ermelino de, IV, 114-15  
 Leão, Honório Hermeto Carneiro, VI, 104-6, 213-4  
 Leão, José Barbosa, I, 353  
 Leão, Mário Lobo, II, 270  
 Leão, Múcio, III, 73, 112-3, 129-30, 165, 249-52, 281; IV, 33-4, 42-3, 61-6, 121-4, 185-6, 343-4, 346-7, 534, 577-80, 593-4, 598-601; V, 57-8, 87-8, 93-7, 103-4, 119-20, 162-5, 281-2, 608-9; VI, 69-70, 89-90, 128-9, 141-3, 167  
 Leão, Pedro Henrique Saraiva, V, 234  
*Leaves of grass*, III, 154-5  
 Leavis, Q. D., I, 219-20  
 Lebégue, Raymond, II, 7-8, 14-5, 24-5  
 Lebret, VI, 175  
 Le Cardonnel, IV, 319-20  
 Leda, João, IV, 197-9  
 Ledo, Joaquim Gonçalves, III, 21; VI, 66-8  
 Lee, Annabel, III, 146-7  
 Lee, Sidney, I, 9-10  
 Lefebvre, H., II, 228-9, IV, 341  
 Le Fort, Gertrude Von, V, 424-5  
*A Legenda* (jornal), VI, 93  
*Legenda da luz e da vida*, IV, 562-3; V, 106-7  
*Legendas e águas-fortes*, IV, 241-2; IV, 534

- La légende de Don Juan, son évolution dans la littérature des origines au romantisme*, III, 307-8
- Légende des siècles*, III, 202-3
- La légende du bon sauvage*, III, 75-6
- Le Gentil, G., III, 211-2
- Le Gentil, P., II, 45-6
- Léger, Fernand, IV, 36-7
- A legião estrangeira*, V, 527-9; VI, 62-3
- Legouvê, G., III, 46-7, 50-1
- Legrand, J. A., II, 32-4
- Légua da promessa*, V, 553-6; VI, 243-6
- Lei de Goblot, I, 201
- A Lei* (Jornal), VI, 93-4
- A lei áurea*, VI, 41-2
- Leibniz, VI, 148, 151, 155, 175
- Leiria, Nogueira, IV, 358-9
- Leis de Marinha*, II, 271-2
- Leitão, Antônio José de Lima, III, 46-7
- Leite, Armando Más, IV, 448; V, 162
- Leite, Ascendino, IV, 344; V, 123, 263-4, 346-7, 565-6, 612-3; VI, 286
- Leite, Aureliano, VI, 88-91
- Leite, Gomes, IV, 286-7
- Leite, Luísa Barreto, V, 57-8
- Leite, Sebastião Uchoa, V, 69-70, 137, 284-5, 646-7
- Leite, Serafim, II, 231-2, 61-7, 74-5, 83-4
- Leite, Solidônio, II, 270-1; IV, 59-60, 531-2; VI, 99-100
- Leite Criolo* (Revista), V, 35-6, 143-4
- Leitores e livros*, V, 437-8
- Leitura*, III, 190-1; IV, 567-8; V, 53-8, 97, 132-6, 161-2, 289-90, 346-9, 366-9, 345-6, 554-6, 575-6, 628-9
- Leitura reacionária*, V, 103-4
- Le jour est long*, IV, 585-7
- Le livre français dans la bibliothèque de Ruy Barbosa*, IV, 198-9
- Lemaitre, Jules, II, 22-3; III, 341-2; IV, 65-6
- Leme, Ernesto, IV, 198
- Leminski, Paulo, VI, 258-9
- Le monde sans âme*, IV, 341
- Lemos Barbosa, P. A., II, 67-8, 74
- Lemos, Carlos, VI, 279-80
- Lemos, Gilvan, VI, 261, 263
- Lemos, João de, III, 199-200
- Lemos, Miguel, VI, 108, 160, 163, 198-9
- Lemos, Pinheiro de, V, 165
- Lemos, Sérgio, IV, 503-4
- Le Mythe du Moderne*, IV, 341
- Lenau, III, 13-4
- Lencastro, Dom João de, I, 301, 303-4, 306
- A lenda das rosas*, IV, 562-6; V, 106-7, 222-3
- Lendas amazônicas*, IV, 245-6
- Lendas brasileiras*, II, 185-6
- Lendas da terra do ouro*, VI, 209-10
- Lendas do Brasil*, VI, 209-10
- Lendas do Sul*, IV, 303-4; VI, 51-2
- Lendas e canções populares*, III, 129-30
- Lendas e encantamentos do meu sertão*, IV, 291-2
- Lendas e mitos do Brasil*, VI, 209-10
- Lendas e romances*, II, 268-9; IV, 277-8; VI, 47
- Lendas e ruínas*, IV, 282-3
- Lendas e tradições brasileiras*, IV, 278-9
- Lendas e tradições populares do Norte*, III, 275; IV, 251-2
- Lenine, V, 28-9, 482-3
- Lenitivo da saudade*, II, 248
- Léo, Hermes, Pseud.; Ver: Leão, Ermelino de
- Leon, Fray Luís de, V, 492-3
- Leonardos, Leilá, VI, 213-4
- Leõni, José Maria, IV, 442-3
- Leõni, Raul de, V, 104-5, II, 17-8
- Leonor de Mendonça*, III, 126-7, 209-10; VI, 16-7
- Leopardi, II, 275-6; III, 13-4, 21-2; IV, 412-3
- Ler e depois*, V, 479-80
- Leréias*, IV, 279-80, 297-8; VI, 51-2
- Le Roy, Ed, VI, 147-6
- Lery, Jean de, I, 246-248-9, 251, 253, 277; III, 74-5
- Lesbegue, Phileas, VI, 87-8
- Lesky, Prescott, V, 424-5
- As lessmas*, V, 247
- Lessa, Aureliano José, II, 226-7; III, 21-2, 139, 195-7
- Lessa, Clado Ribeiro de, III, 236-7; VI, 98-101
- Lessa, Elsie, IV, 377-8; VI, 131-2
- Lessa, Origenes, VI, 375-6; V, 276-7, 281-2; VI, 56-62, 102-3, 208-9
- Lessa, Pedro, II, 287-8
- Lessing, IV, 36-7; III, 225-6
- Lester, I, 119
- Lete, Hélio, V, 257
- Leticia, Ana, VI, 190-1
- Letov, Anton, V, 502-3
- Letras acadêmicas*, IV, 624
- Letras brasileiras*, V, 86, 102-3
- Letras da Província*, IV, 302-3; 344; V, 149-50, 437-8, 629-30
- Letras e artes*, II, 127-8; III, 209-10, 226-7; IV, 37-44, 54-5, 76-80, 211-2, 259-60, 276-7, 344, 350-1; V, 53-7, 66-71, 85-7, 104-5, 123, 136-40, 161-4, 175-82, 342-4, 394-5, 437-8, 460-1, 554-6, 628-34; VI, 100-1

- Letras e literatos*, IV, 33-4, 349-58, 518-9  
*Letras mineiras*, IV, 279-80; V, 134-5  
*Lettre à M. Segrais sur l'origine des romans*, III, 278-9  
*Lettera*, I, 265  
 Leuba, J. L., IV, 318-9  
*Levantinas*, IV, 137-8  
 Levi, Alexandre, VI, 188-9  
 Levin, Harry, V, 497-8  
 Levin, Willy, I, 113; IV, 633-4; V, 189-90, 632-4  
*Levíticas*, V, 127-8  
*Levítico*, V, 518-9  
 Levy, Carlos, V, 467-9  
 Lewin, Kurt, V, 424-5  
*Lexiologia do português antigo*, I, 365  
 Lhote, André, V, 34-5  
*Les liaisons dangereuses*, II, 213  
 Lião, VI, 20-2-3  
*Libelo ao Povo (Panfleto)*, VI, 104-5  
*Libelos políticos*, VI, 105-6  
*O Liberato*, VI, 24-5  
*A Liberdade*, II, 248; VI, 86-7, 94-5  
*Liberdade do espírito*, IV, 349-50; V, 97  
*A liberdade dos índios, a Companhia de Jesus, sua pedagogia e seus resultados*, II, 63-4  
 Libero, Casper, VI, 96-7  
*Libertador*, IV, 258-9  
 Libertinagem, I, 359; V, 93, 98; VI, 230  
*Libro de Evast y Blanquerna*, II, 95-6  
*Libro de les Besties*, VI, 205  
*Libro del Caballero Cifar*, V, 524-5  
*Libros del saber*, I, 165  
*Lição das Coisas*, V, 129-32, 137-9  
*Lição de Botânica*, VI, 28  
*Lição de Mário de Andrade*, V, 55-7  
 Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo, V, 10-11  
*Liceu do Ceará*, IV, 260-1  
 Lichtenberg, V, 148-9  
*Lições de abismo*, IV, 627-8  
*Lições de cultura e literatura portuguesa*, II, 223-4; III, 38; VI, 146-7, 150-1  
*Lições de eloquência nacional*, VI, 68-9  
*Lições de filosofia elemental nacional e moral*, VI, 160  
 Lida, Raimundo, IV, 325-8; V, 310-11  
 Liebstad, Georg Marcgraf de, I, 252, 255  
*Liga das Nações*, V, 29  
*Liga Eleitoral Católica*, IV, 349  
*Liga Nacionalista*, IV, 607-8  
*As ligações perigosas*, V, 441-2  
*Ligeiras observações sobre as emendas do Dr. Rui Barbosa feitas à redação do Projeto do Código Civil*, IV, 198-9  
*Ligeirismo Literário*, V, 134-5  
*Lili do 47*, VI, 41-2  
 Lille, Alain de, V, 501-2  
 Lillienfeld, VI, 163  
*Lily*, II, 28-9  
 Lima, Abdias, V, 629-31  
 Lima, Alceu Amoroso, I, 32, 41, 44, 144, 212, 359; II, 257, 270, 272; III, 20, 111-2, 189-90, 195-6, 209-10, 233-4, 349-51, 281, 334-5; IV, 21-2, 49-52, 66, 136-7, 153-5, 176, 205-8, 255-8, 281-2, 337-8, 342-5, 347-9, 352, 354-60, 370-2, 373-9, 400-1, 431-2, 437-8, 447-8, 495-6, 500-4, 521-2, 532, 537-8, 541-4, 552-3, 564-5, 582-9, 598-600, 605-6, 610-11, 626-7, 635; V, 7-8, 27-8, 44-5, 52-3, 59-60, 65-6, 71-3, 85-6, 93-5, 102-3, 114-8, 132-7, 158-61, 170-1, 174-5, 181-2, 197-8, 263-4, 278-80, 282-5, 290-1, 317-8, 325-6, 337-8, 345, 364-8, 408, 418-9, 440-1, 446-7, 457-60, 469-70, 575-6, 591-3, 594-8, 603-5, 612-20, 624-31, 636-9, 641-2, 648-9; VI, 37-8, 66-7, 82-3, 107-8, 122-3  
 134-5, 137-8, 141-5, 147, 158, 161, 164-9, 170-7, 189-90  
 Lima, Araújo, IV, 239-40, 242-3, 247-8  
 Lima, Augusto de, III, 251-2, 268-9; IV, 91-2, 143-4, 419-20, 436-7; VI, 199  
 Lima, Benjamim, V, 162-3  
 Lima, Carlos da Veiga, IV, 491-2  
 Lima, Carlos Henrique da Rocha, IV, 198-9  
 Lima, Francisca Clotilde Barbosa, IV, 249-50, 252-3, 259-60; VI, 46-7, 137-8  
 Lima, Geraldo França de, V, 263-4, 276-7, 440-1, 565-6  
 Lima, H. de C. F., III, 73, 165; IV, 15-6  
 Lima, Herman, IV, 198, 255-7, 373-4, 532, 599-60; V, 628-9, 563-4; VI, 62-3  
 Lima, Hermes, IV, 42-3; V, 35-6; VI, 98-9, 141-3, 158, 167, 199  
 Lima, João Crispim Alves de, VI, 74-5  
 Lima, João de Brito, I, 133; II, 52-3, 164-5, 175-6  
 Lima, Jorge, I, 140; II, 63; III, 190-1; IV, 343-4, 356-8, 360-1, 371-3, 375-6, 532, 624-6; V, 29, 35-40, 43-4, 57-8, 86, 152-3, 156-64, 167-8, 172-3, 182, 198-9, 265-6, 276-7, 281-2, 285-8, 437-41, 626-8; VI, 207-8, 214-5  
 Lima, José Inácio Abreu e, I, 21, 325, 342-3; VI, 98-100, 156; VI, 156  
 Lima, Luarênio, V, 347-8  
 Lima, Luís Caetano de, I, 315  
 Lima, Luís Costa, II, 273-5; III, 226-7; V, 60-1, 137, 336-7, 396, 479-80, 509-10, 525-7, 529, 646-7; VI, 287

- Lima, Mário Barbosa de, IV, 198-9, 601-2  
 Lima, Mateus, V, 164  
 Lima, Maurício Nogueira, V, 235  
 Lima, Medeiros, V, 396  
 Lima, Oliveira, I, 155; 233; II, 199-200, 207-8, 163, 143-4, 120-1; III, 41-5, 55; IV, 59-60, 220-1; VI, 165-6, 278  
 Lima, Plínio de, III, 203-4  
 Lima, Raimundo Antônio da Rocha, IV, 14-5, 19-22, 24-30  
 Lima, Raul, V, 396  
 Lima, Rossini Tavares de, II, 118-9; V, 57-8, 59-60  
 Lima, Rui Cirne, V, 35-6, 144-5, 151-2  
 Lima, Silvino Piraná, I, 188-9  
 Lima, Silvio, VI, 118-9  
 Lima Júnior, A., II, 257  
 Lima Sobrinho, Barbosa, III, 48-9; V, 347-8; VI, 46-9, 98-9  
 Lima Barreto, IV, 218-9  
 Limeira, Maria José, VI, 260, 266  
 Lindolfo Rocha, IV, 266-7  
 Lindoso, Cláudia F., V, 257  
 Lindoso, Luís F., V, 257  
 Língua brasileira, I, 363  
 Língua dos Caxinauás, V, 501-2  
 A língua e o estilo de Rui Barbosa, IV, 199, 200-1  
 Língua literária, I, 31-2, 170-82; II, 28-9, 117-27, 245-90  
 A língua nacional, IV, 62  
 A língua que falamos, I, 365; IV, 394  
 A linguagem das sextilhas de Frei Antão, III, 73, 122-3  
 Linguagem e estilo de um "Menino de Engenho", V, 349  
 A linguagem usual e a composição, I, 365  
 O linguajar carioca, I, 177, 354  
 Linguanoto, Daniel, V, 57-8, 66-70  
 Linguistics and literary history, II, 15-6; V, 496-7, 506-7  
 Linhares, II, 22-3; IV, 42-3, 64-5, 176-7, 374, 448, 453-4, 629-30; V, 57-8, 66-7, 86, 97, 137, 175, 264-5, 288-9, 347-8, 396, 447-9, 469-70, 563-4, 573-6, 608-9, 629-34; VI, 141-3, 236  
 Linhas tortas (Crônicas), V, 391-2  
 Lins, Álvaro, II, 22-3; III, 121; IV, 51-2, 76, 82-4, 342-4, 370-1, 373-4, 522, 605-6, 629-30; V, 57-8, 86, 97, 123, 135-7, 162-3, 175-8, 181-2, 195-7, 202-4, 325-6, 347-8, 368-9, 396, 408, 447-50, 459-60, 529, 561-3, 596-9, 608-9, 619-21, 624-7, 628-30; VI, 38-9  
 Lins, Edson, IV, 370-1; V, 57-8, 97, 116-8, 162-3, 168-9, 175-6  
 Lins, Ivan, IV, 25-8; V, 609-10; VI, 141-3, 162-6, 179  
 Lins, Osman, I, 140, 157; IV, 376; V, 263, 277, 572-3, 629; VI, 59, 63, 255, 260, 287  
 Lins do Rego's sociological novels (tese), V, 347-8  
 Linton, Ralph, III, 90-1  
 Lipner, Elias, IV, 42-3  
 Lipsio, II, 27-8  
 Lira, Mariza, VI, 209-10  
 Lira acaciana, IV, 115-7  
 Lira coimbrã, V, 143-4  
 A Lira dos cinqüent'anos, V, 99-101; VI, 232  
 Lira dos vinte anos, III, 150-1  
 Lira e antilira, V, 60-1, 137, 646-7  
 Lira franciscana, IV, 626-7  
 Lira paulistana, V, 51-2, 64-5; VI, 232  
 Liras, II, 216-20, 227-31, 260-2  
 Lirica, I, 166-8, II, 116-7, 121-4; V, 193-5  
 Líricas brasileiras, IV, 401-2, 419-20, 432-3, 448  
 Lirismo, traço da lit. brasil., I, 35-6; III, 199-200  
 Lis, Osman, V, 629-30  
 Lisboa, Baltasar da Silva, II, 272-3; III, 21  
 Lisboa, F., V, 572-3  
 Lisboa, Francisco Antônio, IV, 364-5; V, 27-8, 73-4, 188-9, 602-3; VI, 12, 186-7  
 Lisboa, Henriqueta, II, 18-9; IV, 371-3, 401-2, 432-4, 448, 626-7; V, 43-4, 57-8, 123, 182, 193-5, 479-80  
 Lisboa, João Francisco, II, 83-4, 215, 273-8, 279-80, 286-307; III, 21, 344-5; IV, 215; VI, 99-102, 198-9  
 Lisboa, João Soares, VI, 68-9, 71  
 Lisboa, Joaquim José, III, 21  
 Lisboa, José da Silva, I, 325, 328, 345; II, 83-4, 215-6, 272; III, 21, 43-5; VI, 64, 65-6, 198-9  
 Lisboa, José Maria, VI, 90-1  
 Lisboa, Rosalina Coelho, IV, 375-6, 603-5; V, 276-7  
 Lisboa, Nonhandeijara, V, 257  
 Lisle, Leconte de, III, 214-5, 225-6; IV, 13-4, 98-9, 108-9, 135-6, 146, 405-6, 519-20  
 Lison, Richard de, VI, 203-4  
 Lispector, Clarice, I, 140, 157, 282; IV, 376-7, 491-2, 628-9; V, 29, 263-4, 277, 445-6, 525-53, 568-9; VI, 62-3, 190-1, 236-41, 243-4, 245-8, 255, 257, 260, 263, 285  
 Lispector, Elisa, V, 569-72  
 Liszt, IV, 490-1  
 Literary criticism in the age Johnson, II,

- Literary criticism in the Renaissance*, II, 38
- Literary currents in Hispanic America*, I, 59
- Literary currents in Latin America*, III, 22-3
- Literary scholarship: its aims and methods*, VI, 282
- The literary symbol*, IV, 319
- Literatura, como arte, I, 61-112, 45-8, 52-3
- A Literatura*, IV, 525, 587-8; V, 189-90
- Literatura* (Revista), V, 264-5, 605-6
- A literatura autonomista sob os Felipes*, II, 82
- A literatura brasileira*, II, 62, 116; III, 13-4, 339-40; IV, 59-60
- A literatura brasileira contemporânea*, III, 257-8
- A literatura brasileira e a crítica moderna*, VI, 39-40
- Literatura brasileira em curso*, VI, 279-80
- Literatura brasileira — Movimento de 1893*, IV, 525-6
- Literatura brasileira nos tempos coloniais*, II, 85-6; VI, 295-6
- Literatura de catequese, I, 131
- Literatura de conhecimento, Ver: literatura de viajantes
- Literatura de viajantes, I, 131-2
- Literatura del Brasil*, III, 73; V, 392-4
- Literatura do Norte*, IV, 236-7, 251-3; V, 223-4
- Literatura e poesia*, V, 144-5, 149-50
- Literatura e realidade nacional*, IV, 333-4; V, 474-6, 645-6
- Literatura e sociedade*, V, 625-6
- Literatura e vida literária*, V, 625-6
- Literatura espanhola contemporânea*, IV, 343-4
- Literatura europea y Edad media latina*, III, 309-10
- Literatura hispano-americana*, V, 93-5
- Literatura infantil*, VI, 200-11, 215-6, 220-2
- Literatura infantil brasileira*, VI, 222
- A literatura infantil de Monteiro Lobato*, IV, 293-4
- Literatura infantil, VI, 200-22
- Literatura infantil e colaboração internacional*, VI, 220-1
- Literatura nacional*, III, 22-3
- A literatura no Brasil*, III, 20, 104-5; VI, 343, 347-8, 373-9; V, 467-9, 477-9, 561-3, 626-7, 637-9, 643-5; VI, 7-8, 178-80, 274-6, 278-81
- Literatura oral*, II, 184, 187-8; III, 285-7
- Literatura do Norte, F. Távora, III, 275-81
- Literatura portuguesa*, II, 4-5, 59-61; III, 38, 75-6; VI, 146-7
- A literatura portuguesa e a expansão ultramarina*, II, 4-5
- Literatura reacionária*, IV, 624; V, 608-9; VI, 173
- Literatura religiosa*, VI, 200-1
- Literatura tupi do Pe. Anchieta*, II, 63-4
- Literaturas europeas de vanguardia*, IV, 338-9
- Literature through art*, II, 210; VI, 325-6
- Literaturmetaphysic*, V, 505-6
- The literary situation*, I, 210-8
- Lithunia*, IV, 476-7
- Litoral dos medos*, V, 565-6
- Litrento, Oliveiros*, V, 396, 555-7, 646-7
- La littérature de tout à l'heure*, IV, 520-1
- La littérature et la vie*, I, 19-20
- Litré, Émile*, III, 123-4; IV, 15-6, 23-4, 29-30; VI, 162-3
- Livro azul*, V, 51-2, 62-4
- Livro da infância de Pai João*, VI, 208-9
- Livro de Alyr*, IV, 417
- Livro de contos*, VI, 208-9
- Um livro de crítica*, II, 287-8
- Livro de Esopo ou Esopete*, VI, 203-4
- Livro de gazéis*, VI, 258
- Um livro de Hello*, IV, 527-8
- Livro de Horas de Sórora Dolorosa*, IV, 268-70
- O Livro de Jó*, III, 47
- O Livro de Judite*, IV, 89-90
- O Livro de Lourdes*, V, 208-9
- Livro de ouro*, II, 82
- Livro de poemas de Jorge Fernandes*, V, 152-3
- Livro de prata*, IV, 226-7
- Livro de uma sogra*, IV, 76, 78-9
- Livro de sonetos*, V, 156-8, 162-4, 198-9
- Livro de vida Christi*, V, 647-8
- Livro do centenário*, III, 38, 91-2, 211-2; IV, 49-51, 137-8; VI, 91-2, 95-6, 163-4
- Livro dos milagres*, VI, 52-3
- O Livro dos prazeres*, V, 640-1
- Livro dos salmos*, IV, 622-3
- O livro, o jornal e a tipografia no Brasil*, II, 167-8; III, 39-40, VI, 68-9
- Livro póstumo*, VI, 292-3, 256-7, 566
- Livros na mesa*, V, 136-7, 284-5
- Os livros norte-americanos no pensamento de Rui Barbosa*, IV, 198-9
- Livros póstumos*, V, 64-5
- Loanda, Fernando Ferreira de, IV, 371; VI, 284, 286
- Lobato, Antônio José dos Reis, I, 333-4
- Lobato, J. B. Monteiro, I, 31, 138, 177-8,



- 206; III, 195-6; IV, 211-2, 279-80, 283-4, 291-2, 293-9, 335-7, 345-8, 356-8, 374, 522-6, 585-7; V, 5-11, 30-1, 265-9, 303, 601-2, 616-7; VI, 45-6, 53-4, 56-8, 61-2, 137-8, 200-1, 209-10, 211-3, 215-6, 220-2
- Lobato, Sairão, VI, 93-4
- Lôbo, Alvaro, II, 64-5
- Lobo, André Nunes da Silva Rodrigues, II, 221-2
- Lobo, Aristides da Silveira, VI, 91-2
- Lôbo, Artur, III, 199-200
- Lobo, Francisco Leopoldino de Gusmão, VI, 86-7, 94-5
- Lobo, Francisco Rodrigues, I, 53, 297; II, 47
- Lôbo, Hélio, III, 63; VI, 80-1
- Lobo, João Miguel da Fonseca, IV, 249-50, 252-3
- Lobo, T. Sousa, V, 22-3
- O lobo e a ovelha*, IV, 262-3
- Locke, II, 209-10; VI, 151-2, 155-6, 193-4
- Locubrações*, III, 73, 265-6
- O lodo das ruas*, V, 457-8, 461-4
- Loeffler Delachaux, M., IV, 318-9
- Logic and rhetoric in England*, II, 9
- Lógicos e místicos*, V, 369-70
- Logothétis, Achille*, IV, 198-9
- Loiola, Inácio, II, 19-20
- Loiola, Leônidas, IV, 293-4
- Lombard, Jean, IV, 469-70
- Lombroso, IV, 7-8
- A longa estrada*, VI, 53-4
- Longino, IV, 36-7
- Loos, D. Scott, V, 264-5
- Lope de Vega, I, 190-1; II, 28-9, 59-60, 127-8, 132-6, 144-5; III, 74-6; VI, 16-7
- Lopes, A. G. M., II, 118-9
- Lopes, Álvaro Augusto, V, 631-2
- Lopes, Ascânio, Ver: Quatorzevoltas, Ascânio Lopes
- Lopes, B., II, 17; IV, 91-2, 98-101, 134-5, 139-43; IV, 318-9, 232-4, 402-3, 418-9, 447-8, 519-20, 534-5, 561-2, 616-7
- Lopes, Davi, I, 266
- Lopes, Fernão, I, 176; II, 296; V, 503-4; VI, 120-1
- Lopes, Isidoro Dias, V, 29
- Lopes, Moacir C., VI, 286
- Lopes, Murilo Ribeiro, IV, 198
- Lopes, Oscar, II, 57, III, 337; V, 480
- Lopes, Paulo Correia, V, 152-3
- Lopes, Roberto B., IV, 448
- Lopes, Teixeira, IV, 556-7
- Lopes, Tomás, VI, 50-1
- Lopes Filho, IV, 14-15, 24-6
- Lopes Neto, João Simões, I, 138, 236; VI, 241-2, 298-9, 301-8; IV, 346-7, 374, 503-4; V, 265-6, 293-4; VI, 45-6, 51-2, 61-2
- Lopes Gama, VI, 69-70
- Lorca, Federico García, V, 190-1; VI, 285
- Lorena, Bernardo José de, II, 171-4, 215-6
- Lorenz, Gunter, V, 479-80, 506-7, 555-7
- Lorenzini, Carlo, VI, 221-2
- Losango Cáqui*, V, 31-2, 51-2, 59-62, 593, 601-2
- A Lotação dos bondes*, VI, 23-4
- Lotar, Tomas, VI, 145
- Loti, Pierre, IV, 327-8; VI, 51-2
- Os Loucos*, V, 457-8, 460-5
- Louis, Pierre, IV, 582
- Louis Lambert*, IV, 466-7, 471-2
- Uma loura oxigenada*, VI, 41-2
- Loureiro, Antônio José da Silva, III, 45-6
- Loureiro, José, VI, 253-4
- Lourenço, Gaspar, II, 61-3
- Lourenço Filho, Manuel Bergstrom, IV, 198, 362-3; VI, 182, 200-1, 206-9, 213-4, 220-2
- Lourenço*, III, 275-9, 295-6, 301-2; IV, 562-5
- Lores, Guilhon, V, 396
- Lousada, Wilson, III, 251-2, 38; IV, 43-4, 276-7; IV, 373-4; V, 162-3, 396
- Louzada Filho, O. C., V, 246, 447; VI, 238, 255, 260, 267
- Louzeiro, José, V, 263-4, 567-9; VI, 236, 254-5
- Lovejoy, III, 4
- Love's Labour's Lost*, II, 131-2
- Loves, John Livingston, V, 501-2
- Loyola, Ignácio de, II, 47-8; VI, 240-1
- Lozano, Fabiano, VI, 217-8
- A Lua*, VI, 57-8
- A Lua Corporal*, V, 222-4
- Lua de Ontem*, V, 230-262
- Lua de Vidro*, V, 150
- A Lua do Remorso*, V, 195-7
- A Lua nos espera sempre*, VI, 52-3
- Luar de Hivero*, IV, 419-27, 459-60, 467-9, 528-9, 538-9
- Lubambo, Manuel, IV, 632-4; V, 162-3
- Lubbock, Percy, V, 392-4
- Lucano, II, 19-20
- Lucas, Fábio, I, 140, 145; 373-4, 379-80, 284; V, 234, 264-5, 288-9, 347-8, 368-9, 529, 572-3, 629-30, 645-6; VI, 56-7, 287
- Lúlio, Raimundo, I, 162, 262-6, 295; II, 97, 103
- Lull, Remon, VI, 203-4
- Lume de Estrêlas*, V, 195-7
- Lumière du Graal*, IV, 474-5
- Lunário do Café*, V, 169-70

*A Luneta Mágica*, III, 245-6  
*Lungo Giorno*, IV, 587-9  
*Lusbela*, III, 245-6; VI, 18-9, 27-8  
*Lusco-Fusco*, IV, 95-7  
*Os Lusíadas*, I, 167-8; II, 30, 162-3, 226-7, 244-5; III, 75-6, 117-8, 179-80; IV, 31-2  
*Lucena*, I, 294-5; VI, 92-3  
*Lúcia Mc Cartrey*, V, 567; VI, 255  
*Lúcia ou a menina do narizinho arrebitado*, IV, 293-6; VI, 211-2  
*Luciano*, VI, 139-40  
*Lúcio*, João, IV, 276-7  
*Lúcio de Mendonça*, VI, 91-2  
*Lucíola*, III, 249-50, 256-7, 260-2, 307-8; VI, 19-20  
*Lucrécio*, V, 515  
*O Lucro de Deus* (Jornal), V, 565-6  
*Ludi prioris*, I, 277  
*Ludi solemnes*, I, 277  
*Ludolf*, Rubem M., V, 135  
*Ludovina*, VI, 38-9  
*Luft*, Celso Pedro, I, 367  
*Luft*, Lia, VI, 261  
*O Lugar*, VI, 247-8  
*Um Lugar ao Sol*, V, 436-7  
*Lugné-Poë*, IV, 475-6  
*Luis*, Afonso, II, 157  
*Luis*, Pedro, III, 81-2, 199-200, 204-7; IV, 185-6  
*Luis Murat*, IV, 39-40  
*Luisinha*, Pseud., Ver: Olímpio, Domingos  
*Luisinha*, IV, 292-3  
*Luís XI*, I, 270  
*Luiz XIV*, I, 133, 309, 312-3; II, 203  
*Luiz XV*, I, 184-5, 209-10  
*Luisinha*, IV, 32-3  
*Lukács*, Georg, II, 304-5; V, 348-9, 487-8, 491-2, 540-1  
*Lusitano*, Cândido, II, 207-8  
*Luso*, João: Pseud., Ver: Erse, Armando  
*Luso-Brazilian Review*, V, 480-1  
*Luso-Brazilian Studies*, I, 203  
*Lustosa*, Eduardo Magalhães, V, 609-10  
*Lustosa*, Irene, VI, 201  
*O Lustre*, IV, 491-2; V, 525-7, 536-8, 539-43; VI, 245-6  
*A Luta*, IV, 89-90, 99-100  
*A Luta Corporal*, VI, 247-8  
*A Luta Literária*, V, 264, 631-2, 645-6  
*Lutero*, II, 47, 56  
*Lutero e o Sr. Frederico Hansen*, IV, 622-3  
*Luva no grito*, VI, 263  
*Luxo e Vaidade*, III, 245-6; VI, 18-9, 27-8  
*Luz*, Cristóvão da Madre de Deus, II, 163-4  
*Luz*, Fábio Lopes dos Santos, IV, 263-4,

266-7, 273-5; IV, 419-20, 470-2; V, 86  
*A Luz da Estrela Morta*, V, 467-70  
*Luz do Pântano*, V, 199-201  
*Luz e fogo no lirismo de Gonçalves Dias*, V, 645-6  
*Luz Gloriosa*, IV, 345, 544-5; V, 101  
*Luz Mediterrânea*, IV, 352, 607-8, 620-1  
*Uma Luz na Enseada*, VI, 57-8  
*A Luz no Subsolo*, V, 445-8, 449  
*A Luz Perdida*, V, 120-1  
*Luzán*, II, 203-4  
*Luzia-Homem*, IV, 19-20, 89-90, 250-1, 255-9; V, 267-8  
*Lyra*, Pedro, V, 255; VI, 258-9  
*Lyra*, Roberto, VI, 158  
*Lyrical Ballads*, III, 154-5  
*Lyz Edmundo*, V, 35-6, 144-5, 205-6, 555-7

## M

*A maçã no escuro*, V, 525-7, 529-30, 535-6; VI, 542-3, 544-9; VI, 246-8  
*O macaco azul*, VI, 40-1  
*O macaco que se fêz homem*, IV, 293-4, 295-6; VI, 53-4  
*Macário*, III, 139; VI, 16-7  
*Macaulay*, III, 13-4; VI, 118-9  
*Macbeth*, V, 230-62  
*Mc Comb*, II, 19-20  
*Macedo*, Álvaro Teixeira de, III, 21; VI, 92-3  
*Macedo*, Antônio Cândido, III, 246-8, 302-3  
*Macedo*, Guido, V, 69-70  
*Macedo*, Joaquim Manuel de, I, 136, 142-3, 206, 227, 235-7; III, 21-5, 57-60, 65, 195-6, 231-2, 238-9, 241-50, 255-6, 260-2, 269-71, 279-80, 287-8, 289-92, 293-4, 295-9, 305-7, 309-13; IV, 16-7, 73-4, 88-9, 238-9, 256-7, 482-3, 521-2; V, 264-5, 284-5; VI, 18-9, 24-5, 27-8, 31-2, 40-1, 48-9, 72-4, 78-9, 83-4, 126-7, 140-1, 158-9, 159  
*Macedo*, José Agostinho de, II, 207, 246-7, 256-7; III, 16-7; VI, 67-8  
*Macedo*, Newton de, VI, 150-1  
*Macedo*, Sérgio, VI, 217-8  
*Macedo*, Júnior, José Joaquim Cândido de, III, 22, 166-7  
*Machado*, A. Alcântara, I, 140; II, 228; III, 60-1, 81-2, 130-1; IV, 298-9, 354-9, 373-7, 491-2, 626-7; V, 31-4, 51-2, 76-7, 82-3, 113-4, 141-3, 156-8, 188-9, 263-4, 165-9, 276-7, 325-30, 565-8, 569-72, 593-4, 602-6, 616-7; VI, 13-4,

- 32-3, 39-40, 45-6, 54-5, 117-8, 130-1, 170-1
- Machado, Adriano de Abreu Cardoso, I, 353
- Machado, Alexandre Ribeiro Marcondes, V, 327-8
- Machado, Anibal, II, 264-5; IV, 353-8, 376-7; V, 35-6, 136, 169-70, 175-6, 265-6, 277, 281-2; VI, 56-7, 131-2, 140-1
- Machado, Basílio, V, 325-6
- Machado, Benjamin, N., V, 629-30
- Machado, Brasil Pinheiro, V, 168-9, 439-40
- Machado, Diogo Barbosa, II, 149-50, 158-60, 182, 215-6; VI, 140-1, 276
- Machado, Dionélio, IV, 375-6; V, 275-6, 281-2; VI, 288
- Machado, Edgard da Mata, IV, 324, 399-400, 427-31, 633-4; V, 610
- Machado, Gilka, IV, 345, 531-2, 593-8, 601-2, 624-5
- Machado, Inácio Barbosa, II, 175-8
- Machado, José Bittencourt, IV, 155
- Machado, Júlio César, II, 252-3; VI, 15-6
- Machado, Lourival Gomes, II, 229-30; IV, 344; V, 9-10, 57-8
- Machado, Maria Clara, VI, 10-11, 37-8, 213-4
- Machado, Mauro, VI, 259, 262-3
- Machado, Raul, IV, 345, 605-6
- Machado, Rubem Mauro, VI, 260
- Machado, Simão Ferreira, II, 172-3
- Machado Filho, Aires da Mata, III, 211-2; IV, 612-3; V, 155-6, 609-10
- Machado Filho, Ana da Mota, IV, 43-4; V, 288-9
- Machado de Assis. Ver: Assis, Machado de
- Machado de Assis*, 39-40, 153-6, 302-3; V, 632-3; VI, 48-9, 81-2, 102-3, 158
- Machado de Assis, Crítica*, III, 340-1
- Machado de Assis, Crônicas*, VI, 126-7
- Machado de Assis, defensor do homem*, IV, 155-6
- Machado de Assis, desconhecido*, IV, 155
- Machado de Assis e a análise de expressão*, IV, 155-6
- Machado de Assis e o hipopótamo*, IV, 155
- Machado de Assis e a Itália*, IV, 155
- Machado de Assis e Joaquim Nabuco*, IV, 153-5, 172, 184-6
- Machado de Assis e a política e outros estudos*, IV, 153-5, 155-6
- Machado de Assis e o problema penal*, IV, 153-5
- Machado de Assis e o teatro*, IV, 155-6
- Machado de Assis e o tédio à controvérsia*, IV, 153-5
- Machado de Assis em miniatura*, IV, 153-5
- Machado de Assis, estudo comparativo de literatura brasileira*, VI, 159-60
- Machado de Assis, funcionário público*, IV, 155
- Machado de Assis na intimidade*, IV, 155
- Machado de Assis na Literatura Brasileira*, III, 344-5; IV, 155; V, 626-7, 637-9
- Machado de Assis no tempo e no espaço*, IV, 155-6
- Machado de Assis que eu vi*, IV, 155
- Machado de Assis romancista*, IV, 155-6
- Machado of Brazil*, IV, 155
- Machado cronista*, VI, 83-4
- Machman, F., V, 437-8
- Maciel, Nilto, VI, 261
- Maciel Monteiro, III, 59-60
- Mc-Keon, R., II, 9
- Macpherson, III, 5-6, 13-14
- Macróbio, III, 117-8
- Macunaíma*, I, 54, 145, 180, 182, 239, 359; II, 79-80, 131-2; IV, 249-50, 361-4, 491-2; V, 29, 37-9, 51-2, 60-3, 195-7, 275-8, 290-4, 298-9, 311-2, 440-1, 501-2, 592-5, 598-9, 602-4, 613-5, 621-2, 634-5; VI, 54-5
- Macunaíma de M. A.*, V, 54-5
- Madame Bovary*, II, 82-3, IV, 9-10; V, 24-5, 412-3
- Madame Pommery*, IV, 298-9
- Madeira feita cruz*, V, 568-72
- Mlle. Seuréry*, II, 28-9
- Madrasta*, I, 184-5
- Madre de Deus, Gaspar, II, 167-8, 178-81
- Madre de Deus, Manuel, II, 164-5, 173-4
- Madrinha Lua*, V, 193-5
- Madrugada*, IV, 356-9; V, 35-6
- Madrus, I, 189-90
- Madureira, J. M., II, 63-4
- Maduri, Manuel Romualdo da Costa, I, 187-8
- Mãe, III, 249-51; VI, 19-20
- A mãe da água*, VI, 62-3
- Mãe da Lua*, VI, 208-9
- A mãe de ouro*, IV, 301-2
- Mãe tapuia*, VI, 50-1
- Maeterlinck, Maurice, IV, 319-20, 414-5, 427, 459-60, 467-9, 475-6, 520-2, 527-9, 567-8, 615-7; V, 296-7
- Maffei, I, 236-7
- Maçuá do malungo*, V, 93-5, 101
- Magaldi, Sábato, V, 69-70, 345; VI, 40-1
- Magalhães, Adelino, IV, 329-30, 346-7, 355-6, 374-7, 489-92, 503-15, 531-2,

- 619-20, 624-5; V, 32-3, 263-4, 265-70, 277, 311-2, 565-6; VI, 45-6, 54-5
- Magalhães, Adelson, VI, 131-2
- Magalhães, Basílio de, III, 63, 249-50, 272-3, 274-5; IV, 205-9
- Magalhães, Carlos Fernando, V, 247
- Magalhães, Celso da Cunha, I, 183; III, 25-6, 201-3; IV, 69-71, 91-5
- Magalhães, Couto de, I, 184; III, 72-3, 78-9, 83-4, 132-3, 331-2, 340-1; V, 30-1, 83-5, 293-4, 501-2; VI, 45-6, 92-3
- Magalhães, Dario de Almeida, IV, 198, 624; VI, 151-2, 154-5, 160-1, 167
- Magalhães, Domingos José Gonçalves, I, 27-8, 199-203, 226-8; II, 280-1, 286-7; III, 4-5, 14-22, 24-5, 27-8, 37-9, 45-50, 52-5, 55-71, 76-9, 81-3, 129-30, 156-7, 160-1, 176-7, 188-9, 238-9, 252-8, 275, 281, 324, 330-4, 337-9, 348-9; IV, 611-2, V, 264-5, 439-40; VI, 10-15, 40-1, 99-100, 144-5, 147-8, 151-6, 186-8, 277
- Magalhães, Fernando de, I, 204-5; III, 22-4, 27; V, 609-10
- Magalhães, J. J. Louzada de, VI, 150-1
- Magalhães, Valentim, II, 22-3; IV, 19-22, 59-60, 88-92, 103-6, 404-5, 420-1, 553-4; VI, 59-60
- Magalhães Júnior, Raimundo, I, 143; III, 140-1, 165, 190-1; IV, 76-7, 152-3, 155, 199-200, 379, 401-2; V, 86, 162-3; VI, 10-11, 25-6, 32-3, 36, 41-2, 57-8, 78-80, 104-6, 126-7, 131-2, 141-3
- Magdá, IV, 262-3
- Maggi, Ruggero, V, 257
- Maggioni, M. J., II, 35, 40
- Magias, V, 211-3
- Magne, Augusto, S. J., I, 366; II, 85; IV, 630-1; V, 647-8
- Magnificentes da palavra escrita*, IV, 552-3, 561-2
- Magnino, M., III, 4-5
- Magno, Carlos, I, 188-9
- Magno, Pascoal Carlos, II, 21-2; VI, 10-11, 33-4
- Magno, Santa Helena, III, 130-1
- Magui, senhorita impura*, IV, 568-9
- Mahood, M. M., II, 15-6
- Maia, Alcides, I, 235-6; III, 51-2, 74-5, 77-8, 145-6, 294-5, 297-302; VI, 45-6, 52-3
- Maia, Álvaro, IV, 248-9
- Maia, E. J. Silva, III, 48-9
- Maia, João, II, 182, IV, 306-7
- Maia, José Rodrigues Pimentel, III, 21
- Maia, Oto Aquino, V, 575-6
- Maia, Pedro Américo, V, 264-5
- Maia, Vasconcelos, VI, 58-9
- Maiakowski, V, 47-8
- Mail-Art, Ver, Arte-Correio
- O maior poeta*, III, 73
- Maistre, Joseph de, III, 13-4; VI, 633-4
- Maistre, Xavier de, IV, 157
- Un maitre oublié de Stendhal*, V, 467-9
- Les maitres sonneurs*, III, 262-3
- Major, Richard Henry, VI, 99-100
- O Major*, VI, 25-6
- Maktub*, VI, 41-2
- Malaguda, Padre, I, 319
- A Malagueta* (Jornal), VI, 68-9, 103-4
- Malagueta, perus e bacanaço*, V, 567-8
- Malazarte*, IV, 476-7, 495-6
- A maldita parentela*, VI, 23-4
- Malebranche, VI, 153-4
- Malêgue, V, 426-8, 458-9, 463-4
- Maleita*, V, 445-9
- Malfatti, Anita, IV, 345-7, 349, 351-2; V, 5-11, 13-7, 52-3, 303
- Malheiro, D. frei Antônio do desterro, II, 54
- Malheiros, Agostinho Marques Perdigão, III, 21; IV, 215
- Malheiros, Heitor, pseud. Ver: Taunay, Alfredo d'Escragnonle
- Malherbe, II, 7-8; III, 104-5
- O Malho*, IV, 225-6, 559-62, 580-3; VI, 241-2
- Malhoa, IV, 556-7
- Malibu*, VI, 41-2
- Mallarmé, I, 38-9; III, 93-4, 113-4, 122-3; IV, 319-20, 371-2, 403-6, 409-10, 414-5, 420-1, 437-8, 447-8, 463-6, 474-5, 484-7, 520-1, 525-8, 572-3; V, 5, 202-4, 255
- Mallet, Pardal, IV, 89-90; VI, 94-5
- O malsinado*, IV, 428-30, 467-9
- Malta, Inácio das Mercês, III, 47-8
- Malta, José Maria Toledo, IV, 291-2, 298-9
- Maluf, Antônio, V, 235
- Mamede, Zila, V, 222-3
- Mamma mia!*, VI, 266
- Mana Maria*, V, 325-30; VI, 54-5
- Mana Silvéria*, IV, 89-90, 292-3
- Manchas e Novas Manchas*, IV, 465-6
- Manchete*, V, 57-8, 66-70, 85-6, 95, 175, 345-6, 349, 392-4, 396-7, 437-8, 479-80; VI, 141-3
- O mandarim*, VI, 24-5
- Maneco, o byroniano*, III, 140-1
- Maneirismo, II, 34-6
- Manequim*, VI, 41-2
- Manequinho e o anjo da procissão*, V, 560
- Manet, IV, 327-8; V, 412-3

- Mangabeira, Francisco, IV, 324, 399-400, 440-2, 525
- Mangabeira, João, IV, 198-9
- Mangabeira, Otávio, IV, 630-1
- Mangabeira, Montmartre, e Outras favelas*, V, 269-70
- A Manhã*, II, 264-5; III, 77-8, 139, 151-2, 164-5, 190-1; IV, 40-3, 51-2, 64, 185-6, 207-8, 343-6, 353-4, 359, 371-4, 401-2, 411-2, 432-3, 448, 470-1, 522, 533-4, 538-9, 546, 559, 571-4, 587-9, 598-600, 602-8, 624; V, 85-6, 102-4, 123, 133-4, 161, 168-9, 181-2, 189-90, 197-8, 345-6, 437-8, 458-9, 460-1, 529-30, 554-7; VI, 68-9, 100-1
- Manhãs de São Lourenço*, V, 605-6
- Manhãs de sol*, VI, 31-2
- Manhães, Valdevino, IV, 88-9
- Mania de grandeza*, VI, 41-2
- Manierismo, Barroco, Rococó: concetti e termini*, II, 32-4
- El Manierismo en el arte y en la literatura*, II, 32-4
- Il Manierismo nella letteratura del cinquecento, II, 32-4
- Manifeste du Surréalisme*, IV, 512-3
- Manifesto antropofágico*, I, 354, 358-9; IV, 359; V, 33-4, 301-2, 303
- Manifesto comunista*, V, 302-3
- Manifesto da Poesia Pau-Brasil*, II, 354, 358; IV, 354-5, 359; V, 26-7, 601-2; VI, 175
- Manifesto das grandes festas*, II, 54
- Manifesto de 1870*, VI, 89-90
- "Manifesto didático" (da poesia práxis), V, 244-6
- Manifesto "Do verso à constelação", V, 233
- Manifesto futurista*, V, 4-5, 9-10
- Manifesto Neoconcreto, V, 237, 238, 239, 240
- Manifesto regionalista de 1926*, IV, 239-40; V, 31-2, 278, 361-3
- Manifesto regionalista do Recife*, I, 34-5, 59, 139; IV, 236-7, 239-40; 262-3, 356-8, 359
- Manifesto técnico da literatura futurista*, V, 59-60
- Manifesto verde-amarelo*, IV, 359
- Manjerona*, VI, 60-1
- Mann, Thomas, IV, 208-9, 531-2; V, 480-1, 505-7, 523-4
- Mannerism*, II, 32-4
- Mannerism and Anti-Mannerism*, II, 32-4
- Mannerism: the European style of the Sixteenth Century*, II, 32-4
- Mano*, IV, 226-7
- Mansão dos amigos*, IV, 417
- Mansur, Guilherme, V, 257
- Mansfield, Katherine, IV, 327-8; VI, 54-5, 59-60, 254-5
- Manta, Neves, VI, 128-9
- Manual ortográfico brasileiro*, I, 365
- Manual profissional*, IV, 588-9
- Dom Manuel, I, 244
- Dom Manuel, I, 270-1; II, 43
- Manuel Bandeira*, V, 97
- Manuel Bandeira de corpo inteiro*, V, 95
- Manuel Bandeira, poesia do Brasil*, IV, 371
- Manuel de Araújo Porto-Alegre*, III, 63
- Manuel de Moraes*, III, 236-7
- Manuscrito de uma mulher*, III, 281
- Manuel Odorico Mendes*, VI, 75-6
- Manuelzão e Miguilim*, V, 476-7; VI, 242-3
- Um manuscrito velho*, IV, 278-9
- Manzoni, III, 13-4, 200-1
- A mão de Luíz Gama*, IV, 174-5
- Mão de obra*, V, 247
- A mão e a luva*, 284-5; IV, 151-2, 157
- Maomé, I, 261
- As mãos de Euridice*, VI, 38-9
- Mãos vazias*, V, 445-50
- Mapirunga*, VI, 52-3
- Maquiavel e o Brasil*, V, 458-9
- A Máquina*, VI, 247-8
- A Máquina extraviada*, V, 576-8; VI, 253-5
- A máquina infernal*, VI, 41-2
- Mar absoluto*, V, 121-3, 126-7
- O mar, através de Baudelaire e Valery*, IV, 537-8
- Mar de sargaços*, II, 163; V, 136, 459-60, 607-8, 629-30
- Mar desconhecido*, V, 174-5, 177-9
- Mar do tempo*, V, 150
- Mar e outros poemas*, V, 166-7
- Mar morto*, IV, 270-1, 273-4; V, 280-1, 363-4, 369-73, 380-1, 389-91
- Mar oceano*, VI, 58-9
- Marabá*, VI, 41-2
- Maracajá*, IV, 356-9
- Maracas*, VI, 169-70
- Marajá*, V, 284-5
- Marajó*, IV, 247-8; V, 280-1
- Maranhão, André de Albuquerque, I, 328
- Maranhão, Haroldo, VI, 262
- Maranhão, Heloisa, VI, 261, 264
- Maranhão Sobrinho, IV, 440-2
- Maranon, G., IV, 603-5
- Maravall, José Antônio, II, 292-3
- Marca registrada*, V, 247
- Marçal, Heitor, V, 265-6, 440-1
- Marcel, Gabriel, IV, 484-5, 621-2; V, 414-5, 423-4, VI, 175
- Marcelino, A. R., V, 368-9

- Marcha*, V, 348-9  
*Marcha à Ré*, V, 78-9  
*A marcha das utopias*, VI, 176  
*Marcha para o Oeste*, V, 83-7  
 Marcial, II, 19-20  
 Marcier, VI, 190-1  
 Marco, Frederico, V, 250, 254  
*Marco zero*, I, 236-7; V, 65-6, 300-7, 308-11  
*Frei Marcos de Lisboa*, I, 336  
 Marcos José, Pseud., Ver: Brito, Raimundo de Farias  
 Marcos, Plínio, IV, 379  
*Os marcos da emoção*, IV, 503-4, 514-5  
*Marcos Parreira*, IV, 266-7, 273-4  
 Marcuse, V, 490-2, 521-2  
*Mardoche*, III, 147-8  
*Marechal Niemeyer*, IV, 533-4  
 Marelli, I. Q., VI, 148  
*Mares e campos*, IV, 467-9; VI, 51-2  
 Margalho, Pedro, I, 165-6  
*As margaridas*, IV, 260-1  
*Margem*, V, 633-4  
*À margem da história*, IV, 207, 215, 244-5; VI, 105-6  
*À margem da história da República*, IV, 176; V, 7-8, 102-3; VI, 103-4  
*À margem da história do Brasil*, IV, 207-8; VI, 174-5  
*À margem da poética trovadoresca*, III, 97-8  
*À margem das arquiteturas grega e romana*, VI, 169-70  
*À margem das Cartas Chilenas*, II, 257  
*À margem do estilo de Cruz e Sousa*, IV, 401-2  
*À margem do tempo*, V, 209-11  
*À margem dos "Pareceres" de Rui sobre o ensino*, IV, 198  
*Margens do Nrundiaquara*, IV, 419-20  
*A Marginalidade da pintura moderna*, V, 78-9  
 Maria, Antônio, VI, 131-2  
 Maria, Padre Júlio, Pseud., Ver: Carneiro, Júlio César de Moraes  
*Maria*, VI, 41-2  
*Maria Bonita*, IV, 267-8, 273-4  
*Maria Borracheira*, I, 184-5  
*Maria Cabocla*, IV, 268-9, 273-4  
*Marta Cachuchu*, VI, 41-2  
*Maria Cecília e outras histórias*, IV, 297-8  
*Maria da Tempestade*, IV, 632-3  
*Maria Dagmar*, IV, 248-9  
*Maria do Céu*, IV, 268-9, 273-4; VI, 208-9  
*Maria dos Povos*, II, 121-2  
*Maria Dusá*, IV, 265-7, 273-4; V, 534-5  
*Maria e seus bonecos*, VI, 208-9  
*Maria Elionora*, IV, 517-8  
*Maria Lúcia*, IV, 268-9  
*Maria Madalena*, IV, 292-3  
*Maria ou a menina roubada*, III, 242-3; VI, 45-6  
*Maria ou vinte anos depois*, III, 295-6, 308-9  
*Maria Perigosa*, VI, 56-7  
*Maria Pudim*, VI, 57-8  
*Maria Rita*, IV, 89-90, 254-5  
*Maria Rosa*, IV, 264-5  
*Maria Rosa Mística*, II, 82-5  
*Marialva*, II, 226-7  
 Mariano, Olegário, V, 15-6; VI, 207-8  
 Mariano, Osvaldo, V, 87-8  
 Mariano Filho, J., II, 30  
 Marias, I, 5-6  
*Os maridos avisam sempre*, VI, 41-2  
*Maridos de segunda mão*, VI, 41-2  
*Marieta*, IV, 470-1  
*Márlia de Dirceu*, II, 121-2, 226-31, 257; III, 46-7; V, 169-70  
*Maria de Dirceu e mais poesias*, II, 227-9  
*O Marimbondo (Jornal)*, VI, 84-5  
 Marimbondos de fogo, VI, 63  
 Marinetti, IV, 338-40, 343; V, 4-6, 13-8, 46-50, 53-60, 104-5  
 Marinheiro, Elisabete, VI, 289  
*Marinheiros de primeira viagem*, V, 572-3  
 Marinho, Irineu, VI, 96-7  
 Marinho, Joaquim Saldanha, VI, 85-6, 166  
 Marini, II, 127-8  
 Marino, II, 20-1, 28-9, 221-2  
 Marinuzzi, George, V, 17-8  
*Mário de Andrade*, V, 60-1, 93-5  
*Mário de Andrade, animador da cultura musical brasileira*, V, 53-4  
 Mário Filho, VI, 288  
*Mário Pederneiras (Antologia)*, IV, 548-9  
*Marion Delorme*, III, 307-8  
 Maritain, Jacques, IV, 318-9, 484-5, 621-2, 630-1, 634-5; VI, 174-5  
*Mariúza*, VI, 30-1  
 Marivaux, II, 209-10  
 Mariz, J., V, 610  
 Marlowe, V, 506-7; VI, 16-7  
 Marmontel, III, 21  
*Mármores*, IV, 144-5  
*A Marmota Fluminense*, III, 59-60, 242-3, 339-40; IV, 151-2; VI, 79-80  
 Marques, Albertus, V, 239  
 Marques, Antônio Silva, IV, 536-7  
 Marques, Cícero, V, 19-20  
 Marquês de Baependi, Pseud., Ver: Gama, M. J. Nogueira  
 Marques, José Pereira, II, 259-60  
 Marques, Nuno, III, 181-2

- Marques, Osvaldino, II, 23-4; IV, 371-3, 379-80; V, 87-8, 136, 222-3, 396, 476-7, 480-1, 569-72, 629-34, 645-6; IV, 288
- Marques, Rodrigues, VI, 260
- Marques, Xavier, I, 138, 236; II, 83-4, 101-2, 116-7, 118-9, 126; III, 211-2; IV, 21-2, 65-6, 79-80, 198-9, 263-7, 268-74, 374, 503-4, 619-20, 624; V, 265-9, 338-9; VI, 53-4, 167
- Marquês de Lavradio*, II, 184-5, 215-6
- Marquês de Maricá, Ver: Fonseca, Mariano José Pereira da
- Marquesa de Monte Alegre, Ver: Carvalho, José Antônio da Costa
- O Marquês de Olinda e seu tempo*, VI, 81-2
- Marquês de Paraná, Ver: Leão, Honório Hermeto Carneiro
- Marquês de Pombal, II, 200-1, 177-8, 179-80, 235-6
- O Marquês de Pombal e a sua época*, II, 63
- O Marquês de Rabicó*, IV, 293-7; VI, 211-2
- Marquês de Valença, II, 158-60
- A Marquesa de Santos*, VI, 32-3, 41-2
- Marrocos, Santos, III, 350-1
- Marrou, H. J., I, 197-9, 203
- Marschner, João, V, 69-70
- Marseille*, IV, 469-70
- Marston, II, 28-9
- Marta, Maria, VI, 214-5
- Martim Cererê*, IV, 355-6, 371-2, 625-6; V, 37-9, 50-1, 80-8
- O Martim Cererê de Cassiano Ricardo*, V, 86
- Dom Martinho de Portugal, I, 165
- Martinho V, Papa, I, 262
- Martini, F., II, 211
- Martino, P., IV, 70-1, 320-1
- Martins, Antônio Félix, III, 56-7
- Martins, Ciro, IV, 298-9, 302-7, 358-9, 375-6; V, 276-7, 281-2
- Martins, Cristiano, V, 195-7, 629-30
- Martins, Fran, V, 280-1; VI, 58-9, 288
- Martins, Graziela, VI, 214-5
- Martins, Heitor, V, 69-70, 368-9, 646-7; VI, 289
- Martins, Hécio, V, 137
- Martins, Ivan Pedro de, IV, 298-301, 375-6; V, 276-7, 281-2, 395-6; VI, 288
- Martins, J. O., IV, 605-6
- Martins, Justino, V, 57-8
- Martins, Luís, I, 236-7; IV, 155, 176-7, 375-6; V, 70-1, 87-8, 162-3, 276-7, 281-2; VI, 41-2, 131-2, 213-4
- Martins, Maria de Lourdes de Paula, II, 64, 66-7
- Martins, Mário R., V, 116-8
- Martins, Max, VI, 260-4
- Martins, Silveira, VI, 137-8
- Martins, Wilson, I, 144; II, 21-2, 63-4, 80-1; IV 21-2, 33-4, 43-4, 52, 64-5, 76-7, 176-7, 343-4, 347-50, 359-62, 366-7, 371, 374, 482; V, 49-50, 57-61, 66-7, 97, 137, 182, 264-5, 278-80, 288-90, 317-8, 325-6, 337-8, 347-8, 368-9, 396, 437-8, 460-1, 469-72, 480-1, 529, 563-4, 572-6, 591-2, 609-10, 626-9, 630-4; VI, 7-8, 141-3, 107, 171
- Martins Júnior, IV, 91-4; VI, 94-5, 158
- Martins Pena*, IV, 39-40
- Mártires*, IV, 191-2
- Martins, II, 277-8
- Marujadas*, IV, 269-70
- Marupiara*, IV, 246-7
- Marvell, II, 28-9
- Marvelous Journey*, III, 22-3
- Marryat, III, 255-6
- Mare, Graciella G., V, 257
- Marx, Karl, II, 270-1; IV, 54-5, 619-20; V, 167-8, 304-5, 482-3, 487-8, 490-1, 521-3; VI, 33-4
- Marxismo e indivíduo*, V, 489-90
- La más constante mujer*, II, 129-31
- Máscara*, IV, 522
- As máscaras*, V, 12-3, 71-2
- Mascarenhas, André Figueiredo de, Mascarenhas, Nélson Lage, VI, 104-5
- A mascote na roça*, VI, 24-5
- Massa, Jean-Michel, IV, 152-3
- Massangana*, IV, 189-90
- Massillon, VI, 110-11
- Masson, Alceu, VI, 207-8
- Mata, Edgard, IV, 324, 399-400, 427-31, 486-7
- A mata submersa e outras histórias da Amazônia*, IV, 249-50; VI, 52-3
- Mata-a ou ela te matará*, VI, 30-1
- Materia y forma en poesia*, III, 97-8, 123-4
- Mates, Oswaldo, VI, 214-5
- A Matilha*, IV, 98-9; VI, 30-1
- Matinas*, IV, 433-4
- Matisse, IV, 339-40; V, 416-7
- Matos, Ariovaldo, VI, 59-60
- Matos, Belarmino de, III, 209-10
- Matos, Carlos Lopes de, VI, 167
- Matos, Ciro de, V, 555-7
- Matos, Euricles de, IV, 442-3; VI, 96-7
- Matos, Eusébio de, Ver Guerra, Eusébio de Matos
- Matos, Gregório de, I, 22, 25, 42, 44, 129-35, 147, 172, 199, 202, 222, 305, 341; II, 6, 8, 10-1, 21, 31, 49, 50-2, 114-25, 138, 141-2, 163, 165, 171; III,

- 159-60, 336-7; IV, 34-5, 36-7, 332-4; VI, 67-8, 185-6, 192-3
- Matos, Horácio de, V, 438-9
- Matos, João Xavier de, II, 254
- Matos, José Ferreira, II, 172-3
- Matos, Mário, IV, 153-5, 356-8, 588-9, 633-4; V, 57-8
- Matos, Melo, VI, 93-4
- Matos, Pedro Gomes, IV, 30-1; VI, 164-5
- Matos, Raimundo José da Cunha, I, 334
- Matoso Câmara Júnior, I, 367
- Matraca dos farroupilhas* (Jornal), VI, 77
- Mattos, V, 13-4, 218-21
- Matupá*, IV, 249-50
- O matuto*, III, 275-8; IV, 250-3
- Mau olhado*, IV, 297-8
- Mauclair, Camille, IV, 476-7, 490-1
- Maul, Carlos, III, 165; VI, 213-4
- Maupassant, Guy de, II, 16-7; IV, 226-8, 376-7; VI, 49-51, 54-5, 60-3
- Mauriac, François, IV, 621-2; V, 424-5
- Maurício Ioan, V, 251
- Maurício, José, IV, 433-4; VI, 186-7
- Maurício*, III, 268-71, 274-5
- Mauro, Humberto, IV, 355-6
- Maurois, André, IV, 603-5
- Maurras, Charles, IV, 531-2, 621-2, 633-4
- Maury, Paul, IV, 534
- Mautner, Jorge, V, 263-4, 573-4; VI, 240-1, 261
- Mavigner, Almir, V, 241
- Max, Burle, VI, 190-1
- Maxambombas e maracatus*, IV, 262-3
- Máximas, gênero literário, no Brasil, VI, 140-1
- Máximas, pensamentos e reflexões*, III, 43-4; VI, 140-1
- Máximo, I, 190-1
- Maxwell, Henry J., V, 347-8
- Max, Luis Augusto, VI, 68-9
- Maya, Alcides, IV, 65-6, 547-50, 571-5
- Mayer, Rodolfo, VI, 38-41
- Mayerhoff, Hans, V, 402
- Measure for Measure*, V, 492-3
- Medalhões e medalhinhas*, VI, 130-1
- Medaur, Jorge Emilio, V, 263-4, 465-5; VI, 62-3, 236, 253-5, 260
- Medeiros, Adailton, V, 247, VI, 260, 263
- Medeiros, Aluisio Caldas, V, 222-3, 630-1; VI, 288
- Medeiros, Borges de, V, 438-40
- Medeiros, J., V, 257
- Medeiros, Mauricio, IV, 522
- A Medicina na Bahia*, IV, 15-6
- Médicis, Lourenço de, I, 163-4, 245
- Medieval rhetoric and poetic*, II, 9
- Medina, Cremilda, I, 158
- Medina, F. Diez, II, 10-11
- Meditação*, III, 106-7, 125-6, 127-8
- Meditação sobre o mundo interior*, V, 605-6
- Meditação sobre o mundo moderno*, V, 605-6
- Meditações*, III, 297-8, 331-2; V, 113-4
- Meia hora de cinismo*, VI, 23-4
- Meia Pataca*, V, 140-4
- Méier, Camargo, V, 246
- O meio*, IV, 225-6
- Meio século de presença literária*, V, 604-5
- Meios de expressão e alterações semânticas*, I, 365
- Meireles, Cecília, I, 140, 181; II, 257, 264-5; IV, 198, 324, 345, 355-6, 371-3, 401-2, 433-4, 531-2, 624-5; V, 32-3, 43-4, 121-8, 162-3, 172-3, 645; VI, 131-2, 189-93, 201-6, 207-8, 213-6, 220-2
- Meirelles, Mário, III, 85-6
- Meireles, Saturnino de
- Meireles, Vitor, III, 22; VI, 187-8
- Meissner, II, 18-9
- El major amigo del muerto*, I, 190-1
- Melard, Leticia, V, 347-8
- Melhor, Anísio, IV, 263-4, 268-9, 273-5
- Os melhores contos de Moacir Scliar*, VI, 265
- Os melhores sermões de Vieira*, II, 82-3
- La Melée Symboliste*, IV, 520-1
- Melo, A. L. Nobre de, IV, 495-6, 605-6
- Melo, Agnelo Rodrigues de, VI, 213-4
- Melo, Antonio Francisco Dutra e, III, 21-2, 238-9, 245-6, 344-5; IV, 611-2
- Melo, Antônio Joaquim de, III, 21, 55, 344-5
- Melo, Carlos Correia de Toledo e, Pe., II, 58
- Melo, Dante, IV, 207-8
- Melo, Francisco de Assis Chateaubriand
- Bandeira de, IV, 566-7; V, 467-70; VI, 96-7, 108
- Melo, Francisco Inácio Marcondes Homem, III, 22; IV, 52; VI, 92-3
- Melo, Francisco Manuel de, I, 165; II, 29, 49, 56, 119-21, 124, 130, 221-2, 251, 267-70; III, 20-1, 94-5, 171-2
- Melo, Gilson, V, 273-4
- Melo, Gládstone Chaves de, II, 42-3; III, 211-2, 251-2, 265-7; IV, 155, 199-201, 630-1; VI, 101-2
- Melo, Graça, V, 453-4
- Melo, J. Soares de, IV, 199-200
- Melo, José Alexandre Teixeira de, III, 22, 199-200, 218, 224-5, 268-9, 332-3; IV, 135-6, 137-8



- Melo, José Bento Leite Ferreira de, I, 334  
Melo, José Cardoso Pereira de, I, 334  
Melo, José Laurênio, V, 572-3  
Melo, José Maria de Albuquerque, IV, 632-3  
Melo, José Mascarenhas Pacheco Pereira de, II, 54, 178, 180  
Melo, Leopoldo Cunha, IV, 198  
Melo, Luís Correia de, IV, 588-9, 595-6; V, 57-8, 66-7, 72-3, 78-9, 86  
Melo, Maria Amélia, VI, 260  
Melo, Mário, VI, 74-5  
Melo, Mário Vieira de, IV, 261-2; V, 189-90  
Melo, Osvaldo André, VI, 260-263  
Melo, Paulo José de, III, 51-2  
Melo, Pedro Américo de Figueiredo e, III, 22; VI, 162-3, 187-9  
Melo, Pedro de Castro Canto e, IV, 89-90, 291-3  
Melo, Sebastião José de Carvalho, I, 260, 269, 272, 319-20, 323, 325, 327; II, 54-5, 180  
Melo, Tiago de, V, 175, 222-3; VI, 288  
Melo, Virgínius da Gama e, IV, 176-7, 324-5; V, 347-8, 368-9, 396-7, 555-7  
Melo Neto, João Cabral de, I, 140, 181; IV, 371-3; V, 199-200, 202-6, 211-3, 221, 248, 634-5; VI, 190-1, 233-6, 247-9, 267-8  
*Melusina*, IV, 225-6  
Melville, V, 497-8  
*Os membros da Academia Brasileira de Letras*, IV, 51-2  
*Memorável viagem marítima e terrestre no Brasil*, I, 252  
*Memória da vida pública do Lord Wellington*, II, 271-2  
*Memória histórica da Faculdade de Medicina da Bahia*, IV, 15-6  
*A memória, a réplica e a tréplica*, IV, 185-6  
*Memorial de Assis*, IV, 151-5, 169-72; IV, 317-8, 503-4  
*Memorial do errante*, V, 222-3  
Memórias, gênero literário no Brasil, VI, 138-9  
*Memórias*, IV, 566-7; VI, 77, 138-9  
*Memórias* (Jornal), VI, 93-4  
*Memórias acerca dos pássaros da colônia luso-americana*, II, 177-8  
*Memórias da Emília*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*Memórias da Rua do Ouvidor*, III, 245-6; VI, 83-4  
*Memórias de um botão*, III, 249-50  
*Memórias de cinco*, V, 281-2  
*Memórias de um condenado*, IV, 76, 78-80  
*Memórias de Lázaro*, IV, 274-5; V, 553-8; VI, 243-6  
*Memórias de um sargento de milícias*, I, 187-8; III, 27, 347-53; IV, 73-4, 88-9, 301-2, 482-3, 613-4; VI, 14-5, 123-4, 187-8  
*Memórias de um sobrinho do meu tio*, III, 245-6  
*Memórias do cárcere*, V, 391-2, 395-6, 397-8, 405-8; VI, 139-40  
*Memórias do Distrito Diamantino*, II, 172-3; III, 54-5; IV, 278-9; V, 510-1  
*Memórias históricas brasileiras*, I, 222-3  
*Memórias históricas do Rio de Janeiro*, III, 44-5  
*Memórias para a história da Academia de São Paulo*, III, 55; IV, 15-6; VI, 92-3  
*Memórias para a história da Capitania de S. Vicente*, II, 180-1  
*Memórias para servir à história do Reino do Brasil*, III, 44-5; VI, 77  
*Memórias póstumas de Brás Cubas*, III, 27, 155-6, 249-51; IV, 16-7, 73-4, 151-5, 157-63, 165-6, 317-8, 531-2; VI, 49-50  
*Memórias sentimentais de João Miramar*, IV, 491-2; V, 28-9, 38-9, 65-70, 269-70, 299-303, 307-12  
*Memória sobre a natureza no Brasil*, VI, 78-9  
Mena, Juan de, I, 46, 163; II, 46  
Mendes, A., III, 165  
Mendes, Cândido, VI, 95-6, 99-100  
Mendes, Cattule, IV, 474-5  
Mendes, Fernão, I, 361  
Mendes, José Guilherme, V, 396-7  
Mendes, Manuel Odorico, I, 334 (a política linguística), 337; II, 273, 288; III, 21, 58-9, 114-5, 122, 217-8, 227-8; V, 30-1, VI, 75-85  
Mendes, Martins, IV, 355-6; V, 140-1, 144-5  
Mendes, Murilo, I, 140; IV, 343-4, 355-6, 371, 624-6; V, 35-6, 39-44, 93-5, 121-3, 158-63, 172-3, 179-89, 198-9, 202-4, 569-72, 614-5, 634-5, 648-9; VI, 189-90, 248  
Mendes, Oscar, II, 116-8; IV, 262-3, 633-4; V, 57-8, 136, 162-3, 368-9, 447-8, 469-70, 563-4, 609-10, 629-30  
Mendes, Raimundo Teixeira, VI, 108, 162-3, 198-9  
Mendes Neto, João, IV, 199  
*Mendigos*, IV, 431-2, 436-7  
Mendonça, A. A., III, 214-5  
Mendonça, Antônio Pedro Lopes de, III, 344-5; IV, 377  
Mendonça, Carlos Sussekind de, IV, 37-8, 43-4; VI, 89-92, 108, 141, 159-61  
Mendonça, Edgard Sussekind, IV, 207;

- VI, 91-2  
Mendonça, Eduardo Prado, VI, 179  
Mendonça, Furtado de, II, 273-80; III, 16-7, 21, 53-4; VI, 64-71  
Mendonça, Lúcio Drummond Furtado de, III, 208-9, 211-2; IV, 91-2, 102-4, 594-5; VI, 47, 87-94  
Mendonça, Renato, I, 330, 336; III, 122; V, 86  
Mendonça, Salvador de Furtado de, I, 354; III, 22, 233; VI, 77-83, 88-90, 93-4  
Mendonça Júnior, Graciliano, V, 396-7  
Menegale, J. Guimarães, V, 57-8  
Menéndez y Pelayo, M., I, 59, 190; II, 43, 87; III, 87-8, 100-1; VI, 145  
Meneses, Acrácio de Souza, III, 22  
Meneses, Antônio Antunes, II, 183-4  
Meneses, Antônio de Sousa, II, 118-9  
Meneses, Bruno de, IV, 248-9  
Meneses, Castro, IV, 324, 399-400, 410-2, 602-3  
Meneses, Cunha, II, 259-60, 266-7  
Meneses, Djacir, IV, 28-9, 627-8; V, 162-3, 396-7, 635-6; VI, 167, 180-2, 278-9  
Meneses, Emílio de, IV, 91-2, 143-4, 258-9, 412-3, 416  
Meneses, Francisco de Paula, III, 21  
Meneses, Francisco Xavier de, I, 312-4; II, 247, 254  
Meneses, Holdemar, VI, 261, 265  
Meneses, João Cardoso de, III, 21-2  
Meneses, José Ferreira de, I, 347; VI, 48-9, 83-4, 86-9  
Meneses, José Rafael de, V, 609-10  
Meneses, Paula, III, 328-9  
Meneses, Raimundo de, III, 249-51; IV, 76-7; V, 136, 175, 609-10; VI, 213-4  
Meneses, Rodrigo de, II, 83-4, 262-3  
Meneses, Vasco Fernandes César de, II, 52, 176  
*A menina das nuvens*, VI, 41-2  
*A menina dos olhos*, VI, 40-1  
*Menina e moça*, I, 166-7  
A menina morta, V, 413-6, 421-2, 425-36  
*Menina que vem de Itaiara*, IV, 248-9  
*Menino de engenho*, V, 280-1, 340-2, 345, 347-8, 354-5  
*Menino de luto*, V, 222-3  
*Menino João*, IV, 272-3  
Mennechet, III, 327-8  
Mennucci, Sud, II, 257-8, 263-4; IV, 65-6; V, 72-3, 162-3; VI, 88-9  
*Menores e loucos em direito criminal*, VI, 157-8  
*Mensagem*, III, 268-9; IV, 432-3; V, 609-  
*Mensagem aos poetas novos*, V, 174-5, 178-9  
*A mensagem de Graça Aranha*, IV, 495-6  
*Mensagem de Roma*, V, 605-6  
*Mensagem errante*, IV, 306-7  
*Mentirosa*, VI, 41-2  
*O mequetrefe*, IV, 76-7  
*La mer*, IV, 402-3  
Mercadante, Paulo, VI, 158  
Merchant, II, 26-7  
*Mercure de France*, IV, 428-32, 448, 519-20, 536-8, 616-7  
*Mercúrio*, IV, 546, 559-62  
*Mercúrio* (Peça teatral), VI, 25-6  
*O merecimento das mulheres*, III, 46-7, 50-1  
*Meridianos do conhecimento estético*, V, 55-7, 646-7  
*Meridionais*, IV, 108-18  
Merimée, Prosper, III, 13-4; IV, 176; VI, 48-9, 60-1  
*Merópe e Tancredo*, VI, 75-6  
Mérout, Martin Garcia, IV, 33-4, 43-4  
Merquior, José Guilherme, I, 140; II, 304-5; IV, 371, 379-80; V, 60-1, 137, 182, 529, 630-1, 645-6  
Merril, Stuart, IV, 319-20; V, 55-7, 171-2  
Merton, Robert, I, 196-7  
Merton, Thomas, IV, 613-4, 621-2  
*Mesa censória*, VI, 64-6  
Meslier, André, VI, 202-3  
Mesquita, Alfredo, VI, 33-4  
Mesquita, José Caetano de, II, 207-8  
Mesquita, Júlio César Ferreira de, VI, 90-1  
*Méssage Poétique du Symbolism*, IV, 319  
*Méssidor*, IV, 582-3  
*O mestiço*, IV, 595-6  
*Mestra e mãe*, VI, 207-8  
*O mestre de campo*, IV, 278-9  
*Mestre Rio*, IV, 560-1  
*Os mestres cantores*, IV, 474-5  
*Mestres da contra-revolução*, IV, 633-4  
*Os mestres de amor*, VI, 30-1  
*Metal Rosicler*, V, 127-8  
*Metalinguagem*, V, 477-9, 646-7  
*As metamorfozes*, I, 163-4; II, 71; III, 75-6; V, 179-81, 185-7  
Metastásio, II, 206-7, 248; VI, 11-2  
*Methods and Material of Literary Criticism*, VI, 281  
*Um método crítico e os seus resultados*, II, 67  
Método filológico, I, 212  
*Método gramatical para todas as línguas*, I, 296  
Método histórico, I, 212  
*O método pedagógico dos jesuítas*, IV, 622-3  
Métodos da lingüística, I, 112, 113

- Metusco ou os polacos*, III, 46-7  
*Meu*, IV, 582-4; V, 31-2, 74-8, 104-5, 172-3  
*Meu caminho até ontem*, V, 83-5, 87-8  
*O meu dia*, IV, 225-6  
*O meu flos sanctorum*, IV, 430-1; VI, 107-8  
*O meu libelo*, VI, 108  
*Meu Paraná*, IV, 470-1  
*O meu Portugal*, IV, 582  
*O meu próprio romance*, IV, 495-6; VI, 158-9, 170-1  
*Meu soldadinho*, VI, 41-2  
*Meus brinquedos*, VI, 206-7  
*Meus ódios e meus afetos*, VI, 167  
*Meus verdes anos*, V, 342-4  
*México*, V, 436-7  
Meyer, Augusto, III, 60-1, 147-8, 246-7, 294-5, 297-9; IV, 344, 356-9, 371, 460-1, 532, 574-5, 625-6; V, 35-6, 43-4, 144-50, 171-3, 436-7, 630-1, 648-9; VI, 119-20, 137-8, 141  
Meyer, Camargo, VI, 247-8, 250-1  
Meyer, H. Abrams, II, 285-6  
Meyer-Clason, Curt, V, 477-81, 512-4; VI, 164-5  
Meyerson, E., VI, 274-6  
Michaud, Guy, IV, 319, 420-1, 447-8, 464-5, 474-5, 485-6  
Michelet, III, 13-4; VI, 162-3  
Mickiewicz, III, 13-4  
*Microcosmo*, VI, 85-7  
Middleton, II, 28-9  
“*Mientras competir contu cabello*”, II, 50  
Miguel, Salim, I, 157  
Mignone, Francisco, IV, 364-5  
*Mil e uma noites*, IV, 226-7; VI, 207-8  
*Mil noites e uma noite*, I, 184-5, 189-90  
Milano, Dante, IV, 371; V, 43-4, 168-9, 198-9; VI, 190-1  
*O milhafre*, VI, 30-1  
*Milhão*, I, 250  
Milhaud, Darius, IV, 339-40  
Mill, Stuart, IV, 29-30  
Miller, Arthur, VI, 36  
Millevoeye, III, 199-200  
Millon H., II, 210-1  
Millosz, IV, 486-7  
Milon, II, 92-3  
Milton, I, 49-50; II, 244-6; III, 80-1, 154-5, 200-1, 253-4  
Milton, John, II, 34  
*Milton, Mannerism and Baroque*, II, 32-4  
*Mimesis*, IV, 368-9  
*Minarettes*, VI, 50-1  
*Minas artística*, IV, 427-8  
*As minas de prata*, I, 54-5, 174, 235-6;

- III, 249-52, 256-7, 259-60, 273-4, 279-80; 297, 305-6, 311-2; VI, 20-1  
*Minas Gerais* (Supl. lit.), II, 30; IV, 176-7; V, 60-1, 69-71, 136-40, 264, 396, 447-8, 459-60, 479-81, 608-9, 626-8, 639-40  
Mindlin, VI, 190-1  
*Minerva Brasiliense*, I, 343; II, 257; III, 17-8, 58-60, 63-5, 242-3, 245-6, 287-8, 308-9, 325-31, 339-40; IV, 249-50  
Minguet, P., II, 212  
*Minha cidade*, VI, 253-4  
*Minha formação no Recife*, I, 26, 154; III, 268-9; IV, 184-5, 189-92, 330-1; VI, 88-9, 138-40  
*Minha terra*, V, 151-2  
Minhas contradições, IV, 39-40  
*Minhas memórias dos outros*, IV, 176-7; VI, 105-6  
*As minhas prisões entre os canibais*, I, 250  
*Miniaturas*, IV, 99-100, 111-3  
Minimal-Art, Ver: Arte-Correio  
Ministério da Educação e Cultura, V, 238  
*O Ministério da Viação no Governo Provisório*, V, 337-8  
*Ministério das Relações Exteriores*, IV, 185-6  
*O minotauro*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*The Mint*, II, 32-4  
*Miragem*, IV, 225-7, 229-31; V, 469-70; VI, 50-1  
*A miragem*, V, 469-70  
*Miragem do deserto*, IV, 598-9  
Mirales, José, II, 201-2, 177-8, 180-1  
Miranda, Adalmir da Cunha, V, 58-9, 630-1, 646-7  
Miranda, Artur de, IV, 323-4, 399-400, 410-1, 519-20  
Miranda, Edgard da Rocha, IV, 379  
Miranda, Floresta de, IV, 198  
Miranda, Francisco C. Pontes e, VI, 179  
Miranda, Francisco da França, VI, 70-1  
Miranda, Francisco de Sá de, I, 43, 296; II, 44-7, 162-3, 223-4, 241-2; V, 215-6  
Miranda, João Pedro da Veiga, III, 140-1; IV, 291-2, 297-8, 419-20, 503-4; V, 6-7, 86; VI, 106-7  
Miranda, José Tavares, V, 58-9, 222-3, 283-7  
Miranda, Luís de, VI, 260, 263  
Miranda, Macedo, V, 263-4, 284-5, 565-6; VI, 58-9, 239-40, 255-6, 261, 289  
Miranda, Pontes de, VI, 199  
Miranda, Rubem, VI, 289  
Miranda, Teobaldo de, V, 144-5  
Miranda Neto, IV, 356-8

- Mirante do Baixo Amazonas*, IV, 247-8  
*Mirante dos aflitos*, VI, 57-8  
*Mirza*, IV, 261-2  
*O misantropo ou o anão das Pedras Negras*, III, 294-5  
*Les miserables*, III, 294-5  
*Os miseráveis*, III, 294-5  
 "Misericórdia humana", II, 50  
*Miss Kate*, IV, 32-3  
*Missal*, IV, 318-9, 399-400, 402-4, 427, 464-6, 489, 593-4  
*A missão artística de 1816*, III, 44-5  
*Missão especial a Roma em 1873*, VI, 103  
*O missionário*, IV, 70-1, 79-82, 85-6, 243-4  
*Mississípi*, IV, 260-1  
*Mister Sexo*, VI, 37-8  
*Mrs. Dalloway*, V, 436-7  
*Um mistério de família*, III, 275; IV, 251-2  
*Mistério do Natal*, IV, 226-7  
*O mistério do sertão*, V, 315-6  
*O mistério eucarístico na poesia anchieta-na*, II, 63-4  
*Mistérios*, IV, 428-30  
*Os mistérios da Rua Aurora*, IV, 260-1  
*Mistérios da Tijuca*, IV, 76, 78-9  
*Os mistérios de Paris*, III, 295-6  
*Mistérios do Recife*, IV, 260-1  
*Mistral*, Gabriela, V, 87-8, 362-3  
*Mitchell*, Stalney, V, 349  
*Mito*, crítica mitológica, mito em Alencar, I, 54-5; III, 284-314  
*O Mito de Prometeu*, III, 151-2; IV, 342-3; V, 78-9, 134-5, 446-7, 630-1  
*Mito do sebastianismo*, I, 371  
*O mito e o criador*, V, 195-7  
*Mitos de nosso tempo*, V, 605-6; VI, 175  
*Mitos e poemas*, III, 224-5  
*Mitos e Valores*, V, 52-3, 95, 188-9, 263-4, 287-8, 391-2  
*Mitre*, Bartolomé, II, 74  
*Mixuangos*, IV, 297-8; VI, 51-2  
*Moacir*, Pedro, VI, 137-8  
*Moby Dick*, V, 372-3  
*Mockel*, Albert, IV, 319-20, 414-5, 520-1  
*Mocidade*, VI, 41-2  
*A mocidade de Trajano*, III, 281  
*Mocidade e tristeza*, III, 206-7  
*Mocidade e velhice*, III, 222-3  
*Mocidade morta*, IV, 469-72, 489, 533-4, 552-6, 616-7  
*Mocidade no Rio*, VI, 139-40  
*Mocinha*, VI, 41-2  
*O moço louro*, III, 245-8, 293-4, 312-3; IV, 482-3  
*Modern*, R. E., IV, 340-1  
*Modern Continental Playwrights*, IV, 340-1  
*Modern German Literature*, V, 361-2  
*The Modern Language Journal*, IV, 325-6  
*Modern Language Quarterly*, II, 23-4; V, 310-1  
*Modern Philology*, I, 4-5; II, 9  
*The Modern Researcher*, VI, 280-1  
*The Modern Temper*, IV, 341  
*Moderna gramática brasileira*, I, 367  
*A moderna literatura brasileira*, V, 318-9  
*A moderna poesia brasileira*, IV, 370-1  
*As modernas correntes estéticas na literatura brasileira*, IV, 411-2, 536-7  
*O Modernismo*, IV, 344, 359; V, 68-71, 263-4, 317-8, 325-6, 337-8, 347-8, 368-9, 596-8, 602-4, 606-8, 610-23, 626-7, 645-6; VI, 45-6, 171, 190-1  
*Modernismo e arte brasileira*, IV, 568-9  
*Modernismo & Regionalismo*, IV, 239-40, 344, 356-8; V, 278, 345-6  
*Modernismo. Estudos críticos*, IV, 342-4; 370-2; V, 53-4, 66-7  
*Modernismo Frente a Noventa y Ocho*, IV, 343-4  
*O Modernismo na poesia*, IV, 582  
*Os modernistas*, IV, 291-2  
*Modernistas e ultramodernistas*, IV, 343, 359  
*Os modernistas portugueses*, IV, 349-50  
*The Modernistic Movement in Brazil*, IV, 344  
*Os modernos*, IV, 346-7, 503-4, 582-3, 588-9; V, 58-9, 66-7, 70-3, 78-9, 86-7, 103-4, 119-20, 136-7, 164, 175-6, 182, 189-90, 278-80, 325-6, 337-8, 408, 610  
*Modernos de ontem e de hoje*, V, 349  
*Modernos ficcionistas brasileiros*, IV, 373-4; V, 284-5, 345, 391-2, 445-6, 458-9, 469-70, 553-5, 561-3, 645-6  
*Mociler*, Charles, V, 429-30  
*Moema*, V, 165, 631-2  
*Mosès*, Massaud, IV, 76-7; V, 396-7, 572-3, 630-1, 646-7; VI, 279-80  
*Moisés*, IV, 345-6; V, 71-2  
*O moleque Ricardo*, V, 280-1, 340-2, 350-5, 359-60  
*Molliere*, II, 215-6; IV, 165-6, 266-7; V, 507-8; VI, 11-2  
*Molina*, Tirso de, V, 507-8  
*Moliterno*, Carlos, V, 348-9  
*O momento literário*, IV, 44-6, 79-80, 227-8, 348-9, 522, 536, 547-50, 618-9; VI, 97-8, 128-9  
*Os momentos*, IV, 503-4  
*Momentos estelares de Rui Barbosa*, IV, 198  
*Momigliano*, A., II, 31-2, 208-9; IV, 566-7; V, 263-6, 277, 281-2, 348-9, 396-7,

- 460-1, 467-76, 555-7, 630-1, 648-9; VI, 141, 208-9
- Mon Coeur Balance. Leur Ame*, V, 65-6
- O monarca das cochilhas*, IV, 300-1
- Monarquia e democracia*, VI, 78-9
- Moncada, Cabral de, VI, 150-1
- Moncalho, II, 204-5
- Monções*, I, 202-3
- Moncorvo, Ataíde, III, 47
- Monder, IV, 420-1
- Monegal, E. Rodrigues, V, 348-9, 480-1
- Monet, Claude, IV, 324-5, 327-8, 490-1
- Mongruel, Georgine, IV, 417
- Moniz, Heitor, II, 118-9
- Moniz, Jerônimo, VI, 93-4
- Moniz Sodré, IV, 199
- Monk, S. H., II, 203-4
- Monod, Gabriel, II, 108-10
- Monólogo interior, em Adelino Magalhães, IV, 508-9
- Monólogo do vaqueiro*, I, 188-9; II, 59-60; VI, 260
- O monólogo vivo*, V, 222-3
- Monroe, Harriet, IV, 210-1
- Monsieur Netto, II, 278-9
- O monstro e outros contos*, IV, 246-7; VI, 53-4
- Montaigne, I, 164, 246, 248, 277, 310-11; II, 10, 12, 27-8; III, 73-6, 78-9, 157-8; IV, 521-2; V, 32-4; VI, 118-20, 139-40
- Montalgre, Duarte de, IV, 588-9
- Mont'Alegre, O., VI, 158
- Montalvan, Juan Perez, II, 129-31, 152-3
- Montalvo, César Toro, V, 257
- Montalvor, Luis de; Pseud., Ver: Ramos, Luis da Silva
- Montanha*, V, 287-9
- Montanha de altos e baixos*, V, 288-9
- Montanha-russa*, V, 83-5, 88-9
- Monte, Airton, VI, 260
- Monte Alverne, Francisco de, I, 26-7, 165-9, 215-6, 273-7, 279-89; III, 21, 43-6, 54-8; IV, 611-2; VI, 83-4, 137-8, 144-5, 152-3, 154-6, 198-9
- Monte Arrais, V, 86
- Monte-Mayor, Jorge, II, 127-8
- Monteiro, Adolfo Casais, IV, 349-50, 370-1, 587-9; V, 44-5, 54-5, 97, 136, 265, 348-9, 368-9, 396-7, 460-1, 630-1
- Monteiro, Agildo, VI, 261
- Monteiro, Antônio Peregrino Maciel, III, 21, 37, 46-7, 55-7, 59-61; VI, 137-8, 196-7
- Monteiro, Benedito, VI, 261-2
- Monteiro, Bueno, IV, 477-8
- Monteiro, Clóvis, I, 368; II, 114, 117, 248; III, 22-3, 312-3
- Monteiro, Domingos Jaci, III, 139
- Monteiro, José Lemos, VI, 261
- Monteiro, José Maria, VI, 40-1
- Monteiro, Mozart, I, 19-20
- Monteiro, Pedro Fernandes, II, 291-2
- Monteiro, Tobias do Rêgo, VI, 70-1, 95-6
- Monteiro, Vicente do Rêgo, V, 10-1, 16-7
- Monteiro Lobato, o homem e a obra*, IV, 293-4
- Monteiro Lobato, Vida e obra*, IV, 293-4
- Montello, Josuè, I, 140, 157; III, 24-5, 72-3, 118-9, 126-7, 211-2, 251-2, 347-8; IV, 52, 69-70, 76-7, 155-6, 375-6
- Montenegro, Abelardo F., IV, 155-6, 257-60, 373-4, 401-2; V, 630-1
- Montenegro, Artur, III, 281
- Montenegro, Fernanda, VI, 10-1, 33-4
- Montenegro, J. Braga, IV, 373, 606-7
- Montenegro, Joaquim Braga, IV, 247-8; V, 348-9, 480-1, 630-1, 633-4; VI, 58-60
- Montenegro, Olívio, III, 252-3, 281, 283-4; IV, 52, 76-7, 79-82, 176-7, 373-4; V, 58-9, 97, 162-3, 282-3, 337-8, 348-9, 364-9, 396-7, 447-8, 460-1, 630-1, 633-4
- Montenegro, Pedro Paulo, VI, 289
- Montenegro, Túlio Hostilio, III, 211-2; IV, 605-6; V, 97, 396-7, 631-2
- Montes, Eugênio, III, 297-8
- Montes, José Ares, II, 51
- Montesinas*, IV, 595-6
- Montesquieu, II, 199, 210, 288-9; IV, 22-3; V, 614-5
- Montezuma, Francisco Gê Acaiaba de, Ver: Brandão, Francisco Gomes
- Montesuma, Francisco de, III, 21
- Monteverdi, II, 29
- Montoro, André Franco, IV, 634-5
- Moog, Clodomir Viana, I, 35, 140, 237; IV, 235-6, 239-40, 242-3, 247-8, 298-9, 307-8, 375-6; V, 276-7, 281-2, 443-4, 629-30; VI, 141
- Moore, H. E., III, 233-4, 236-7
- Mora, Otávio, VI, 288
- Morada da paz*, V, 564-5
- Moraes, Santos, IV, 263-4, 272-3, 307-8; V, 630-1
- Morais, Antão de, IV, 199
- Morais, Antenor, IV, 306-7
- Morais, Carlos Dante de, III, 140-1, 151-2; IV, 208-9, 212-3, 401-2, 495-6, 624; V, 162-3, 609-10
- Morais, Dulcina de, VI, 10-1, 33-4
- Morais, Durval Borges de, II, 63-4; IV, 324, 399-400, 442-3, 476-7, 610-1, 626-7
- Morais, Emanuel de, III, 161-2; V, 58-9, 97, 132-3, 136
- Morais, Eneida de, I, 144; IV, 239-40, 246-7, 266-7, 343, 377; V, 35-6, 55-7,

- 134-5, 168-9, 395-6, 629-30; VI, 131-3, 141, 271-2
- Morais, Francisco de, I, 166-7
- Morais, M. S. Mendes de, IV, 198
- Morais, Manuel de, II, 163-4
- Morais, Pereira, VI, 99-100
- Morais, Péricles de, IV, 225-7, 231-2, 241-2, 534
- Morais, Prudente, IV, 345
- Morais, Raimundo de, I, 236-7; IV, 239-40, 242-7; VI, 208-9
- Morais, Rubem Borba, IV, 355-6, 359; V, 10-1, 18-9, 31-2, 37-8; VI, 68-9
- Morais, Tancredo, V, 162-3
- Morais, Vilhena de, II, 63-4, 254-5
- Morais, Vinicius de, I, 140; IV, 360-1, 371-3; V, 43-4, 172-3, 188-92, 447-8, 626-8, 634-5; VI, 191
- Morais Filho, Evaristo de, VI, 158, 180
- Morais Filho, Melo, II, 63, 117-8, 175-6; III, 22, 25-6, 47-8, 57-8, 122-3, 199-200, 206-7, 222-5, 344-5; IV, 417, 419-20; VI, 120-1, 127-8
- Morais Neto, Prudente, IV, 108, 344, 351-6, 359, 361-2, 582-3; V, 30-1, 58-9, 66-7, 86, 103-4, 169-70, 606-8, 616-7, 629-30; VI, 40-1
- Moral e crítica*, IV, 59-60
- Moralitês Lendárias, IV, 145-6, 161-2
- A moratória*, VI, 34-5
- Morbus*, IV, 89-90, 261-2
- Moréas, Jean, IV, 319-20, 414-5, 485-6, 520-1
- Moreira, Albertino, IV, 291-2, 297-8
- Moreira, Álvaro, I, 143, 144; IV, 562-6; V, 105-7
- Moreira, de Azevedo, II, 170
- Moreira, Jorge, VI, 190-1
- Moreira, José, II, 83-4
- Moreira, Rubem, V, 144-5
- Moreira, Thiers Martins, II, 45-6
- Moreira, Vivaldi, IV, 64-5
- Morelli, V, 174-5, 178-9
- Morena*, VI, 41-2
- A moreninha*, II, 27, 58-9, 65, 168-9, 178-9, 241-8, 287-8, 290-4, 297-9, 307-8; IV, 16-7; VI, 18-9
- Moreto, II, 54
- Morgan, Charles, II, 80-1; V, 342-4
- Morhof, II, 203-4
- Morice, Charles, IV, 520-1
- Morineau, Henriette, VI, 33-4, 40-1
- Morize, A., I, 7-8, 11-2; VI, 281
- Norret, Daniel, I, 5-8, 140-1, 268-9
- Morreu na véspera*, VI, 41-2
- O Morro do Isolamento*, VI, 132-3
- A Morta*, V, 66-7, 69-70; VI, 32-3
- A mortalha de Alzira*, IV, 76, 78-80; V, 529
- Morte de Ariel*, IV, 577, 579-80
- A morte de tapir*, I, 236-7; III, 79-80, 131-2
- A morte e a morte de Quincas Berro D'Água*, IV, 271-2; V, 384-5
- Morte na praça*, V, 574-5; VI, 253-4
- Morte secreta e poesia anterior*, VI, 264
- O morto*, I, 235-6; IV, 225-7, 231
- Os mortos de sobrecasaca*, V, 529, 561-3, 624-5
- Morus, Thomas, I, 246
- Mosaico e Silva*, IV, 299-300
- Moser, R., IV, 325-6
- Moser, G. M., I, 19-20; VI, 276
- O Mosquito*, III, 339-40
- O Mosteiro de Nines*, IV, 261-2
- Mota, Acrísio*, IV, 248-9
- Mota, Agostinho da*, VI, 187-8
- Mota, Artur*, I, 19-22, 24-5; II, 118-9, 157-60, 170, 202-3, 207-8, 227-9, 248, 257-8, 287-8; III, 61-3, 73, 140-1, 151-2, 190-1, 211-2, 245-6, 251-2, 257-8, 260-1, 268-9, 275, 281; IV, 21-2, 33-4, 61-2, 76-7, 82-3, 108, 115-7, 207, 226-78, 302-3; V, 635-6; VI, 5-6, 23-4, 125-6, 141, 276, 278-9
- Mota Dantas*, V, 58-61, 218-22, 479-81; VI, 288
- Mota, Eusébio Silveira da*, IV, 419-20
- Mota, Henrique*, II, 42-3
- Mota, Inácio José da*, II, 182; III, 55-6
- Mota, Leonardo*, I, 187-8; V, 293-4
- Mota, Mauro*, I, 188; IV, 371-2, 626-7; V, 152-3, 222-3; VI, 288
- Mota, Otoniel*, I, 356; II, 118-9; III, 190-1
- Mota, Ivone*, VI, 214-5
- Mota Filho, Cândido*, III, 140-1, 151-2, 190-1; IV, 43-4, 65-6, 155, 199, 350-1, 355-6, 359; V, 9-10, 12-3, 16-9, 24-5, 29-31, 58-9, 72-3, 82-3, 86, 136, 600-1
- Mota Coqueiro*, I, 236-7, 239-40; IV, 89-90; VI, 86-7
- Um motim na aldeia*, IV, 257-8
- Mounier, Emmanuel, IV, 621-2; VI, 175
- Moura, Américo Brasileiro de, IV, 506-7
- Moura, Caetano Lopes de, III, 21, 294-5
- Moura, Emílio Guimarães, I, 140, 181; IV, 355-6, 371-3, 430-1, 439-40, 448, 625-6; V, 30-1, 35-6, 43-4, 128-9, 136, 139-40, 171-2, 609-10
- Moura Francisco Miguel de, VI, 260, 263
- Moura, João Adolfo, V, 234
- Moura, Reinaldo, V, 150; VI, 288
- Moura-torta*, I, 184-5
- Mourão, Geraldo Melo, V, 573-4; VI, 288

- Mourão, P. K. Corrêa, II, 30  
Mourão, Rui, I, 140, 157; IV, 373, 379-80;  
V, 70-1, 234, 391-2, 396-7, 404-5, 408-1,  
639-40, 645-6  
Moutinho, Lauro, IV, 548-9  
Moutinho Nogueira, III, 226-7; V, 70-1,  
397-8, 437-8, 529  
Mouzinho, Vasco, II, 47  
*O Movimento* (Jornal), VI, 93-4  
Movimento ars nova, II, 233  
*Movimento brasileiro*, II, 287-8; III, 164-5,  
209-10; IV, 358-9, 495-6; V, 103-4, 616-7  
*Movimento de Montevideú*, IV, 634-5  
Movimento de 22, VI, 228, 230  
*Movimento literário*, IV, 577  
*O movimento literário de 1893 —*  
*Crepúsculo dos povos*, IV, 323-4, 332-  
3, 400-1; V, 30-1  
*O movimento modernista*, IV, 342-4, 351-  
5; V, 18-20, 29-30, 35-6, 46-8, 52-3,  
95, 115-6, 171-3; VI, 170-1  
*O movimento modernista de Pernambu-*  
*co*, V, 31-2  
*Movimento modernista no Brasil*, IV,  
344; V, 50-1, 68-9  
Moya, Antonio, V, 17-8  
Mozart, II, 209-10; IV, 432-3; V, 490-1  
*A mudança*, V, 284-5  
Mukarovsky, I, 113, 114  
*Mula sem cabeça*, IV, 260-1; VI, 52-3  
*O mulato*, IV, 16-7, 69-71, 76-81; V, 467-9;  
VI, 158-9  
*A mulher ausente*, V, 193-5  
*Uma mulher como as outras*, IV, 267-9  
*Mulher de Longe*, V, 450-2  
*A mulher do meu amigo*, V, 268-9  
*A mulher do Simplicio* (Jornal), VI, 71,  
79-80  
*A mulher e os espelhos*, VI, 53-4, 128-9  
*Mulher nua*, IV, 601-2  
*A mulher obscura*, V, 156-60, 287-8  
*A mulher que fugiu de Sodoma*, V, 408-10  
*A mulher que pecou*, V, 71-2, 315-7  
*A mulher sem pecado*, VI, 40-1  
*As mulheres de mantilha*, III, 245-6, 291-4  
*Mulheres de Paris*, IV, 260-1; VI, 52-3  
Müller, Fritz, IV, 399-400  
Müller-Freinfels, I, 219  
Mund Jr., Hugo, V, 249, 254; VI, 260,  
263  
*El Mundo como Labirinto*, II, 32-4  
*O mundo da criança*, VI, 215-6  
*O mundo de Clarice Lispector*, V, 529  
*Mundo da Lua*, IV, 293-6  
*O mundo da minha infância*, VI, 138-9  
*O mundo de Machado de Assis*, IV, 155-6  
*O mundo da paz*, V, 364-6  
*El mundo del hombre primitivo*, III, 95-7  
*Mundo, diabo e carne*, VI, 129-30  
*O mundo do menino impossível*, V, 156-8  
*Mundo dos mortos*, V, 457-63, 466-8  
*Mundo enigma*, V, 179-81, 186-7  
*Um mundo estagnado*, V, 572-3  
*O mundo Ilustrado*, V, 554-6  
*Mundo interior*, IV, 614-5; VI, 167  
*Mundo literário*, IV, 419-20; V, 103-4,  
264  
*Mundo Nuevo*, V, 398, 480-1  
*Mundo perdido*, V, 280-1  
*O mundo pitoresco*, VI, 215-6  
*O mundo poético de Murilo Araújo*, V,  
118-9  
*O Mundo que José Lins do Rego fingiu*,  
V, 348-9  
*El mundo que nasce*, IV, 341  
*O mundo sonoro de Guimarães Rosa*, V,  
645-6  
*Mundo submerso*, V, 199-200, 202-4  
*Mundos mágicos*, IV, 495-6  
*Mundos oscilantes*, V, 193-5  
*O Município*, IV, 261-2  
Muniz, G., IV, 15-6  
Muniz, Heitor, V, 86  
Muniz, Pedro, V, 368-9  
*Munúsculo métrico*, II, 222-4  
Murat, Luis, III, 202-3; IV, 59-60, 91-2,  
143-4, 412-3, 525-6; V, 89-90, 136-7;  
VI, 93-4  
Murat, Tomás, V, 103-4  
Muratori, I, 259; II, 57, 213  
Muret, II, 27  
Murias, Manuel, V, 609-10  
Murici, J. C. Andrade, I, 140, 144; III,  
22-3, 28-9, 212-3; IV, 65-6, 286-7, 323-  
4, 343-6, 355-6, 373-6, 379-80, 399-  
402, 411-2, 417, 419-20, 422-3, 439-40,  
448, 460-1, 464-5 489, 495-6, 503-5,  
521-2, 531-2, 547-8, 571-2, 574-5, 577,  
588-9, 598-9, 624-7; V, 8-9, 32-3, 37-8,  
52-3, 86, 103-4, 115-8, 123, 170-1, 265-  
70, 277, 281-2, 290-3, 318-9, 408, 446-  
7, 597-8, 625-6, 636-7  
*Murilo Araújo e o Modernismo*, V, 646-7  
*Murmúrios do Guaíba*, IV, 301-2  
*Murmúrios juvenis* (Jornal), VI, 93-4  
*O muro amarelo*, V, 222-3  
*Muro frio*, IV, 272-3  
*O muro de pedra*, V, 569-72  
Murray, Gilbert, I, 53-4; II, 7-8  
Murray, H. A., IV, 319  
Mursia, V., V, 628-9  
*Musa alentejana*, IV, 549-50  
*Museu de Arte Moderna de São Paulo*, V,  
19-20, 231, 235, 238

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, V, 231, 237, 238  
*Museu Nacional*, VI, 149-50  
*Música ao longe*, V, 436-8  
*Música do Parnasso*, I, 232; II, 52, 126-9, 132-5, 139-45, 148  
*Música, doce música*, V, 51-2  
*Música no Brasil*, V, 51-2  
*Musical Review*, VI, 95-6  
*Músicas*, IV, 427-8, 447-8  
Musset, III, 13-4, 19-20, 21-2, 78-9, 111-2, 116-7, 139, 146-9, 200-4, 212-3, 217-8, 340-1; IV, 412-3; VI, 27-8, 47, 187-8  
Mussolini, V, 9-10, 28-9, 320-1  
Mussorgsky, IV, 490-1  
*Mutuca Picante* (Jornal), VI, 67-8  
Muzzi, Júlio César, VI, 70-1  
*Myriam*, IV, 476-7  
*Myth and Literature*, IV, 319  
*Myth and Mythwaking*, IV, 319  
*Myth and Symbol*, IV, 319  
*Myths of the origin of fire*, III, 108-9

## N

*Na batalha do humanismo*, VI, 166  
*Na casa dos 40*, V, 467-9  
*Na cidade e na roça*, IV, 291-2  
*Na enseada*, VI, 55-6  
*Na fazenda*, IV, 306-7  
*Na floresta mágica*, VI, 208-9  
*Na Planície Amazônica*, IV, 243-4, 246-7  
*Na prisão*, VI, 129-30  
*Na Vila de Vitória e na Visitação de Santa Isabel*, II, 62  
*Na visitação de Santa Isabel*, II, 79  
Nabuco, Carolina, IV, 185-6, 632-3; V, 281-2; VI, 213-5  
Nabuco, Joaquim, I, 154, 234-7, 352-3; III, 211, 333-4; IV, 19-20, 52, 54-5, 58-9, 171-2, 183-202, 205-7, 299-301, 347-8, 494-5, 524-5, 531-2, 537-8, 613-4; V, 275-6; VI, 72-4, 76-8, 80-1, 86-7, 88-9, 92-5, 97-8, 104-5, 106-7, 137-9, 173-9, 196-8, 276  
Nabuco, Sizenando, VI, 18-9  
*Nabuco*, IV, 185-6  
*A Nação*, V, 189-90, 398, 417-8, 615-6; VI, 86-7  
*Nação brasileira*, V, 123  
*A nação grapiúna*, V, 554-6  
*La Nación*, V, 152, 446-7  
*O Nacional*, IV, 261-2  
Nacionalidade literária, I, 27-44, 133-6, 138-40, 142-3, 145-59; III, 311-4; IV, 330-7  
O nacionalismo de Castro Alves, III, 210-1

*Nadler*, I, 6-8  
*Nagyvildg*, V, 512-3  
Namora, F., V, 368-9  
*A namoradeira*, III, 245  
Os namorados, VI, 12  
*Namoros com a Medicina*, V, 52-3  
*Namouna*, III, 148  
Nanni, Henrique, V, 11-2  
*Não hay amigo para amigo*, II, 130  
*Não Ser*, V, 113-4  
*A não-cooperação da inteligência ibérica na criação da ciência*, VI, 146-7  
*Napoléon Le Petit*, III, 202  
*Narciso Cego*, V, 222-3  
*Narciso em tarde cinza*, V, 573-4  
*O Nariz de Cleópatra*, V, 71-2  
*Narizinho arrebitado*, VI, 211-2  
Naroznlak, Jorge, V, 575-6  
*Narrativa epistolar de uma viagem e missão jesuítica*, I, 231-2; II, 63-4  
*Narrativas militares*, III, 281  
*Nas estradas*, IV, 282-3  
*Nas ondas*, IV, 163-4; VI, 48-9  
*Nas serras e nas furnas*, IV, 279-80, 297-8; VI, 48-9  
Nascentes, Antenor, I, 177, 231-2, 354, 365; II, 127; III, 172-2; IV, 278-9; V, 92-3  
Nascimento, Alda C., VI, 164-5  
Nascimento, Bráulio do, IV, 379-80; V, 609-10, 630-1, 646-7  
Nascimento, Domingos do, IV, 419-20  
Nascimento, Esdras do, V, 368-9, 460-1, 555-7; VI, 141-3  
Nascimento, Francisco Manuel do, I, 334  
Nascimento, Franklin, V, 168-9  
Nascimento, Regina Coeli do, V, 251  
Nassau, Maurício de, I, 247, 252  
Nas terras do Arabuta, VI, 261  
*Natalika*, IV, 359, 582  
*Les Natchez*, III, 74, 294-5; V, 614-5  
*The Nation*, VI, 95-6  
Naturalismo, v. tb. Realismo, I, 12-25; II, 13-4; 21-2; IV, 4-20, 234-308, 328-30; VI, 22-31, 79-83, 88-90, 131-72, 174-82, 218-9  
*Naturalismo*, VI, 10-1, 45-6  
*O Naturalismo em literatura*, IV, 39-40; VI, 161  
*Naturalismo no Brasil*, III, 245-6; IV, 59-60, 76  
*A naturalista*, IV, 85-6  
*The Naturalistic Novel of Brazil*, V, 264-5  
Natureza, I, 25-6, 35-6, 204-7; III, 9-10, 22-3, 307-9  
*A natureza e a vida na poesia paranaense*, IV, 417  
*Nau Catarineta*, I, 188; II, 160



- Naud, José Santiago, VI, 286  
*Naufrágio*, II, 157-60  
 Nava, Pedro, IV, 356-8; V, 35-6, 43-4, 128-9, 136-40; VI, 233  
 Navarro, Pe. Apicuelta, I, 273-4; II, 44, 62  
*La Nave*, IV, 573-4  
*O navio negreiro*, I, 233-4; II, 103-4; III, 127, 208, 222-3; IV, 408, 434-5  
*Navio perdido*, V, 174-5  
*Navio sem porto*, VI, 57-8  
 Nazareth, Meneses, IV, 199  
*Neblina*, VI, 57-8  
*Nebrija*, I, 311  
*A nebulosa*, III, 196, 223-4, 246-7  
 Needham, H. A., II, 203-4, 213  
 Os nefelibatas de Lisboa, IV, 552-3  
 Negrão, Francisco, IV, 417  
 Negreiros, Sanderson, V, 250-4; VI, 252  
*Negrinha*, IV, 607-8; VI, 53-4  
*O negrinho do pastoreio*, IV, 569-70  
*O negro na ficção brasileira*, IV, 374; V, 265  
*O negro na bandeira*, V, 83-5  
 Negromonte, Álvaro, IV, 632-3  
 Nei, Paula, IV, 14-5, 24-6  
 O'Neill, Eugene, IV, 340-1  
 Neiva, Artur, I, 339, 363  
 Neiva Figueiredo, III, 48-9  
 Neiva, Sebastião da Silva, VI, 214-5  
 Nejar, Carlos, V, 559; VI, 257-8  
 Nélsón, Carlos, IV, 411-2  
 Neme, Mário, IV, 344; V, 501-2  
 Nemésio, Vitorino, II, 127-8, 136-7; V, 368-9  
*Nênia*, III, 330-2  
 Neoclassicismo, I, 133-5; II, 198-211, 217-70  
 Neoconcretismo, V, 231, 233, 235-40, 249; VI, 248-9  
 Neoparnasianismo de transição, IV, 593-609  
 Néri, Ismael, V, 179-81  
 Néri, Márcio, VI, 214-5  
 Nerval, Gérard de, III, 13-4, 143, 227; IV, 328-9, 474-5; VI, 58-9  
 Nery, Adalgisa, V, 193-5  
 Nery, Fernando, II, 17; IV, 198-9  
*A neta do Anhangüera*, III, 250  
 Neto, Machado, IV, 324, 399-400, 410-1, 536  
*O neto de Deus*, VI, 41-2  
 Netscher, Pieter Marinus, VI, 99-100  
*A neve e o girassol*, V, 632-4  
 Neves, Antônio das, III, 67  
 Neves, Artur, IV, 293-4  
 Neves, Berilo, IV, 577; VI, 117-8, 130-1  
 Neves, Célia, VI, 213-4  
 Neves, Fernão, V, 609-10; VI, 140-1  
 Neves, G. Santos, IV, 155-6  
 Neves, Libério, VI, 258  
 Neves, Marcelino José das, V, 268-9  
 Neves, Moreira das, V, 116-8  
 Neves, Sebastião de Almeida, VI, 213-4  
 Neves Sobrinho, Faria, IV, 89-90, 249-50, 261-2, 602-3  
 Nevidal, Hans, V, 257  
*Névoas matutinas*, IV, 102-3  
 Newald, R., II, 211  
 A New Anthology of Modern Poetry, IV, 342-3  
 New Criticism, I, 170  
*The New Criticism in Brazil*, V, 630-1  
*New Literary History*, VI, 281  
*The New Republic*, V, 395-6  
*New York card show*, V, 255  
*New York Times Book Review*, V, 366-70  
 Newbery, John, VI, 204-5  
 Newton, III, 50  
 Ney, Sebastião, VI, 203-4  
*Nhõ Chico*, IV, 282-3  
 Nicholson, H., IV, 341  
 Nicol, E., VI, 146-7  
 Niemeyer, Oscar, VI, 190-1  
 Nietzsche, IV, 228-9, 337-8, 471-2, 484-5, 527-8, 530-1, 567-8; V, 421-2; VI, 148-9, 170-1, 173-8  
 Nieuhoff, Joan, I, 252  
 Niilismo barroco, II, 50  
*O nilista Machado de Assis*, IV, 53-5  
*Nils Holgerssons*, VI, 220-1  
 Nimuendaju, Curt, I, 184-5  
*Ninguém mata o arco-íris*, V, 560  
*Um ninho de mafagafes cheio de mafagafinhos*, V, 560  
*O ninho do beija-flor*, IV, 32-5  
*Nininha*, III, 331-2  
*Nisard*, I, 190-1; III, 14  
*Nist, John*, IV, 344  
*Niterói*, III, 250  
*Niterói-Revista Brasiliense*, I, 224; III, 17-9, 20-1, 57-60, 130, 324, 336-9; VI, 151-2, 277  
 Nitio-Abá; Pseud.; Ver: Facó, Ana  
*No Bar*, VI, 255  
*No centenário de Júlio Mesquita*, V, 467-9  
*No centenário de Vicente de Carvalho*, V, 467-9  
*No circo sem teto da Amazônia*, IV, 247-8  
*No declínio*, III, 281  
*No galpão*, IV, 305-6; V, 280-1; VI, 52-3  
*No hospício*, IV, 470-2, 474-5, 489, 503-4; V, 268-9  
*No hospital das letras*, V, 626-7

- No jardim dos ídolos e das rosas*, IV, 277-9  
*No limiar da Idade Nova*, V, 605-6  
*No país das carnaúbas*, IV, 269-70  
*No país das formigas*, V, 71-2; VI, 208-9  
*No país das pedras verdes*, IV, 243-4, 246-7  
*No país dos ianques*, IV, 85-6, 253-4  
*No Pinhém*, V, 476-7; VI, 242-3  
*No sólio da manhã*, IV, 416  
*No tempo de Venceslau*, VI, 128-9  
*No Urubuquaquá*, V, 476-7; VI, 422-3  
 Nobre, Antônio, III, 172; IV, 323-4, 349-50, 412-3, 436-7, 483-4, 549-50, 615-6; V, 192-3  
 Nobre, Marlos, VI, 191, 287  
 Nóbrega, Arthur Raggio, IV, 199  
 Nóbrega, H., IV, 605-6  
 Nóbrega, José Flósculo da, IV, 605-6  
 Nóbrega, Manuel da, I, 131, 196-7, 231-2, 247, 251-3, 273-5, 300; II, 5, 11, 61-6, 74-7; III, 74-6; IV, 189-90  
 Nóbrega, Melo, IV, 126-7  
*Noções de arte poética*, IV, 99-100  
*Noções de história da filosofia*, II, 280-1; IV, 622-3; VI, 151-2, 158, 167  
*Noções de história da literatura brasileira*, III, 35  
*Noções de história das literaturas*, V, 93-5  
*Noções elementares de Filosofia geral e aplicada às ciências morais e políticas — Ontologia, psicologia, ideologia*, VI, 150-1  
*Nocturnes*, IV, 417-8  
*Noé e os outros*, IV, 562-3  
*Noêmia*, IV, 260-1  
 Nogueira, Batista Caetano de Almeida, II, 83-4  
 Nogueira, Gastão, VI, 207-8  
 Nogueira, Hamilton, IV, 440-2, 624, 630-1; V, 609-10; VI, 168-9  
 Nogueira, Júlio, I, 365  
 Nogueira, Lacerda, III, 163  
 Nogueira, Mateus, II, 74-7  
 Nogueira, Rubem, IV, 198-9  
 Nogueira, Rui, IV, 43-4  
*Noigandres*, IV, 372-3; V, 222-4, 230-5; VI, 247-8  
 Noiré, Ludwig, VI, 158-9  
 Noirée, IV, 23-4  
*Noite*, IV, 628-9  
*A Noite*, IV, 229-5, 343, 352, 368-9, 534, 538-9, 252-3, 559, 561-2, 603-5; V, 31-2, 189-90, 294-5, 633-4; VI, 96-7  
*Uma noite de baile*, VI, 41-2  
*Uma noite de chuva e outros contos*, IV, 587; V, 334-5  
*Noite de insônia*, IV, 155-6  
*A noite de São João*, III, 250  
*Noite do Castelo*, III, 202  
*Noite Feliz*, VI, 58-9  
*A noite mágica*, VI, 263  
*A noite mil e dois*, VI, 41-2  
*A noite na taverna*, III, 139-41, 201; VI, 46-7  
*Noites*, III, 297-8  
*As noites da virgem*, III, 206  
*Noites de plantão*, IV, 611-2  
*As noites do ginásio*, VI, 17-8  
*Noites do sertão*, VI, 242-3  
*Noites sem sono*, II, 267-70  
*A noiva*, IV, 89-90  
*Noiva de Messina*, III, 128, 137  
*A noiva do paladino*, IV, 467-9  
*A noiva do tropeiro*, IV, 282-3  
*Noivados originais*, IV, 260-1  
*Os noivos*, VI, 24-5  
 Noll, João Gilberto, VI, 260, 262  
 Noberto, I, 146  
*Nordeste*, IV, 345-6; V, 504-5  
*A normalista*, IV, 85-7, 250-5  
 Normano, J. F., V, 609-10  
*Noroeste e outros poemas do Brasil*, IV, 585-7; V, 108-9  
 Noronha, Luís Canelo, II, 52-3  
 Noronha, Pedro Antônio de, II, 52  
 Noronha, Tomás de, II, 56  
*Norte*, IV, 632-3  
*Norte das águas*, VI, 63  
*Nós*, IV, 345-6, 580-5; V, 7-8  
*Nós as mulheres*, VI, 41-2  
*Nossa gente*, VI, 31-2, 41-2  
*Nossa pátria*, IV, 470-1  
*Nossa vida é uma fita*, VI, 41-2  
*O nosso cancionero*, I, 183  
*Nossos papás*, IV, 587  
*Nota prévia de Cruz e Sousa*, IV, 401-2  
*Notas à margem*, IV, 554-5  
*Notas de um diário de crítica*, V, 608-9, 624-5  
*Notas de um estudante*, IV, 62-3; VI, 166  
*Notas de viagem*, IV, 470-1  
*Notas do dia*, IV, 278-9  
*Notas provincianas*, V, 565-6  
*Notas vicentinas*, II, 78  
*A Notícia*, IV, 59-60, 419-20, 522, 536, 547-8; VI, 96-7  
*Notícia da poesia brasileira*, V, 162-3  
*Notre Inquiétude*, IV, 337-8, 341  
*Noturnas*, III, 188-91; IV, 102-3, 111-3  
 Noulet, E., IV, 420-1, 444-5  
*Nouvelle critique*, I, 171  
*La Nouvelle Héloïse*, III, 106, 232, 240  
*Nouvelle Revue des Jeunes*, V, 610  
*Nouvelles Littéraires*, II, 7-8; IV, 118-9,

- 274-5; V, 103-4; VI, 119-20  
*Nova arcádia*, II, 207-8  
*Nova arte de conceitos*, II, 32-3  
*Nova Castro*, VI, 15-6  
*Nova conversa sobre Graça Aranha*, IV, 348-9  
*Nova crença*, IV, 470-1  
*Nova crítica*, I, 65-6; IV, 114-5, 349-649  
*Nova crítica no Brasil*, V, 626-8; 278-9  
*Nova cruzada*, IV, 324, 440-2, 597-8, 626-7  
*Nova escola de Belona*, II, 177-8  
*Nova floresta*, II, 117-8  
*Nova Gazeta da Terra do Brasil*, III, 75  
*A nova geração*, IV, 103-4, 109-10, 146; VI, 162, 236-56, 266  
*A nova literatura brasileira*, IV, 39-40, 79-80, 197, 276-7; V, 37-8, 86-7, 170-1, 290-1, 408  
*A Nova Luz Brasileira* (Jornal), VI, 77  
*Nova sentinela da liberdade na guarita do forte de S. Pedro na Bahia de Todos os Santos* (Jornal), VI, 71-3  
*Novais*, Glorinha de Moura, VI, 213-4  
*Novais*, Guiomar, IV, 607-8; V, 17-8, 19-20  
*Novalis*, III, 8, 13, 143, 151; IV, 409-10, 466-7, 471-4, 527-9  
*Novas aventuras da família lero-lero*, VI, 41-2  
*Novas cartas jesuíticas*, I, 231-2; II, 63, 74-7  
*Novas epanáforas*, II, 167-8  
*Novas luzes sobre Euclides da Cunha*, IV, 207-8  
*Novas máximas, pensamentos e reflexões*, III, 44  
*Novas miscelâneas religiosas*, VI, 99-100  
*Novas poesias*, V, 195-7, 445-6, 449-50  
*Novas poesias oferecidas às senhoras brasileiras*, III, 50-1  
*Novas reflexões, máximas e pensamentos*, III, 68  
*Novas reinações de Narizinho*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*Novas reliíquias*, IV, 151-2  
*Nove histórias em grupo de três*, V, 572-4  
*Nove histórias tranquilas*, VI, 52-3  
*Nove mil dias com João Ribeiro*, VI, 167  
*Nove, novena*, V, 572-3; VI, 239-40  
*Novena e novelistas brasileiros*, IV, 373-8  
*La novela y nuestro tiempo*, III, 319  
*Novelas*, IV, 266-7  
*Novelas da masmorra*, V, 458-9  
*Novelas doidas*, VI, 50-1  
*Novelas exemplares*, III, 128  
*Novelas nada exemplares*, V, 574-6; VI, 62-3, 253-5, 287  
*Novelas paulistanas*, V, 325-7  
*Novena à Senhora da Graça*, V, 150  
*Noves*, Laura de, II, 47  
*O noviço*, VI, 11-2  
*Novicow*, VI, 162-3  
*Novidades*, IV, 445-6, 546; VI, 94-5  
*Novíssima*, IV, 358-9; V, 51-2, 82-3, 92-3  
*A novíssima poesia brasileira*, V, 645-6  
*Novo cancionista*, IV, 349-50  
*Novo carapuceiro, ou tipos da nossa época*, I, 335, 341; VI, 78-9  
*Novo Éden*, III, 226  
*Novo método da gramática latina*, I, 313  
*O Novo Mundo*, III, 340; VI, 95-6  
*Novo Orbe Seráfico Brasilico e Catálogo Genealógico*, II, 180-1; VI, 140-1  
*O novo Otelo*, III, 245  
*O novo príncipe*, VI, 77-8  
*Novo tempo*, VI, 84-5  
*Novô trovador*, III, 200  
*Novos contos*, VI, 60-1  
*Novos discursos e conferências*, IV, 192-6, 201-2  
*Novos ensaios*, IV, 59-60  
*Novos ensaios críticos*, III, 317  
*Novos ideais*, IV, 301-2  
*Novos poemas*, V, 137, 156-8, 179-81, 188-92  
*Novos simbolistas*, IV, 561-2  
*Novos temas*, IV, 349-50  
*Now tomorrow mau*, V, 246  
*Nühlen*, Karl, I, 220-1  
*La nuit Tropicale*, IV, 587-8  
*Numa e a ninfa*, IV, 218-9, 224-5  
*Numa véspera de Natal*, V, 467-9  
*Números harmônicos*, II, 222-4  
*Nunca mais... e poema dos poemas*, V, 121-3  
*Nunes*, Benedito, V, 70-1, 480-1, 529, 572-3, 646-7  
*Nunes*, Cassiano, IV, 373-4; V, 646-7; VI, 287  
*Nunes*, Feliciano Joaquim de Sousa, II, 182  
*Nunes*, José de Sá, I, 366; IV, 199  
*Nunes*, Leonardo, Pe., I, 279  
*Nunes*, Luís Antônio da Silva, III, 149-50, 163-5, 198  
*Nunes*, Maria Luísa, V, 630-1  
*Nunes*, Osório, IV, 3  
*Nunes*, Paulo da Silva, I, 307  
*Nunes*, Pedro, I, 167-8  
*Nunes*, Sebastião, VI, 258-9  
*Nuova Antologia*, V, 631-2  
*Nursery Rhymes and Tales*, VI, 205-6  
*Nuvens*, IV, 259-60

- Oaristos e Belciss*, IV, 552-3  
*Oaristos e horas*, IV, 483-4  
*Obino, Aldo*, V, 619-20  
*Objeto selvagem*, VI, 257  
 Obnubilação brasileira, doutrina de Araripe Júnior, IV, 334-5  
*Obra alheia*, IV, 588-9; V, 72-3  
*Uma obra clássica brasileira "Iracema" de José de Alencar*, III, 251  
*Obra completa*, III, 198, 208, 250, 333; IV, 152-3, 207, 400-3, 408, 431-2, 495-6, 503-4, 508-9; V, 265; VI, 125-7  
*Obra completa (Carlos Drummond de Andrade)*, V, 129-33  
*Obra completa (Jorge de Lima)*, V, 158-60, 161-2  
*Obra completa de Afonso Arinos*, IV, 278-9  
*Obra crítica*, IV, 521-2  
*Obra crítica de Araripe Júnior*, IV, 32-3, 40-2, 76, 79-80, 85-6, 114-5, 176, 314-5, 331-5, 463-4; V, 626-7  
*Uma obra experimental*, V, 289-90  
*Obra filosófica*, VI, 159-60, 163-4  
*Obra poética (Jorge de Lima)*, V, 156-161, 162-4  
*Obra poética (Paulo Correia Lopes)*, V, 152-3  
*Obra poética (Sosígenes Costa)*, V, 168-9  
*Obra poética de Cecília Miereles*, V, 121-3, 127-8  
*A obra poética de Gonçalves Dias*, III, 73  
*A obra póstuma de Emiliano*, IV, 448  
*Obras*, II, 215-6, 218-9, 222-3; III, 60-1, 139, 165, 290-1; IV, 400-1; VI, 11-2, 277  
*Obras completas*, II, 82, 118, 229-30, 286-7; III, 46-7, 132-3, 139, 147-8, 249-50, 163-4, 189-91, 208-9, 245-6, 249-51; IV, 152-3, 400-2, 447-8, 495-6, 503-4, 523-4, 622-3; V, 70-1, VI, 71-3, 82-3, 89-90, 91-2, 103, 205-6  
*Obras completas (Tobias Barreto)*, VI, 157-8  
*Obras completas (Visc. Rio Branco)*, VI, 84-5  
*Obras completas. Crítica*, V, 70-1  
*Obras completas de Adelino Magalhães*, IV, 503-4  
*Obras completas de Afrânio Peixoto*, IV, 267-8  
*Obras completas de Aluísio Azevedo*, IV, 76  
*Obras completas de Castro Alves*, I, 29-30  
*Obras completas de Hugo de Carvalho*
- Obras completas de Joaquim Nabuco*, IV, 185-6  
*Obras completas de Lima Barreto*, IV, 218-9  
*Obras completas de Monteiro Lobato*, IV, 293-4; V, 72-3, VI, 211-2  
*Obras completas de Rui Barbosa*, IV, 503-6, 613-4; VI, 81-2  
*Obras completas de Tomás Antônio Gonzaga*, II, 227-9, 257  
*Obras completas: A Semana*, VI, 126-7  
*Obras de Casemiro de Abreu*, III, 182-3, 188-9  
*Obras de João Ribeiro*, IV, 346-7  
*Obras de João Ribeiro: crítica. Clássicos e românticos*, IV, 62-3  
*Obras de João Ribeiro. Crítica. Os modernos*, IV, 64  
*Obras de Jorge Amado*, V, 364-6  
*Obras de Menotti del Picchia*, V, 72-3  
*Obras escolhidas*, II, 82, 87-8, 287-8  
*Obras oratórias*, II, 278-1; III, 45-6; V, 155-6  
*Obras poéticas*, II, 207-8, 117-9, 170-1, 235-6, 238-9, 253-4, 259-60; III, 47, 72-3, 151-2, 225-6; V, 93-5  
*Obras poéticas — Correia Garção*, III, 46-7  
*Obras poéticas de Cláudio Manuel da Costa*, I, 134; II, 57, 223-4, III, 38-41; IV, 62-3  
*Obras poéticas de Gonçalves Dias*, III, 107-10  
*Obras poéticas e literárias*, III, 55  
*Obras políticas e literárias de frei Joaquim do Amor Divino Caneca*, V, 74-5  
*Obras póstumas*, III, 72-3, 125-6  
*Obras póstumas: Gonzaga ou a revolução de Minas Gerais*, III, 207-8  
*Obras-primas da lírica brasileira*, IV, 457-8  
*Obras-primas da novela brasileira*, V, 315-6  
*Obras seletas*, IV, 197  
 O'Brian, M. Patrícia, V, 137  
*Observações à memória de Lucas José d'Alvarenga com as suas notas e um resumo da sua vida*, III, 234-5  
*O observador constitucional*, VI, 74-5  
*O observador literário*, V, 69-70, 307  
*d'Oc*, II, 42  
*Ocasos de sangue*, V, 337-8, 340-2  
*Ocidentais*, IV, 136-7, 155-6  
*Ocidente*, IV, 517-8; V, 123, 136-7  
*Odando*, Alice, VI, 214-5  
*Ode à língua portuguesa*, IV, 606-7  
*Ode à noite*, V, 211-3

- Ode a Pedro Ivo*, VI, 196-7  
*Ode a um poeta morto*, IV, 607-9  
*Ode ao crepúsculo*, V, 209-11  
*Ode ao homem selvagem*, II, 216-7, 242-3; III, 73  
*Ode aos baianos*, VI, 195-7  
*Ode e elegia*, V, 209-13  
*Ode equatorial e linguagem*, V, 211-3  
*Odes*, V, 169-70  
*Odes e elegias*, IV, 143-4; V, 177-8  
*Odes modernas*, II, 163  
*Oaissão*, V, 593, 613-4; VI, 75-6, 203-4  
*Oaorico Mendes*, VI, 75-6  
*Odum*, Howard, IV, 235-6, 238-9  
*O & A*, V, 250  
*Oeil de Boeuf*, V, 78-9  
*Oeiras*, Conde de, II, 55  
*Ofélia*, II, 88-9  
*Ofensiva*, III, 201-2  
*A ofensiva*, V, 189-90, 458-9  
*Offenbach*, VI, 22-3  
*De officiis*, II, 44  
 A oficina de Iguaraçu, III, 55  
*Oficina Literária Afrânio Coutinho*, VI, 181  
*Ofício fixo*, V, 247  
*Ofício humano*, V, 187-8  
*Ofício-protesto dirigido ao Instituto Histórico do Brasil pelo seu antigo 1.º secretário Francisco Adolfo Varnhagen, barão de Porto Seguro, contra várias asserções injustas, insólitas e infundadas do dr. Antônio Henriques Leal em certa pequena nota de us seus apontamentos etc. etc.*, VI, 100-1  
 Ogaz, Dâmaso, V, 257  
 Ohmann, I, 113  
 Ogdén, IV, 7-8  
*Oh! valsa latejante*, V, 78-9  
 Oiticica, César, V, 235  
 Oiticica, Hélio, V, 235-9, 243  
 Oiticica, José de, III, 251-2, 259-60; IV, 345, 401-2, 599-606  
*Olaia e Júlia, ou a periquita*, III, 53-4  
*Olavo Bilac*, I, 137, 177; IV, 126-7; V, 604-5; VI, 226, 229  
*Oldenberg*, V, 497-8  
*The Old World According to Description in Medieval Literature*, V, 501-2  
*O'Leary*, VI, 118-9  
*Oligiato*, VI, 13-4  
*Olha para o céu, Frederico*, V, 558-61  
*Olhai os lírios do campo*, V, 436-9, 441-2  
*Olho d'água*, V, 195-7  
*O olho mágico*, V, 469-70  
*Os olhos nas mãos*, V, 394-5, 561-3  
*Olimpio, Domingos*, I, 137-8, 228, 236, 240; IV, 14-7, 19-20, 24-6, 249-53, 255-8, 374, 520-1; V, 263-4, 265-8, 276-7; VI, 147-8, 162-3  
*Olympio, José*, V, 432-3, VI, 60-1  
*Olindense*, Afonso, III, 206-7  
*O Olindense* (Jornal), VI, 92-3  
*Olinto, Antônio*, IV, 372-4; V, 58-61, 86-7, 93-5, 163-4, 265, 368-9, 408, 436-8, 460-1, 469-70, 529, 555-7, 563-4, 609-10, 631-2; VI, 131-2  
*Oliveira, A. G.*, III, 140-1  
*Oliveira, Alberto de*, I, 137, III, 98-9, 103-5, 190-1, 223-6; IV, 62-3, 91-2, 98-9, 108-3, 115-21, 125-6, 135-6, 139-40, 142-3, 145-6, 324, 335-6, 344, 345-8, 403-4, 476-7, 519-20, 525-6, 544-6, 593-5; V, 5-6, 8-9, 13-4, 82-3; VI, 47, 188-9, 229  
*Oliveira, Alvarus de*, VI, 213-4  
*Oliveira, Antônio Correia de*, III, 172-3; IV, 434-5  
*Oliveira, Antônio de*, I, 361; II, 53, 178; III, 226-7; IV, 89-90  
*Oliveira, Artur de*, IV, 91-2, 106-10  
*Oliveira, Campos*, II, 231  
*Oliveira, Cavaleiro de* (pseud. de Francisco Xavier de Oliveira), I, 213  
*Oliveira, Chagas de*, IV, 597-8  
*Oliveira, Eudes*, V, 234  
*Oliveira, Eusebio*, V, 234  
*Oliveira, Felipe de*, IV, 324, 337-8, 343-4, 346-7, 354-5, 459-60, 541, 544-6, 548-51, 557-8, 562-3, 566-74, 587, 589, 619-20; V, 35-6, 43-4, 112-4, 171-2, 189-90  
*Oliveira, Fernão de*, I, 269, 271, 281, 290, 295  
*Oliveira, Franklin de*, I, 140, 145; III, 226-7; IV, 176-7, 204, 374, 379-80; V, 93-5, 265, 474-7, 480-1, 630-2, 644-5; VI, 282  
*Oliveira, Isócrates*, VI, 286  
*Oliveira, J. Coutinho*, IV, 245-6  
*Oliveira, J. M. Cardoso de*, IV, 263-4, 266-70, 274-5  
*Oliveira, José Carlos*, V, 447-8; VI, 131-2, 141-3, 261, 271-2  
*Oliveira, José Feliciano*, II, 257, 263-4  
*Oliveira, José Joaquim Machado de*, III, 21  
*Oliveira, José Osório de*, I, 85-6; III, 328-9; IV, 371, 373-4, 401-2, 419-20, 432-3, 448; V, 38-9, 136, 348-9, 617-8; VI, 279  
*Oliveira, Leôncio de*, IV, 291-2, 298-9  
*Oliveira Lima*, II, 118-9  
*Oliveira, Luís Camilo*, II, 257

- Oliveira, Mamede de, IV, 399-400, 428-31
- Oliveira, Marly de, V, 182, 529-30; VI, 247-9
- Oliveira, Martins de, IV, 263-4, 269-70; V, 280-1; VI, 91-2
- Oliveira, Manuel Botelho de, I, 129, 131, 133, 135, 232; II, 5, 6, 11, 51-2, 56, 125, 49, 164-5, 171-2; III, 181-2; IV, 332-3; VI, 11-2, 184-6
- Oliveira, Moacir Félix de, IV, 371-2; V, 222-3
- Oliveira, Numa de, V, 20-2
- Oliveira, Osvaldo Melo Braga de, II, 226-7, 248
- Oliveira, Pedro Gomes de, IV, 276-7, 291-2
- Oliveira, Plínio Correia de, IV, 632-3
- Oliveira, Regina, V, 137
- Oliveira, Xavier de, IV, 630-1
- Oliveira, Waldemar de, VI, 33-4
- Oliveira Neto, João Camilo, IV, 633-4
- Olson, I, 113
- Ombredane, André, VI, 182
- Omelete em Bombaim*, VI, 56-7
- Onda raivosa*, VI, 57-8
- A onda verde*, IV, 293-6
- Onde canta o sabiá*, VI, 31-2
- O'Neill, Ancilla, V, 609-10
- Onetti, Juan Carlos, VI, 241-2
- Onimus, Jean, III, 296-7; V, 403-4
- Onis, Juan de, V, 369-70
- Opalas*, IV, 102-4, 108-10
- Opera Aperta*, V, 568-9
- Ópera dos mortos*, V, 573-4
- Operário de canto*, V, 218
- Opinião republicana* (Jornal), VI, 93-4
- Opitz*, II, 28-9
- L'Option*, IV, 191-2
- Opus*, V, 93-5, 99-101
- Opúsculos históricos e literários*, III, 60-1; VI, 277
- Opus majus*, I, 262
- Oração de ação de graças*, III, 44-5
- Oração de graças*, III, 44-5
- Oração fúnebre*, II, 52; III, 44-6
- Oração aos moços*, IV, 197
- Oração de paraninfo*, V, 93-5
- Oração sagrada*, III, 46-7
- Orações*, IV, 536-7
- Orações negras*, V, 195-7
- O oráculo*, VI, 25-6
- Oratio pro Rostris*, I, 165
- Oratória sacra, caráter barroco, II, 80-1, 162-9, 280-1; IV, 17-8; VI, 136-8; Vieira, Eusébio de Matos, Antônio de Sá, Mont'Alverne, voga no séc. XIX, principais cultores no séc. XIX
- Oratória atual do Brasil*, V, 467-9
- A Ordem*, II, 271-2; III, 120; IV, 440-2, 588-9, 622-4, 630-5; V, 58-9, 103-4, 134-5, 175, 181-2, 189-90, 325-6, 604-9, 66-7, 167; VI, 169, 177
- Ordem de Santo Agostinho*, II, 254
- Ordem de Sto. Inácio de Loiola*, II, 107-8
- Ordem dos Beneditinos*, III, 158-9
- Ordem e Progresso*, VI, 88-9
- Ordre Nouveau e Esprit*, IV, 629-30
- Orellana, III, 93-4
- Orestes, II, 43
- Orfeu* (Revista), IV, 345-6, 349-50, 361-2, 570-1, 577-9; V, 5, 102-3, 114-5, 197-8; VI, 284
- Orfeu da Conceição*, VI, 189-90
- Orfeu na Roça*, VI, 22-3
- O Orfeu nos Infernos*, VI, 22-3
- Organon*, IV, 52, 155-6
- Orico, Osvaldo, IV, 198-200, 239-40, 247-8; VI, 86-7, 141-3, 208-9
- Orientação do Renascimento brasileiro*, V, 447-8
- Orientações do pensamento brasileiro*, V, 349, 369-70, 398
- Orientales*, III, 202-3
- Origem da lit. brasileira, I, 110-1; II, 10-1
- Origem e Evolução do Simbolismo*, IV, 417
- Oriente, Fernão Álvares d', I, 296; II, 47
- Oriente conquistado*, I, 293
- As origens do Brasil*, III, 74
- Origens e Fins*, IV, 322-4, 343; V, 95, 134-5, 394-5, 624-5, 629-30
- As origens da guerra*, VI, 95-6
- Les origines de la reforme*, II, 18-9
- Les origines du Symbolisme*, IV, 520-1
- Orlando, Artur, I, 144, III, 22-3, 151-2; IV, 19-20, 43-4, 59-60; VI, 158, 189-9
- Orlando Furioso*, II, 12-3
- Ornelas, Manuelito, V, 144-5, 150, 152-3, 599-600, 629-30
- Orta, Garcia de, I, 167-8
- Orta, Tereza Margarida da Silva e, II, 270-1; III, 233-4
- Ortega y Gasset, I, 30, 149, 171; II, 21-2; III, 87-8, 290-1, IV, 334-5; VI, 81-3, 174, 179
- Ortela, Eduardo, IV, 377
- Ortigão, Ramalho, I, 137, 147; III, 251-2; IV, 15-6, 533-4; VI, 90-1, 127-8, 198-9
- Ortiz, Fernando, II, 29, 71-4, 96-7, 148-9
- Ortografia e modo para escrever certo na língua portuguesa*, I, 297
- Os de hoje*, IV, 344, 495-6, 503-4, 520-1, 532, 534, 536, 556-7, 607-8; V, 59-60,

- 116-8, 164, 317-8, 337-8, 592-3, 610, 614-5
- Oscarina*, V, 283-5; VI, 56-7
- Oscarito*, VI, 38-9
- Le Oscillazioni del Gusto*, II, 279-80
- Osório, Jerônimo, I, 166-7; III, 75-6; IV, 291-2
- Osório, João de Castro, II, 257; IV, 298-9, 517-20; V, 123
- Ossa Mea*, IV, 283-4
- L'Osservatorio Romano*, V, 631-2
- Ossian, III, 7-8, 142-3, 156-7, 197-8, 200-1
- Ossin, III, 49-50
- Os ossos do barão*, VI, 34-5
- Os osso rotulados*, VI, 253-4
- Ostrower, Fayga, VI, 190-1
- Oswald, Henrique, IV, 490-1; VI, 189-90
- Oswald de Andrade. Trechos escolhidos*, V, 65-6, 68-9
- Otaviano, Francisco; Ver: Rosa, Francisco Otaviano de Almeida
- Otávio Filho, Rodrigo, I, 146; IV, 79-80, 91-2, 143-4, 176-7, 346-9, 352, 459-60, 519-20, 534, 541-4, 546-50, 552-4, 556-9, 562-3, 566-7, 571-2, 582-3, 585-7, 589; V, 103-4; VI, 105-8
- Otávio de Faria*, V, 460-1
- Otelo*, VI, 15-6
- Otôni, José Elói, II, 272-3; III, 21, 46-7; IV, 611-2
- Otoni, Teófilo, VI, 71-3, 137-8
- Otway, VI, 16-7
- Ouro de folhas mortas*, IV, 476-7
- Ouro e lama*, IV, 247-8
- Ouro, ouro*, IV, 278-9
- Ouro Preto*, V, 166-7
- Ouro sobre azul*, III, 281
- Outeiros*, IV, 26-7
- A onda* (Jornal), VI, 94-5
- Outline of comparative literature*, I, 42-3; II, 13-4
- An Outline of European Architecture*, II, 32-4, 210-1
- Outono*, IV, 427-8, 546-51; V, 150
- Outono e primavera*, VI, 30-1
- A outra perna do Saci*, III, 132-3; V, 71-2, 315-6
- Outras relíquias*, IV, 453-4
- O outro caminho*, IV, 632-3
- O outro eu de Augusto dos Anjos*, IV, 605-6
- O outro lado da vida*, IV, 562-3; V, 106-7
- Outros estudos de literatura contemporânea*, III, 281; IV, 39-40
- Ovídio*, I, 43, 163, 166; II, 42, 44
- O ovo no teto*, VI, 253-4
- Pacamão*, V, 579-80
- Pachá, Kemal, V, 28-9
- Pacheco, Antônio Gomes, II, 173-4
- Pacheco, Armando Correia, IV, 155-6; V, 630-1
- Pacheco, Diogo, V, 233
- Pacheco, Félix, IV, 33-4, 137-8; IV, 324, 399-400, 410-2, 517-8, 526-7, 537-8, 547-9, 561-2; VI, 64, 70-3, 86-8, 90-1, 97-8, 107-8
- Pacheco, Francisco, II, 248
- Pacheco, João, V, 348-9, 646-7
- Padaria espiritual*, IV, 14-5, 28-9, 252-3, 259-60, 318-9; VI, 162
- Padilha, Tarcísio, VI, 179
- Padina, Clemente, V, 255-7
- Padrão G*, VI, 57-8
- Padre Antônio Vieira*, II, 82-3
- O Padre Belchior de Pontes*, IV, 82-4
- Padre Jesuíno do Monte Carmelo*, V, 52-3
- O Padre Leonel Franca*, IV, 622-3
- Pádua, Antônio de, IV, 401-2
- Pádua, Marcílio de, VI, 195-6
- Paduani, Célio César, V, 234
- Paes, José Paulo, V, 233
- O pagador de promessas*, VI, 36
- O pagem negro*, III, 249-50
- Páginas brasileiras*, II, 170; III, 58-9
- Páginas de crítica*, IV, 51-2, 401-2, 447-8, 536-7, 582-3, 598-9; V, 83-5
- Páginas de crítica e outros escritos*, V, 608-9, 630-1
- Páginas de doutrina estética*, III, 89-90
- Páginas de estética*, IV, 62-4; VI, 166
- Páginas escolhidas*, IV, 228-9
- Páginas escolhidas da Academia Brasileira*, IV, 62-3
- Páginas goianas*, IV, 291-2
- Páginas literárias*, IV, 197, 208-9
- Páginas recolhidas*, III, 271-2; IV, 151-2, 162-4
- Páginas soltas*, III, 201-2; IV, 292-3
- Pagu; Pseud., Ver: Galvão, Patrícia
- O pai de Rui*, IV, 198
- Paim, Antônio, V, 12-3; VI, 150-1, 158, 179-82
- Paio, Francisco de S., III, 44-6
- Paio, Rangel de Sá, III, 279-81
- Pais, José da Silva, II, 182
- Pais, José Paulo, V, 58-9, 222-3, 646-7; VI, 258, 286
- O País*, III, 210-1; IV, 64; 419-20, 422-3, 522, 534, 538-9, 547-8, 554-5, 556-7, 559, 561-2, 566; V, 608-9; VI, 86-90, 94-5, 96-7, 167

- O país do carnaval*, IV, 270-1; V, 280-1, 363-4, 368-9, 389-91
- Paisagem dos livros*, V, 630-1
- Paisagens*, IV, 300-1
- Paisagens e seres*, V, 174-5
- Paiva, A. de, IV, 89-90
- Paiva, Jorge O'Grady, IV, 632-3
- Paiva, Manuel de Oliveira, I, 235-6; IV, 249-51, 252-3, 258-60; V, 263-4, 267-9
- Paixão, Flávio Farnese, VI, 91-2
- Paixão, Waldo, VI, 209-10, 214-5
- Certidão da terra*, VI, 263
- Uma paixão de artista*, III, 236-7
- A paixão segundo G. H.*, V, 307-11; VI, 245-48
- Palafox, Don Juan de, II, 152-3
- Palmar, I, 180
- Palavra*, V, 246; VI, 247-8
- Palavra de Deus empenhada*, II, 82
- Uma palavra depois da outra*, V, 467-9
- A palavra e o tempo*, V, 337-8
- A palavra escrita*, V, 222-3
- Palavra levantamento na poesia de Casiano Ricardo*, V, 87-8, 631-2; VI, 247-8
- Palavra puxa palavra*, V, 136-7
- As palavras de Buda*, IV, 582-3
- Palavras de orgulho e de humildade*, V, 127-8
- Palavras fora da Câmara*, VI, 94-5
- Palavras que o vento leva*, IV, 427, 547-8
- Palazzeschi, V, 23-4
- Paleólogo, Constantino, V, 555-7, 610; VI, 58-9
- Palestras da tarde*, IV, 226-7
- Palha, Américo, IV, 198, 470-1
- Palhano, Lauro, IV, 239-40, 246-7; V, 280-1
- Palhares, Vitoriano José Marinho, III, 22, 199-200, 202-4, 206-7, 223-4
- Palheta, Alfredo; Pseud., Ver: Estrada, Luís Gonzaga Duque, VI, 128-9
- Pall Mall*, VI, 128-9
- Pallium*, IV, 414-5
- Pallotini, Renata, V, 222-5; VI, 259-62, 288
- Palmatória do mundo*, VI, 41-2
- Palmeiras do litoral*, IV, 587-8; V, 345, 630-1
- Palmeirim, III, 199-201
- Palmério, Mário de Assunção, IV, 276-7, 284-5; V, 263-4, 265-6, 276-7, 480-1, 558-61, 563-4; VI, 288
- Palmireno, Alcindo, Pseud., Ver: Alvarenga, Manuel Inácio da Silva
- Pampa; Pseud., Ver: Campos, César Câmara de Lima
- Pampa*, IV, 306-7
- Pamplona, Armando, V, 14-5, 18-9, 46-7
- Pancetti*, IV, 364-5; VI, 190-1
- Panchinetti*, IV, 556-7
- Pandora*, IV, 599-600
- Panela de barro*, IV, 248-9
- Panfleto e panfletários, seu papel na imprensa brasileira, VI, 103-8
- O panfleto*, VI, 107-8
- Panóplia*, IV, 125-6, 427-8, 577; V, 82-3
- Panorama* (Revista), II, 30; V, 198-9, 394-5, 575-6, 610; VI, 180-2
- Panorama Critique de Rimbaud au Suréalisme*, IV, 444-5, 461-2
- Panorama da história da filosofia no Brasil*, VI, 167
- Panorama da literatura brasileira*, II, 10-1
- Panorama da moderna poesia brasileira*, IV, 371-2; V, 57-8, 66-7, 78-9, 91-2, 162-3, 192-3
- Panorama da nova poesia brasileira*, IV, 371-2
- Panorama de poesia brasileira*, IV, 541, 593-4, 602-3; V, 68-9
- Panorama do Finnegans Wake*, VI, 247-8
- Panorama do Movimento Simbolista Brasileiro, IV, 323-4, 417, 460-1, 518-9, 547-8, 571-2, 577, 599-600, 626-7; V, 103-4, 124-5
- Panorama do simbolismo brasileiro*, IV, 495-6, 503-4
- Panorama do teatro brasileiro*, V, 572-3
- Panorama filosófico brasileiro*, V, 167, 168-70
- Panteon maranhense*, II, 272-3, 287-8; III, 73, 118-9; VI, 75-6, 100-1
- Pantheon fluminense*, VI, 78-9
- Pantomina trágica*, VI, 41-2
- O pão de Moloch*, V, 71-2
- O papa e o concílio*, IV, 197
- Papagaio real*, VI, 208-9
- Papel e tinta*, IV, 358-9
- Papéis avulsos*, IV, 108, 151-2, 161-2; VI, 48-50
- Pape, Lorgia*, V, 235-9, 243
- Papéis higiênicos (Estudos sobre guerrilha cultural e poética de provocação)*, VI, 259
- Pápi Júnior, Antônio, IV, 89-90, 249-50, 252-3, 257-9; V, 268-9
- Papilo Innocentia*, IV, 447-8
- Papini, IV, 621-2
- Papini, Pirandello e outros*, V, 629-30
- Papus, IV, 414-5
- Par le Sentir*, V, 78-9
- Para todos*, IV, 44, 373, 562-3, 587; V, 86, 182, 345-6, 628-9



- Para viver um grande amor*, V, 191-2  
*Parábola*, V, 188-9  
*Paráfrase dos provérbios de Salomão*, III, 47  
 Paraguai, Lopez do, VI, 78-9  
*A Paraíba e seus problemas*, V, 337-9  
*O paraíso*, III, 55; IV, 225-6  
*Paraíso perdido*, II, 244-5  
*Um paraíso perdido*, IV, 215  
*Paraísos interiores*, IV, 577-9  
*Paralelamente a Paul Verlaine*, IV, 582  
 Paraná, Sebastião, IV, 417, 470-1  
*Paraíso no centenário*, IV, 470-1  
 Paranhos, Haroldo, III, 22-3, 242-3  
 Paranhos, José Maria da Silva, III, 21; VI, 84-5, 94-5, 137-8  
 Paranhos Júnior, José Maria da Silva, V, 9-10; VI, 80-1, 84-7, 137-8  
*Paranistas*, IV, 470-1  
*Paranóia ou mistificação*, IV, 345-6  
 Paraopeba, Silvino, Ver: Carvalho, Silvério Ribeiro de, III, 21  
*Parasita*, IV, 521-2  
*Paravicino*, II, 28-9, 95-6  
*Os pardais, estão voltando*, VI, 263  
*Os pareceres do tempo*, VI, 260  
*Pareceres*, I, 237-8; IV, 32-3  
 Parente, Filipe Alberto Patroni Martins Maciel, VI, 67-8, 70-1  
*O pária da sociedade brasileira*, III, 235-6  
*Parini*, II, 213  
*Os párias*, VI, 129-30  
 Paris, Gaston, I, 6-7  
*Paris*, IV, 520-1, 530-2, 536  
*Parisina*, IV, 95-7  
 Parnasianismo, II, 35  
*Parnaso acadêmico paulista*, III, 55-6  
*Parnaso brasileiro*, II, 117-8, 175-6; III, 47-8, 179-80, 336-7; VI, 277  
*El Parnaso Espanhol*, II, 122-3  
*Il Parnaso in Revolta*, II, 213  
*Parnaso Lusitano*, I, 341; II, 163; III, 52-3, 322-4, 336-7; VI, 277  
*O Parnaso obsequioso e as "Cartas chilenas"*, II, 175-6, 223-4  
*Parnaso sergipano*, III, 223-4; IV, 39-40  
*Parnasse contemporain*, IV, 13-4  
*O paroara*, IV, 89-90, 244-5, 254-5  
 Parodi, D., VI, 147-8  
 Parreiras, VI, 188-9  
*Parsifal*, IV, 74-5  
*Partage de Midi*, IV, 75-6  
*Partenon literário*, III, 251-2  
*Participação da palavra poética*, V, 69-70, 137  
*O partido ultramontano*, IV, 184-5  
*Partisan Review*, IV, 341  
*Pássaro cego*, V, 174-7  
*O pássaro ferido*, VI, 131-2  
*Pássaros que fogem*, IV, 297-8  
 Pascal, II, 21-2, 28-9, 292-3; V, 513-4; VI, 118-9, 148-9  
*Pascal e a inquietação moderna*, IV, 352, 401-2, 620-1, 624; VI, 168-9  
 Pascoaes, Teixeira de, III, 172-3  
 Pasquier, III, 74  
*Pasquinadas cariocas*, VI, 107-8  
*Passa Três*, VI, 56-7  
 Passado e presente na história literária, VI, 7-9  
*Passado indefinido*, V, 565-6  
*Passe recibo*, VI, 104-5  
*Um passeio pela cidade do Rio de Janeiro*, III, 245-6; VI, 83-4  
*Passeios na ilha*, IV, 431-2; V, 32-3, 95, 129-32  
*Passionária*, IV, 261-2  
*Passo errado*, IV, 262-3  
 Passos, Guimarães, I, 225-6; IV, 91-2, 126-7, 143,4; VI, 226  
 Passos, Soares de, III, 199-200, 212-3  
*Passos no caminho*, IV, 603-5  
*Pastor de la noche buena*, II, 152-3  
*Pastoral aos crentes do amor e da morte*, IV, 431-2, 434-5  
*Pastoral de D. Sebastião Leme*, IV, 624-5  
*Os pastores da noite*, V, 364-6, 368-9, 386-91  
*A pata da gazela*, III, 249-50, 256-7, 260-2, 306-7  
 Patch, Howard R., V, 501-2  
 Peter, Walter, III, 341-2; IV, 320-1, 471-2; VI, 118-9  
 Paternostro, Júlio, V, 35-6  
*Pathé Baby*, V, 325-6  
 Pati, Francisco, IV, 153-5; V, 23-4  
*Patinho Triste*, VI, 206-7  
*Patkull*, III, 126-7  
*Pato preto*, VI, 129-30  
*O pato selvagem*, V, 475-6  
 Patón, II, 32-3  
*A pátria*, IV, 427, 483-4, 538-9; VI, 127-8  
*Pátria brasileira*, IV, 226-7; VI, 212-3  
*Pátria minha*, V, 189-90  
*Pátria-morta; de Pombal a Pires Ferreira* (Panfleto), VI, 107-8  
*A pátria portuguesa*, IV, 39-40  
*O patriarca da imprensa*, VI, 71-5  
*Patrício*, IV, 139-40  
*O patriota*, I, 330; II, 223; III, 16-7, 43-4, 51-4  
 Patrocínio, José Carlos do, I, 137-8, 237, 240, 347; III, 22; IV, 19-20, 69-70, 89-90, 188-9, 524-5; V, 263-9, 276-7; VI,

- 86-8, 90-1, 94-5  
 Patrocínio Filho, José do, IV, 531-2; VI, 117-8, 129-30  
*O patuá*, IV, 301-2  
*Pau-brasil*, V, 4-5, 26-7, 29-30, 32-3, 43-4, 49-51, 65-7, 69-70, 171-2  
*Paul Valéry e o monumento a Baudelaire em Paris*, IV, 526-7, 537-8  
 Paulicéia desvairada, IV, 352, 359, 620-1, 625-6; V, 10-1, 14-6, 23-5, 46-57, 60-3, 65-6, 93-5, 114-5, 224, 593, 596-7, 599-601  
 Paulino, Adolfo, V, 257  
 Paulino Neto, III, 190-1  
 Paulo III, II, 20  
 Paulo Filho, M., IV, 470-1  
*Paulo e Virginia*, III, 46-7  
*Paulo Setúbal, o poeta*, V, 83-5  
*Paulópolis*, IV, 419-20  
 Paulsen, F., VI, 147-8  
*Pauvre lyre*, IV, 431-2  
 Paxeco, Elsa, V, 86-7  
*Paz entre os bichos de boa vontade*, VI, 42-3  
*Um pé de milho*, VI, 132-3  
*Pé de moleque*, VI, 208-9  
*Péan*, IV, 465-6  
*Pederneiras, Herald*, IV, 548-9  
 Pederneiras, Mário, I, 139; IV, 324, 399-400, 410-1, 426-8, 457-60, 518-20, 534-6, 538-9, 541, 545-67, 577, 584-7, 589, 616-7; VI, 94-5  
 Pederneiras, Raul, IV, 224-5, 243-4  
*A pedra*, IV, 171-2  
*Pedra bonita*, I, 236-7; V, 340-2, 354-5, 357-60  
*Pedra da transmutação*, VI, 259  
*Pedra do sono*, V, 202-4  
*Uma pedra no caminho*, V, 137  
*A pedra que fala*, IV, 292-3  
*Pedreiras das almas*, VI, 34-5  
*Pedro Espanhol*, IV, 89-90; VI, 86-7  
*Pedro Gobá*, IV, 292-3  
*Pedro Ivo*, IV, 102-3  
*Pedro Luís, precursor de Castro Alves*, V, 83-5  
*Pedro Luís visto pelos modernos*, V, 83-5  
*Pedro Malazarte*, IV, 476-7  
*Pedro Mico*, VI, 37-8  
 Pedrosa, Mário, IV, 350-1; V, 235, 241, 243  
 Pedrosa, Milton, V, 288-9  
 Pedroso, Bráulio, V, 369-70  
*Peer Gynt*, IV, 475-7  
*Pegadas e demônios*, V, 50-1  
*Pegados*, IV, 76  
*Péguy*, IV, 337-8, 621-2; VI, 180  
*Les Peintres Impressionistes*, IV, 324-5  
*La Peinture Manieriste*, II, 32-4  
*Pierce, Charles Sanders*, V, 236  
 Peixoto, Alvarenga, VI, 12  
 Peixoto, Fernando, V, 70-1  
 Peixoto, Francisco Inácio, IV, 355-6, 625-6; V, 43-4, 140-1, 143-5, 281-2  
 Peixoto, Inácio José de Alvarenga, I, 134; II, 207, 215, 220, 235, 239-40, 258, 260; III, 38-9, 75-6; V, 648-9; VI, 12  
 Peixoto, Jarba, II, 270-1  
 Peixoto, Afrânio, I, 19-20, 22-3, 25-6, 29-30, 58, 138, 354; II, 11, 39, 62, 79, 81, 85, 114-7, 127, 149, 153, 247, 354; III, 22-4, 48-9, 51-2, 70-1, 151-2, 158-9, 204, 208-9, 212-3, 222-3; IV, 61-2, 65-6, 108, 199, 205-9, 263-4, 267-9, 273-4, 329-30, 374, 440-2, 503-4, 532, 617-8; V, 16-7, 265-9, 338-9, 457-8, 626-8; VI, 164-5, 278  
 Peixoto, Mário, V, 281-2  
 Peixoto, Silveira, V, 72-3, 86-7  
 Peixoto, Tiago, IV, 419-20  
*Pela ação católica*, V, 604-5  
*Pela imprensa e pelo foro*, VI, 158  
*Pela reforma social*, V, 605-6  
*Pela vida afora*, I, 356  
 Péladan, Sar, IV, 414-5, 465-6  
*A pele do leão*, III, 294-5  
*A pele do lobo*, VI, 24-5  
*As peles frias*, VI, 261  
 Pelegrini, Itacy, VI, 209-10  
*Pélléas et Mélisante*, IV, 417-8, 475-6, 527-8  
 Pellegri Jr., Domingos, VI, 260  
*Pelo amor*, IV, 226-7  
*Pelo Brasil*, IV, 624  
*Pelo futuro*, IV, 302-3  
*Pelo humanismo ameaçado*, V, 605-6  
*Pelo sertão*, IV, 278-82; VI, 47, 51-2  
*Pelo tempo da moagem*, IV, 282-3  
*O Pelotense*, IV, 299-300  
 Pena, Cornélio, I, 140, IV, 361-2, 375-7, 433-4, 490-1, 522, 627-8; V, 263-4, 265-6, 276-7, 281-2, 413-36, 634-5; VI, 287  
 Pena, Luís Carlos Martins, I, 136, 143, 206; III, 21-2, 43-7, 57-9, 352-3; IV, 16-7, 73-4; V, 439-40; VI, 12-5, 23-7, 30-2, 46-7, 83-4, 187-8  
 Pena Filho, Carlos, V, 286  
 Pena Júnior, Afonso, II, 283-4, 257, 261-2; IV, 428-30; V, 610, 648-9; VI, 93-4, 199  
*Pena de Talião*, IV, 447-8, 476-8  
*Penhascos*, II, 118, 122-3

- Penheiro, Aurélio, IV, 247-8  
 Penido, Maurilo Teixeira Leite, IV, 632-3; VI, 176-7, 182  
 Penn, Robert, IV, 367-8  
 Pennafort, Onestaldo de, III, 106-7, 109-10, 116-9; IV, 324, 372-3; V, 93-5, 97  
*Pensamento e arte*, IV, 582-3, 588-9; V, 66-7, 87-8, 163-4  
*O pensamento vivo de José Bonifácio*, III, 48-9  
*Pensamentos espirituais*, IV, 622-3  
*La Pensée et le Mouvant*, VI, 147-8  
*Lés pensées*, II, 292-3  
*Pensées Detachées et Souvenirs*, IV, 184-5, 191-2  
*The Pensées of Pascal*, II, 25-6, 31-2  
 Penteado, Alberto, V, 20-2  
 Penteado, Amadeu Ataliba Arruda Amaraal Leite, III, 73, 88-9, 122; IV, 345, 375-6, 593-6  
 Penteado, Armando, V, 20-2  
 Penumbrismo, IV, 230-78  
 Penzoldt, Peter, V, 498-9  
*Pepitas*, III, 22-3  
*Pequena antologia da moderna poesia brasileira*, IV, 74-5  
*Pequena bibliografia crítica da literatura brasileira*, III, 20-1, 252; IV, 33-4, 207-8, 342-3; V, 170-1, 287-8, 342-4, 394-5, 629-30  
*A pequena comédia*, V, 565-6  
*Pequena história da literatura brasileira*, I, 206; II, 118; III, 22-3, 27, 73, 171-2, 181-2, 350-1; IV, 61-2, 240-1; V, 101-3  
*Pequena história da música*, II, 64-5; V, 51-2  
*Pequena introdução à história do cinema*, V, 458-9  
*Pequeno anedotário da academia brasileira*, V, 467-9  
*Pequeno dicionário da literatura brasileira*, V, 646-7  
*Pequeno ensaio de baudeirologia*, V, 83-5  
*O pequeno Eyolf*, IV, 497-9  
*O pequeno lavrador*, IV, 266-7  
*Pequeno mundo outrora*, V, 565-6; VI, 58-9  
*O Pequeno romancero*, IV, 582-5  
*Pequenos estudos de psicologia social*, IV, 115-7  
*Pequetita*, VI, 41-2  
*Per viam vitae*, IV, 597-8  
*Peregrinação*, I, 294  
*Peregrinação cristã*, II, 152-3  
 O peregrino da América, I, 232  
*Peregrinas e centelhas*, III, 206-7  
 Peregrino, Umberto, IV, 207-8  
 Peregrino Júnior, IV, 52, 153-5, 239-40, 249-50, 344, 351-2, 353-5, 364-6, 369-70, 412-3, 417, 522, 588-9; V, 35-6, 281-2, 342-4, 610; VI, 52-3, 117-8, 131-2  
*Peregrino predestinado*, II, 152-3  
 Pereira, Antônio, Batista, IV, 197-9; VI, 87-8, 94-5, 103-4, 105-7  
 Pereira, Antônio Gonçalves, II, 177-8  
 Pereira, Armindo, V, 555-7  
 Pereira, Astrojildo, III, 247-8, 302-3, 347-8; IV, 52, 155-6, 218-9, 374, 522; V, 10-1, 22-4, 282-3, 397-8, 520-1, 629-30  
 Pereira, Bento, I, 296  
 Pereira, Dalcídio Jurandir Ramos, I, 236-7; IV, 239-40, 242-3, 247-8, 375-6; V, 265-6, 276-7, 280-1, 440-1  
 Pereira, Dulcídio, VI, 169-70, 286  
 Pereira, Eduardo Carlos, I, 356-8  
 Pereira, José Bernardino Batista, I, 334 (a política lingüística)  
 Pereira, José Clemente (Visconde de Cairu), I, 328-9, 345-6  
 Pereira, José Lino, I, 329  
 Pereira, José Higinio Duarte, VI, 101-2  
 Pereira, Lafayette Rodrigues, IV, 59-60, 153-5, 503-4; VI, 80-1, 83-5, 91-2, 102-3, 137-8  
 Pereira, Leocádio, V, 614-5  
 Pereira, Lúcia Miguel, I, 204-5, 234-5; III, 72-3, 86-7, 117-8, 122, 126-7, 275-8, 280-3; IV, 43-4, 52, 69-70, 76-7, 153-6, 176-7, 197-8, 200-1, 228-9, 239-40, 251-4, 256-60, 279-80, 292-3, 343-4, 373-6, 416, 495-6; V, 39-40, 163-4, 198-9, 277, 281-2  
 Pereira, Luís Aranha, IV, 349-50, V, 18-9, 43-5, 91-2, 170-1, 223-4  
 Pereira, M. F. Pinto, V, 198  
 Pereira, Manoel da Cunha, V, 397-8  
 Pereira, Nilo, V, 610  
 Pereira, Nunes, IV, 248-9  
 Pereira, Nuno Marques, I, 131, 140, 188, 232; II, 5-6, 126, 148-157, 202; III, 43-4, 81-2, 233; IV, 44  
 Pereira, Olavo, VI, 287  
 Pereira, Omar, V, 234  
 Pereira, Paulo, V, 499-500  
 Pereira, V. Sá Pereira, VI, 158  
 Pereira Filho, Emanuel, IV, 43-4  
*Pereira da Silva*, IV, 412-3  
 Perereca, Padre, pseud.; Ver: Santos, Luís Gonçalves dos  
 Peres, D., VI, 150-1  
 Peretz, I, 7-8  
 Perez, Renard, IV, 627-8; V, 86-7, 136,

- 175-6, 181-2, 278-80, 284-5, 288-9, 369-70, 437, 447-8, 460-1, 529-30, 555-7, 561-3, 610, 630-1, 633-4; VI, 59-60, 286
- Perfetti, Michele, V, 257
- Perfil de Euclides e outros perfis*, IV, 207-8, 215-6; IV, 605-6; V, 96-7
- Perfil de Machado de Assis*, IV, 155-6
- Perfis do Norte*, IV, 605-6
- Pergaminhos*, IV, 260-1; VI, 52-3
- Péricles, II, 6-7; IV, 187-8
- Periê, Eduardo, II, 63, 85-6; VI, 277-8
- Peripatetismo, VI, 155
- Periodização, I, 12-25, 50-70, 106-10; II, 11-33, 198-211; IV, 4-9
- Pernambuco e seu desenvolvimento econômico*, III, 55
- Perneta, Emiliano, I, 138; IV, 318-9, 323-4, 399-400, 404-5, 411-2, 418-21, 427-8, 433-4, 437-8, 445-58, 465-6, 476-8, 481-2, 486-7, 519-20, 525, 536, 561-2, 619-20
- Perneta, Júlio, IV, 324, 416
- Perpétuas*, III, 206-7
- Perrault, Charles, I, 184-5; II, 7-8; VI, 203-5, 207-8, 217-8
- Perry, Barton, VI, 145-6
- Perseu, I, 185-6
- Personagem, predomínio na ficção realista, IV, 12-3, 17-8
- A personagem de ficção*, II, 303
- O personagem persegue o autor*, IV, 588-9
- Personalidade*, IV, 343
- A personalidade literária de Rui Barbosa*, IV, 198-9
- Perspectiva da literatura portuguesa do século XIX*, VI, 150-1
- Perto do coração selvagem*, VI, 186-7; V, 29, 525-7, 532-4, 539-40, 544-6; VI, 245-6, 285
- Peru-versus-Bolívia*, IV, 205-7, 215-6
- O pesadelo*, VI, 67-8
- Pesca da baleia*, VI, 55-6
- A pesca na Amazônia*, IV, 49-51, 244-5
- Peschel, IV, 8-9, 23-4, 30-1
- Pesquisas e depoimentos para a história*, VI, 95-6
- Pessanha, Camilo, V, 5
- Pessanha, José Américo, V, 529-30
- Pessoa, Epitácio, VI, 137-8
- Pessoa, Fernando, III, 87-8, 89-90; IV, 349-50; V, 102-3, 359-60, 646-7; VI, 285
- Pessoa, Frota, II, 127-8; III, 245-6; IV, 258-9, 323-4, 401-2, 419-20, 517-8, 533-4, 536-7
- Pessoa, João, V, 643
- Pessoa, João Ribeiro, III, 55
- Pestana, Francisco Rangel, VI, 90-1
- Pestana, Nestor Rangel, V, 8-9; VI, 89-90
- Petalógica*, III, 59-60
- Peter Pan*, VI, 205-6
- Petersen, I, 5-6
- Peterson, Virginia, V, 369-70
- Petites écoles*, I, 315
- Petitio Raymundi pro conversione infidelium*, I, 262
- Petits Poèmes en Prose*, IV, 464-5
- Petoeff, III, 13-4
- Petrarca, I, 43, 162-4, 189-90; II, 42, 47, 205, 215, 219, 247; III, 115-6
- De Petrópolis a Paris*, VI, 23-4
- Petrucello*, IV, 470-1
- Peuhls, I, 184
- Peursen, Van, V, 517-8
- Pevsner, N., II, 34, 210-2
- Peyre, Henry, I, 6; II, 7
- Pezuela, José, V, 257
- Pfandl, II, 22
- Phases of English poetry*, III, 105-6
- Phénoménologie de l'expérience esthétique*, I, 219-20
- Phileidemon* (Jornal), VI, 92-3
- Les Philosophes Classiques*, IV, 22-3
- The Philosophical Review*, VI, 147-8
- Philosophie*, VI, 147-8
- La Philosophie comme science rigoureuse*, VI, 145-6
- Philosophy and Phenomenological Research*, VI, 145-6
- Philosophy in a new Key*, IV, 318-9
- The philosophy of language and the principles of symbolism*, VI, 148-9
- The Philosophy of Literary Form*, II, 297-8
- The Philosophy of Modern Art*, V, 416-7
- The Philosophy of Symbolic Forms*, IV, 318-9
- The Philosophy of Wilhelm Dittthey*, VI, 147-8
- Piamonte, Nicolas, I, 190-1
- Picanço, Macário de Lemos, IV, 43-4
- O picapau amarelo*, IV, 293-4; VI, 211-2
- Picaresco, infl. na lit. brasileira, III, 347-53; IV, 16-7
- Picasso, IV, 339-40; V, 5-6, 416-7
- Piccarolo, A. III, 73
- Picchia, Menotti del, poeta, I, 139; V, 71-4, 311-8
- Biobibliografia; análise da poesia, romancista
- Picon, Gaetan, IV, 338-9, 341-2
- Picorelli, José, IV, 548-9
- Pidal, Ramon Menendez, V, 492-3

- Piedade, Antônio, II, 164-5  
 Pierce, I, 5-6  
 Pierre, Arnaud, V, 460-1  
*Pierre Plancher, nouveaux renseignements*, VI, 70-1  
 Pignatari, Décio, I, 140-1; IV, 372; V, 43, 70, 132, 223, 231-5, 248-9, 258, 647; VI, 247-50, 257  
 Pigué, J. C., II, 38  
 Pilades, II, 43  
 Pila, Raul, IV, 630-1; V, 439-40  
 Pilar, Ricardo do, IV, 554-5  
 Pilatos, II, 56  
 Piloto, Erasmo, IV, 417, 448  
 Piloto, Valfrido, IV, 470-1  
*O piloto*, III, 294-5  
 Pimenta, Joaquim, V, 610  
 Pimenta, Silvério Gomes, IV, 428-30, 432-3; VI, 94-5  
 Pimentel, Alberto Figueiredo, VI, 206-7, 214-5  
 Pimentel, Antônio Fonseca, IV, 155-6; V, 397-8; VI, 40-1  
 Pimentel, Ciro, IV, 371-2; V, 222-3; VI, 284, 286  
 Pimentel, Mendes, VI, 84-5  
 Pimentel, Mesquita, III, 212-3; IV, 632-3  
 Pimentel, Osmar, III, 251-2; IV, 52, 60-1; V, 121-3, 136-7, 397-8, 460-1, 631-2, 645-6  
 Pimentel, Sanche de Barros, VI, 94-5  
 Pimentel, Serpa, III, 199-200  
 Pina, Mariano de, I, 347  
 Pina, Rui de, I, 178; VI, 120-1  
 Pindaro, II, 215-6, 219-20; III, 49-50; V, 149-50  
 Pinder, I, 5-6  
*Pindorama*, IV, 264-6  
*Pinheiro, Aurélio*, IV, 239-40; VI, 52-3  
 Pinheiro, Joaquim Caetano Fernandes, III, 21-3, 47-8, 73, 337-9; VI, 6-7, 99-100, 140-1, 277-8  
*Pinheiro, José Feliciano Fernandes*, I, 21-2, 144; II, 186, 208; IV, 24-5, 46-7, 58-9, 231  
*Pinheiro, Maciel*, III, 218; V, 58-9  
*Pinheiro, Silvestre*, VI, 150-2  
 Pinheiro, Xavier, III, 268-9; VI, 80-1, 83-4  
*Pinheiro Chagas*, IV, 39-40  
 Pinho, Pêrcles Madureira de, V, 630-1  
 Pinho, Wanderley, III, 251-2  
 Pino, Vladimir Dias, IV, 372-3; VI, 236, 247-8, 252, 274-6; VI, 259  
 Piñon, Nélida, I, 140, 157; V, 263-4, 266, 282, 440-1, 568-73; VI, 261-2  
*Pinóquio*, VI, 221-2  
 Pinto, Alexina de Magalhães, VI, 206-7, 217-8  
 Pinto, Álvaro Vieira, VI, 180-2  
 Pinto, Apolônia, V, 10-1, 30-1  
 Pinto, Bento Teixeira, I, 167-8  
 Pinto, Correia, IV, 155-6  
 Pinto, Edmundo da Luz, IV, 198  
 Pinto, Estêvão, III, 108-9  
 Pinto, Fernão Mendes, I, 294, 296  
 Pinto, Francisco Luís, VI, 155-6  
 Pinto, Heitor, I, 167, 176; II, 153, 156, 162  
 Pinto, José Alcides, V, 276-7; VI, 240-1, 255-9, 263  
 Pinto, José Nêumane, V, 251  
 Pinto, Lacerda, V, 103-4  
 Pinto, Luís, I, 339 (A corrente vocabulística);  
 Pinto, Luís Ângelo, V, 233  
 Pito, M. J. Silva, V, 630-1  
 Pinto, Manuel de Sousa, II, 126, 145-6, 248; III, 73, 202-3; IV, 100-1, 229-30  
 Pinto, Pedro A., III, 81-2; IV, 199, 208-9  
 Pinto, Rolando Morel, V, 348-9, 397-8, 646-7  
 Pinto, Roquete, III, 93-4, 127-8, 132-3; IV, 44, 205-7, 208-9; IV, 362-3; V, 30-1  
 Pinto, Salviano, IV, 291-2, 298-9  
 Pinto, Sérgio de Castro, VI, 258  
 Pinto, Sobral, IV, 630-1; V, 610  
*O pintor do Romantismo*, III, 63  
*Pintores e pintura*, V, 78-9  
*A pintura em pânico*, V, 158-60  
*Um piolho na asa da águia*, IV, 199  
*O piolho viajante*, III, 46-7  
 Pirandelo, VI, 58-9  
*Piraquaras*, IV, 298-9  
 Pires, Ambrósio, II, 61-3  
 Pires, Cornélio, IV, 291-2, 297-8  
 Pires, Gaspar, I, 264  
 Pires, Heliodoro, IV, 632-3  
 Pires, Homero, II, 116-7, 118-9; III, 139-41, 151-2, 154-6, 157-60, 208-9, 212-3, 222-3; IV, 192-6, 198, 199; VI, 141-3  
 Pires, Vieira, IV, 298-9, 306-8  
*O pirralho*, V, 5, 65-6  
 Piscator, VI, 36  
 Pissaro, IV, 327-8  
*Pistóia (Cemitério Militar Brasileiro)*, V, 127-8  
 Pita, Sebastião da Rocha, I, 131-3, 232; II, 5-6, 32, 50, 52-3, 173, 176-8, 202; IV, 332-3; VI, 185-6  
 Pithon, Pierre, VI, 202-3  
*Piticas*, V, 149-50  
 Pitigrilli, VI, 37-8  
*Pito aceso*, IV, 291-2  
*Pium*, IV, 291-2

- Pixerécourt, V, 14-5  
 Piza, Luis Vaz de Toledo, II, 58  
 Pizarro, II, 73-4  
 Pizzicatos, IV, 139-40  
 Plácer Xavier, IV, 176-7, 489, 495-6, 503-4; V, 633-4, 644-6; VI, 58-9  
 Planalto, IV, 361-2; V, 58-9, 71-2. 86-7; VI, 138-9  
 Plancher, Pierre, VI, 70-1  
 Planck, V, 19-20  
*O panfletário d'“O Primeiro Reinado”*, VI, 106-7  
*Planície do mortos*, V, 218-22  
*Plangências*, IV, 286-7  
*Plano do dicionário das obras de Machado de Assis*, IV, 155  
 Plano do garção Stockler, I, 327-30, 337  
 Plano piloto para a poesia concreta, V, 230-3  
*Plataforma da nova geração*, IV, 344  
 Platão, I, 163-5, 258; II, 43, 111; V, 482-3, 487-8; VI, 148, 165, 180  
 Plauto, II, 101-2  
 Plaza, Júlio, VI, 257  
 Plêiade Mineira, IV, 611-2  
*Plenitude*, IV, 503-4, 514; V, 166-7  
 Plínio, I, 253; VI, 118-9  
 Plotino, V, 487-8, 497-500  
*Plumário*, IV, 139-40, 142-3  
*Plumas ao vento*, III, 224-6  
*Plural de nuvens*, VI, 258  
 Plutarco, II, 9-10; VI, 118-9  
*Plutarco brasileiro*, VI, 140-1  
*P.M.L.A. XXXIX*, II, 6-7  
*P.M.L.A. LXVII*, I, 9-10  
*O pó das sandálias*, IV, 411-3  
*Pobre diabo*, VI, 41-2  
*Pobre rico*, IV, 292-3  
*O poção do Moreira*, IV, 278-9  
*O poço do visconde*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*Poço dos paus*, V, 280-1  
*O poder da palavra*, VI, 247-8  
 Poe, Edgar Allan, III, 13-4, 146-7; IV, 155-6, 286-7, 319-20, 412-3, 465-6, 467-9, 471-2, 476-7; V, 453-4, 497-8; VI, 48-9, 60-1  
*Poeira*, IV, 601-2  
*Poeira da estrada*, II, 118-9; 207-8; VI, 164-5  
*O poema da Virgem*, II, 71  
*O poema de Anchieta*, II, 63-4; IV, 626-7  
*Poema do cristão*, V, 156-8  
*Poema do ópio*, IV, 460-3  
*Poema elegíaco*, II, 52  
*Poema enterrado*, V, 243  
*Poema do trigésimo dia*, V, 78-82  
*Poema espacial*, VI, 247-8  
*Poema festivo*, II, 53  
*Poema processo*, V, 251-4; VI, 236, 252, 289  
 Poema em prosa simbolista, IV, 463-7  
 Poema-objeto, VI, 287  
*Poemóviles*, VI, 257  
*Poemário*, V, 222-3  
*Poemas*, IV, 136-7; V, 38-9, 78-82, 129-32, 137-9, 153-4, 156-63, 168-71; VI, 247-8  
*Poemas*, (Adalgisa Nery), V, 193-5  
*Poemas* (Ascenso Ferreira), V, 152-3  
*Poemas*, (Ciro Pimentel), V, 222-3  
*Poemas*, (Darci Damasceno), V, 222-3  
*Poemas*. (Jamil Almansur Haddad), V, 195-7  
*Poemas* (Jorge de Lima), V, 156-60  
*Poemas* (Murilo Mendes), V, 179-82, 184-5  
*Poemas à bem-amada*, IV, 571-3  
*Poemas análogos*, V, 78-80  
*Poemas anteriores*, V, 218-22  
*Poemas completos de Murilo Araújo*, V, 118-21  
*Poemas cronológicos*, V, 140-44  
*Poemas da minha cidade*, V, 151-2  
*Poemas da morte*, IV, 416  
*Poemas da vida e da morte*, V, 152-3  
*Poemas de amor*, V, 71-2  
*Poemas de amor e de saudade*, IV, 602-3  
*Poemas de antes*, V, 118-9  
*Poemas de Bilu*, V, 144-5, 148-50  
*Poemas de mim mesmo*, V, 152-3  
*Poemas de Oscar Wilde*, IV, 536-7  
*Poemas do sonho e da desesperança*, V, 150  
*Poemas do vício e da virtude*, V, 71-2  
*Poemas e canções*, IV, 131-2, 594-5, 598-9  
*Poemas e Sonetos*, IV, 345, 544-5; V, 101  
*Poemas em prosa*, IV, 536-7; V, 170-1  
*Poemas escolhidos*, IV, 582  
*Poemas escolhidos* (Domingos Carvalho da Silva), V, 209-11  
*Poemas escolhidos* (Jorge de Lima), V, 156-62  
*Poemas escolhidos de Cruz e Souza*, IV, 400-1  
*Poemas escolhidos pelo autor*, V, 93-5, 129-32, 174-5  
*Poemas escritos na Índia*, V, 127-8  
*Poemas ingleses de guerra*, V, 139-40  
*Poemas murais*, V, 83-8  
*Poemas negros*, V, 156-8, 162-3  
*Poemas regionais*, IV, 597-8  
*Poemas reunidos*, V, 195-7  
*Poemas sacros*, III, 47  
*Poemas sem realidade*, V, 113-4

- Poemas sem tempo*, V, 181-2  
*Poemas, sonetos e baladas*, V, 188-90  
*Poemas transitórios*, V, 73-4  
*Poemetos de ternura e de melancolia*, IV, 585-7; V, 31-2, 107-8  
Poesia, origens, raízes palacianas, a Idade Média; poesia narrativa; fontes para o estudo das origens da poesia lírica e dramática no Brasil, II, 42-6; IV, 370-1; V, 43-262, VI, 259  
*Poesia*, IV, 587  
Poesia concreta, ver concretismo, V, 230, 235, 248-50; VI, 247-8, 286  
*A poesia em 1930*, V, 182  
*Poesia 1959-1967*, V, 222-3  
*Poesia afro-brasileira*, III, 73; IV, 323-4, 400-1, 404-5, 525  
*Poesia até agora*, V, 129-32, 136-7  
*Poesia brasileira contemporânea*, III, 190-1; IV, 370-1, 400-1, 431-2, 587-8; V, 116-8, 161, 170-1, 174-5, 181-2, 604-5  
*A poesia científica, esforço de um livro futuro*, IV, 92-4  
*Poesia completa e prosa escolhida*, III, 72-3; V, 95  
*Poesia concreta*, VI, 248-52  
*Poesia neoconcreta*, V, 242-4  
*A poesia de Jorge de Lima*, V, 158-60  
*A poesia de Ribeiro Couto*, IV, 587-9  
*La poesia de la Soledad en España*, II, 138-9  
*Poesia do Modernismo*, IV, 342-3, 371  
*Poesia nacional*, II, 58  
*Poesia e Estilo de Cecília Meireles*, V, 646-7  
*Poesia e prosa*, III, 187-8; IV, 152-3, 582-3; V, 93-7, 101, 293-4  
*Poesia e técnica*, V, 95  
*Poesia e vida (José Lins do Rego)*, V, 340-2  
*Poesia e vida de Álvares de Azevedo*, III, 140-1  
*Poesia e vida de Casimiro de Abreu*, III, 165  
*Poesia e vida de Castro Alves*, III, 212-3  
*Poesia e vida de Cruz e Souza*, IV, 401-2  
*Poesia e vida de Fagundes Varela*, III, 190-1  
*Poesia e vida de Gonçalves Dias*, III, 73  
*A Poesia em pânico*, V, 179-85  
*Poesia, pois é poesia*, VI, 257  
*Poesia em situação*, IV, 373  
*Poesia liberdade*, V, 179-81, 187-8  
*Poesia moderna*, IV, 371; V, 44-5, 70-1  
*Poesia moderna do Brasil*, V, 624-5  
*A poesia moderna rio-grandense*, IV, 457-8  
*A Poesia na técnica do romance*, V, 83-5  
*Poesia nel tempo*, II, 17  
*Poesia nova*, IV, 349-50  
Poesia da nova literatura brasileira, poesia concreta, poesia-praxis, poema-processo; principais poetas, VI, 247-8  
Poesia postal, Ver: Arte-Correio  
Poesia filosófico-científica, precursora do parnasianismo, reação contra o romantismo, IV, 91-2  
Poesia realista, precursora do parnasianismo; Poesia realista agreste; poesia realista urbana, IV, 92-100, 399-400, 403-4  
Poesia socialista, precursora do parnasianismo, IV, 101-7  
*Poesia pau-brasil*, V, 171-2  
*Poesia perdida*, V, 168-9  
*Poesia praxis*, V, 233, 244-8; VI, 236, 250-1, 287  
*Poesia-praxis e 22*, V, 246  
*Poesia romântica*, III, 330-1  
*Poesia sob as arcadas*, V, 205-6  
*Poesia Vária*, IV, 582  
*Poesia A Realidad*, IV, 542-3  
*Poesias*, II, 44-5, 63, 66-9; III, 23-43, 56-7, 59-63, 72-3, 139, 268-9; IV, 31-3, 38-9, 98-9, 108-9, 114-7, 121, 123-9, 326-7, 432-3, 435-6, 593-8; V, 31-2, 51-2, 63-4, 73-4, 78-9, 92-3, 97, 129-32, 135-6, 144-5, 149-50, 153-4, 193-5  
*Poesias (Aderbal Jurema)*, V, 195-7  
*Poesias (Alphonsus de Guimaraens Filho)*, V, 195-7  
*Poesias (Antônio Rangel Bandeira)*, V, 222-3  
*Poesias (Deolindo Tavares)*, V, 195-7  
*Poesias (Francisco de Paula Brito)*, VI, 79-80  
*Poesias (José Paulo Moreira da Fonseca)*, V, 214-6  
*Poesias (Lúcio Cardoso)*, V, 195-7, 445-6, 448-9  
*Poesias (Murilo Mendes)*, V, 179-81, 188-9  
*Poesias americanas*, III, 76-7  
*Poesias avulsas*, III, 48-52, 60-1; VI, 195-6  
*Poesias completas*, III, 72-3, 188-9; IV, 121, 136-7, 151-2, 400-1, 447-8, 594-5, 599-600  
*Poesias completas de Álvares de Azevedo*, IV, 128-9  
*Poesias completas de Augusto Frederico Schmidt*, V, 36-7, 174-6, 179-81  
*Poesias completas de Bernardo Guimarães*, III, 268-9

- Poesias completas de Cassiano Ricardo*, V, 83-5, 88-9
- Poesias completas de Manuel Bandeira*, V, 92-5, 97, 99-101
- Poesias completas de Mário de Andrade*, V, 52-3, 64-5
- Poesias completas de Raimundo Correia*, IV, 121-3
- Poesias de Evaristo da Veiga*, VI, 71-3
- Poesias diversas*, III, 249-51
- Poesias e romances do Dr. Bernardo Guimarães*, III, 268-9
- Poesias escolhidas*, II, 208-9; IV, 115-7, 598-9, 602-3; V, 92-5, 174-5, 178-9
- Poesias infantis*, VI, 207-8
- Poesias líricas*, III, 218; IV, 136-7
- Poesias oferecidas às senhoras brasileiras*, III, 50-1
- Poesias póstumas*, III, 72-3, 128-9, 196-7
- Poesias reunidas*, V, 65-6, 68-71, 112-3
- Poesias sacras e profanas*, II, 219-20, 244-5; III, 47
- Poesia visiva, Ver: Arte-Correio
- La Poesie*, III, 98-9
- Poésie et mystique*, IV, 485-6
- La poesie lyrique espagnole e portugaise à la fin du Moyen Age*, II, 45-6
- Un poeta brasileiro de Oggi*, V, 95
- O poeta e a consciência crítica*, V, 645-6
- O poeta Fagundes Varela sua vida e sua obra*, III, 190-1
- O poeta José Bonifácio*, V, 467-9
- O poeta Mário Pederneiras*, IV, 547-8
- Poetas (poesia concreta), V, 235
- O poeta Santa Rita Durão*, II, 254-5
- Poetas brasileiros*, IV, 419-20
- Poetas brasileiros contemporâneos*, IV, 417, 419-20
- Poetas de França*, IV, 582
- Poetas do Brasil*, IV, 370-1, 582-3, 587-8; V, 53-4, 59-60, 65-7, 95, 103-4, 116-8, 121-3, 133-4, 136-7, 161, 175
- Poetas, Parnasianismo e Simbolismo*, IV, 64
- “Poeta & pintor concretista”, V, 232
- Poetas e romancistas de nosso tempo*, V, 162, 175
- Les Poètes Maudits*, IV, 520-1
- Poética*, I, 48, 258; III, 342; VI, 148, 180, 230-2
- A Poética de Anchieta*, V, 646-7
- Poética de Olavo Bilac*, IV, 126-7
- Poetry and Humanism*, II, 15-6
- Poetry direct and ablique*, III, 117-8
- Poincaré, V, 28-9
- Poirier, René, VI, 182
- Poiso da estrada*, IV, 297-8
- Poisson, Madalena Angélica, I, 190-1
- Polanco, Pe, I, 276
- Apolaquinha*, II, 261
- Polarité du Symbole*, IV, 319
- Polêmica e polemistas, seu papel na imprensa brasileira, VI, 98-104
- A polêmica Alencar-Nabuco*, III, 249-51, 333-5; IV, 185-6; VI, 100-1
- Uma polêmica célebre*, VI, 102-3
- Polêmica religiosa*, VI, 99-100
- A polêmica sobre “A confederação dos tamoios”*, III, 60-3, 65, 249-51
- Polêmicas*, VI, 103, 157-8
- Polêmicas em Portugal e no Brasil*, III, 81-2
- Polemistas e Panfletários*, VI, 64
- Polichinelo* (Jornal), VI, 88-9
- Policiano, Ângelo, I, 165-6
- O poliedro e a Rosa*, V, 646-7
- O Polinático* (Jornal), VI, 92-3
- Política*, V, 605-6
- A política*, IV, 225-6
- A política brasileira na República Oriental do Uruguai*, VI, 78-9
- Política e Letras*, IV, 343-4; V, 172-3, 608-9
- Política e literatura, I, 37-8
- Polo, Marco, I, 250
- O polvo*, IV, 225-6
- Pólvora, Hélio, I, 145; IV, 599-600; V, 265, 349, 369-70, 397-8, 555-7, 563-4, 573-6, 630-1, 646-7; VI, 141-3
- Pombo, Rocha, biobibliografia, romancista do simbolismo; *No hospício*, IV, 324, 399-400, 410-11, 470-5, 489, 503-4, 522, 525, 536-7; VI, 240-1
- Pommier, I, 7-8
- Pompéia, Raul; biobibliografia, formação e iniciação literária; classificação; elemento autobiográfico; estilo; impressionismo; influência dos Goncourt; penetração psicologia; características; visualidade; concepção da narrativa; poema em prosa; seu impressionismo, I, 138, 140, 144, 146; IV, 18-9, 30-1, 34-9, 91-2, 143-4, 159-60, 174-87, 204, 212-3, 317-8, 328-32, 373-4, 399-400, 463-4, 471-2, 482-3, 489, 491-5, 522, 525-6; V, 149-50, 265-6, 418-9, 644-5; VI, 83-4, 107-8, 117-8, 127-8
- Pompeu, Renato, VI, 261, 263
- Pompeu, Tomás, IV, 14-5, 24-7
- Poncetti, IV, 335-6
- Pongetti, Henrique, I, 140, 143-4; IV, 377, 379; VI, 36, 41-2, 117-8, 131-2
- Ponta da rua*, V, 280-1



- Ponta de lança*, V, 24-5, 29, 33-4, 65-6, 303
- Ponte Preta, Stanislaw, Pseud; Ver: Pôrto, Sérgio
- Pontes, Belchior, II, 29
- Pontes, Carlos, VI, 141-3
- Pontes, Elói, IV, 65-6, 126-7, 153-5, 176-8, 208-9, 215-6, 448, 550-1, 588-9; V, 72-3, 369-70, 445-8, 460-1; VI, 141-3
- Pontes, Hugo, V, 257
- Pontes, Joel, III, 212-3; IV, 52, 155-6, 374; V, 265, 397-8, 460-1, 572-3, 630-1
- Pontes, Mário, VI, 286
- Pontes & Cia*, IV, 282-3
- Pontifícia Universidade Católica*, IV, 635
- Ponto* (Revista), V, 251; VI, 253-4
- Pontual, Roberto, V, 239, 265
- Pop-art, Ver: Arte-Correio
- Pope, Alexandre, II, 204, 213; III, 43-4, 49-50, 156-7
- Popolo, José, V, 86-7
- Poppa, Enzo, IV, 588-9
- Populações indígenas e mestiças da Amazônia*, IV, 54-5
- O Popular* (Jornal), VI, 68-9
- Por Brasil e Portugal*, II, 82-3
- Por campos e carrasçais*, IV, 282-3
- Por montes e vales*, IV, 225-6
- Por uma crítica estética*, IV, 379; V, 626-7, 636-7; VI, 178-80
- Por protesto e adoração*, IV, 208-9
- Por que literatura*, V, 396, 479-80, 509-10, 529, 646-7
- Por que Lulu Bergantin não atravessa o Rubicão*, V, 560
- Poranduba amazonense*, I, 184; V, 30-1, 501-2
- Porões e sobrados*, VI, 62-3
- Porque me ufano do meu país*, I, 231-2
- Porro, Alexandre, V, 369-70
- Porta aberta*, IV, 562-3
- Portas fechadas*, VI, 59-60
- La porte du Diable*, V, 524-5
- Porteira fechada*, IV, 306-7; V, 281-2
- Portela, Eduardo, I, 140, 144, 172; IV, 333-4, 371, 374, 378-80, 401-2; V, 163-4, 182, 265, 288-9, 369-70, 460-1, 474-7, 481-2, 529-30, 555-7, 563-4, 572-6, 610, 630-2, 637-9, 645-6; VI, 136-7, 141-3, 190-1, 287
- Portinari, Cândido, IV, 335-6, 364-5; VI, 189-90
- Pôrto, A. Souza, IV, 42-3
- Pôrto, Manuel Joaquim da Silva, III, 46-7
- Pôrto, Sérgio, VI, 131-2, 271
- Pôrto, Terêncio, IV, 244-5
- Porto Alegre, Apolinário, I, 339 (a corrente vocabulista); III, 22, 45-6, 251-2; IV, 298-302
- Pôrto Alegre, Aquiles, I, 136, 175; IV, 298-300; VI, 152
- Pôrto Alegre, Araújo, I, 26-7, 226-7; III, 19-22, 56-60, 63-5, 70-1, 130-1, 188-9, 201-2, 238-9, 277-8, 331-2, 338-9; IV, 611-2; VI, 79-80, 151-2, 166-8
- Porto da esperança*, IV, 272-3
- Porto inseguro*, V, 193-5
- The Portrait of Artist as a Young Man?* IV, 494-5
- Portugal, Francisco, II, 130-1
- Portugal, Martinho de, I, 165-6
- Portugal e a cultura européia*, II, 4-5
- Portugal futurista*, IV, 349-50
- O Português do Brasil*, I, 366; III, 122
- Portugueses às direitas*, VI, 23-4
- Portulano*, V, 57-8, 284-5, 629-30
- Portulano de Lisboa*, V, 143-4
- Portuondo, José Antônio, I, 5-6, 29-30
- Posada, Leonor, VI, 208-10
- Posição de Rui Barbosa no mundo da filosofia*, IV, 198
- O positivismo na república*, VI, 163-4
- O positivismo no Brasil*, VI, 163-4
- Positivistas*, VI, 144-5
- Pós-modernismo, I, 171, 179, 181
- Posse absoluta*, IV, 137-8
- A posse da terra*, I, 159
- Posse dos direitos pessoais*, IV, 197
- Post, Franz, I, 252
- Postilas de gramática geral*, II, 272-3
- Postilhão de Apolo*, II, 49-50
- Póstuma*, IV, 417-8
- Potiguara, José, VI, 52-3
- Pochkine, III, 13-4
- Um pouco acima do chão*, VI, 239
- Pound, Ezra, III, 117-8, 227-8; IV, 210-1, 371-2; V, 19-20, 249; VI, 248-9, 253-4
- Pour la poesie*, IV, 444-5
- Poussim, II, 29
- O Povo*, IV, 165-6; V, 629-30, 663-4
- O povo e o trono*, IV, 184-5
- Powell, N., II, 210-2
- The Power of Blackness*, V, 497-8
- Praça, Lopes, VI, 145-6, 150-1
- The Practice of Literary History*, VI, 280-1
- The Practice of Modern Literary Scholarship*, VI, 281
- Prado, A. Álvares de Azevedo, III, 140-1
- Prado, Antônio da Silva, III, 340-1
- Prado, Eduardo, IV, 277-8, 530-1; VI, 93-5, 106-8
- Prado, Ian de Almeida, IV, 344

- Prado, João Fernando de Almeida, III, 44-5; V, 9-10, 16-7
- Prado, Martinho, V, 20-2
- Prado, Paulo, I, 34-5, 238-9; IV, 350-1, 361-2; V, 15-6, 18-22, 26-7, 29-31, 45, 65-7, 70-1, 171-2, 592-3, 602-4, 616-7; VI, 97-8, 144-5, 171
- Prado Júnior, Antônio, V, 20-2
- Prado Júnior, Caio, VI, 179-82
- Praeiros*, IV, 264-6
- Praga*, IV, 225-6
- Praga de amor*, IV, 282-3
- Praia brava*, V, 222-3
- Praia oculta*, V, 208-9
- Praia viva*, VI, 62-3
- Praias e varzeas*, IV, 260-1; VI, 52-3
- Praludien*, VI, 147-8
- Prata, Ranulfo, VI, 53-4
- Prata de casa*, II, 83-4; III, 139, 210-3; IV, 137-8; 176, 463-4, 503-4, 597-8; V, 165, 631-4, 636-7
- Pratella, Balila, V, 46-7
- Prates, Homero, IV, 324, 459-60, 541, 546, 548-9, 566-7, 573-4, 575-81, 619-20
- Pratt, O. de, II, 59-60
- Praxis, V, 513-4
- Praxis*, IV, 373; V, 246
- Praz, Mário, II, 32-3
- Prazeres, Francisca de Nossa Senhora dos, Pe., I, 325-7
- Prazeres, Oto, V, 29-30
- Pré-barroco, I, 129; II, 36
- Preceptística no Barroco, II, 23-4
- O precipício de Faetonte*, VI, 11-2
- Precisa-se de um anjo*, V, 469-70
- O precursor Adelino Magalhães*, IV, 503-4
- O precursor do abolicionismo no Brasil*, VI, 88-9
- Os precursores do Conto no Brasil*, VI, 46-7
- Predestinação*, V, 211-4
- Prefácio à filosofia da arte*, VI, 168-70
- Prefácio de Cromwell*, III, 70-1
- Pregação universal*, II, 61-3
- Preleções filosóficas sobre a teórica do discurso e da linguagem, a estética, a diceósima e a cosmologia*, III, 43-4; VI, 150-1
- Préludes*, IV, 414-5
- Prélúdio e elegia de uma despedida*, V, 155-6
- Prélúdio, noturnos*, V, 564-5
- "Prêmio Artur Azevedo" VI, 41-2
- Prêmio "Fábio Prado", V, 218-22; VI, 42-3
- Prêmio municipal, VI, 41-2
- Prêmio Walmap*, V, 579-80
- O Pré-Modernismo*, IV, 342-4
- Preparação à sociologia*, V, 605-6
- Preponderance strainiere*, II, 18-9
- Le prérromantisme*, III, 4-5
- Pré-Romantismo*, 135-6
- Presença*, IV, 349-50
- Presença da literatura brasileira*, V, 69-70
- Presença de Rui na vida brasileira*, IV, 199-200
- Presença de Santa Terezinha*, IV, 587
- Presença do Nordeste na literatura*, V, 342-4, 397-8
- Presença na política*, VI, 139-40
- A presidência Campos Sales*, VI, 94-5
- O presidente Machado de Assis*, IV, 155-6; V, 467-9
- Prestes, Antônio, I, 296
- Prestes, Júlio, IV, 427-8
- Prestes, Luís Carlos, V, 29, 305-6, 439-40
- Prestes, Walter, VI, 213-4
- Prestes e a revolução social*, V, 10-1
- Le Prestige du Passé*, IV, 341
- Preto e branco*, V, 648-9
- O preto no branco*, V, 96-7, 645-6
- Prévost, II, 211
- Priebsch, R., V, 502-3
- Prima Belinha*, IV, 587; V, 329-32; VI, 55-6
- A Primavera* (Revista), VI, 93-4
- Primavera na Flandres*, V, 195-7
- As primaveras*, I, 175; III, 163-4, 173, 199, 207, 210, 227
- Primeira chuva*, V, 563-4
- Primeira viagem a Europa*, VI, 139-40
- Primeira visita do Santo Ofício às partes do Brasil; Confissões da Bahia*, IV, 30-1
- Primeira visitação às partes do Brasil, pelo licenciado Heitor Furtado de Mendonça*, II, 149-50
- Primeiras Estórias*, IV, 284-5; V, 476-7, 481-2, 511-3, 522-3; VI, 57-8, 242-3
- Primeiras letras*, II, 63, 67; III, 70-1
- Primeiras trovas burlescas de Getulino*, III, 204; VI, 88-9
- Primeiro andar*, V, 51-2, 296-7; VI, 54-5
- Primeiro caderno do aluno de poesia Oswald de Andrade*, V, 65-7, 69-70
- 1.º Centenário da emancipação política do Paraná*, IV, 417
- Primeiro centenário do nascimento do Cons. Antônio Ferreira Viana*, VI, 105-6
- Primeiro cerco de Diu*, II, 47
- Primeiro congresso brasileiro de língua falada no teatro, I, 366

- Primeiro congresso de crítica e história literária*, V, 641-2
- Primeiro congresso de história literária*, VI, 5-6
- Primeiro congresso de língua nacional cantada*, I, 364
- Primeiro de janeiro*, IV, 587-8
- Primeiro juízo*, VI, 98-9
- Primeiro Laboratório de fonética experimental no Brasil*, V, 290
- O Primeiro Reinado estudado à luz da ciência ou a revolução de 7 de abril de 1831; justificada pelo direito e pela história*, VI, 105-6
- Os primeiros cantos*, III, 65, 72-3, 77-81, 96-7, 110-1, 128-9, 217-8, 330-2
- Primeiros ensaios*, IV, 416
- Primeiros estudos*, III, 281; IV, 138-9, 197, 210-1, 231-2, 270-1, 291-2, 342-3; V, 72-3, 95, 102-3, 604-5
- Os primeiros sonhos*, III, 200-1; IV, 121; VI, 162
- Primer of Modern Art*, IV, 340-1
- Primitivismo paulista*, V, 44-5
- O primo Basílio*, III, 340-3; IV, 15-6, 72-3, 76-7
- O primo da Califórnia*, III, 245-6
- A princesa dos cabelos de prata*, VI, 41-2
- A princesa dos cajueiros*, VI, 24-5
- Princesa Magalona*, I, 189-90
- O príncipe encantador*, VI, 41-2
- Príncipe pobre*, VI, 206-7
- Princípios de direito mercantil*, II, 271-2
- Princípios gerais modernos de higiene hospitalar*, VI, 169-70
- Principles of literary criticism*, VI, 149-50
- A prisão*, V, 565-6
- A prisão d'Edimburgo*, III, 294-5
- Prisciano*, I, 310-1
- Prisco, Francisco*, IV, 52, 54-5
- Prisioneira da noite*, V, 193-5
- O prisioneiro*, VI, 255-6
- Os prisioneiros*, V, 567-8
- Problema da burguesia*, V, 605-6
- El Problema de la Filosofía Hispanico*, VI, 146-7
- O problema do trabalho*, V, 605-6
- Problemas da Biblioteca Nacional*, V, 467-9
- Problemas da literatura infantil*, VI, 205-6
- Problemas de Direito Corporativo*, VI, 103-4
- Problemática de la literatura*, III, 259-60
- A problemática moral do moderno romance brasileiro*, V, 264-5
- Le Problème du Régionalisme*, IV, 238-9
- Problemi ed orientamenti critici*, II, 31-2, 208-9; VI, 281
- Problems and Methods of Literary History*, VI, 281
- Processo*, V, 251
- Proclárias*, IV, 82-4, 143-4
- Processo da monarquia brasileira*, VI, 106-7
- Um processo de jornalismo na época da Independência*, VI, 76-7
- Processo: linguagem e comunicação*, VI, 274-6
- O processo penal de Capitu*, IV, 153-5
- A procriação e os porcos*, V, 564-5; VI, 62-3, 253-4
- Proclamação da República*, IV, 554-5; VI, 41-2
- A produção das obrigações civis*, I, 324
- Prouença M. Cavalcanti*, I, 144; III, 251-2; IV, 286-8, 379-80, 605-6; V, 37-9, 58-9, 290-4, 369-70, 476-9, 481-2, 501-2, 575-6, 631-2, 645-9
- Prouença Filho, Domício*, VI, 279-80
- O Professor Jeremias*, IV, 298-9
- A Professora Hilda*, V, 445-6, 449-50
- Profissionalismo em Literatura, combate à improvisação e amadorismo*, I, 8, 101-6, 27-8, 37
- Projeto Construtivo Brasileiro na Arte*, V, 238
- Prolegômenos de sociologia e crítica*, V, 337-8
- Prólogo à filosofia e crítica*, VI, 158
- Propaganda republicana*, VI, 64
- Prope, de Littérature*, IV, 520-1
- Prosa*, IV, 417, 447-8
- Prosa de ficção*, III, 275; IV, 76-7, 176-7, 239-40, 252-4, 257-8; VI, 49-50
- Prosa de ficção, de 1870 a 1920*, III, 281; IV, 373-4, 495-6
- Prosa dos pagos*, IV, 248-9, 302-3; V, 648-9
- Prosa e poesia*, IV, 521-2
- Prosas esparsas*, IV, 176
- Prosopopéia*, I, 196, 231; II; 36, 46, 48, 150, 164
- O Protestantismo no Brasil*, IV, 622-3
- O Protocolo*, VI, 27-8
- Proust, Marcel*, IV, 164-5, 319-20, 325-8, 341, 444-5, 494-5; V, 19-20, 146-8, 406-7, 416-7, 426-7, 479-80; VI, 7-8, 289
- Proust*, V, 629-30
- Proust and Painting*, IV, 17-8
- Provêrbios (Salomão)*, III, 47
- A providência*, III, 242-5; VI, 45-6
- A Província*, IV, 260-1, 587; V, 108-9

- A Província de São Paulo*, III, 210-1; V, 95; VI, 90-1
- A Província de São Pedro*, II, 118-9; III, 140-1; IV, 30-7; V, 54-5, 96-7
- Provincianas*, IV, 301-2
- Provincianos*, V, 368-9
- Provocações e debates*, IV, 39-40, 208-9
- Przirembel, George, V, 9-10, 17-8
- Psicologia da composição*, V, 204-5
- A psicologia da fé*, IV, 622-3
- Psicologia e estética de Raul Pompéia*, IV, 176-7; V, 645-6
- Psicologia Urbana*, VI, 128-9
- Psicologismo e costumismo*, V, 263-4
- Psicopatologia dos mitos e das lendas e dos contos infantis*, VI, 209-10
- Psyké*, IV, 416
- Ptyx*, V, 249
- Publicação do Arquivo Nacional*, VI, 76-7
- Publicações da Academia Carioca de Letras*, IV, 547-8
- O publicista da Regência*, VI, 71-3
- Público, relações do escritor com o público no Brasil, tipos de público na lit. brasil., evolução do público, divórcio, melhoria do público no Romantismo, I, 32-3; 36-7, 219-29
- Puçanga*, IV, 249-50
- Puccini, IV, 566-7
- Pujol, Alfredo, III, 349-50; IV, 59-60, 153-5; V, 20-2; VI, 48-9, 79-82, 84-5
- O púlpito no Brasil*, II, 165-6, 280-1
- Pulquéria, Dionísio de S., III, 47-8
- Pulvis*, IV, 344
- A pupila dos meus olhos*, VI, 41-2
- Pureza*, V, 340-2, 354-5, 359-60
- Os puritanos da Escócia*, III, 294-5
- Puro Canto*, V, 116, 118-9
- Putnam, Samuel, III, 22-4; IV, 208-9; V, 610
- Puttenham, V, 223-4
- Q
- Quaderna*, V, 205-6
- A quadragésima porta*, V, 408, 411-2
- Quadrantes do modernismo brasileiro*, IV, 380; V, 116-8
- Quadro artístico*, IV, 94-5
- Quadro sintético da evolução dos gêneros na literatura brasileira*, IV, 39-40, 201-2
- Quadro sintético da literatura brasileira*, IV, 342-3, 359-60, 370-2; V, 459-60, 575-6, 604-5
- Quadros, Antônio, V, 349
- Quadros Scharffenberg de, IV, 419-20
- Quadros*, II, 6-7
- Quadros da Amazônia*, IV, 248-9
- Quadros da escravidão*, III, 249-50
- Quadros paraenses*, IV, 244-5
- Quando Jesus nasceu ou No reino da bicharada*, VI, 208-9
- Os quarenta imortais*, V, 606-8
- Quarteirão*, IV, 247-8
- Quase ministro*, IV, 151-2
- Quatorzevoltas, Ascânio Lopes, IV, 355-6, 625-6; V, 35-6, 43-4, 140-2
- Quatre Essais sur l'Esprit*, IV, 318-9
- Os quatro elementos*, V, 186-7
- Quatro poemas negros*, V, 156-8
- Os quatro pontos cardeais e A misteriosa*, III, 245-6
- Quatro romances*, V, 282-3
- Quaza, E., II, 18-20
- Que é a literatura e outros escritos*, IV, 49-51, 56-7, 255-6
- O que se deve ler para conhecer o Brasil*, VI, 138-9
- O que tinha de ser*, III, 249-50
- Quebra-Luz*, IV, 503-4, 514
- Quebranto*, VI, 30-1
- A queda do Império*, IV, 192-7; VI, 81-2, 91-2
- Queda que as mulheres têm pelos tolos*, IV, 151-2
- Queiroga, Antônio Augusto de, III, 21, 55-6
- Queiroga, João Salomé de, III, 20, 21, 49-50, 55-6, 322, 324, 339-40
- Queirós, Amadeu de, IV, 276-7, 375-6, 596-7; V, 265-6, 276-7, 281-2
- Queirós, Diná Silveira de, IV, 375-6, 628-9; V, 276-7, 281-2; VI, 41-2, 131-2, 288
- Queiroz, Geraldo, VI, 34-5
- Queirós, João Batista de, VI, 77
- Queirós, Raquel de, I, 139, 140, 144, 157, 179, 181, 236; IV, 43-4, 255-6; 361-2, 375-6, 628-9; V, 163-4, 263-6, 276-82, 340-2, 364-6, 432-3, 436-7, 440-1, 460-1, 563-4, 634-5; VI, 117-8, 131-3, 216-7
- Queirós Filho, Antônio de, IV, 634-5
- Queirós Júnior, IV, 356-8
- Queiroz, José Maria Eça de, I, 30, 137, 347; III, 342-3; IV, 6-7, 49-51, 160-1, 164-7, 176-7, 255-6, 301-2, 324-5, 352-4, 367-8, 370-6, 492-3, 536-7, 543-4, 561-3, 570-1, 606-9; V, 267-8, 296-7, 385-6, 389-94; VI, 90-1, 127-8, 174, 205-6

- Queiroz, Veloso, II, 59-60  
 Queiroz, Venceslau de, IV, 91-2, 143-4, 399-400, 427-8, 447-8  
*Quem casa quer casa*, VI, 12  
*Quem conta um conto*, IV, 297-8  
*Quem vê caras*, VI, 52-3  
 Quental, Antero de, I, 137; II, 163; III, 151-2; IV, 324, 405-6, 409-10, 435-7, 483-4, 486-7, 615-6, 47-8, 96-7  
*Querência*, IV, 347-9  
*Quero-quero*, IV, 305-6  
*Qu'est ce qu'un clasique?*, II, 7-8  
*A questão Castro Alves*, III, 208-9  
*Questão Coimbrã*, IV, 15-6, 102-3, 324  
*A questão da língua brasileira*, I, 365; IV, 370  
*Questão religiosa*, IV, 612-3  
*A questão religiosa perante a Santa Sé — ou — A missão especial a Roma em 1873, à luz de documentos publicados e inéditos*, VI, 103-4  
*A questão social na filosofia de Farias Brito*, IV, 624; VI, 167-9  
*Questões de limites*, IV, 349-50  
*Questões do dia*, III, 265-6, 278-9, 333-4  
*Questões e problemas*, II, 257; III, 210-1, 213-4; IV, 59-60  
*Questões vigentes*, VI, 144-5, 158-9  
 Quevedo, I, 43; II, 10, 28, 31, 50-1, 114, 119, 122, 153, 168  
*Quilombo dos palmares*, IV, 32-3, 554-5  
 Quimeras, IV, 573-4  
*Quincas o Belo*, IV, 494-5  
*Quincas Borba*, IV, 151-2, 161-3, 166-7, 482-3; VI, 49-50  
 De Quincey, I, 50-1; II, 5-6; III, 13-4; VI, 163  
 Quinet, III, 200-1, 212-3; VI, 162-3  
 Quinhentismo português, I, 131, 162-8; II, 4-6;  
 Quintana, Mário, IV, 371-3; V, 43-4, 192-5  
 Quintas, Amaro, II, 278-9; III, 55; VI, 92-3  
*Às Quintas*, IV, 536  
 Quintela, Ary, V, 563-4; VI, 261, 266  
 Quintela, Paulo, III, 83-4  
 Quintiliano, II, 9, 88-9; IV, 36-7  
*O Quinze*, V, 278-80  
*Quinze poemas*, V, 78-9; VI, 247-8  
 Quiroga, João Salomé, I, 172, 342-8  
 Quita, Domingos dos Reis, II, 207-8; III, 16-7  
*Quitúbia*, II, 248, 253-4  
*Quo Vadis*, I, 188-9  
 Rabassa, Gregory, IV, 374; V, 265, 529-30  
 Rabelais, I, 163-5, 247; IV, 4, 465-6, 486-7; VI, 69-70  
*Rabelais e o Riso da Renascença*, V, 101  
 Rabelo, Aristides, IV, 276-7, 283-4  
 Rabelo, Laurindo José da Silva, I, 226-7; III, 21-2, 139, 188-9, 196-7  
 Rabelo, Manuel Pereira, II, 116-9  
 Rabelo, Marques, VI, 288  
 Rabelo, Silvio, IV, 43-4, 208-10, 215-6, 239-40; V, 58-9, 342-4, 629-2; VI, 141-3, 159-61, 165-7  
*Rabicho da Geralda*, I, 187-8; III, 289-90  
*Raça*, III, 132-3; IV, 355-6, 582-3; V, 31-2, 76-8, 150, 152-3, 172-3  
 Racine, I, 344; II, 13-6, 28, 215; III, 46-7; IV, 534  
 Rademacker, V, 481-2  
*Radical Paulistano* (Jornal), VI, 88-9, 93-4  
 Rafael, II, 35  
 Raimundi, E., II, 34  
 Raimundo, Jacques, I, 366  
*Raimundo Correia*, IV, 121-3  
*A Rainha de Navarra*, VI, 264  
*A rainha do ignoto*, IV, 259-60  
*Rainha Elizabeth*, VI, 41-2  
*Raio X*, V, 78-9  
*Raízes*, V, 216-7  
*Raízes do Brasil*, I, 34-5; II, 59  
 Raja Gabaglia, Laurita Pessoa, IV, 205-7, 632-3  
*O rajá de Pendjab*, IV, 225-6, 230-1  
*A Rajada*, IV, 282-3  
 Ramalho, João, I, 268, 269, 298  
*Ramo de árvore*, IV, 115-7  
*Ramo de flor*, IV, 115-7  
*Ramo de louro*, III, 48-9, 151-2, 158-9  
*Ramo de ouro*, IV, 416  
 Ramos, Alberto, IV, 601-2  
 Ramos, Antonio César, III, 350-1  
 Ramos, Artur, I, 238-9; IV, 335-6  
 Ramos, Domingos, II, 164-5  
 Ramos, Graciliano, I, 139, 181, 236; IV, 361-2, 375-7, 522; V, 263-6, 275-7, 280-1, 340-2, 358-9, 364-6, 389-408, 436-7, 440-1, 558-61, 568-9, 634-5, 648-9; VI, 55-6, 138-9, 208-9, 239-40  
 Ramos, Hugo de Carvalho, I, 138; III, 204; IV, 503-4, 588-9, 600-5; VI, 45-6, 53-4, 61-2  
 Ramos, Joviniano, VI, 103  
 Ramos, Luís da Silva, IV, 143-4, 345-6, 349-50, 461-2; V, 5, 92-3, 102-3

- Ramos, Maria Luíza, I, 140; IV, 52; 379-80, 482-3; V, 137, 479-82, 645-6
- Ramos, Péricles Eugênio da Silva, I, 140, 144, 354, 356, 358; II, 127; III, 104-5, 117-8, 330-1; IV, 91-2, 128-9, 135-6, 144-5; 371, 373, 379-80; V, 43-5, 49-50, 58-9, 70-1, 163-4, 197-200, 219-24, 631-5, 644-5; IV, 225
- Ramos, Raul de Leôni, IV, 324, 337-8, 345, 352, 532, 593-4, 596-7, 607-9, 618-21
- Ramos, Ricardo, V, 368-9, 572-3; VI, 288-9
- Ramus, II, 9
- Rancho grande*, IV, 306-7
- Rangel, Alberto, I, 236-8; IV, 204, 208-9, 214, 239-46; VI, 52-3
- Rangel, Flávio, VI, 34-5
- Rangel, José Godofredo de Moura, IV, 211-2, 276-7, 282-3, 294-6; V, 5-6, 135-6; VI, 208-9
- Ranke, III, 13-4; VI, 164-5
- Ranson, I, 8, 113
- Rapin, II, 203-4
- A raposa e as uvas*, VI, 38-9, 41-2
- Raposo, Alfredo Sarandi, IV, 324, 399-400, 428-30, 467-9, 476-7
- Raposo, Carlos, IV, 324, 428-30
- Raposo, Custódio, IV, 428-30
- Rapsódias*, IV, 225-6, 229-30
- Rapto jocoso*, IV, 259-60
- Raskolnikoff, V, 524-5
- Raspe, Rudolpho Erich, VI, 204-5
- Rastro atrás*, VI, 34-5
- Ratto, Gianni, VI, 33-4
- Ratzel, I, 137; IV, 8-9, 23-4, 26-7, 30-1, 42-3; VI, 277-8
- Raul de Leôni*, IV, 607-8
- Raul Pompéia*, IV, 176-7
- Raul Pompéia. Trechos escolhidos*, IV, 176-7
- La Ravardière, II, 296
- Ravasco, Bernardo Vieira, I, 133; II, 49-52
- Ravasco, Gonçalo, I, 133
- Ravel, IV, 327-8, 464-5, 490-1
- Rawet, Samuel, IV, 376-7; V, 66-7, 263-4, 277, 569-72; VI, 59-60, 236-9, 253-5, 260, 288
- Rawey, E. M., V, 369-70
- Raymond, Marcel, II, 25-6; III, 102-3
- Raynaud, Ernest, IV, 520-1
- A razão do poema*, II, 304-5; V, 60-1, 529, 630-1, 645-6
- As razões da Inconfidência*, VI, 108
- As razões do coração*, IV, 267-9
- A Reação (órgão do Circulo dos Estudantes Católicos)*, VI, 93-4
- A reação do bom senso contra o demagogismo e a anarquia militar*, IV, 624; VI, 168-9
- Reação espiritualista na lit. brasil., definição, antecedentes; tradição católica; geração de 1870 e a desespiritualização da inteligência, o simbolismo, no pré-modernismo, no modernismo, Leonel Franca, Jackson de Figueiredo, grupo de Festa, Durval de Moraes, Alceu Amoroso Lima, IV, 610-35
- Reações na literatura brasileira*, II, 118, 122-3
- Read, Herbert, III, 105-6; V, 361, 416-7
- Read, John, VI, 23-4
- Readers, Georges, III, 37, 73; IV, 198; V, 610
- Real, Francisco José Côrte, VI, 69-70
- Real, Jerônimo Côrte, I, 51, 296; II, 47
- Real, Regina Monteiro, IV, 198-200
- Real Academia das Ciências de Lisboa*, VI, 77
- Real Colégio de São Joaquim, VI, 150
- Real Teatro de São João*, III, 45-6
- Reale, Miguel, IV, 43-4, 198; VI, 144-5, 158, 165-6, 178-82
- Realidade*, V, 369-70
- A realidade americana*, V, 605-6
- Realidade e ficção*, IV, 495-6, 624
- Le realisme*, IV, 9-10
- O Realismo*, VI, 187-8
- O rebafe*, VI, 91-2
- Rebel, Pereira, IV, 198
- Rebelo, E. de Castro, VI, 164-5
- Rebêlo, Gonçalves, IV, 199
- Rebêlo, Marques, I, 140; III, 347-8, 350-1; IV, 376-7; V, 35-6, 263-4, 265-6, 268-9, 277, 281-2, 283-7, 366-8, 371-2, 409-10, 436-7, 440-1, 447-8, 565-6; VI, 45-6, 55-7, 61-2, 131-2, 271-2
- Rebelo, Pedro, VI, 50-1
- Reboredo, Amaro de I, 296
- Rebouças, andré, VI, 94-6
- À Rebours*, IV, 319-22, 448-50, 464-7, 469-70, 475-6, 520-1
- Recapitulação da história da literatura portuguesa*, II, 229-30
- Recepção de Afrânio Coutinho na Academia Bras. de Letras*, IV, 176; V, 626-9
- Recepção de Peregrino Júnior*, V, 93-5
- Recherches Dialectiques*, II, 303-4
- Recitativo*, V, 127-8
- A Reclamação do Brasil*, VI, 65-6
- Reclus, IV, 8-9
- Recordações*, IV, 89-90, 292-3
- Recordações de Rui Barbosa*, IV, 198

- Recordações do escrivão Isaías Caminha*, IV, 44, 528-32
- Redenção*, IV, 297-8
- Redimidos*, IV, 298-4
- Redivivas*, III, 224-6
- O redívivo*, III, 206-7
- Redondilhas*, IV, 595-6, 606-7
- Redondo*, Manuel Ferreira Garcia, IV, 291-3; VI, 25-6
- Reffeldt*, Robert, V, 257
- Reffeldt*, Ruth, V, 257
- Reflexões de um cabra*, V, 337-8
- Reflexões sobre a vaidade dos homens*, II, 270-1; VI, 140-1
- Reflexos duma pálida sombra no Romanismo brasileiro*, III, 140-1
- Reforma*, III, 212-3, 339-40; VI, 88-9
- Reforma Carlos Maximiano*, I, 356
- Reforma do Ensino no Maranhão*, V, 467-9
- Reforma Epitácio Pessoa*, I, 355
- Reforma Rivadávia Correia*, I, 355
- Regência verbal*, I, 366
- Regências de Verbos na Réplica de Rui Barbosa*, IV, 199
- O Regenerador (Jornal)*, VI, 78-9
- Regi*, Glória, VI, 214-5
- Região*, V, 181-2
- Região e tradição*, I, 34-5; IV, 236-7, 239-40, 356-8; V, 31-2, 278
- Regimento de Munique*, I, 165
- Regina*, IV, 261-2
- Reginaldo Costureiro*, VI, 42-3
- Régio*, José, IV, 349-50; V, 631-2; VI, 5-7
- O régio saltimbanco*, IV, 103-4
- Regiões culturais do Brasil*, IV, 239-40
- Regionalism in France*, IV, 238-9
- Regionalism in transition*, IV, 235-6
- Le Régionalisme*, IV, 238-9
- Regionalismo*, I, 138, 143, 156; III, 249-85; IV, 17-20, 234-308; V, 267-9, 336-408
- Regionalismo in España*, IV, 238-9
- Regionalistas*, VI, 45-6
- Régnier*, Henry, IV, 319-20, 485-6
- Rego*, Alceu Marinho, IV, 185-6; V, 631-2
- Rego*, Costa, IV, 44
- Rego*, José Lins do, biobibliografia, análise dos romances, posição na lit. brasil., personagens, contador, I, 139, 153, 181; II, 234, 236-7, 240; IV, 44, 56, 176-7, 251-2, 335-7, 358-9, 361-2, 374-6, 605-6, 628-9; V, 66-7, 86-7, 158-60, 163-4, 175-6, 263-6, 276-7, 280-1, 325-6, 340-70, 375-9, 397-8, 436-7, 440-1, 450-2, 558-63, 631-5, 648-9; VI, 131-2
- Rego Neto*, Frederico, IV, 44
- Regresso à origem*, V, 116-9
- O regulador brasileiro*, III, 45-6; VI, 68-9
- O regulador brasileiro-luso*, III, 45-6; VI, 68-9
- Rehfeld*, Robert, V, 255
- Rehl*, Olga, VI, 213-4
- Rei Artur da Távola Redonda*, I, 186-7
- O rei da Europa*, V, 211-3
- O rei da Vela*, V, 65-6, 69-71; VI, 32-3
- O rei de Papelão*, VI, 41-2
- O rei fantasma*, IV, 225-6, 230-1
- O rei Floquinhos*, V, 65-6
- O rei menos o reino*, V, 222-3; VI, 247-8
- Rei negro*, I, 236-7; IV, 225-7, 230-1; VI, 50-1
- O rei se diverte*, VI, 37
- Reichmann*, V, 460-1, 560
- Reid*, M., VI, 153-4, 201
- Reidy*, VI, 190-1
- O reino da estupidez*, II, 267-70
- O reino das maravilhas*, VI, 208-9
- O reino de Kiato*, IV, 89-90
- O reino encantado*, IV, 32-3
- Reinterpretando José de Alencar*, III, 249-51
- Reis*, Álvaro, IV, 324, 399-400, 440-2; VI, 102-3
- Reis*, Ângelo dos, II, 164-5
- Reis*, Antônio José Fernandes dos, III, 294-5
- Reis*, Antônio Simões dos, II, 63; IV, 44, 207; V, 59-60, 66-7, 136-7; VI, 276
- Reis*, Fernando, V, 529-30
- Reis*, Francisco Sotero dos, I, 144; II, 273, 287; III, 21, 73, 337-8; VI, 140-1, 277-8
- Reis*, Marcos Konder, IV, 371-2, 627-8; V, 222-3; VI, 288
- Reis*, Nélio, IV, 239-40, 247-8
- Reis*, Ricardo, V, 169-70
- Reis*, Roberto, VI, 263-4
- Reis*, Júnior, Pereira, IV, 356-8
- Os reis*, V, 174-5
- O reininho descalço*, VI, 208-9
- Reivindicação do Estado do Amazonas*, IV, 197
- Relação da entrada que fez...*, II, 54
- Relação do naufrágio*, II, 126, 157, 160
- As relações germânicas do humanismo de Damião de Góis*, V, 503-4
- A Relatividade na crítica*, IV, 59-60
- Relatório da Comissão Mista Brasileiro-Peruana de Reconhecimento do Alto Purus*, IV, 205-7
- Relatório do Ministro da Fazenda*,

- IV, 197  
*Relicário*, IV, 131-3  
*Religião, amor e pátria*, III, 295-6  
*Religião do belo*, IV, 470-1  
*A religião no teatro*, II, 65-6  
*Religiões acatólicas*, VI, 95-6  
*As religiões do Rio*, IV, 618-9; VI, 127-8  
*Religiões negras*, V, 167-8  
*A Relíquia*, IV, 73-4; 471-2  
*Relíquias da memória*, IV, 89-90, 292-3  
*Relíquias de casa velha*, IV, 136-7, 151-2; VI, 49-50  
*Relíquias de uma polêmica*, IV, 622-3  
*O relógio*, V, 467-9  
*O relógio e o quadrante*, V, 624-5  
*Relógios falantes*, II, 49  
*Remarks*, VI, 147-8  
*Remate de males*, V, 51-2, 62-3  
*Rembrandt*, II, 29  
*Remédios*, Mendes dos, II, 254; VI, 101-2  
*Reminiscência*, III, 254-5  
*Reminiscências*, V, 72-3; VI, 104-5  
*Remissão dos pecados*, III, 245-6  
*Renaissance literary theory and practice*, II, 37-8  
*Renan*, IV, 66, 184-5, 191-2, 615-6, 633-4; VI, 157-8  
*Renard, Georges*, I, 6  
*Renart Contrefait*, VI, 203-4  
*Renart le nouvel*, VI, 203-4  
*Renascença*, IV, 533-4, 556-7  
 "Renascença brasileira", VI, 162  
 Renascimento, projeção na lit. brasileira; definição; movimento cultural e ambiente histórico, I, 41-4, 57-62  
*Renato*, José, VI, 34-5  
*Renault*, Abgar, IV, 356-8, 371, 624-6; V, 35-6, 43-4, 128-9, 136-7, 139-40  
*Rendon*, José Arouche de Toledo, III, 21  
*A renegada*, IV, 263-4  
*O renegado*, IV, 259-60  
*Os renegados*, V, 457-9, 463-4  
*Renoir*, IV, 327-8  
*Renovação*, IV, 632-3  
*A Renúncia*, VI, 30-1  
*As Repercussões do Catolicismo*, V, 604-5  
*Répertoire*, V, 356-7, 402  
*Repertório americano*, V, 87-8  
*Repertório da Réplica de Rui Barbosa*, IV, 198  
*Réplica*, I, 176; IV, 199  
*Réplica às defesas da redação do projeto do Código Civil*, IV, 197  
*Reposo*, V, 413-6, 428-32, 434-6  
*Reprovações*, II, 119  
*A República*, I, 258; IV, 76, 466-7; V, 606-8, 628-9; VI, 84-5; 89-92, 94-5  
*A República 3.000*, V, 71-2  
*República das letras*, IV, 344; V, 58-9, 97, 397-8, 610; VI, 93-4  
*República dos Estados Unidos do Brasil*, IV, 355-6; V, 50-1, 71-4, 316-7  
*A república dos sonhos*, VI, 262  
*A república modelo*, VI, 23-4  
*O repúblico*, (Jornal), VI, 104-5  
*Resende*, André de, I, 165  
*Resende*, Enrique de, IV, 356-8, 432-3; V, 43-4, 140-1  
*Resende*, Garcia de, II, 43-5; 120-1  
*Resende*, José Severiano de, IV, 324, 399-400, 427-32, 517-8, 536-7; VI, 107-8  
*Resende*, Oto Lara, I, 140; V, 265-6, 277, 281-2, 440-1, 569-72; VI, 62-3  
*Os residentes*, VI, 265  
*Resíduos seiscentistas em Minas*, II, 30, 170; V, 645-6  
*Resphigi*, IV, 327-8  
*Responsórios*, IV, 433-4  
*Resposta apologética ao poema intitulado Uruguai*, II, 249-50  
*Resposta do general José Inácio de Abreu e Lima ao cônego Januário da Cunha Barbosa, ou análise do Primeiro Juízo de Francisco Adolfo Varnhagen acerca do Compêndio de História do Brasil*, VI, 98-100  
*A resposta do inquisidor*, IV, 99-100  
*O resto é silêncio*, V, 436-8  
*Resumé de l'histoire littéraire du Portugal, suivi de resumé de l'histoire littéraire du Brésil*, III, 52-3, 115-6, 239-40, 336-7; VI, 277  
*Resumés*, III, 19-20  
*Resumo Biográfico de José Bonifácio*, III, 48-9  
*Resumo da história literária*, III, 337-8; IV, 542-3; VI, 277-8  
*Resumo histórico antropogeográfico do Estado de Alagoas*, V, 162-3  
*Ressurreição*, III, 284-5; IV, 151-2, 156-9  
*A retirada da Laguna*, III, 281-3; VI, 41-2  
*Os retirantes*, IV, 19-20, 89-90; V, 267-8; VI, 86-7  
*Retórica*, VI, 148  
 Retórica e literatura na educação renascentista; escola e literatura, I, 162-3, 194-210; II, 9, 234  
*Retórica nacional*, III, 156-7; VI, 148-9  
*La Retraite da La Laguna*, III, 281  
*Retrato da Arte Moderna no Brasil*, V, 9-10  
*O retrato da morte*, V, 458-9, 460-1, 463-4, 466-7



- Retrato de Alphonsus de Guimaraens*, IV, 432-3
- Retrato de Machado de Assis*, IV, 153-5; VI, 49-50
- Retrato de Marcílio Pereira*, IV, 503-4, 515
- Retrato do Brasil*, I, 34-5, 238-9; IV, 361-2; V, 592-3; VI, 171
- O retrato fantasma*, V, 222-3
- O retrato na gaveta*, VI, 62-3
- Retrato natural*, V, 121-3, 126-7
- Retrato psíquico de Raul Pompéia*, IV, 176-7
- Retratos a pena*, VI, 88-91
- Retratos e perfis*, V, 337-8
- Retratos falados*, VI, 265
- Reunião*, V, 129-33, 135-7
- Reverbel, Carlos, IV, 303-4
- Revérbero constitucional fluminense*, (Jornal), VI, 66-9, 77, 103-4
- Réverdy, IV, 486-7
- Revisão de Castro Alves*, III, 211-2
- Revisão de Sousândrade*, III, 226-7; VI, 247-8
- A Revista*, IV, 358-9, 625-6; V, 30-1, 35-6, 43-4, 115-6, 128-9, 139-41
- Revista Acadêmica*, IV; 373-4; V, 5, 55-8, 133-6, 163-4, 175-6, 397-8
- Revista Acadêmica da Faculdade de Direito de Recife*, VI, 158
- Revista Africana*, II, 231
- Revista Americana*, IV, 599-600, 605-6; VI, 74-5, 159-60
- Revista Anual do Salão de Maio (R.A.S.M.)*, IV, 351-2, 358-9; V, 5, 34-5, 599-600
- Revista Azul*, IV, 414-5
- Revista Branca*, IV, 343-4, 361-2; V, 164, 535-6, 608-10
- Revista Brasileira*, I, 339; II, 118-9; III, 151-2, 190-1, 252, 275, 339-40, IV, 33-4, 52, 69-70, 98-9, 146, 176-7, 208-9, 250-1, 279-80, 420-1, 448, 453-4, 494-5; V, 57-8, 86, 395-6; VI, 69-70, 159-60, 221-2
- Revista Brasileira de Cultura*, V, 263-5, 269-70, 272-3
- Revista Brasileira de Estatística*, II, 257; V, 396-7
- Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, VI, 209-10, 219-20
- Revista Brasileira de Filosofia*, IV, 44; V, 68-71; VI, 144-5, 167, 178-81
- Revista Brasileira de Poesia*, IV, 128-9; V, 73-4, 135-6, 197-8; VI, 286-7
- Revista Brasileira*, IV, 373-4, 379; V, 68-9
- Revista Civilização Brasileira*, V, 68-9, 394-5, 529-30
- Revista Contemporânea*, IV, 522
- Revista Contemporânea de Portugal e Brasil*, II, 280-1
- Revista Convivium*, V, 231
- Revista da Academia Brasileira de Letras*, II, 223-4, 287-8; III, 20, 22-3, 37, 59-63, 73, 88-9, 151-2, 190-1, 211-3, 226-7, 245-6, 249-52, 268-9, 275, 281; IV, 33-4, 51-2, 61-2, 82-3, 115-7, 174-5, 207-9, 251-2, 267-8, 373-4, 412-3, 470-1; VI, 23-4, 159-60
- Revista da Academia Cearense*, III, 281; IV, 33-4; VI, 164-5
- Revista da Academia de Letras da Bahia*, II, 118-9; IV, 440-2, 597-8
- Revista da Academia Fluminense de Letras*, I, 170; III, 165, 190-1; IV, 176, 373-4, 503-4
- Revista da Academia Maranhense de Letras*, III, 85-6, 226-7
- Revista da Academia Mineira de Letras*, II, 235-6; IV, 432-3
- Revista da Academia Paulista de Letras*, II, 118-9; III, 73, 139; V, 55-9
- Revista da Semana*, III, 209-10; IV, 603-5; V, 164, 345-6, 459-60
- Revista da Sociedade dos Amigos de Machado de Assis*, IV, 155-6
- Revista da Sociedade Filológica*, III, 17-8, 55-7, 59-60, 339-40
- Revista da Universidade do Rio de Janeiro*, IV, 323-4
- Revista das Academias de Letras*, II, 118; IV, 302-3
- Revista de Antropofagia*, IV, 354-5, 358-9; V, 33-6, 50-2, 82-3, 113-4, 156-8, 593-4, 616-7
- Revista de Ciências e Letras*, VI, 93-4
- Revista de Cultura Brasileira*, III, 226-7; IV, 373
- Revista de Cultura Brasileira*, V, 69-70, 136-7, 397-8, 481-2
- Revista de Cultura Vozes*, V, 235
- Revista de filologia*, III, 81-2
- Revista de Filologia hispânica*, II, 102-3
- Revista de História*, IV, 155
- Revista de língua portuguesa*, II, 165-7, 227-9, 254-5; III, 190-1
- Revista de Portugal*, VI, 106-7
- Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, II, 30, 63-4; III, 48-9, 83-4, 118-9, 165, 233-4; V, 49-50, 58-61
- Revista do Brasil*, II, 257; III, 209-10, 249-51; IV, 252-3, 293-4, 344, 347-8, 355-6, 358-9, 432-3, 522, 525-6, 582-3, 587-8; V, 8-9, 30-1, 53-4, 65-9, 86, 95,

- 103-4, 136-7, 164, 174-5, 329-30, 446-7, 458-9, 601-2, 610, 624-5, 631-2; VI, 76-7, 148-9, 166-7, 172
- Revista do Ensino*, VI, 201
- Revista do Grêmio Euclides da Cunha*, IV, 208-9
- Revista do I.C.L. de Pernambuco*, III, 210-1
- Revista do Instituto Arqueológico Histórico e Geográfico Pernambucano*, VI, 74-5
- Revista do Instituto Histórico e Geográfico da Bahia*, II, 63-5; IV, 208-9
- Revista do Instituto do Ceará*, III, 249-51; IV, 33-4
- Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, I, 267, 339; II, 127, 157, 161, 165, 186-7, 223, 248, 255, 280, 287; III, 47-9, 58-9, 236-7, 242-3, 245-6, 251-2, 275, 281, 328-9, 339-40; VI, 12, 66-70, 76-9, 95-6, 100-1, 107-8, 150-1, 167, 277
- Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, III, 56-7, 333-4
- Revista do Livro*, III, 212-3, 226-7; IV, 49-51, 76-7, 155-6, 352-3, 373, 401-2, 521-2; V, 49-51, 57-8, 162-3, 395-6, 459-60, 477-9; VI, 83-4
- Revista do Norte*, V, 152-3; VI, 77-8
- Revista filológica*, II, 157, 257; V, 629-30
- Revista Globo*, IV, 571-2, 575-6; V, 54-5, 57-8, 282-3, 397-8, 436-7
- Revista IES*, IV, V, 459-60
- Revista ilustrada*, VI, 93-4
- Revista Industrial*, VI, 95-6
- Revista Instituto Estudos Brasileiros*, V, 69-70
- Revista Interamericana de Bibliografia*, I, 19-20; IV, 379; V, 630-1; VI, 276
- Revista Latina*, VI, 168
- Revista Literária*, IV, 88-9
- Revista Luz*, I, 339
- Revista mensal da sociedade acadêmica Ensaio filosófico*, VI, 93-4
- Revista Mensal da Sociedade Parthenon Literário*, IV, 299-302
- Revista Mensal do Ensino Filosófico Paulistano*, III, 331-2, 339-40
- Revista Nacional e Estrangeira*, III, 59-60
- Revista Nova*, III, 140-1; V, 91-2, 132-3, 139-40, 149-50, 174-5, 601-3, 606-8, 614-7
- Revista Popular*, I, 350; II, 186; III, 328-9, 331-2, 339-40; VI, 277
- Revista Portuguesa de Filosofia*, VI, 146-7
- Revista Sousa Cruz*, IV, 220-1, 587-8
- Revista Verde*, de Cataguases, I, 139
- A Revolta dos Alfaiates*, IV, 215
- A Revolta dos Anjos*, IV, 359
- A Revolução*, III, 234-5
- Revolução na América do Sul*, VI, 36
- A revolução melancólica*, V, 65-6, 376-7
- A revolução paulista*, V, 71-2
- Revolução, reação e catolicismo*, IV, 632-3
- Revolução, reação e reforma*, V, 605-6
- Revoluções brasileiras*, IV, 533-4, 554-5
- La révolution Bresilienne*, VI, 94-5
- Revolution in Backlands*, IV, 208-9
- La Révolution Mondiale*, IV, 341
- Revue d'Histoire Littéraire*, I, 7-8
- Revue de littérature comparée*, III, 239-40; V, 403-4
- Revue Indépendante*, IV, 519-20
- Revue Wagnérienne*, IV, 519-20
- Rex angliae Afrus ou Afferus*, VI, 202-3
- Rewald, J., IV, 325-6
- Reyes, Afonso, II, 9
- Reynold, G., II, 7-8
- Rezende, Elisa de, VI, 207-8
- Rezende, Enrique de, IV, 625-6; V, 35-6, 142-4
- Rhetoric and poetry in the Renaissance*, II, 9
- Rhetoric at Rome*, II, 9
- Riacho Doce*, V, 340-2, 354-5, 359-61
- Rialva, Rita, VI, 213-4
- Ribas, Antônio Joaquim, VI, 91-2
- Ribeiro, Afonso, I, 268, 298, 311
- Ribeiro, Alves, IV, 356-8; V, 175-6
- Ribeiro, Aquilino, IV, 229-30
- Ribeiro, Bernadim, I, 166-7; I, 44; 162-3; III, 172-3
- Ribeiro, Carlos Flexa, IV, 533-4
- Ribeiro, Darcy, VI, 261
- Ribeiro, Ernâni Salomão Rosas, IV, 399-400, 460-70
- Ribeiro, Ernesto Carneiro, I, 30-1, 176, 237-8, 348, 356; IV, 52-3, 58-9, 198-200; VI, 103
- Ribeiro, Fernanda Leite, IV, 199-200
- Ribeiro, Francisco Bernardino, III, 21, 55-6
- Ribeiro, Francisco das Chagas, II, 259-60
- Ribeiro, Guaraci, VI, 214-5
- Ribeiro, Hilário, VI, 206-7
- Ribeiro, Ivan, V, 164, 175-3, 182
- Ribeiro, Joaquim, I, 366; IV, 630-1; V, 164, 610, 633-4; VI, 167
- Ribeiro, João, I, 56-7, 184, 176, 178-9, 330, 356, 358; II, 93-4, 116-7, 219-20, 223-4, 229-30, 259-60; III, 38, 73-4,

- 76-7, 84-5, 116-7, 120, 189-90, 251-2; IV, 21-2, 61-6, 91-2, 98-9, 128-9, 135-6, 142-4, 199, 207-8, 215, 346-7, 503-4, 522, 531-2, 534, 582-3, 588-9, 599-600, 602-7; V, 7-9, 44-5, 58-9, 66-7, 70-3, 78-9, 86-7, 92-5, 103-4, 106-7, 136-7, 164-5, 171-2, 175-6, 182, 189-90, 223-4, 278, 80, 325-6, 337-8, VI, 45-6, 148, 158-9, 161, 166-7, 170, 207-8, 278-9, 349, 408, 591, 603-5, 610-20, 633-4
- Ribeiro, João Ubaldo, I, 157
- Ribeiro, Júlio, I, 356; III, 22; IV, 18-9, 69-70, 74-5, 77-8, 82-6, 88-9, 194, 263-4, 291-2; VI, 101-3
- Ribeiro, Léo Gilson, V, 631-2
- Ribeiro, Leonídio, IV, 267-8
- Ribeiro, Lourenço, II, 51, 116-7
- Ribeiro, Manuel Joaquim, II, 59-60, 257, 259-60, 264-5; III, 21, V, 116-8
- Ribeiro, Dom Manuel Telles, I, 287
- Ribeiro, Martins, V, 16-7
- Ribeiro, Saboia, IV, 85-6, 253-5; VI, 53-4
- Ribeiro, Santiago Nunes, I, 144, 343-4 (defensor da língua brasileira); II, 58-9, 242-3, 257, 259, 322, 324-9, 337-40
- Ribeiro, Tomás, III, 200-1, 203-4, 212-3
- Ribeiro Neto, Oliveira, VI, 88-9
- Ribera, II, 29
- Ribot, T., III, 142-4; IV, 462-3
- Richards, J. A., VI, 149-50
- Ricard, R., II, 83-4
- Ricardo, Cassiano, I, 139, 181, 365; III, 70-1, 132-3; IV, 62-5, 343-4, 349, 354-6, 359-61, 371-3, 532, 582-3, 625-6; V, 7-8, 17-8, 23-6, 29-32, 37-40, 43-4, 50-2, 70-4, 123, 233-5, 246, 248, 258, 597-602, 610-1, 619, 631-2, 634-5, 646-9; VI, 189-91, 250-1
- Ricardo D'Arlington, VI, 15-6
- Ricardo Palma, *Clássico da América*, V, 467-9
- Ricatte, R., IV, 325-6
- Richards, I, 7, 113, VI, 148-9
- Richardson, III, 7-8
- Richter, E., IV, 325-6
- Richter, João Paulo, III, 147-8
- Ricordanza della mia gioventù, IV, 606-7
- Riding, L., IV, 340-1
- Riedel, Dirce Côrtes, IV, 64-5, 155-6; V, 288-9, 529-30, 631-2, 645-6; VI, 243-4, 279-80
- Riegl, II, 34
- Rig Veda, V, 547-8
- Rilke, III, 80-1, 113-4; IV, 153-5, 180-1; V, 215-6, 298, 310-1, 490-1; VI, 287
- Rilke, *o poeta e a poesia*, V, 629-30
- A rima na poesia*, V, 137
- Rimas*, II, 46
- Rimas de José Albano*, IV, 606-7
- Rimas do reino dos céus*, IV, 571-3
- Rimbaud, IV, 319-20, 327-9, 409-10, 442-3, 465-6, 486-7; V, 76-7, 171-2
- Rinaldi, Guiomar Rocha, VI, 213-4
- Rincão, IV, 305-6
- Rincões dos frutos de ouro*, VI, 53-4
- Rindo, VI, 107-8
- Rino, A., II, 257
- Rio, João do, pseud. Paulo Barreto, VI, 30-1, 127-30
- Rio, João José de Sousa e Silva
- O Rio*, V, 205-6
- Rio Branco, Miguel, IV, 371
- Rio Branco*, V, 624-5
- Rio Branco e Rui Barbosa*, IV, 198
- Rio civiliza-se*, IV, 618-9
- O rio comanda a vida*, IV, 248-9
- O rio corre para o mar*, IV, 247-8
- Rio de Janeiro*, III, 249-51
- O Rio de Janeiro do meu tempo*, IV, 534, 536, 538-9
- O rio do quarto*, III, 245-6
- O Rio Grande independente*, IV, 302-3
- Um rio imita o Reno*, I, 236-7; IV, 307-8; V, 281-2
- Rio Nu*, VI, 22-3
- Rio Revista*, IV, 546, 559, 561-2
- Rio Turuna*, IV, 248-9
- Riobaldo, V, 487-8
- Rioseco, Arturo Tôrres, V, 397-8
- Ritinha e outros casos*, IV, 298-9
- O ritmo dissoluto*, V, 93-5, 97-8
- Ritmo, elemento de expressão*, IV, 582
- O rito pação*, IV, 603-5
- Ritter, IV, 8-9
- Ritz, Clemente, IV, 419-20
- Rive Étrangère*, IV, 587
- Rivera, Bueno de, VI, 288
- Rivera, José Estásio, IV, 246-7
- Rivera Júnior, Odorico Bueno de, I, 140; IV, 371-2; V, 43-4, 199-204
- Rivista Aut.*, n.º 83, II, 294-5
- Rivista di litterature moderne*, II, 167-8
- Riz, Marisa da, V, 257
- Rizzini, Carlos, II, 170, 275-8; III, 39-40; VI, 64-5, 68-9
- Rizzini, Jorge, IV, 44, 52, 373-4
- Roberto (irmãos), VI, 190-1
- Roberto*, V, 78-9
- Roberto do Diabo*, I, 189-90
- Roberts, Michael, V, 426-7
- Robin, L., VI, 147-8
- Robinson Crusoe*, I, 247; VI, 204-5
- Robles, Sáinz de, II, 21-2
- Robles e cogumelos*, VI, 64, 86-8

- Rocha, Antônio, V, 440-1, 460-1  
 Rocha, Carlos de Oliveira, VI, 96-7  
 Rocha, Glauber, V, 248; VI, 261, 273-4  
 Rocha, Hildon, IV, 44; V, 369-70, 460-1, 633-4,  
 Rocha, Justiniano José da, I, 142; III, 21, 46-7, 55-9, 231-2, 236-7, 294-5, 324; IV, 531-2; VI, 46-7, 76-7, 78-81, 83-5, 104-6  
 Rocha, Lindolfo, I, 138; IV, 263-4, 265-9, 271-4; V, 265-6, 268-9  
 Rocha, Pinto da, IV, 412-3  
 Rocha, Renato, IV, 370-1  
 Rocha, Sousa, V, 93-5  
 Rocha, Tadeu, IV, 239-40, 344, 356-8  
 Rocha, Tibúrcio José da, III, 52-3; VI, 64  
 Rocha, Wilson, V, 222-3  
*Rocha, Pombo*, IV, 470-1  
*Rocha Pombo no Paraná*, IV, 470-1  
 Roche, Jean, V, 368-9, 631-2  
 Rococó, I, 133-5, 209-13, 226-235; II, 12-5, 73-81, 92-104, 141-2  
*Rococó: eroticism, wit, and elegance in european literature*, II, 211  
*Rodeio de estrelas*, V, 152-3  
 Rodembach, IV, 427-8, 459-60, 615-7  
 Rodes, Simias de, V, 223-4  
 Rodim, IV, 327-8, 490-1, 526-8  
*Os rodízios*, VI, 247-8  
 Rodman, Selden, IV, 342-3  
 Rodovalho, Antônio de S. Úrsula, II, 58; III, 47-8  
 Rodrigues, A. da Gama, IV, 208-9  
 Rodrigues, Amélia, VI, 207-8  
 Rodrigues, Antônio, II, 61-3  
 Rodrigues, Contreiras, VI, 169  
 Rodrigues, Dulce, VI, 40-1  
 Rodrigues, Félix Contreiras, IV, 298-9, 306-8; VI, 168-9  
 Rodrigues, Jerônimo, II, 63  
 Rodrigues, João Barbosa, II, 63-4; III, 22; V, 30-1, 293-4, 501-2  
 Rodrigues, José Carlos, III, 340-1; VI, 70-1, 95-6  
 Rodrigues, José Honório, I, 258; II, 273-5; IV, 30-1; VI, 84-5, 163-5, 276  
 Rodrigues Lopes, III, 212-3  
 Rodrigues, Mário, IV, 599-600; VI, 108  
 Rodrigues, Nelson, I, 143; IV, 379; VI, 10-1, 32-3, 37-8, 40-1  
 Rodrigues, Nina, I, 239-40; IV, 214-6, 335-6, 347-8  
 Rodrigues, Pedro, S. J., II, 63-4  
 Rodrigues, Wilson, VI, 208-10, 213-4  
 Roger, G., III, 262-3  
 Rohan, Beurepaire, I, 339  
 Rohrmann, E., II, 211  
*Le Roi ou Masque d'Oh*, IV, 465-6  
*Roitman, Maurício*, V, 58-9  
*Rolha, Tadeu*, IV, 344  
*Rolland, Romain*, IV, 524-5, 621-2  
*Rolil*, II, 206-7  
*Rollin*, I, 315  
*Romain Rolland*, V, 116  
*Romains, Jules*, I, 198-9  
*Le Roman au Brésil*, III, 245-6  
*Le Roman d'un Jeune Homme Pauvre*, III, 260-1  
*Le Roman Experimental*, IV, 11-2  
*Roman de Renart*, VI, 202-3  
*Roman literary theory and criticism*, II, 9  
*Le Roman Naturaliste*, IV, 325-6  
*Le roman régionaliste américain*, III, 263-4; V, 361-2  
*Romance*, IV, 267-8  
*O romance (Teoria e Crítica)*, V, 265  
 Romance brasileiro, origens no Romantismo, precursores e os primeiros romancistas; Teixeira e Sousa, Macêdo; Alencar; B. Guimarães; Távora; Tau-nay, características estruturais e temáticas do rom. romântico; legado, romance realista, romance simbolista e impressionista, romance modernista, romance da nova literatura contemporânea, crítica do romance, bibliografia, III, 231-43, 244-5, 249-50, 268-9, 275, 280-1, 284-313; IV, 12-3, 18-9, 399-515; V, 263-580; VI, 238-47  
 Romance histórico e urbano, Alencar, III, 249-61  
*O romance brasileiro*, III, 233-4, 242-3, 249-53, 268-9, 273-4, 276-7, 281, 283-4, 347-8; IV, 76-7, 79-80, 176-7, 229-30, 277-8, 373-4, 494-5; V, 58-9, 282-3, 337-8, 348-9, 364-6, 368-9, 396-7, 458-61, 624-5, 629-30  
*O romance brasileiro de 1752 a 1930*, III, 275; IV, 76-7, 79-80, 82-3, 85-6, 176, 218-9, 226-7, 251-2, 265-6, 373-4  
*O romance brasileiro de 30*, IV, 373; V, 263-4, 345, 364-6, 553-5  
*O romance brasileiro e José Lins do Rego*, IV, 373  
*O romance cearense*, IV, 259-60, 373-4; V, 630-1  
*Romance da Prata*, I, 235-6  
*Romance de Santa Cecília*, V, 121-3, 127-8  
*Romance do Acre*, IV, 246-7  
*Romance do Nordeste*, VI, 239-40  
*O romance e seus problemas*, IV, 349-50; V, 348-9, 368-9  
*Romance, novela e conto no Brasil*, IV,

- Romances Completos*, IV, 267-8  
*Romances Completos, (Cornélio Pena)*, V, 413-4  
*Romances da rosa*, IV, 573-4  
*Romances da semana*, III, 245-6, 295-6  
*Romances de José Lins do Rêgo*, V, 342-4  
*Os romances e novelas*, III, 27, 236-7; VI, 45-6  
*Romances reunidos e ilustrados*, V, 342-4  
*Romanceiro*, II, 160; III, 179-80; IV, 225-6  
*Romanceiro cubano*, V, 195-7  
*Romanceiro da Inconfidência*, IV, 433-4; V, 121-3, 127-8  
*O Romancista Adolfo Caminha*, IV, 85-6, 253-4  
*O romancista e o ventriloquo*, V, 631-2, 636-7  
*Romancistas*, V, 460-1  
*The Romantic Imagination*, III, 6-7  
*Le romantisme dans la littérature européenne*, I, 17-8; III, 4-5, 231-2, 308-9  
*Romantismo*, VI, 18-21, 38-9, 117-8, 144-5, 163-4, 187-8  
*Romantismo e naturalismo*, IV, 302-3  
*O romantismo inglês*, V, 631-2  
*Romanzero*, III, 116-7  
*Os romeiros*, IV, 269-70  
*Romeiros da Estrada de Santiago*, IV, 241-2, 249-50, 552-3, 561-2  
*Romeiros do ideal*, IV, 324  
*Romero*, Edgard de Araújo, IV, 44  
*Romero, José*, IV, 44  
*Romero, Nelson*, IV, 44, 91-2  
*Romero Filho, S.*, IV, 599-600  
*Romero, Sílvio*, I, 19-24, 28, 44, 130, 144-6, 148, 170, 183, 185, 230, 233, 237, 239; II, 5, 11, 112-3, 119-8, 147, 157, 160, 202-4, 208, 220, 225, 238, 241, 256, 258, 260, 268; III, 17-8, 20, 22-3, 25-6, 28 37, 55-6, 60-1, 73, 128-31, 140-1, 143-4, 148-9, 155-6, 178-9, 189-90, 196-7, 201-2, 206-9, 215-6, 228-9, 233-4, 245-8, 257-8, 271-7, 281, 324; IV, 15-6, 19-22, 24-6, 33-5, 37-49, 52, 57-62, 66, 82-3, 91-4, 97-8, 100-1, 103-4, 107, 136-8, 140-2, 146, 153-5, 187-8, 199, 201-2, 205-9, 252-3, 301-2, 323-4, 331-2, 334-5, 379-80, 401-2, 447-8, 518-9, 522, 525, 526-7, 530-1, 622-3; V, 293-4, 591-4, 599-600, 635-7; VI, 5-7, 12, 14-5, 39-40, 45-6, 64-5, 69-70, 72-4, 76-83, 87-8, 90-1, 93-4, 99-100, 102-3, 144-5, 147-50, 151-2, 154-64, 166-7, 198, 274-9  
*Romier, L.*, IV, 341  
*Romulus*, VI, 202-3  
*Romulus anglo-latim*, VI, 202-3  
*Romulus imperator*, VI, 202-3  
*Rónai*, Paulo, II, 116-9; V, 121-3, 137, 397-8, 476-7, 481-2, 630-4; VI, 58-9, 141  
*Ronda crepuscular*, IV, 419-20, 425-6  
*A ronda do deslumbramento*, V, 408  
*A ronda dos séculos*, IV, 260-1; VI, 52-3  
*Rondas noturnas*, IV, 427, 546, 549-50  
*Rondon*, III, 78-9, 127-8, 132-3  
*Ronsard*, I, 163-4; III, 74-6  
*Rops*, Daniel, II, 18-9; IV, 337-8, 341; VI, 180  
*Rops, Felicien*, IV, 556-7  
*Roquette-Pinto*, Edgard, I, 238-9; III, 72-3, 78-9; IV, 335-6  
*Rosa*, Alberto Machado da, IV, 155-6  
*Rosa*, Francisco Otaviano de Almeida, III, 21-2, 59-60, 139, 197-200, 281-3; VI, 48-9, 80-6, 117-8, 124-5  
*Rosa*, J. Guimarães, I, 140, 157, 181; II, 306; IV, 209-10, 276-7, 283-5, 361-2, 375-6; V, 29, 263-6, 276-7, 298-9, 440-1, 474-527, 564-6, 575-6, 579-80, 634-5; VI, 45-6, 57-8, 61-2, 190-1, 236-44, 253-6  
*Rosa*, Gama, IV, 401-2, 534  
*Rosa*, Martinez de Ia, VI, 15-6  
*Rosa*, Otelio, IV, 298-9, 306-8  
*Rosa*, Rubem, IV, 198-9  
*A Rosa*, V, 121-3  
*Rosa*, III, 245-8  
*A rosa amarela*, III, 294-5  
*A rosa do povo*, V, 129-30, 136-8  
*Rosa dos rumos*, V, 216-7  
*Rosa extinta*, V, 206-9  
*Rosa*, *Rosa de amor*, IV, 131-3  
*Rosa-Cruz*, IV, 324, 411-2, 416, 526-7, 536-9  
*Rosamaria no castelo encantado*, VI, 208-9  
*Rosário de ilusões*, VI, 53-4, 128-9  
*Rosas*, *Ernâni*, IV, 460-4, 486-7  
*Rosas*, Oscar, IV, 318-9, 323-4, 418-9, 447-8, 464-5, 519-20, 561-2  
*Rosas*, IV, 595-6  
*Rosas da Espanha*, VI, 30-1  
*Rosas do silêncio*, IV, 626-7  
*Rosas e goivos*, III, 204-5  
*Rosas loucas*, III, 224-6  
*Rosas negras*, IV, 136-7  
*Rosaura a enfeitada*, III, 268-9, 274-5  
*Rosenfeld*, Anatol, II, 303; V, 646-7  
*Rosmerholm*, IV, 475-6  
*Rossetti*, José Pascoal, IV, 320-1; V, 234,

- 575-6  
 Rossi, Giuseppe Carlo, IV, 588-9; V, 631-2; VI, 15-6  
 Rossini, VI, 20-1  
 Rostand, Maurice, IV, 527-8  
*O rosto de papel*, V, 565-6  
*O roteiro brasílico ou coleção de princípios e documentos de direito político em série de números*, VI, 65-6  
 Roteiro cronológico do Concretismo, V, 231  
*Roteiro de Adolfo Caminha*, IV, 253-4  
*Roteiro de Macunaíma*, V, 38-9, 55-9, 645-6  
*Roteiro de Margarida*, VI, 57-8  
*Roteiro de Rui*, IV, 197-8  
*Roteiro do café*, V, 78-9  
*Roteiro literário do Brasil e de Portugal*, IV, 522; V, 624-5  
 Rooth, Ana Brigitta, I, 184-5  
 Roterdam, Erasmo de, I, 164-5, 246  
 Rouault, IV, 486-7  
 Rouède, E., IV, 76  
 Rougemont, Denis de, V, 524-5  
*Rougon-Macquart*, IV, 71-3, 81-3; V, 600-1  
 Rourke, Constance, I, 53-4  
 Rousseau, Jaques, II, 198, 206-7, 243-4, 277-8; III, 7-9, 24-5, 46-50, 74-5, 78-9, 106-7, 232, 283-4, 309-10, 330-1; IV, 219-20, 279-80; V, 33-4, 513-4, 614-5; VI, 193-4  
 Roux, Saint-Pol, IV, 444-5, 475-6  
 Rowland, D. B., II, 32-4  
 Le Roy, III, 74  
 Rozanov, V, 419-22  
*Rua Alegre, 12*, V, 284-5  
*Rua do Siriri*, V, 280-1  
*A Rua dos Cataventos*, V, 192-3  
*Rubén Dario*, IV, 536-7  
 Rubens, IV, 556-7  
 Rubião, Murilo, I, 157; IV, 376-7; V, 277, 281-2; VI, 58-9, 254-6  
 Rubim, Brás da Costa, I, 339  
*Rudel*, IV, 416-7, 477-8  
 Rudler, G., I, 7-8, 11-2; VI, 281  
 Rugendas, VI, 187-8  
 Rui, Afonso, IV, 215  
*Rui*, IV, 198  
*Rui e a caricatura*, IV, 198  
*Rui, um estadista no Ministério da Fazenda*, IV, 197-8  
*Rui em Haia*, IV, 182  
*Rui. O estadista da República*, IV, 198-9  
*Rui estudante*, IV, 198  
*Rui o financista*, IV, 198-9  
*Rui, grandeza d'alma*, IV, 198  
*Rui, o homem e o mito*, IV, 199-200  
*Rui, jurista e advogado*, IV, 199  
*Rui, O mito e o mico*, IV, 199-200  
*Rui e Nabuco*, IV, 185-6  
*Rui, paraninfo de bachareis*, IV, 198-9  
*Rui, Pequena história de uma grande vida*, III, 182; IV, 198; VI, 213-4  
*Rui e a questão Dreyfus*, IV, 199-200  
*Rui e a réplica*, IV, 198  
*Rui e São Paulo*, IV, 198  
*Rui Barbosa*, IV, 197-9, 201-2  
*Rui Barbosa and England*, IV, 198  
*Rui Barbosa — Antologia*, IV, 197  
*Rui Barbosa, Catálogo de suas obras*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa. De la conferéce de la Haye à la guerre des Nations*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa, defensor da liberdade e da família*, IV, 198  
*Rui Barbosa, defensor do homem*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa e o Código Civil*, IV, 198-9; VI, 103  
*Rui Barbosa e o Dom Quixote*, IV, 197-8  
*Rui Barbosa e a Faculdade de Direito de S. Paulo*, IV, 198  
*Rui Barbosa e a igualdade das soberanias*, IV, 197-8  
*Rui Barbosa e João Ribeiro*, IV, 64-5, 183-4, 198  
*Rui Barbosa, o jornalista da República*, IV, 197-8  
*Rui Barbosa e José Marcelino*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa e a lógica jurídica*, IV, 199  
*Rui Barbosa e a Marinha*, IV, 198  
*Rui Barbosa e os moços*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa e a primeira Constituição da República*, IV, 198  
*Rui Barbosa e o Rio Grande do Sul*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa e o Supremo Tribunal*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa e o Tribunal*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa em Buenos Aires*, IV, 199-200  
*Rui Barbosa em face da religião*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa em Haia*, IV, 198  
*Rui Barbosa em Santos*, IV, 197-8  
*Rui Barbosa em seu tempo e em seu meio*, IV, 199  
*Rui Barbosa, Escritor e orador*, IV, 199  
*Rui Barbosa, esse desconhecido*, IV, 199  
*Rui Barbosa, et la France*, IV, 198  
*Rui Barbosa, ministro da independência econômica do Brasil*, IV, 197-8  
*Rui Barbosa na intimidade*, IV, 198

*Rui Barbosa na política e na história*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa no Supremo Tribunal*, IV, 198  
*Rui Barbosa, numa síntese interpretativa*, IV, 198-9  
*Rui Barbosa, Orador*, IV, 199-200  
*Rui Barbosa, patrono dos advogados brasileiros*, IV, 198  
*Rui Barbosa, perante a história*, IV, 199  
*Rui Barbosa, sua vida e sua obra*, VI, 199  
*A Ruiana da Universidade de Brasília*, IV, 199-200  
*Ruínas vivas*, IV, 302-4  
*Rumo*, V, 396  
*Rumos e perspectivas*, IV, 208-9  
*Rugas da Praia Grande, ou o quixotismo do general das massas*, VI, 67-8  
*Ruskin*, IV, 53-4, 615-6; VI, 118-9  
*Russel, Bertrand*, V, 513-4  
*Ruysbroeck*, IV, 527-8; V, 497-500  
*Rymer*, II, 203-4

## S

Sá, Álvaro de, V, 250; VI, 252  
 Sá, Antônio de, II, 162-7; VI, 137-8  
 Sá, Francisco de, II, 47  
 Sá, João Rodrigues de, II, 44  
 Sá, Manuel Tavares de Sequeira, II, 182-4  
 Sá, Mem de, I, 285-6  
 Sá, Neide Dias de, V, 235, 250, 254-5  
 Sá, Paulo, IV, 630-1  
 Sá, Simão Pereira de, II, 182  
*Sábado gordo*, V, 565-6  
*Sabatier, P.*, IV, 325-6  
*Sabatina familiar de amigos do bem comum*, VI, 65-6  
*A sabedoria e o destino*, IV, 521-2, 527-9  
*Sabino, Fernando*, I, 140, 144, 181; IV, 376-7; V, 265-6, 277, 281-2, 440-1; VI, 131-3, 271, 284, 286  
*Sabino Júnior, Oscar*, IV, 291-2  
*O sábio*, VI, 41-2  
*O saci*, IV, 296-7; VI, 211-2  
*Sacilloto, Luiz*, V, 233, 235  
*Saci-Pererê*, VI, 209-10  
*Sacizinho anda à solta*, VI, 209-10  
*Sacra*, II, 116-7, 118-24  
*Sacrifício*, III, 275; IV, 250-1  
*O sacrifício de Isac*, VI, 18-9  
*Sadoleto*, I, 165  
*Safady, Neif*, V, 631-2  
*Safra*, IV, 246-7; V, 280-1  
*Saga*, V, 436-38  
*Sagarana*, IV, 283-85; V, 474-77, 492-5, 498-99, 500-3, 504-5, 512-13, 525-27; VI, 57-8, 242-3, 285  
*Sagas literárias e o teatro moderno no Brasil*, V, 624-25  
*Sagesse*, IV, 436-37  
*Saggi Critici*, III, 161-62  
*Seggi sulla letteratura italiana de Seicento*, II, 167-68  
*Sagres*, IV, 125-29  
*Said Ali, M.*, I, 176, 356, 365; III, 68, 103-4, 120-23  
*Saint Cergue*, V, 78-9  
*Saint-Clair das ilhas*, III, 288-9  
*Saint Cloud, Pierre*, VI, 200-1  
*Saint-Evremond*, II, 28-9  
*Saint-Hilaire, Geoffroy*, IV, 71-2, 299-300  
*Saint Pierre, Bernardim*, III, 13-4, 46-7, 115-6  
*Sainte-Beuve*, I, 7, 44, 48, 212; II, 7; III, 116-7, 343-4; IV, 22-3, 244-5, 402-3  
*Saintsbury, G. A.*, II, 213  
*Saintyves*, VI, 203-5  
*Une saison en enfer*, IV, 465-6  
*O sal da heresia*, V, 77-8, 325-6  
*A sala dos passos perdidos*, V, 92-3  
*Salada de frutas*, IV, 292-3  
*Salamonde, Eduardo*, VI, 96-7  
*Salazar, Francisco das Santas Virgens*, I, 361, 364; II, 54; III, 67  
*Salce, Luciano*, VI, 33-4  
*Saldanha, José da Natividade*, II, 273-5; II, 3, 21  
*Saldunes*, IV, 226-7  
*Sales, Almeida*, V, 136-7, 397-8, 417-8, 447-8  
*Sales, Antônio de*, IV, 59-60, 89-90, 249-57, 595-6; V, 268-9; VI, 162-3  
*Sales, Armando*, V, 442-3  
*Sales, Artur de*, IV, 324, 593-601, 618-9  
*Sales, Campos*, V, 9-10; VI, 95-6  
*Sales, Franklin*, VI, 209-10  
*Sales, Fritz Teixeira*, V, 397-8  
*Sales, Heráclio*, V, 288-9  
*Sales, Herberto de Azevedo*, I, 157; IV, 263-4, 270-4; V, 263-9, 281-2, 558-64; VI, 236-40, 256, 260-1, 286  
*Saleta contemporânea*, IV, 448  
*Salgado, Plínio*, III, 79-80, 132-3; IV, 298-9, 350-1, 359, 491-2, 626-7; V, 13-4, 17-26, 29-33, 37-8, 45, 50-2, 71-3, 92-3, 263-4, 305-6, 317-25; VI, 64-5  
*Salgueiro*, V, 445-9  
*Salinas, Pedro*, V, 492-5  
*Salma, Álvaro*, V, 368-9  
*Salmos de Davi*, III, 47-8

- Salões e damas do Segundo Reinado*, III, 252  
 Salomão, III, 47  
*Salomão e as mulheres*, V, 156-8, 285-7  
*Salomé*, IV, 475-6; V, 71-2, 312-6  
*O salto do cavalo cobridor*, V, 579-80  
*O salto mortal*, V, 565-6  
 Salvador, Vicente do, I, 131-3, 196-9, 231-3, 274; II, 4-6, 31-2, 163-4, 171-2; IV, 332-6; V, 26-7, 66-7  
*Salvador de Medonça*, VI, 89-90  
 Salvi, Nina, VI, 209-10  
 Salvini, VI, 15-6  
 Salzburgo, IV, 432-3  
 Samain, IV, 319-20, 459-60; V, 331-2  
 Samaral, V, 225, 257  
 Samarán, C., VI, 276  
 Samba-enredo, VI, 263  
 Sampaio, Albino Forjaz de, II, 59-60, 82-4; IV, 15-6; VI, 130-1  
 Sampaio, Francisco de Sta. Tereza de Jesus, I, 167-8; III, 21; VI, 68-9  
 Sampaio, Francisco Leite Bittencourt, I, 365; III, 70-1, 128-9, 193-4, 201-4, 332-3; VI, 92-3  
 Sampaio José da Silveira, I, 143; IV, 379; VI, 10-1, 36, 42-3  
 Sampaio, Leonel, IV, 547-8; VI, 94-5  
 Sampaio, Moreira, VI, 22-6  
 Sampaio, Newton, V, 164  
 Sampaio, Nuno de, V, 121-3  
 Sampaio, Prado, IV, 91-4,  
 Sampaio, Teodoro, I, 285; II, 248; IV, 208-9, 215-6; V, 32-3  
 Sanches, Edgard, I, 363  
 Sanches, Francisco, I, 165  
 Sanches, Ribeiro, I, 317  
 Sanchez, Luis Alberto, IV, 343-4  
 Sánchez-Saez, Bráulio, III, 281; V, 116-8  
 Sand, Elos, VI, 209-10  
 Sand, George, I, 45-6; III, 13-4, 200-1, 260-1, 340-1; IV, 73-4  
 Sanders, C., VI, 282  
 Sangs, H. L., II, 23-4  
*Sangue*, IV, 598-600  
*O sangue das horas*, V, 83-6  
*Sangue mau*, IV, 597-8  
*Sangue morto*, V, 280-1  
*O sangue na veia*, VI, 247-8  
 San Martin, I, 329  
 Sannazaro, II, 47, 205-6, 215-20  
*Sansão*, VI, 41-2  
 Santa Cruz, Luís, IV, 363-4, 371-2; V, 58-9, 87-8, 158-62, 610  
 Santa Eulália, Francisco de, III, 47-8  
 A santa Inês, II, 44-5  
 Santa Rita, José Henrique de, IV, 323-4, 414-5, 467-9, 536-7  
 Santa Rosa, V, 35-6  
 Santa Rosa, Virginio, IV, 248-9  
 Santa Rosália, Inácio de, IV, 47-8  
 Santa Teresa, Francisco Xavier, II, 167-8  
*A santa madre*, VI, 41-2  
*Santa Maria de Belém do Grão Pará*, IV, 248-9  
*Santa Úrsula ou as Onze mil virgens*, II, 66  
 Santana, Afonso Romano, V, 234, 529-30; VI, 258, 286  
 Sant'Ana, Alfredo Cumplido, IV, 548-9  
 Santana, José Pereira de, II, 164-5  
 Santana, Nuno, III, 48-9  
 Sant'Ana, Nuto, V, 23-4  
 Santana, Sérgio, VI, 261  
 Sant'anna, Dionisio, VI, 146-7  
 Santayana, V, 500-1  
 Santiago, Batista, IV, 324, 428-30  
 Santiago, Clarindo S. A. II, 287-8; III, 226-7  
 Santiago, Daniel, V, 257  
 Santiago, Diogo Lopes de, VI, 192-3  
 Santiago, Gustavo, IV, 324, 399-402, 410-1, 419-20, 467-9, 489, 517-22, 534-7  
 Santiago, Manoel, IV, 490-1  
 Santiago, Silviano, V, 137; VI, 287  
 Sant'Ilana, I, 163; II, 42-3  
*Santinha do pau oco*, VI, 40-1  
 Santo Agostinho, II, 96-7; VI, 160  
 Santo Inácio, II, 19-20, 83-9  
*Santo Antônio*, VI, 214-5  
*O santo do brejo*, IV, 260-1  
 Santoro, Cláudio, VI, 191, 287  
 Santos, Anselmo, V, 250  
 Santos, Cristina Felício dos, V, 254  
 Santos, Delfim dos, VI, 150-1  
 Santos, D. Estêvão dos, II, 165-7  
 Santos, Emilio, IV, 373  
 Santos, Ezequiel Correia dos, VI, 77  
 Santos, Felipe dos, I, 318  
 Santos, Francisco Duarte dos, I, 308  
 Santos, G. Ehrhardt, V, 66-7  
 Santos, Geraldo, V, 440-1  
 Santos, Getúlio de Paula, V, 19-20  
 Santos, Jair Ferreira dos, VI, 260  
 Santos, João Brígido dos, VI, 106-7  
 Santos, João Caetano, III, 46-7, 57-9; VI, 10-8, 38-40  
 Santos, Joaquim Felício dos, II, 172-3; III, 21-2, 54-5; IV, 276-9; V, 510-1  
 Santos, José Bernardino dos, IV, 298-302  
 Santos, Luís Gonçalves dos, III, 21, 44-5; VI, 77  
 Santos, Nelson Pereira dos, VI, 273-4  
 Santos, P. F., II, 30, 59



- Santos, Prezalindo Lery dos, VI, 78-9  
 Santos, Quirino dos, III, 199-202, 223-4  
 Santos, R. dos, II, 30  
 Santos, Rosa Maria dos, VI, 260  
 Santos, Roberto, V, 248  
 Santos, Rui, IV, 263-4, 269-71  
 Santos, Teobaldo Miranda, IV, 630-1; VI, 209-10  
 Santos, Vito, V, 136-7  
 Santos, Vítor, VI, 257  
 Santos Neto, IV, 605-6  
*Santos de casa*, V, 467-9  
 São Carlos, Francisco de, II, 167-8, 215-20, 272-3, 278-9; III, 18-21, 44-8; IV, 611-2  
 São Gonçalves, Bernardo de, III, 47-8  
 São Jerônimo, I, 294-5  
 São Leopoldo, Visconde de, II, 170  
 São Mateus, II, 88-9  
*São Bernardo*, V, 280-1, 391-406  
*São Francisco*, VI, 214-5  
*São Francisco de Assis e a poesia cristã*, IV, 433-4  
*São João Batista da Nova Poesia*, V, 93-5  
*São Jorge dos Ilhéus*, IV, 270-1; V, 363-4, 375-82, 389-91  
*São José do Barreiro*, V, 107-9  
*S. Luís de Gonzaga e a nossa mocidade*, IV, 624  
*São Paulo na federação*, V, 22-3  
*Sapa casada*, I, 184-5  
*Sapato florido*, V, 192-3  
*Sapé*, V, 280-1  
*Sapequinha*, VI, 41-2  
*Sapesais e Tigueras*, IV, 297-8  
*Sapir*, V, 503-4  
*O sapo*, IV, 414-5  
*Os sapos*, V, 18-9  
*Sapupema*, VI, 52-3  
 Saraiva, Antônio José, II, 57, 78; III, 337-8; VI, 106-7  
 Saraiva, Arnaldo, V, 137  
 Saraiva, Cardeal, I, 325  
 Saraiva, Mateus, II, 178-82  
 Sarandi, Alfredo de, Pseud.; Ver: Raposo, Alfredo Sarandi  
*Sararacas*, IV, 245-6  
*Sarças de fogo*, IV, 125-8  
 Sardinha, Antônio, IV, 621-2, 633-4  
*O Sargento Pedro*, IV, 264-6, 273-4  
*Sarica*, IV, 471-2  
 Sarney, José, VI, 63  
 Saroyan, William, VI, 54-5, 59-60  
 Sartre, Jean-Paul, I, 220-1; V, 426-7; VI, 58-9, 176, 253-4  
*Sátira*, II, 118  
*Satírica*, II, 116-7, 121-3  
*Satíricos, Portugueses*, II, 267-70; IV, 62-3  
*Saturday Review*, V, 529  
*Saturday Review of Literature*, IV, 238-9  
*Satyras Sotádicas de Gregório de Matos*, II, 117-8  
*Saudação a Alceu Amoroso Lima*, V, 610  
*A saudade portuguesa*, III, 171-2  
*Saudades do Rio de Janeiro*, V, 467-9  
 Saussure, I, 180, 367; II, 169; V, 236  
 Sátira no arcadismo, *Cartas chilenas*; Satíricos menores, II, 257-67  
 Savari, Olga, VI, 257  
 Saviola, II, 213  
 Saxe, Alberto de, V, 305-6  
 Saxônia, Ludolfo de, I, 218-9  
 Sawaya, Paulo, IV, 630-1  
 Sayce, I, 113  
 Sayers, Raymond, V, 265  
 Scaliger, II, 23-4  
 Scalzo, Nilo, V, 481-2  
 Scarlatti, E., II, 65-7  
 Scavone, Rubens Teixeira, VI, 286  
 Scelle, Georges, IV, 198-9  
*Scènes de la nature sous les tropiques et de leur influence sur la poésie*, III, 52-3  
*Schaff, Adam*, V, 489-91  
*Schallanalyse*, V, 476-7  
 Scharaenen, Guy, V, 257  
 Scharz, Roberto, IV, 379-80  
 Scheler, Max, V, 513-4  
 Schelling, VI, 148-52, 158-9  
 Schiller, III, 7-8, 13-4, 115-6, 126-8; V, 491-2, 520-3; VI, 16-7  
 Schlegel, Dorothea, I, 5-6; III, 5-8, 13-4, 216-7  
 Schmalenbach, H., IV, 318-9  
 Schmaltz, Ieda, VI, 260  
 Schmid, Christoph van, VI, 214-5  
 Schmidt, Afonso, IV, 176-7, 375-6, 612-3; V, 18-9, 265-6, 276-82, 440-1; VI, 56-7  
 Schmidt, Augusto, Frederico, I, 140, 181; III, 116-7; IV, 198-9, 344, 360-1, 371-3, 401-2, 522, 526-7, 566-7, 625-6; V, 27-8, 35-44, 58-9, 66-7, 91-3, 99-101, 164, 172-82, 368-9, 417-8, 432-3, 460-1, 610, 634-5; VI, 138-9, 169, 208-9  
 Schneider, Oto, V, 164  
 Scholars, I, 84; II, 35, 211  
 Scholarship, I, 84-6  
 Schonberg, IV, 339-40  
 Schopenhauer Arno, II, 212; III, 14; IV, 15-6, 23-4, 319-20, 405-6, 423-4, 485-6, 615-7; V, 513-4; VI, 148-9, 158-9, 170-1  
 Schubert, III, 13-4  
 Schücking, L., I, 5-8, 219-20, II, 167-8

- Schüler, D., V, 477-82  
 Schultz, F., VI, 148-9  
 Schulz, Tomasz, V, 257  
 Schumann, Detlev W., IV, 563-4; V, 53-4, 310-1  
 Schurê, Edouard, IV, 414-5, 474-5  
 Schwartz, Elias, I, 113  
 Schwartz, Roberto, V, 60-1, 265, 288-9, 477-82, 506-7, 529-30, 646-7  
 Schweitzer, Adolfo, V, 398  
 Schwob, Marcel, IV, 465-6, 471-2  
*La science et les systèmes*, VI, 163  
*Science et Poesie*, III, 106-7  
*La Science et les Systèmes*, VI, 162-3  
 Scliar, VI, 190-1, 262-3, 267  
 Scott, Walter, III, 5-6, 13-19, 21-26, 49-50, 53-4, 237-8, 254-9, 279-80, 294-5; V, 492-3  
 Scrivano, R., II, 34  
*Se correr o bicho pega, se ficar o bicho come*, VI, 37-8  
*Se eu fosse Sherlock Holmes*, VI, 50-1  
*Seabra, Bruno Henrique de Almeida*, III, 22, 70-1, 129-30, 193-4, 201-2; IV, 91-2, 100-1, 135-6; VI, 137-8  
*A seara de Caim*, IV, 603-5  
*Seara de Rute*, IV, 225-6  
*Seara morta*, IV, 491-2  
*Seara nova*, V, 345-6  
*Seara vermelha*, V, 364-6, 380-2, 389-91  
 Dom Sebastião, Rei, I, 286, 371  
 Sebeok, I, 113  
 Sebonde, R., II, 96-7  
 Secchin, Antônio Carlos, VI, 258  
 Sechehye, I, 180  
*Secretaria de estrangeiros e guerra*, VI, 64  
*O século XIX*, IV, 49-51  
*O século XX, sob o ponto de vista brasileiro*, VI, 162-3  
*Sed Non Satiata*, IV, 97-8  
 Seelinger, Helios, IV, 490-1, 534-5; V, 10-1  
 Segall, Lasar, IV, 344-6, 349; V, 5; VI, 189-90  
 Segismundo, Fernando, III, 212-3  
 Segond, J., IV, 485-6  
 Segras, Jean Regnault, III, 278-9  
*Segredos do coração*, VI, 89-90  
*A segunda fase do Modernismo, poetas surgidos de 1930 a 1945*, V, 43-4, 170-1  
*Segunda messe*, IV, 595-6  
*Segunda Távola Redonda*, I, 186-7  
*As segundas três musas*, II, 119-20  
*O segundo cerco de Diu*, II, 47  
*Segundo congresso brasileiro de crítica e história brasileira*, V, 258  
*Segundo Reinado*, VI, 64  
*Segundos cantos*, III, 72-3, 77-81, 128-9  
 Segur, Condessa de, VI, 201  
 Seidl, R., VI, 25-6  
 Seignobos, II, 11-2  
*Os seis degraus do crime*, VI, 15-6  
*Seis poetas e um problema*, V, 135-6, 646-7  
*Seis temas do espírito moderno*, V, 629-30; VI, 178-80  
 Seiva, IV, 247-8  
 Seixas, Aristeu, IV, 601-2; V, 23-4, 86-7  
 Seixas, Romualdo Antônio de, III, 21  
*Seixos, rolados*, IV, 208-9  
*Seleção de poemas*, V, 166-7  
*Selected, essays*, III, 161-2  
*Seleta clássica*, IV, 62-3; VI, 68-9  
*A selva*, IV, 245-6  
*O selvagem*, I, 184; III, 72-3; V, 30-1, 83-5, 501-2  
*Sem coração*, VI, 41-2  
*Sem crime*, IV, 89-90, 257-9  
*Sem rumo*, IV, 306-7; V, 281-2  
*A semana*, III, 30, 73, 339-40; IV, 59-60, 137-8, 151-2, 225-6, 316-7, 334-5, 404-5, 420-1, 554-5; VI, 49-50, 59-60, 80-4, 126-7  
*Semana da Arte Moderna*, I, 139, 157, 177, 354; III, 115-6, 132-3; IV, 32-3, 342-6, 349-52, 354-7, 362-3, 543-4, 580-1, 620-1; V, 4-6, 9-29, 43-5, 49-52, 57-8, 65-6, 71-5, 83-5, 91-5, 101, 105-6, 112-5, 171-2, 268-9, 302-3, 314-7, 417-8, 591-2, 594-600, 612-3, 619-22, 634-5; VI, 32-3, 54-5, 129-30, 188-90  
*Uma semana de prazer*, VI, 41-2  
*A semana ilustrada*, III, 339-40; IV, 158-9; VI, 125-6  
*Semanário*, V, 630-2  
*Semanário Maranhense*, VI, 88-9  
*Semeador de harmonia e de beleza*, IV, 608-9  
*As sementes de Deus*, VI, 255  
*Seminário de Olinda*, III, 55  
*O seminarista*, III, 268-75; IV, 277-8; VI, 47  
 Semprônio, pseud.; Ver: Távora, João Franklin da Silveira  
 Sena, Homero, IV, 64-5, 344; V, 58-9, 97, 282-3, 397-8, 610; VI, 139-40  
 Sena, Marcelo de; Pseud.; Ver: Martins Cristiano  
 Senancour, III, 13-4  
*Senda bruta*, IV, 248-9  
 Sendo, Afonso Castro, V, 397-8  
 Sêneca, I, 42-3; II, 9-10, 19-28, 59-60, 101-2; VI, 118-9

- Sengle, F., II, 211  
 Senghor, Léopold, V, 437-8  
 Senhor, IV, 371; V, 548-9  
*O Senhor Campos Sales na Europa, Notas de um jornalista*, VI, 95-6  
*O senhor do mundo*, V, 458-9, 463-7  
*O senhor Embaixador*, V, 436-8, 443-6  
*O Sr. José de Alencar e o teatro brasileiro*, VI, 100-1  
 Senhora, III, 252, 256-7, 260-2, 297, 301-2, 334-5; IV, 482-3  
*A senhora da melancolia*, IV, 411-3  
*Senhora de engenho*, IV, 262-3; V, 267-8  
*A Senhora de Pangim*, IV, 260-1  
*Senhora dos Afogados*, VI, 38-41  
 Sênio, III, 279-80  
*Sensações da ida*, IV, 292-3  
*The Sense of Form in Art*, II, 89  
*As Sensitivas*, VI, 30-1  
*Seminário das dores de Nossa Senhora*, IV, 420-1, 435-6  
*O sentido das Máscaras*, V, 103-4  
*El Sentido de la Tierra en la Narrativa*, IV, 373-4  
*Le Sentiment de la Nature dans le Prérromantisme*, III, 4-5  
*Sentimento do mundo*, V, 129-37  
*A Sentinela da Liberdade à beira do mar da Praia Grande (Jornal)*, VI, 71  
*Sentinela da liberdade hoje no quartel-general de Pirajá, na Bahia de Todos os Santos*, (Jornal), VI, 71-3  
*Sentinela da liberdade na guarita de Pernambuco (Jornal)*, VI, 71-3  
*Sentinela do Serro (Jornal)*, VI, 71-3  
*Septenário das dores de Nossa Senhora*, IV, 431-2  
 Sequeira, F. M. Bueno de, IV, 121-3  
*Seqüência*, V, 216-7  
*Serafim Ponte Grande*, V, 29, 65-7, 299-308, 310-1, 614-5  
 Serafine, José Luís, V, 250  
*Seraphitus-Seraphita*, IV, 466-7, 471-2  
*A sereia e o desconfiado*, V, 60-1, 265, 481-2, 529-30, 646-7  
 Sérgio, Antônio, II, 82-4, 86-91, 95-7, 110-1  
*Série de Pedrinho*, VI, 200-1  
*Sermão da soledade e lágrimas de Maria Santíssima*, II, 164-5  
*Sermão da sexagésima*, I, 292; II, 50  
*Sermão de ação de graças*, III, 44-6  
*Sermão do Glorioso São José, esposo da Mãe de Deus*, II, 165-6  
*Sermão dos passos*, II, 166-7  
*Sermão no dia de Cinza*, II, 165-6  
*Sermões*, II, 85-7  
*Os sermões*, II, 82, 86-8, 164-5  
*Os sermões de Gil Vicente e a arte de pregar*, II, 59-60  
*Sermões e lugares secretos*, II, 83-4  
*Sermões seletos*, II, 82  
*Sermões vários*, II, 82, 165-6  
*Serões de Dona Benta*, IV, 293-4; VI, 211-2  
*Os serões do Tropeiro*, IV, 301-2  
*Serões e vigílias*, II, 257  
 Serpa, Ivan, V, 235, 241  
 Serpa, Phocion, III, 281; IV, 218-9; VI, 80-1  
 Serpa, Silvestre de Oliveira, II, 179-80  
 Serpa Filho, Jorge de, V, 175-6  
*A serpente que dança*, IV, 297-8  
 Serra, Astolfo, III, 226-7  
 Serra, José da, I, 308  
 Serra, João Duarte de Lisboa, III, 21-2  
 Serra, Sobrinho, Joaquim Maria, III, 22, 70-1, 129-30; VI, 75-6, 86-9  
 "Serranillas", II, 42  
 Serrano, Jonatas, V, 116-8, 189-90; VI, 107-8, 167-9  
*Serras azuis*, V, 565-6  
*Sérras Chaudes*, IV, 414-5, 427, 528-9  
*Sertaneja*, VI, 41-2  
*O sertanejo*, III, 249-50, 256-7, 263-5, 288-9, 295-6, 309-12; IV, 293-4  
 Sertanismo; v. regionalismo, IV, 237-8  
*Sertão*, IV, 225-31; VI, 50-1  
 Sertillanges, IV, 484-5; VI, 175  
*Os sertões*, I, 157, 236-8, 290; IV, 190-1, 204-12, 214-6, 244-5, 332-6, 347-8, 504-5; V, 338-9, 479-80, 510-1; VI, 165, 187-8  
*Os sertões como história militar*, IV, 207-8  
*Os sertões de Euclides da Cunha: vocabulário e notas lexicológicas*, IV, 208-9  
*Serullaz, M.*, IV, 325-6  
*Serva, Mário Pinto*, VI, 344; V, 23-4  
*Serva, Silva*, VI, 64  
*Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional*, IV, 365-6; V, 51-2, 129-32  
*Serviço Nacional de Teatro*, V, 553-5  
 Servien, Pius, III, 106-7  
*Os servos da morte*, IV, 274-5; V, 553-8; VI, 243-5  
*Sésamo*, VI, 128-9  
*Sessão parlamentar*, VI, 86-7  
*Sessenta anos de jornalismo*, VI, 75-6  
*A seta e o alvo*, V, 480-1, 569-72, 631-2, 646-7; VI, 64  
*As sete cores do céu*, V, 120-1  
*O Sete de Abril (Jornal)*, VI, 77  
*Sete de Setembro (Periódico)*, VI, 68-9

- As Sete dores de Nossa Senhora*, IV, 226-7  
*Os sete ensaios*, IV, 527-8  
*Os sete sonhos*, V, 569-72; VI, 253-4  
 Setecentismo, II, 215-6  
*Setembro*, IV, 447-8  
*Sette, Mário*, I, 138; IV, 249-50, 375-6, 574-5; V, 263-8, 276-7; VI, 52-3  
*Setúbal, Paulo*, II, 235-6; IV, 298-9, 345  
 "Seu" *Candinho da Farmácia*, IV, 262-4; V, 268-9  
*Seu Paulo convalesce*, VI, 52-3  
 Severo, Alexandre, I, 164  
 Severo, Rivadávia, IV, 306-7  
 Sevilla, Santo Isidoro de, V, 54-5  
*Sex, Symbolism, and Psychology in Literature*, IV, 318-9  
*Sextilhas de Frei Antão*, I, 173; III, 72-3, 96-8, 118-27, 149-50, 329-30  
 Seznec, I., I, 164-5  
 Shaden, Francisco S. G., III, 118-9  
 Shakespeare, William, I, 152; II, 9-10, 21-2, 28-9, 87-8, 131-2; III, 3, 5-6, 141-2, 150-1, 200-1; IV, 36-7, 83-4, 155-7, 165-6, 226-7, 336-7; V, 52-3, 148-50, 414-5, 492-3; VI, 16-7, 39-40, 209-10, 231  
*Shakespeare no Brasil*, V, 632-4  
 Shaw, Bernardo, V, 507-8  
 Sheen, Fulton, IV, 621-2  
 Shelby, Barbara, V, 512-3  
 Shelley, III, 13-4, 18-9  
 Shimamoto, Shozo, V, 257  
 Shioni, Chieko, V, 255  
 Shipley, J. T., IV, 9-10, 340-1  
 Shoenberger, A., II, 210-2  
*The Short Story*, V, 264  
*Siciliana*, V, 188-9  
 Siciliano, italo, III, 308-9  
 Siculo, Cataldo, Áquilo, I, 165-271  
 Sidnei Neto, V, 168-9  
*Signagem da televisão*, VI, 257  
*Signe et Symbole*, IV, 318-9  
*Significação do Far-West*, V, 458-9  
*The Significance of Sections of American History*, IV, 238-9  
*Signo Estrelado*, V, 156-8  
*Signos*, IV, 466-9, 489, 521-2  
*Silêncio*, V, 116  
*Silêncio e palavra*, V, 222-3  
*Silêncios*, IV, 460-1  
 Silesius, II, 28-9  
 Silva, Agripino da, IV, 601-2  
 Silva, Aguinaldo, VI, 240-1  
 Silva, Alberto da Costa e, V, 631-2; VI, 286  
 Silva, Álvaro Moreyra, IV, 15-6, 30-1, 44-6, 51-2, 55-6, 83-5, 97-8, 155-6, 192-6, 218-9, 230-1, 235-8, 244-5, 250-68, 273-4, 306-7; V, 15-9, 43-5, 92-3, 105-7; VI, 32-3, 119-20, 117-8, 129-34, 138-9  
 Silva, Antônio de Moraes e, I, 311  
 Silva, Antônio Dinis Cruz e, II, 207-8, 213, 227-9, 256-65; III, 16-7, 53-4  
 Silva, Antônio Francisco da Costa e, IV, 593-602  
 Silva, Antônio José da, I, 155; II, 52, 213; VI, 11-2  
 Silva, Arlete Soares, VI, 214-5  
 Silva, Artur da, VI, 162-3  
 Silva, Collemar Natal, IV, 199  
 Silva, Dionísio da, VI, 260  
 Silva, Domingos Carvalho da, I, 140; II, 42; III, 101-2; IV, 370-1; V, 43-4, 54-5, 86, 137, 161-2, 197-200, 205-11, 631-2, 643-5; VI, 286  
 Silva, Edmundo de Macedo Soares e, IV, 198-9  
 Silva, Estevão, VI, 187-8  
 Silva, F Alves, V, 250-7  
 Silva, Firmino Rodrigues da, III, 21, 330-2; VI, 46-7, 84-5, 104-5  
 Silva, Geraldo Romualdo, V, 369-70  
 Silva, H. Pereira da, IV, 155-6; V, 398  
 Silva, Inácio Acióli de Cerqueira e, III, 21  
 Silva, Inocêncio Francisco da, III, 344-5; VI, 150-1  
 Silva, J. M. da Costa e, II, 127-8, 145-6; III, 75-6; IV, 345  
 Silva, J. M. Pereira da, II, 118-9, 164-5; VI, 152  
 Silva, Jacinto, V, 15-6  
 Silva, João da, V, 288-9  
 Silva, João Manuel Pereira da, II, 117-8, 207-8, 257-8; III, 21-2, 46-7, 57-9, 88-9, 179-80, 231-2, 236-9, 295-6, 324, 336-7; IV, 324, 345, 399-401, 525, 536-7, 547-8, 618-9; VI, 46-7, 140-1, 151-2, 277  
 Silva, João Pinto da, IV, 65-6, 208-9, 297-300, 302-3, 401-2, 457-8, 582-3; V, 103-4; VI, 97-8  
 Silva, Joaquim Caetano da, II, 20; III, 21  
 Silva, Joaquim Norberto de Sousa e, I, 142, 144, 343-4; II, 170, 207-8, 229-30, 235-9; III, 21-2, 46-9, 57-9, 130-1, 139, 236-7, 242-3, 287-8, 295-6, 308-9, 322-4, 328-32, 338-40; IV, 331-2; V, 425-6; VI, 45-6, 99-100, 123-4, 277  
 Silva, Jonas da, IV, 442-3  
 Silva, José Bonifácio de Andrade e, I, 136, 200, 265, 325

- Silva, José de Morais e, III, 22  
 Silva, José Franklin de Massena, III, 245-6  
 Silva José Jorge Paranhos da, I, 346  
 Silva, José Maria Velho da, III, 21  
 Silva, Josino Nascimento, VI, 46-7  
 Silva, Júlio César da, IV, 399-400, 427-8  
 Silva, Juvenal Galeno da Costa e, III, 22, 70-1, 129-30  
 Silva, Lafaiete, VI, 12  
 Silva, Lúcio Craveiro da, VI, 150-1  
 Silva, Luís Vieira, II, 200-1; IV, 14-5; VI, 194-5  
 Silva, M. Nogueira da, III, 72-3, 88-9, 116-7, 120; IV, 371-3  
 Silva, Marcos, V, 250  
 Silva, Olegário, VI, 168-9  
 Silva, Otávio Mora do Couto e, VI, 286  
 Silva, Pereira da, I, 142; IV, 410-1, 413-4, 602-3  
 Silva, Presciliano, IV, 554-5  
 Silva, Quirino da, VI, 44  
 Silva, Ribeiro da, VI, 25-6  
 Silva, Sérgio Milliet da Costa e, I, 144; III, 125-6, 211-2; IV, 342-4, 350-1, 356-7, 371-2, 582-3, 588-9, 629-30; V, 10-1, 18-9, 34-5, 43-6, 49-52, 57-62, 66-71, 76-8, 82-6, 91-7, 136, 162-3, 170-1, 175-6, 181-2, 189-93, 197-200, 223-4, 265, 284-5, 325-6, 348-9, 368-9, 396-7, 408, 450-2, 460-1, 555-7, 561-3, 609-10, 626-7, 630-1; VI, 40-1, 131-2  
 Silva, Vicente Ferreira da, VI, 180-2  
 Silva, Vítor Manuel de Aguiar e, VI, 282  
 Silva Filho, Vicente Ferreira da, VI, 179  
 Silva, Júnior, Pacheco da, I, 356  
 Silva Neto, Serafim, I, 366-7; IV, 630-1  
*Silvana*, IV, 261-2  
 Silveira, Agenor, IV, 279-80  
 Silveira, Alarico, III, 132-3; V, 30-1, 50-1  
 Silveira, Alcântara, IV, 239-40; V, 70-1, 182, 325-6, 460-1, 529-30, 555-7, 572-3, 630-2  
 Silveira, Francisco Elias da, III, 51-2  
 Silveira, Helena, IV, 628-9; VI, 131-2  
 Silveira, Homero, V, 66-7  
 Silveira, Joel, IV, 375-6; V, 59-60, 97, 276-7, 281-2, 369-70; VI, 57-8, 131-2  
 Silveira, Junot, IV, 44  
 Silveira, Miroel, VI, 57-8  
 Silveira, Paulo da, IV, 354-5, 412-3; V, 103-4; VI, 108  
 Silveira, Peixoto, IV, 344; V, 610  
 Silveira, Simões, V, 369-70  
 Silveira, Souza da, I, 176, 366; II, 59-60, 78; III, 102-3, 120, 163-5, 182-3, 188-9; V, 92-3, 647-8  
 Silveira, Tasso da, I, 140; IV, 65-6, 286-7, 324, 344, 355-6, 359, 371-3, 379-80, 400-2, 417-21, 448, 470-1, 475-6, 503-4, 514, 521-2, 526-8, 531-2, 605-8, 624-5; V, 32-3, 43-4, 48-9, 61-2, 114-9, 170-1, 189-90, 398, 604-5, 610, 615-6, 633-4, 636-7; VI, 168-9, 179  
 Silveira, Valdomiro, I, 138, 235-6; II, 236; IV, 241-2, 279-80, 291-2, 297-8, 356-8, 503-4; V, 265-6, 293-4, 600-1; VI, 45-7, 51-2, 61-2  
 Silveira Júnior, Xavier, VI, 77  
 Silveira Neto, Manuel Azevedo da, IV, 324, 399-400, 410-2, 414-7, 419-23, 432-3, 448, 459-60, 486-9, 525, 528-9, 534-8, 619-20  
 Silver, Ruth, VI, 141  
*Silvestre Pinheiro Ferreira, Sein Leben und seine Philosophie mit einer Einleitung über die wichtigsten portuguesischen Philosophen*, VI, 150-1  
*Silvia Boêmia*, IV, 503-4, 515  
 "Silviano Paraopeba" Pseud.; Ver: Carvalho Pe. Silvério Ribeiro de  
 Silvio, I, 335-6  
 Silvio Almeida, II, 244-5, 257  
*Silvio Romero*, IV, 40-2; VI, 159-60  
*Silvio Romero de corpo inteiro*, IV, 43-4  
*Silvio Romero de perfil*, IV, 42-3; VI, 159-60  
*Silvio Romero, página de crítica impressionista*, VI, 159-60  
*Silvio Romero, o pensador e o sociólogo*, VI, 160-1  
*Silvio Romero, sua formação intelectual*, IV, 43-4; VI, 160-1  
*O Simas*, IV, 89-90, 257-9  
*Simbã e o dragão*, VI, 41-2  
 Simbolismo, I, 23-4, 54-5, 67-70; IV, 314-30, 399-400, 410-82, 517-39  
*O Simbolismo*, V, 646-7; VI, 188-9  
*Os Simbolistas do Rio*, IV, 552-3  
*Simbolos Bárbaros*, V, 599-600, 629-30  
 Simmel, V, 490-1  
 Simões, Domingos, VI, 186-7  
 Simões, Hêlio, IV, 356-8; V, 43-4, 165-7  
 Simões, João Gaspar, III, 285-6, 337-8; IV, 349-50, 373-4, 588-9; V, 86-7, 97, 123, 136-7, 158-60, 164, 175-6, 349, 398, 499-500, 529-30, 631-2  
 Simões, Roberto, VI, 141  
 Simon, Michel, IV, 76-7, 198-9  
 Simon, Milred, V, 482-3  
 Simone, F., II, 6  
*Os simples*, IV, 483-4  
*Simples histórias*, IV, 264-5  
*Simplicidade*, IV, 379-80, 582-3

- Simplicio* (Jornal), VI, 71  
*O Simplicio da Roça* (Jornal), VI, 71  
 Sincretismo e transição, o fenômeno da transição em hist. lit., epigonismo parnasiano-symbolista, penumbriismo, I, 139; IV, 328-9, 541, 593-4  
*Sindicato dos mendigos*, VI, 41-2  
*Sinfonias*, IV, 107, 114-5, 121-4; VI, 162  
*Singularités de la France Antartique*, I, 246  
*Sinhá*, IV, 89-90  
*Sinhá Flor*, IV, 98-9, 139-42  
*Sinhá Moça chorou*, VI, 32-3, 42-3  
*Sinhazinha*, IV, 267-8, 273-4  
*Sintese João Ribeiro*, VI, 167  
 Sipílio, Termino. Pseud. Ver: Gama, José Basílio da  
 Siqueira Filho, III, 199-200, 223-4  
*Sirènes*, IV, 402-3  
*Serenetta*, IV, 573-4  
 Sirvela, Martin Vasques, IV, 444-5  
 Sismondi, J.C.L. Simonde de, VI, 277  
*Sistema de ortografia brasileira*, I, 353  
*Sítio do picapau amarelo*, VI, 211-2  
*Situação e perspectivas*, V, 263-4  
*Situação internacional do Brasil*, VI, 89-90  
*Situações da ficção brasileira*, V, 264, 645-6  
*Situation du roman regionaliste français*, III, 262-3  
 SLD, V, 249  
 Smith, Carleton Sprague, IV, 198-9  
 Smith, George, V, 250  
 Smith, Herbert H., I, 184; IV, 243-4  
 Smith, L., I, 52  
 Smith, L. P., III, 4  
 Smith, Pauline, V, 257  
 Smith, R., II, 41  
 Smollet, II, 213  
 Só, IV, 483-4  
*Só o faraó tem alma*, VI, 42-3  
*Só tu voltaste?*, V, 116  
 Soares, Antão, V, 17-8  
 Soares, Antônio da Fonseca, II, 49  
 Soares, Antônio Joaquim de Macedo, I, 147, 339 (a corrente vocabulista), 346-52, 355; III, 22, 130-1, 151-2, 154-6, 204, 322-4, 331-3, 340-1; VI, 93-4  
 Soares, Camilo, IV, 356; V, 35-6, 140-1  
 Soares, Flávio Macedo, V, 575-6  
 Soares, Gilson, V, 272-3  
 Soares, João Álvares, II, 52-3  
 Soares, José Carlos de Macedo, II, 63-4; III, 72-3; V, 20-2  
 Soares, Maria Nazaré Lins, IV, 155-6  
 Soares, Ortis, IV, 494-6, 605-6  
 Soares, Teixeira, IV, 354-5, 495-6; V, 103-4  
 Soares, Vital, IV, 199  
*Sob el-rei nosso Senhor — Aspectos da vida setecentista brasileira, sobretudo em S. Paulo*, II, 186  
*Sob o olhar malicioso dos trópicos*, IV, 632-3; V, 269-70, 281-2  
*O sobradinho dos pardais*, V, 561-3  
*Sobrados e mucambos*, V, 278  
 Sobral, Maynard, V, 257  
 “*Sobre o amanuense Belmiro*”, V, 335-6  
*Sobre o romance contemporâneo*, IV, 349-50  
*Sobre os romances de Machado de Assis*, IV, 155-6  
 Sobreira, Francisco, VI, 260, 263  
 Social, arte e social, conteúdo social da arte, I, 74-81  
*Social Forces*, IV, 235-6, 238-9  
*The social history of art*, I, 229; II, 41, 214; IV, 319, 325-6  
*The social sciences and their inter-relations*, IV, 317-8  
*O Socialismo*, VI, 98-9, 156-7  
 Socialismo na poesia pré-parnasiana, IV, 101-7  
*Sociedade Acadêmica Brasíliã*, VI, 93-4  
*Sociedade de Cultura Artística*, III, 140-1; VI, 25-6  
*Sociedade de Etnografia e Folclore*, V, 51-2, 77-8  
*Sociedade 2 de Julho*, VI, 92-3  
*Sociedade Ensaio Filosófico Paulistano*, III, 339-40  
*Sociedade Filipe D’Oliveira*, IV, 566-9; V, 92-3, 174-5, 188-9  
*Sociedade Filomática*, III, 55-7  
*Sociedade Literária do rio de Janeiro*, II, 171-6, 235-6; III, 43-4  
*Sociedade Parthenon Literário*, IV, 299-302, 307-8  
*Sociedade Paulista de Escritores*, V, 77-8  
*Sociedade Phileidêmica*, VI, 92-3  
*Sociologia e crítica*, IV, 59-60  
*Sociologia e estética*, IV, 401-2  
 Sociológico e Estético, conceitos em literatura, VI, 5-7  
*La sociologie au XXe Siècle*, I, 218  
*O sociologismo e a imaginação no romance brasileiro*, IV, 373-4  
 Sócrates, IV, 167-8; V, 421-2; VI, 118-9, 175  
 Soderini, Pedro, I, 244  
 Sodré, Hélio, VI, 137-8  
 Sodré, Lauro, VI, 167  
 Sodré, Muniz, VI, 137-8

- Sodré, Nelson Werneck, III, 177-8, 251-2; IV, 44, 61-2, 64-5, 239-40; V, 59-60, 66-7, 70-1, 349, 369-70, 398, 447-8, 631-2; VI, 138-9, 141
- Soehner, H., II, 212
- Sófocles, IV, 582-3; VI, 39-40
- O sofredor do Ver*, VI, 253-5
- Sofrer e amar*, IV, 632-3
- Soirées de Médan*, IV, 11-2
- O sol das aves*, V, 247
- Sol do sertão*, VI, 41-2
- O Sol e a Lua*, VI, 41-2
- Soldán, J. P. Paz, V, 610
- Soledade, Eusébio da, II, 165
- Soledades*, II, 122-3, 223-4, 272-3, 280-1, 283-5
- Solha*, W. J., VI, 261
- Sólida*, V, 249; VI, 247-8
- Solidão, tema romântico, III, 297-8
- Solidão Sonora*, IV, 626-7
- Solitudes*, IV, 411-3
- Solness, o construtor*, IV, 475-6
- Solombra*, V, 127-8
- Soma sensível*, V, 169-70
- Sombart, VI, 164-5
- A sombra da estante*, V, 630-1, 648-9
- A sombra de Deus*, V, 458-9
- A sombra do mundo*, V, 195-7
- A sombra dos laranjais*, VI, 41-2
- Sombra e Exílio*, V, 572-3
- Sombra fecunda*, IV, 626-7
- Sombras de baraúnas*, IV, 262-3; V, 267-8; VI, 52-3
- Sombras e sonhos*, IV, 135-6, 137-8
- Sombras no caos*, V, 116
- Sombras no túnel*, VI, 130-1
- Sombras que sofrem*, VI, 129-30
- Sommerfeld, II, 39
- Sonata ao luar*, V, 574-5
- Soneto, monarca*, IV, 300-1
- Sonetos*, IV, 177-8; V, 83-5
- Sonetos (Shakespeare)*, V
- Sonetos brancos*, V, 188-9
- Sonetos com dedicatória*, V, 195-7
- Sonetos da noite*, IV, 400-1
- Sonetos e poemas*, IV, 98-9, 114-8
- Sonetos e rimas*, III, 207-8, 216-7, 223-4; IV, 111-5
- Songs of Innocence*, III, 5-6
- Um sonho*, VI, 46-7
- O sonho das esmeraldas*, I, 236
- O sonho de D. João*, IV, 577, 579-80
- O sonho de Marina*, VI, 207-8
- O sonho de Prequeté*, VI, 208-9
- Sonhos d'Ouro*, III, 249-50, 252-3, 255-8, 261-2, 277-8, 312-3, 333-4; IV, 482-3; V, 265
- Soropita, Lobo, II, 47
- Soror Maria*, IV, 89-90
- Sorrento L., I, 5
- Um sorriso para tudo*, IV, 562-4, 573-4; V, 106-7
- Sotomayor, Carrillo de, II, 32
- Soulié, III, 255-6
- Souriau, Etienne, I, 229
- Sous le Charme*, IV, 417
- Sousa, Afonso Félix de, IV, 286-91, 371-3; V, 182, 222-3; VI, 286
- Sousa, Antônio Cândido de Melo e, I, 203, VI, 287
- Sousa, Antônio Gonçalves Teixeira e, III, 21-2, 46-7, 57-60, 241-5, 285-8, 293-4, 296-7, 304-5, 307-8, 328-9, 331-2; IV, 91-4; V, 264-5, 425-6; VI, 45-6
- Sousa, Antônio Loureiro, IV, 44
- Sousa, Bernardo Avelino Ferreira e, II, 174
- Sousa, Cláudio de, I, 143; II, 127, IV, 131-3; VI, 10-1, 30-1
- Sousa, Cláudio Mello e, V, 239
- Sousa, Cruz e, I, 138, 208; IV, 38-9, 90-100, 115-7, 318-9, 323-4, 335-6, 399-413, 417-8, 420-4, 427, 435-40, 447-8, 450-1, 454-5, 461-2, 464-9, 482-9, 518-9, 521-2, 523-8, 534-8, 548-50, 555-6, 561-2, 593-5, 615-7, 619-20; VI, 189-90, 229
- Sousa, Doca, VI, 96-7
- Sousa, Domingo Félix de, IV, 276-7, 291-2
- Sousa, Enes de, VI, 94-5
- Sousa, Eudoro, VI, 179
- Sousa, Francisco de, I, 293-4
- Sousa, Gabriel Soares de, I, 131, 168, 198, 231, 254, 276, 278-9; II, 5, 163; III, 74-5, 93-4; VI, 193-4
- Sousa, Herculano Marcos Inglês de, I, 236-7; IV, 326-7, 331-2, 367-8, 371, 373-7, 379-80, 550-5; V, 418-9; VI, 47, 199
- Sousa, Inglês de, I, 137; VI, 159
- Sousa, J. C., IV, 76-7
- Sousa, J. Ferreira de, IV, 198-9
- Sousa, J. Galante de, IV, 21-2, 152-3, 238-9, 521-2; V, 647-9; VI, 141, 276, 278-9
- Sousa, João Silveira de, III, 199-200
- Sousa, José Pedro Galvão de, IV, 632-3
- Sousa, José Soriano de, VI, 144-5, 157-60
- Sousa, Júlio César de Melo, VI, 215-6
- Sousa, Márcio de, I, 157; V, 266
- Sousa, Martim Afonso de, I, 167, 295
- Sousa, Milton de Lima, V, 222-3
- Sousa, Oliveira e, IV, 291-2, 298-9
- Sousa, Otávio Tarquínio de, I, 207, 218;

- III, 48-9, IV, 566-7; V, 93-5, 175-6, 189-90, 288-9, 369-70, 398, 447-9, 459-61, 610, 631-4; VI, 64, 70-7, 99-100, 105-6
- Sousa, Pedro Luís Pereira de, III, 22; VI, 91-2, 99-100
- Sousa, Pero Lopes, de, I, 131, 168, 232, 234, 254; III, 74-5
- Sousa, Pompeu de, VI, 40-1
- Sousa, Roberto Pinto de, IV, 198-9
- Sousa, Teixeira de, I, 142
- Sousa, Tomé de, I, 273
- Sousa, Valadares e, II, 57
- Sousa Filho, V, 631-2
- Sousândrade, Joaquim de, II, 287, 307; III, 22, 199-200, 225-9; V, 299-300
- Sousândrade. Poesia, III, 226-7
- Southern Renaissance*, VI, 238-9
- Southey, III, 13-4; IV, 531-2
- Souto, José Joaquim Vieira, VI, 71
- Souto, Luís Filipe Vieira, III, 140-1; IV, 108
- Souza, Joaquim Noberto Teixeira e, III, 231-2, 307-8, 331-2; V, 264-5
- Souza, José Maria Gomes de, III, 217-8, 222-3; VI, 137-8
- Souza, Leal de, IV, 602-3
- Soziologie der Kunst*, I, 229
- Spada, Silvio*, V, 257
- La Spagna nella vita italiana durante la Rinascenza*, II, 19-20
- Spanúdis, Teon, V, 237-9
- Spencer, I, 137; III, 4; IV, 7-9, 15-6, 21-4, 26-31, 36-7, 39-40, 42-3, 613-4; VI, 93-4, 148, 157, 164, 277
- Spender, S., IV, 341
- Spengler, IV, 337-8, 531-2
- Sphan, rev., II, 40, 77
- Sipilio, Termino, Pseud. Ver: Gama José Basílio da
- Spina, Segismundo, II, 114-9, 122-3; V, 644-6
- Spingarn, J. E., I, 7-8; II, 9
- Spínola, Adriano, VI, 258
- Spínola, Lafaiete, V, 633-4
- Spinoza, V, 515; VI, 148-9, 165-7
- Spitzer, Léo, I, 8, 51, 113; II, 15-6, 20, 26, 32-4, 36; IV, 443-4; V, 53-4, 310-1, 496-7, 506-7
- Spix, II, 308
- Sponde, II, 28-9
- Stachetta, H., V, 369-70
- Staden, Hans, I, 249-52
- Staeck, Klaos, V, 257
- Stael, Mme. de, III, 5-6, 13-4, 78-9; IV, 22-3
- Stálin, V, 9-10
- Stalman, R. W., VI, 281
- Stanislawski, VI, 29-30
- Statira*, III, 233-7
- Steele, II, 204; IV, 378; VI, 118-9
- Stein, Ermildo, V, 481-2; VI, 179
- Steiner, George, V, 519-20
- Stela me abriu a porta*, V, 283-5
- Stelário*, IV, 416
- Stendhal, I, 137; III, 12-4, 297; IV, 4, 11-2, 16-7, 70-2, 157, 177-8; V, 19-20
- Sterne, II, 213; IV, 482-3
- Stewart, Dugal, VI, 153
- Stewart, George, IV, 235-6, 238-9; VI, 118-9
- Still, Colin, I, 54
- Stockler, Albertina Berta Lafayette, IV, 503-4
- Storchenau, Sigismund, VI, 156-7
- Storia del Romanticismo*, III, 4-5
- The Story of Don Juan*, V, 507-8
- Stravoguín*, V, 524-5
- Strindberg's Dramatic Expressionism*, IV, 340-1
- Strowski, Fortunat*, IV, 198-9, 341
- The Struggle for the Modern*, IV, 341
- Studart, Guilherme*, III, 275; IV, 14-5, 24-6, 33-4, 59-60, 259-60; VI, 172, 199
- Studia*, III, 246-7, 259-60; IV, 207-8
- Studien zur Grundlegung der Geisteswissenschaften*, VI, 146-7
- Studies in Philology*, II, 38
- Studies in seventeenth century poetic*, II, 9
- Sturm und Drang*, II, 209; III, 5-8
- Sturmistas, III, 18-9
- Style and Mood*, II, 32
- Style Rococo, Style des Lumières*, II, 212
- Sua Alteza a quem Deus Guarde*, I, 188
- S. Exa. em 26 poses*, VI, 42-3
- Suassuna, Ariano, VI, 379; VI, 10-1, 34-5
- Suassuna*, III, 55
- Suave colheita*, IV, 561-2
- O suave convívio*, III, 22-3; IV, 411-2, 417, 419-20, 448, 489, 495-6, 503-4, 599-600; V, 116-8, 597-8
- A suave pantera*, VI, 247-8
- Subgramática*, I, 359
- Subjetivismo lírico no romantismo, III, 199-204
- The Sublime*, II, 213
- Subsídios para uma história da filosofia do direito*, VI, 150-1
- Substância*, V, 113-4
- Os subterrâneos da liberdade*, V, 364-6
- Subúrbio*, IV, 247-8
- Subúrbio branco*, V, 169-70
- Sucupira, Newton, V, 160



- Sue. Eugene, III, 13-4, 21-2, 255-6, 294-5; IV, 260-1
- Suel, Lucien, V, 257
- Suetônio; Pseud.; Ver: Viana Filho, Antônio Ferreira
- Suffel, Jacques, V, 467-9
- Suíte brasileira, IV, 581
- Suite du quatrième livre de l'Odyssee ou les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse*, VI, 203-4
- Suite n.º 1*, V, 284-5
- Sul, IV, 361-2
- Sullivan, V, 483-4
- Sully-Prudhomme, IV, 108
- A Suma Teológica*, I, 162-3
- Sumé, III, 236-7, 295-6
- Súmula triunfal*, II, 54
- Suor, IV, 250-1; V, 280-1, 363-4, 369-70, 389-91
- A superfície*, VI, 240-1, 261
- O Super-humanismo de Vicente Licinto*, VI, 169-70
- The Supernatural in Fiction*, V, 499-500
- A supremacia do ideal*, IV, 470-1
- Surpresas*, VI, 50-1
- Surtan, W., V, 239
- A Survey of Modernist Poetry*, IV, 340-1
- Suspiros poéticos e saudades*, I, 136; III, 19-20, 38-9, 57-8, 60-5, 81-2, 176-8; VI, 154
- Sussekind de Mendonça C., II, 239
- Suetová Literatura*, V, 512-3
- Sviták, Ivan, V, 513-4
- Swedenborg, IV, 466-7
- Swift, Jonathan, IV, 58-9; VI, 139-40, 200-1, 205-6
- O Sylpho* (Jornal), VI, 71
- Symbol and Metaphor in Human Experience*, IV, 318-9
- Symbol and Symbolism*, IV, 318-9
- Symbolik des Marchens*, V, 499-500
- Symbolism and American Literature, IV, 318-9
- Symbolism and Creative Imagination*, IV, 318-9
- Symbolism and Values: an Initial Study*, IV, 318-9
- Symbolism et Arts Primitives*, IV, 318-9
- Symbolisme et poésie. L'exemple anglais*, IV, 485-6
- Symbolism from Poe to Mallarmé*, IV, 319
- Le Symbolisme des Contes de Fées*, IV, 318-9
- Les Symbolisme des Legendes*, IV, 318-9
- The Symbolist Movement*, IV, 319
- Symboliste*, IV, 519-20
- Symbolistes et Décadens*, IV, 520-1
- Symbolos e miragens*, IV, 417
- Synthèses*, V, 123
- Sypher, Wylie, II, 35, 41, 139, 209-12
- System der Allgemeinen Soziologie*, I, 230
- Swedenborg, V, 421-2
- Swift, II, 204

## T

- Tabajara, Nelson, V, 35-6
- Tabart, Benjamin, VI, 205-6
- O Tablado* (Rio de Janeiro), VI, 34-5
- Tácito, II, 27, 288; IV, 227-8
- Tácito, Hilário; Pseud. Ver: Malta, José Maria Toledo
- Tagarela*, IV, 546
- Tagore, Rabindranath, IV, 582, 621-2
- Taine, Hipólito, I, 5-7, 10, 24, 44, 137, 153, 170, 212; IV, 7-12, 15-6, 21-4, 26-43, 61-2, 336-7, 520-1; VI, 89-90, 161-2, 164-5, 205-6, 277-8
- O talisman ou Ricardo na Palestina*, III, 284-5
- Talvez poesia*, V, 152-3
- Tamandaré*, VI, 41-2
- O Tamoio* (Jornal), VI, 70-1, 103-4
- Tane, V, 257
- Tangará conta histórias*, VI, 207-8
- Tio pequenino*, VI, 208-9
- Tapajós, José Estelita Monteiro, VI, 162-3
- Tapajós, Sérgio, V, 70-1; VI, 261
- Tapera*, IV, 302-4; VI, 52-3
- Tarde, IV, 125-30; 344
- A tarde*, III, 210-1; IV, 40-4, 419-20, 586; V, 368-9, 396, 628-34
- Tarde da noite*, VI, 255
- Uma tarde de maio*, VI, 30-1
- Uma tarde, outra tarde*, V, 467-74
- Tardes de um pintor ou as intrigas de um jesuíta*, III, 242-5, 285-7, 247-8, 305-6; VI, 45-6
- Tardieu, Jean, V, 506-7
- Targumistas, Ver: Turgimão
- Tarsila, VI, 189-90
- Tasso, II, 28, 127, 247, 269; III, 116, 254
- Tasso da Silveira, o poeta e o romancista*, V, 206-8
- Tasso da Silveira, e seu universo poético*, V, 206-8, 646-7
- Tasso da Silveira e o tema da poesia eterna*, V, 193-5
- Taste and criticism in the Eighteenth century*, II, 213

- Tate, Allen, IV, 367-8  
 Táti, Miécio, IV, 155-6; V, 265-6, 364-70, 398, 440-1  
 Tutaméia, VI, 260  
 Taunay, Afonso d'Escragnolle, II, 231-2, 172-3; III, 44-5; VI, 75-6  
 Taunay, Alfredo d'Escragnolle, I, 136, 142, 236-7, 239; III, 22-7, 254-5, 280-1, 284-5, 292-3, 301-2, 305-6, 310-1, 348-9; IV, 16-7, 54-5, 73-4, 88-9, 251-2, 494-5, 521-2; V, 264-6; VI, 84-5, 104-5, 152  
 Taunay, C. A., III, 57-8; VI, 151-2  
 Tavares, Ademar, IV, 412-3, 550-1, 593-4, 601-2  
 Tavares, Deolindo, V, 195-7  
 Tavares, Francisco Muniz, I, 230; III, 21, 55  
 Tavares, Júlio, V, 398  
 Tavares, Juvenal, IV, 248-9  
 Tavares, Odorico, V, 195-7  
 Tavares, Paulo, V, 364-6  
 Taveira Júnior, Bernardo, II, 301-2  
 Távora, João Flanklin da Silveira, I, 137, 142, 235, 238, 240; III, 21-2, 73, 212-3, 231-2, 249-52, 262-6, 272-5, 280-1, 287-8, 295-302, 333-4; IV, 16-22, 58-9, 73-4, 88-9, 236-7, 249-52, 260-1; V, 263-8, 276-7, 419; VI, 47, 92-3  
 Taylor, H. O., I, 53, 59  
 Tchecov, Anton, IV, 327-8; VI, 36, 49-50, 54-5, 59-62  
*Teatrinho infantil*, VI, 206-7  
*Teatro*, III, 72-3; IV, 151-2, 226-7, 632-3; VI, 12  
*Teatro II e III*, IV, 226-7  
*Teatro IV*, IV, 226-7  
*Teatro V*, IV, 536-7  
*Teatro VI*, IV, 536-7  
*Teatro Alvorada*, VI, 42-3  
 Teatro brasileiro, I, 143; VI, 10-43  
 Teatro Brasileiro de Comédia, VI, 33-4  
 Teatro Carlos Gomes, VI, 41-3  
*Teatro cômico*, VI, 12  
*Teatro cômico português*, VI, 11-2  
 Teatro Copacabana, VI, 41-2  
 Teatro de Amadores de Pernambuco, VI, 33-4  
*Teatro de Antônio José*, IV, 62-3  
 Teatro de Arêna de S. Paulo, VI, 33-4  
 Teatro de Bolso de Ipanema, VI, 42-3  
 O Teatro de Câmera, V, 453-4  
 Têatro Cultura Artística (SP), VI, 41-2  
*Teatro de Macedo*, III, 245-6  
*O teatro de Nelson Rodrigues*, VI, 40-1  
*O teatro de protesto*, V, 507-8  
 Teatro de São José, VI, 42-3  
*Teatro do Doutor Joaquim Manuel de Macedo*, III, 291-2  
 Teatro do Estudante, VI, 33-4  
 Teatro do Estudante de Pernambuco, VI, 34-5  
*O teatro espanhol na Renascença*, IV, 562-3  
*Teatro Experimental*, VI, 41-2  
*Teatro Experimental do Negro*, V, 453-4  
*Teatro Fênix*, VI, 40-1  
*Teatro Infantil*, VI, 200-1, 213-4  
*Teatro Municipal*, V, 250; VI, 41-2, 188-9  
*Teatro que foi e que será*, IV, 562-3  
*Teatro e romance no romantismo*, III, 289-95  
 Teatro Serrador, VI, 41-2  
*Teatro simbolista*, IV, 474-82  
 A tecelã, V, 222-3  
*Les Techniques de la Critique et de l'Histoire Littéraire*, VI, 281-9  
 Tecla, Anil, V, 250, 254  
 Teia, V, 572-3  
*Teia dos desejos*, IV, 262-3; VI, 53-4  
 Teixeira, Anísio, IV, 362-3  
 Teixeira, Bento, I, 42, 129, 131, 135, 196; II, 5, 11, 36, 46, 48, 150, 157, 164, 171  
 Teixeira, Diva Múcio, V, 175-6  
 Teixeira, Fernando, V, 251  
 Teixeira, João, I, 165  
 Teixeira, Luci, VI, 59-60  
 Teixeira, Maria de Lourdes, V, 59-60, 87-8; VI, 286  
 Teixeira, Múcio, II, 117; III, 202-3, 212-3; IV, 59-60, 301-2  
*Teixeira Moleque*, IV, 269-71  
 Tejo, Limeira, V, 35-6  
*Tela policroma*, IV, 92-4  
*Telas sonantes*, IV, 99-100, 104-8  
 Teles, Domingos da Silva, II, 181  
 Teles, Gilberto Mendonça, V, 137; VI, 257-8, 286-7  
 Teles, Ligia Fagundes, I, 157; IV, 375-7; V, 266, 276-7; VI, 62-3, 239-40, 255, 286  
 Teles, M. P. de Oliveira, VI, 158  
 Teles, Rute Silva de Miranda, VI, 286  
*Telilhas*, IV, 476-7  
*Telque*, V, 246  
*Tema com variação*, V, 218-20  
*Temara*, III, 249-51  
*Temas de amor*, V, 564-5  
*Temas e variações*, IV, 264-5  
*Temas brasileiros*, V, 646-7  
*Temas literários e juízos críticos*, IV, 374; V, 264-5, 645-6  
*The Tempest*, V, 148-9  
*A tempestade e outros poemas*, V, 215-6

- O tempo da estrela*, V, 222-3  
*Templo das musas*, IV, 418-9  
*O tempo*, V, 55-9, 397-8  
*Tempo*, IV, 582  
*Tempo das frutas*, V, 568-72  
*Tempo de amar*, V, 572-3  
*Tempo brasileiro*, II, 309; V, 555-7, 628-32, 639-40; VI, 275  
*Tempo e eternidade*, V, 156-64, 179-85  
*Tempo espanhol*, V, 188-9  
*Tempo e memória em Machado de Assis*, IV, 153-5  
*Tempo e milagre*, V, 222-3  
*O tempo e o vento*, IV, 302-3  
*O tempo no romance machadiano*, IV, 155-6; V, 645-6  
*Tempo perdido*, IV, 562-3  
*Tempos temerários*, IV, 268-9  
*Le temps retrouvé*, IV, 500-1  
*Tenda dos milagres*, V, 364-9, 389-91  
*Tendances nouvelles en histoire littéraire*, I, 57  
*Tendência*, IV, 372; V, 234, 258, 629-30; VI, 249-50  
*Tendências do lirismo contemporâneo*, IV, 50-1  
*Tendências do pensamento contemporâneo*, V, 16  
*Tendências do pensamento estético contemporâneo no Brasil*, VI, 180-2  
*Tendências do romance contemporâneo*, IV, 349-50  
*Tenho uma raiva de você...*, VI, 41-2  
*Tenso creio*, IV, 630-1  
*A tentação*, IV, 85-7, 253-5  
*Tentativa*, V, 57-8  
*Tentativa de compreensão do legado especulativo de Oswald de Andrade*, V, 66-9  
*Tentativa de itinerário*, V, 604-5  
*The Tenth Muse*, V, 361-2  
*Teócrito*, II, 215; III, 123-4; 613-4  
*Teófilo*, Aníbal, IV, 601-2  
*Teófilo*, Rodolfo, I, 236; IV, 14-26, 89-90, 244-5, 249-64; V, 263-9, 276-7; VI, 162-3  
*Teofrasto*, VI, 118-9  
*Teorias conceptistas*, II, 50  
*Teoria da comunicação literária*, V, 645-6  
*Teoria de la concepción del mundo*, VI, 147-8  
*Teoria da história do Brasil*, VI, 276  
*Teoria da literatura*, V, 629-30; VI, 279-80  
*Teoria do não-objeto*, IV, 373; V, 238, VI, 247-8  
*Teoria geral da história do Brasil*, VI, 164-5  
*Teoria literária*, II, 211; V, 624-5  
*Terceira feira*, V, 205-6  
*A terceira imagem*, VI, 264  
*Términus seco e outros coquetéis*, IV, 582-3; V, 57-8, 78-9, 325-6  
*Terra*, Felício; Pseud.; Ver: Andrade, Nuno de  
*Terra cheia de graça*, IV, 566-8  
*A terra das maravilhas*, VI, 25-6  
*Terra de Icamíaba*, IV, 241-2, 246-7; V, 280-1  
*Terra de ninguém*, IV, 247-8  
*Terra de sol*, IV, 259-61, 419-20, 470-1; V, 114-5, 267-8  
*A terra de Zola*, IV, 76  
*Terra desumana*, VI, 108  
*A terra do futuro*, IV, 521-2  
*Terra dolorosa*, IV, 465-6, 536  
*A terra dos meninos pelados*, V, 405-6; VI, 208-9  
*A terra e as carabinas*, IV, 290-1  
*Terra em transe*, V, 250  
*Terra gaúcha*, IV, 305-6; VI, 52-3  
*A terra goitacá á luz de documentos inéditos*, II, 186  
*Terra imatura*, IV, 243-6  
*Terra impetuosa*, V, 152-3  
*A terra das maravilhas*, VI, 25-6  
*Terra moça*, IV, 229-30  
*Terra natal*, IV, 117-9; VI, 31-2  
*Terra Pauxi*, IV, 248-9  
*Terra roxa e outras terras*, IV, 108, 355-9; V, 30-1, 51-2, 61-2, 76-85, 91-3, 104-5, 129-32  
*Terra sem dono*, VI, 58-9  
*Terra verde*, IV, 246-7; V, 168-9  
*Terras do sem fim*, IV, 270-1; V, 280-1, 363-70, 374-91  
*Terras mortas*, IV, 264-6  
*Terras sem dono*, IV, 281-3  
*Terreno baldio*, V, 408, 413-4  
*Território humano*, V, 408-12  
*Território lírico*, V, 96-7  
*Tese e antítese*, IV, 374; V, 264, 394-5, 477-9  
*Teseu*, I, 186  
*Tesouro da juventude*, VI, 215-6  
*O tesouro de D. José*, V, 469-70  
*O testa de ferro*, VI, 41-2  
*Testamento de uma geração*, IV, 343; V, 69-70  
*Testamento de Mário de Andrade e outras reportagens*, V, 53-4  
*Testemunho*, V, 610  
*O testemunho falso*, III, 236-7  
*Testi Umanistici su la Retorica*, II, 38

- Tetralogia dos "Nibelungos"*, IV, 474-5  
 Texte, J., I, 6  
*Texto/contexto*, V, 646-7  
*Texto praxis*, VI, 247-8  
 Textologia, V. Ecdótica  
*Texto praxis - novos dados crítica*, V, 246  
*Textos*, III, 322, 340-1  
*Textos críticos do Modernismo*, IV, 342-3, 359  
*Textos em teatro*, VI, 42-3  
*Textos que interessam à história do Romantismo*, III, 331-3, 339-40  
 Theodor, E., V, 481-2  
*Les Théories Critiques dans l'Histoire de la Littérature Française*, V, 626-8, 633-4  
*Theory of Literature* V, 500-1; VI, 281-9  
 Theremim, V, 467-9  
 Thevet, I, 246, 249; III, 74-6  
 Thibaudet Albert, I, 6; III, 78-9; IV, 400-1, 519-21; VI, 17-8  
 Thibon, Gustavo, V, 421-3  
*Theier-Buck*, I, 252  
 Thiollier, René, IV, 344; V, 20-2, 66-7, 592-3  
*The Third bank of the River*, V, 512-3  
 Thomas, Joaquim, VI, 213-4  
 Thomas, Lothar, VI, 145-7  
 Thompson, J. A. K., I, 59; II, 37  
 Thomson, George, I, 54  
*Thought, action, passion*, II, 38  
*Thought, and Form in the Essay*, VI, 118-9  
 Thummel von, II, 213  
*Tia Manoela*, IV, 282-3  
*Tibério*, VI, 41-2  
 Tibérius, VI, 202-3  
*Tiçã do inferno*, IV, 260-1  
*Tico-tico*, VI, 219-20  
 Tieck, III, 7-8, 13-4  
 Tiegheem, Paul van, I, 5-7, 16-7; III, 4-6, 11-3, 231-2, 237-8, 257-8, 297-303, 306-9  
 Tiegheem, Philippe van, I, 7, 45; III, 232, 294-5, 304-5  
 Tiepolo, II, 214  
*Tiflis pernambucano*, VI, 74-5, 197-8  
*Tigipió*, VI, 62-3  
 Tigre, Bastos, I, 360-1; IV, 593-4, 601-2; VI, 207-8  
*O Tigre da Abolição*, VI, 86-7  
 Til, III, 249-50, 256-7, 295-6  
 Tillyard, E. M. W., III, 117-8  
 Timandro; Pseud.; Ver: Homem, Francisco de Sales Torres  
*O Timbira*, (Jornal), VI, 93-4  
*Os timbiras*, III, 72-3, 77-8, 86-91, 94-9, 103-9, 117-22, 129-33, 195-6  
*Time in literature*, V, 402  
 Tindall, W. Y., IV, 319  
 Tintoreto, II, 29  
*Um tipo brasileiro*, VI, 23-4  
*Tipos da atualidade*, VI, 23-4  
*Tiraboschi*, I, 5  
*Tiradentes*, VI, 41-2  
 Tirso, II, 28  
 Titara, Ladislau dos Santos, III, 21  
*Tiziu*, IV, 285-6  
*Tobias, José Antônio*, VI, 180-2  
*Tobias Barreto*, IV, 15-6; VI, 98-102, 138-9, 158  
*Tobias Barreto e Machado de Assis*, IV, 155-6  
*Tobias Barreto, o homem-pêndulo*, VI, 158  
*Tocaia grande*, I, 159  
 Tocantins, Leandro, IV, 248-9  
 Tocqueville, IV, 530-1  
*Toda a América*, IV, 544-5, 568-9; V, 101-6  
*Toda nua*, V, 71-2  
*Toda poesia*, VI, 261  
*Toda uma vida de poesia*, IV, 602-3  
 Todor, Eva, VI, 32-3  
 Todorov, Tzvetan, I, 113  
 Toffanin, II, 203-4  
 Tojeiro, Gastão, VI, 31-2  
 Tolentino, Nicolau, III, 16-7, 153-4, 159-60; VI, 67-8  
 Tolosa, II, 42  
 Tolstoi, IV, 53-4, 219-20, 307-8, 315-6, 531-2; V, 482-7  
*Tomás Ender*, III, 44-5  
*Tomismo e neotomismo no Brasil*, VI, 159-60  
*A tormenta*, IV, 225-31; V, 71-2, 312-6  
 Torquato Neto, VI, 262, 265  
 Torreão, Basílio, I, 223  
 Torre, Guillermo de, III, 259-60; IV, 338-9  
*A torre em concurso*, III, 245-6; VI, 18-9  
*Torre encantada*, IV, 577  
 Torres, Alberto, I, 233, 238; IV, 335-6, 347-8, 531-2; V, 30-1, 593-4; VI, 103-4, 169-70, 173-9, 198-9  
 Torres, Antônio, I, 157; IV, 286-7, 346-50, 522, 599-600, 605-6; V, 7-8; VI, 107-8, 263  
 Torres, Artur de Almeida, I, 366; IV, 176-7; VI, 103  
 Torres, João Camilo de Oliveira, V, 288-9, 631-4; VI, 163-4  
 Torres, José Afonso de Moraes, VI, 156-7  
 Torres, José Joaquim Fernandes, III, 55-6  
 Torres, Manuel de Cerqueira, II, 173  
 Tortel, Jean, VI, 268-9

- Tostes, Teodomiro, IV, 356-8, 491-2; V, 35-6, 144-5, 150, 171-2
- Toulouse-Lautrec, IV, 457-8
- Tour, Imbarte de la, II, 39
- Tourgueff, IV, 70-1
- Tourinho, Eduardo, IV, 52
- Tourinho, Vasco Fernandes, I, 285
- Tourneur, II, 28
- Toynbee, Arnold, IV, 621-2
- Trabalhadores asiáticos, VI, 89-90
- Trabalhos de Jesus, I, 167
- Traços do Romantismo na poesia brasileira, III, 22-3
- A tradição afortunada, III, 28, 322-4, 333-4, 344-5; IV, 32-3, 42-3, 47-8, 331-2; V, 264-5, 275-6, 626-7, 637-9; VI, 277-81
- Tradição e futuro do Colégio Pedro II, V, 626-7
- Tradução, seu papel no início do Romantismo, III, 231-42
- Traduções e poesias, VI, 80-1
- A tragédia burguesa, IV, 627-8; V, 460-1
- A Tragédia da Piedade, IV, 207-8
- A Tragédia de Zilda, V, 314-5
- Tragédia do rico avarento e Lásaro pobre, II, 66
- Uma tragédia no Amazonas, IV, 174-6
- Tragédia sem lágrimas, VI, 41-2
- Tragédias, III, 60-1
- Tragicômédia, II, 66
- A traição dos elegantes, VI, 132-3, 270-1
- Traité des études, I, 315
- Traité d'esthétique, IV, 485-6
- Traité du verbe, IV, 519-20
- Trajetória de Castro Alves, II, 3, 210-11
- A trança loura, IV, 416
- Transfiguração, IV, 261-2
- Transfigurações, IV, 521-2
- Transformismo lingüístico e léxico, da Academia Brasileira de Letras, I, 315
- Transição em história literária, IV, 541
- Trapassi, Pietro, Pseud.; Ver: Metastásio
- Trapiá, VI, 62-3
- O Trapicheiro, V, 284-7
- Tratado da terra do Brasil, I, 274, 278
- O tratado de direito mercantil, VI, 198-9
- Tratado de direito natural, II, 218, 228
- O "Tratado de direito natural" de Tomás Antônio Gonzaga, II, 218, 228; VI, 193-4
- Tratado de metrificação portuguesa, IV, 135-6; VI, 225
- O tratado de Petrópolis, V, 83-5
- Tratado descritivo do Brasil, I, 231, 254; II, 163
- Tratado de versificação, VI, 226
- Trechos escolhidos, IV, 64, 199-200, 286-7
- Trechos seletos, II, 81
- Trem da serra, V, 152-3
- Tremor de terra, VI, 253-4, 270-1
- Trends in literature, IV, 340-1
- Três alqueires e uma vaca, IV, 627-8
- Três caminhos, V, 283-5; VI, 56-7
- As três chaves, V, 565-6
- Três conferências, V, 78-9
- Três de Maio (Jornal), VI, 78-9
- Os três dias de um noivado, III, 76-7, 242-3
- Tres edades de la poesia brasileira actual, V, 123
- Três ensaios, IV, 344
- Três ensaios sobre Machado de Assis, IV, 455-6; V, 604-5
- As três filosofias, VI, 162-3
- Três histórias na praia, V, 572-3
- Três lágrimas, III, 275; IV, 251-2
- Três livros, V, 216-7
- As três Marias, V, 278-81
- Os três médicos, VI, 12
- Os três mosqueteiros, III, 351-2
- Três panfletários do segundo reinado, VI, 78-80 104-5
- Três poemas franciscanos, V, 152-3
- Três romances da idade urbana, V, 222-3
- Três romancistas do Norte, IV, 265-6, 373-4, 520-1
- Três tragédias à sombra da cruz, V, 458-9
- Le trésor des humbles, IV, 520-1
- Treti Breh Reky, V, 512-3
- Treva, IV, 225-31; VI, 50-1
- Treviez, Bernardo, I, 190
- Trevisan, Dalton, I, 140, 157; IV, 376; V, 263-6, 277, 574-8; VI, 62-3, 236, 253-5
- Treze poemas, V, 144-5
- XIII sonetos, IV, 602-3
- O Tribofo, VI, 25-6
- A Tribuna, IV, 417, 522, 547-8; V, 69-70, 366-8; VI, 94-5
- A tribuna acadêmica (Jornal), VI, 93-4
- Tribuna da Imprensa, IV, 344, 351-2; V, 54-5, 65-9, 95-7, 123, 161-4, 264, 288-9, 346-7, 368-70, 398, 460-1, 555-7, 606-10, 631-2; VI, 141-3
- Tribuna das Letras, IV, 344, 351-2
- Tribuna do Paraná, V, 575-6
- Tribuna dos Livros, V, 175, 458-9; VI, 141-3
- Tribuna Liberal, I, 356; VI, 85-6, 93-4
- A Tribuna Popular, IV, 538-9
- Tributo eterno, IV, 104-6
- Tribuzzi, Bandeira, VI, 290
- Trigueiro, Luís Forjaz, VI, 141-3

Trigueiros, Miguel, V, 610  
*Trilhos no grande sertão*, V, 481-2  
 Trilling, L., IV, 341  
*Trilogia das barcas*, I, 60  
*Trilogia de Água Preta*, VI, 254-5  
*A Trilogia do exílio*, V, 65-6  
*Trilogia do cacau*, VI, 245-6  
*Trilogia do Kaos*, VI, 240-1  
 Trindade, Raimundo, VI, 107-8  
*A trindade maldita*, III, 273-5, 295-6; IV, 251-3  
*O Trinta de Julho*, (Jornal), VI, 67-8  
*O trio da vida*, IV, 561-2  
*Trio em lá menor*, VI, 41-2  
*Tríptico de ideais*, VI, 180-2  
*Tristão de Athayde and the Catholic Social Movement in Brazil*, V, 609-10  
*Tristão de Athayde e outros estudos*, V, 609-10  
*Tristão de Athayde e seu Itinerário de conversão*, V, 610  
*Tristão e Isolda*, IV, 422-3, 474-6  
*Triste efeito de uma infidelidade*, III, 46-7  
*Triste fim de Policarpo Quaresma*, I, 177, 235; IV, 218-24  
*O triunfo às avessas*, VI, 23-4  
*Triunfo da legitimidade contra a facção anarquista*, VI, 66-7  
*Triunfo eucarístico, do áureo trono episcopal*, II, 172  
*O tronco*, IV, 290-1; V, 563-4  
*O tronco do ipê*, I, 240; III, 249-50, 256-7, 264-5, 334-5  
*Tropas e boiadas*, III, 204; IV, 600-3; VI, 53-4  
*Tropas e fantasias*, IV, 400-1, 467-9  
 Tropicália, V, 250  
*Trópico* (enciclopédia), VI, 215-6  
*Tropilha crioula*, V, 150  
 Trota, Frederico, I, 362  
*O trovador*, III, 115-6, 199-200, 204-5  
*Trovas de um palerma*, III, 249-51  
*Trovas do Norte*, IV, 595-6  
 Troy, William, I, 54  
 Trubetzkoi, I, 180, 367  
*Tu, só tu, puro amor*, IV, 151-2  
*Tuberculose e literatura*, III, 211-2; IV, 605-6; V, 97  
 Tucolás, I, 178  
 Tutic, Jorge, VI, 261, 264  
*Os túmulos*, III, 50-1  
*Tumulto da vida*, IV, 503-4, 511-2; VI, 54-5  
*O túnel*, V, 222-3  
*A túnica e os dados*, V, 408  
*A túnica inconsútil*, V, 156-64, 285-7

*O tupi na geografia nacional*, II, 248  
 Turber, F. J., IV, 238-9  
*O turbilhão*, IV, 225-31; VI, 30-1  
 Turgimão, I, 261-9, 329  
 Turgueneff, IV, 219-20  
 Turnell, M., II, 37; V, 412-3  
 Turner, Doris, V, 369-70  
 Turner, Frederick J., IV, 236-9, 422-3  
 Turquety, III, 199-200, 204-5  
*Turris eburnea*, IV, 414-5  
*Tutaméia*, IV, 284-5; V, 476-82, 511-3; VI, 57-8, 242-3  
 Tuve, E., II, 37  
*The twentieth century novel*, IV, 325-6, 340-1  
 Tyler, Parker, I, 54; IV, 325-6  
 Tyndale, William, V, 513-4  
 Tzara, Tristan, IV, 338-40

## U

Ubatuba, Ezequiel, VI, 52-3  
*Ubirajara*, I, 235; III, 130-1, 249-50, 259-60, 301-2, 307-8  
 Ufanismo na lit. brasileira, aspectos do ufanismo barroco, I, 35-6, 231-40; II, 126  
 Uhland, III, 13-4; IV, 439-40  
 Uhrhan, Evelyn, E., II, 27  
*O uirapuru*, IV, 257-8  
*Ulisses*, IV, 177-8, 339-40; VI, 203-4  
 Ulrichs, Timm, V, 257  
*Última*, II, 115, 121, 123  
*Última Hora*, V, 349, 631-2; VI, 96-7, 141-3  
*Últimas cigarras*, IV, 602-3  
*Últimas conferências e discursos*, IV, 111-3, 126-7  
*Últimas máximas, pensamentos e reflexões*, III, 43-4  
*Últimas páginas*, III, 201-2  
*Últimos arpejos*, IV, 39-40  
*Últimos contos*, III, 72-8, 88-9, 106-7, 125-31  
*Últimos poemas*, V, 149-50  
*Últimos quartetos*, V, 483-4  
*Últimos sonetos*, IV, 400-1, 411-2, 524-5, 594-5  
 Ultra-romantismo, origens, antecedentes, III, 139, 199-207  
*Um e dois*, VI, 247-8  
*Uma, duas angolinhas*, VI, 209-10  
*Um noivo e duas noivas*, III, 245-6  
*Um pouco acima do chão*, VI, 247-8  
*O umbigo de Adão*, VI, 50-1  
*Umbu*, IV, 306-7

Unamuno, IV, 337-8, 621-2; V, 362-3;  
 VI, 118-9, 166  
 Undset, Sigrid, V, 424-5  
 Ungaretti, VI, 289  
*A União*, V, 87-8, 158-60  
*União Brasileira de Escritores*, V, 77-8,  
 467-8  
*Unidades literárias*, III, 22-3  
*As unidades melódicas da frase*, V, 646-7  
*Unitário*, V, 554-6, 632-4  
*O Universal (Jornal)*, II, 223; VI, 74-5  
*Universidad Católica Bolivariana*, V,  
 161-2  
*Universidade de Coimbra*, II, 254, 268;  
 VI, 193-4  
*Universidade Democrática*, III, 55  
*Universidade de São Paulo*, VI, 175  
*Universidade do Brasil*, VI, 177  
*Universidade do Distrito Federal*, VI, 177  
*Universidade Federal de Pernambuco*, V,  
 272-3  
 Universidade Livre de Bruxelas, VI, 163  
 Universidade Lovaina, VI, 160  
*Universo*, V, 222-3  
*Universo e vocabulário de Grande sertão*,  
 V, 477-9  
*O universo poético de Raul Pompéia*, IV,  
 176-7  
*Upanishadas*, V, 496-7  
*Uruguai, I*, 199, 232; II, 217, 219, 246-50,  
 253-6; III, 38-9, 46-7, 73, 131-2, 330-1;  
 VI, 186-7  
*Urânia*, III, 60-5  
 Urban, Janos, V, 257  
 Urban, Jaqueline, V, 257  
 Urban, W. M., VI, 148-9  
 Urena, Max Henríquez, IV, 343-4  
 Ureña, Pedro Henríquez, I, 29-59; III,  
 22-5  
*Urucungo*, V, 90-1  
*Urupês*, IV, 291-8, 525-6; VI, 53-8  
*Urupês e o sertanejo brasileiro*, IV, 293-4  
*Urzes*, IV, 595-6  
*Usina*, V, 280-1, 340-2, 350-9, 376-9  
 Usque, Samuel, II, 162  
*Utopia*, I, 246; III, 74  
 Utrillo, IV, 486-7

## V

Vacherot, IV, 29-30  
 Vae soli, IV, 411-2  
*Vaga música*, V, 121-5  
*Vagabundo*, VI, 25-6  
 Val, Merry del, IV, 414-5  
 Val, Waldir Ribeiro do, IV, 121; V, 647-8  
*Val de lírios*, IV, 139-40  
 Valadares, José, V, 633-4  
 Valdés, Idelfonso Pereda, V, 123  
 Vale, Dinorá, do, VI, 262, 267  
 Vale, José de Freitas, IV, 324, 399-400,  
 427-8, 546, 566-7  
*Vale, Leonardo do*, II, 63  
*Vale, Manuel de Moraes e*, VI, 156-8  
*Vale, Paulo Antônio*, III, 55-6; IV, 99-  
 100  
*Vale, Sebastião do*, II, 165  
*Vale das sonoridades*, IV, 476-7  
*O Vale do ouro*, VI, 245-6  
*O Valente de espadas*, V, 573-4  
*Valentim Magalhães*, IV, 39-40  
 Valério, I, 191  
 Valéry, Paul, IV, 319-20, 338-9, 462-3; V,  
 168-9, 190-1, 202-4, 506-7; VI, 7-8  
 Vally, Valérie, V, 164  
 Valpiro, Vítor., Pseud., Ver: Cunha Al-  
 berto  
*A valsa n.º 6*, VI, 40-1  
*Vamos caçar papagaios*, IV, 355-6; V, 37-  
 8, 50-1, 82-5  
*Vamos ler*, IV, 42-3, 607-8; V, 52-3, 59-  
 60, 133-4, 164, 288-9, 369-70, 445-8  
*O vampiro de Curitiba*, V, 574-6; VI,  
 253-5  
*O vampiro do Vasa-Barris*, VI, 102-3  
 Vampré, Spencer, III, 55-6; IV, 15-6; VI,  
 92-3  
 Van Acker, Leonardo, IV, 622-3, 633-4;  
 VI, 179  
 Van Gogh, IV, 339-40  
 Vandrê, Geraldo, VI, 268-9  
*Vanguarda*, V, 175-6, 349  
*Vanguarda e modernidade*, VI, 272-3  
 “Vanguarda nova”, V, 245, 246  
 “Vanguarda velha”, V, 244  
*Vanguardia*, V, 162  
 Vanor, Georges, IV, 414-5, 520-1  
*O vaqueano*, IV, 300-1  
*O vaqueirinho*, IV, 265-6  
*Varejão, Aquiles*, VI, 18-9  
 Varejão, Lucílio, I, 138; IV, 249-50, 262-  
 3; VI, 53-4  
 Varela, Dailor, V, 250, 254  
 Varela, Ernestina Fagundes, III, 189-90  
 Varela, Luis Nicolau Fagundes, I, 136,  
 205; III, 22, 52-3, 81-2, 130-9, 188-98,  
 209-18, 222-3, 331-2, 340-1; IV, 100-3,  
 135-6, 412-3, 611-2  
 Vargas, Augusto Tamayo, V, 137  
 Vargas, Getúlio, I, 361-5; V, 22-3, 305-6,  
 438-43  
 Vargas, Neto, IV, 356-9; V, 35-6, 144-50  
 Vargas, Susana, VI, 262, 264

- Variações sobre o conto*, IV, 373-4  
*Várias histórias*, IV, 151-2, 162-3; VI, 48-50  
*As variedades de Proteu*, VI, 11-2  
*As variedades ou Ensaio de literatura*, III, 16-7, 53-4  
*Vários escritos*, VI, 157-8  
Varnhagen, Francisco Adolfo de, I, 20, 142, 231-3, 319; II, 116-7, 127-8, 149, 153, 161, 165, 208, 242, 258, 260; III, 20-2, 25-6, 41-2, 46-7, 51-2, 57-9, 231-2, 236-8, 295-6, 324, 336-40; IV, 29-30, 335-6; VI, 66-7, 98-101, 274-7  
*Os varões ilustres do Brasil*, II, 117, 165; III, 47; VI, 140-1  
Varrão, I, 311  
Várzea, Virgílio, IV, 323-4, 399-401, 467-9, 489, 519-20, 538-9, 617-8; VI, 51-2  
Vasconcelos, Agripa de, IV, 432-3  
Vasconcelos, Bernardo Pereira de, I, 329, 334, 340 (A corrente dos defensores da língua brasileira), 341; III, 21; VI, 67-77, 137-8, 196-7  
Vasconcelos, Carlos de, IV, 239-46  
Vasconcelos, Carolina Michaelis de, II, 78; III, 83-4, 171-5  
Vasconcelos, D., II, 41  
Vasconcelos, Francisco, II, 135  
Vasconcelos, Ivan, V, 265-6, 276-7, 281-2, 440-1; VI, 290  
Vasconcelos, J. G. Leite de, I, 354, 356, 364, 366; II, 78, 149, 54; VI, 203-4  
Vasconcelos, Jorge Ferreira, I, 187  
Vasconcelos, José Mauro de, VI, 290  
Vasconcelos, Leda de, VI, 213-4  
Vasconcelos, Luis de, II, 216  
Vasconcelos, Manuel de Macedo Pereira, II, 168  
Vasconcelos, Simão de, I, 252, 291, 297; II, 63, 78-9; III, 93-4  
Vasconcelos, Teófilo, VI, 42-3  
Vasconcelos, Zacarias de Góis e, VI, 137-8  
Vasques, VI, 23-4  
*O Vassourense*, IV, 125-6  
Vaughan, II, 28  
Vauthier, II, 308  
Vaz, Henrique Lima, VI, 190  
Vaz, Léo, IV, 291-2, 298-9  
Vega, Garcilaso de la, I, 163; II, 215, 219, 221; IV, 616-7  
Vega, Lope de, VI, 16-7  
*Os veículos*, V, 247  
Veiga, Evaristo Ferreira da, II, 275-6, 278-9; III, 16-7, 47; VI, 67-8, 71, 9, 91-2, 99-100, 103-6, 198-9  
Veiga, Francisco Luís Saturnino, II, 259  
Veiga, Luís Francisco de, VI, 12, 105-6  
Veiga, Gláucio, IV, 44  
Veiga, José J., I, 157; IV, 276-7, 290-2; V, 263-4, 277, 574-9; VI, 59-60, 236, 253-5  
Veiga Neto, IV, 291-2  
Vela, Arqueles, III, 232, 248-9  
*Velário*, V, 193-5  
Velásquez, Glauco, II, 29, 293; IV, 490-1  
*Velazquez y el espíritu de la modernidad*, II, 309  
*A velha guarda*, VI, 41-2  
*A velha querida*, VI, 253-4  
*O Velho Brasil* (Jornal), VI, 78-9  
*O Velho de 1817* (Jornal), VI, 92-3  
*O Velho Testamento*, II, 284  
*Velhos amigos*, IV, 519-20, 534, 543-53, 559-66, 571-2; 589; V, 103-4  
*Velhos e novos*, IV, 225-6  
*Os velhos marinheiros*, IV, 270-2; V, 364-8, 384-91  
Velinho, Moisés, IV, 49-52, 155, 302-7, 344, 356-8, 574-5; V, 35-6, 149-52, 437-8, 629-30  
*Velocidade*, IV, 354-5; V, 115-6  
*Velórios*, VI, 55-6  
Velo, Artur Versiani, V, 610; VI, 144-5, 178-80  
Velo, Caetano, VI, 268-9; V, 248  
Velo, Dario Persiano de Castro, IV, 324, 399-400, 411-2, 414-27, 465-6, 477-8, 486-7, 536, 619-20  
Velo, José Mariano da Conceição, II, 185; III, 179-80  
Velo, Pedro Leão, VI, 95-6  
Venâncio Filho, Francisco, IV, 207-9, 215-6  
*Vencidos*, IV, 225-6  
*Veneno interior*, IV, 491-2  
*Venenos que curam*, IV, 76  
*Venha a nós*, VI, 41-2  
*Vento geral*, V, 222-3  
*Ventura*, Padre, VI, 11-2  
Vera, Álvaro Ferreira de, I, 296, 297  
*Vera-Cruz*, IV, 536-7  
*Veranico de Janeiro*, IV, 290-1; V, 563-5  
*Verão no aquário*, VI, 239-40  
Veras, Everaldo Moreira, VI, 263, 264  
*The verbal icon*, V, 505-6  
*Verbum*, II, 79; VI, 102-3, 175  
*A verdade como regra das ações*, VI, 167  
*A verdade da ficção*, V, 265, 368-9, 529, 555-7  
Verdade e conjuntura, VI, 181  
*A verdade, sobre os sertões*, IV, 207-8  
*A verdadeira mãe do Simplicio* (Jornal), VI, 71  
*Verdadeiro Liberal* (Jornal), VI, 71-3



- Verdadeiro método de estudar*, I, 316; II, 57, 200
- Verdades indiscretas*, VI, 107-8
- Verdamarelo*, V, 4-5, 29-30, 43-4, 49-51, 80-2, 601-2, 619
- Verde*, I, 139; IV, 357, 355-9, 625-6; V, 35-44, 128-9, 140-5, 597-8
- Verde*, Cesário, IV, 323-4, 444-5, 457-8, 549-50, 567-8
- O verdugo*, V, 469-70
- Vereda*, V, 24
- Vereda da salvação*, VI, 34-5
- Vergara*, Pedro, IV, 457-8; V, 144-5, 152-3
- Vergara*, Telmo, I, 181; IV, 375-6; V, 275-6, 281-2; VI, 45-6, 52-3, 60-1
- Vergastas*, IV, 103-4
- Vergílio*, I, 43, 69, 163, 166; II, 42-3, 71, 215, 219, 247, 269; III, 49-50, 93-4, 117-8, 200-1, 253-4; V, 613-4
- Verhaeren*, IV, 319-20, 414-5, 427-8, 459-60, 527-8, 615-5; V, 23-4, 48-9
- Verhaeren*, IV, 599-600
- Verhandlungen des Siebenten Deutschen Soziologentages*, I, 229
- Veríssimo*, Érico, I, 140, 157, 181; II, 11; III, 58-9; IV, 81-2, 272-3, 557-8, 616-21; V, 263-6, 275-6, 281-2, 436-46, 634-5, 648-9; VI, 213-5
- Veríssimo*, José, I, 19-25, 31-4, 41, 55, 144, 148, 211, 236, 267, 282, 285, 328-9, 339 (A corrente vocabulista), 351-2, 354-5, 358; II, 11, 114, 117, 153, 157, 202, 206, 208, 220, 236, 245, 248, 258, 269, 288, 297, 304; III, 18-20, 22-3, 37-40, 43-4, 63-73, 76-82, 120, 177-8, 195-200, 212-3, 227-8, 243-52, 252-3, 257-8, 269-73, 274-7, 252-3, 281-3, 337-8, 349-50; IV, 323-39, 334-5, 340-1, 343-6, 347-59, 359-60, 365-70, 372-7, 401-2, 417-8, 432-3, 437-8, 447-53, 457-8, 472-3, 497-9, 510-1, 518-20, 525-7, 536-43, 547-8, 550-6, 567-8, 593-4; V, 44-5, 92-3, 591-4, 635-6; VI, 5-7, 11-2, 47-53, 76-8, 91-2, 96-103, 162-7, 277-9, 308-9
- Veritas Ipsa*, VI, 196-7
- Verkovenski*, V, 524-5
- Verlaine*, IV, 319-20, 327-9, 114-5, 436-48, 459-61, 474-5, 484-7, 520-1, 534, 563-4, 573-6, 615-7; V, 5
- Verne*, Júlio, VI, 208-9
- Verney*, Luís Antônio, I, 316-9, 325; II, 52-200
- Verônica*, IV, 599-600
- Versas*, IV, 225-6
- Versiprosa*, V, 129-32
- O verso decassílabo em português*, V, 646-7
- Verso e reverso*, III, 249-50; VI, 19-20
- O verso romântico*, IV, 135-6; V, 223-4, 644-5
- Versos*, III, 201-2; IV, 62-3
- Versos diversos*, IV, 595-6
- Versos e rimas*, IV, 115-8
- Versos e versões*, IV, 114-24
- Vértice*, V, 630-1
- Vertigem*, V, 282-4
- Vesálio*, I, 165
- Veseloski*, I, 8
- Uma véspera de reis*, VI, 24-5
- Vesperal*, IV, 225-6
- Vesperal com chuva*, VI, 59-60
- Vespucci*, III, 74
- Vespúcio*, Américo, I, 244, 245, 248, 265
- Vestido de noiva*, VI, 32-41
- O véu do tempo*, V, 186-7
- Via Crucis*, IV, 537-8
- Via Láctea*, IV, 98-9, 125-8, 344
- Via sacra*, IV, 457-8
- Via sacra e outros poemas*, IV, 457-8
- A viagem*, IV, 531-2
- Viagem*, V, 121-4, 391-2
- Viagem à terra do Brasil*, I, 277
- Viagem ao céu*, IV, 293-4; VI, 211-2
- Viagem ao mundo da poesia*, V, 116-8
- Viagem ao sertão*, IV, 244-5
- Viagem através do Brasil*, VI, 213-4
- Viagem de Papá Noel ao Brasil*, VI, 208-9
- A viagem definitiva*, VI, 58-9
- A viagem fantástica*, V, 469-70
- A viagem maravilhosa*, IV, 494-501, 519-20
- Viagem pelo Brasil*, II, 308
- Viagens*, IV, 530-1; VI, 58-9
- As viagens de Gulliver*, VI, 200-1, 207-8
- Viagens interiores*, IV, 401-2, 495-6
- Viagens na minha terra*, VI, 124-5
- Viajando*, VI, 107-8
- Vial*, André, III, 296-7
- Viana*, Álvaro, IV, 324, 427-8
- Viana*, Aniceto dos Reis, Gonçalves, I, 354
- Viana*, Antônio Ferreira, III, 22
- Viana*, Cândido José de Araújo, III, 21, 58-9
- Viana*, Fernando Mendes, VI, 290
- Viana*, Francisco José de Oliveira, I, 233, 239, IV, 115-7, 335-6, 347-8, 525-6; V, 30-1; VI, 96-104, 173-8
- Viana*, Frutuoso, V, 17-8
- Viana*, Hélio, III, 52-3, 63, 165, 234-6, 339-40; V, 137; VI, 65-71, 78-80, 103-8
- Viana*, Renato, V, 269-70; VI, 32-3

- Viana, Ulisses, VI, 94-5  
 Viana, M. Gonçalves, II, 113  
 Viana, Oliveira, VI, 179  
 Viana Filho, Antônio Ferreira, I, 143; VI, 70-1, 105-6  
 Viana Filho, Luís, IV, 155-6, 183-90, 197-9, 267-8; VI, 103, 141-3  
 Viana Filho, Oduvaldo, IV, 379; VI, 10-1, 31-2, 37-8  
 Via viagem, V, 247  
 Vibrações, IV 594-5  
 Vicente de Carvalho, IV, 231; V, 645-6  
 Vicente, Gil, I, 43, 166-7, 186-188, 296; II, 44-6, 60-1, 71, 74, 162; IV, 438-9; VI, 34-5, 202-3  
 Vicente Licínio Cardoso, *História de uma amizade*, VI, 169-70  
 Vicentina, III, 298-9, 306-7  
 Vico, I, 5  
 Victor, I, 51  
 Victor, Nestor, I, 144  
 Victrix, IV, 416  
 Vida alheia, VI, 25-6  
 A vida breve, V, 222-3  
 Vida burguesa, IV, 89-90  
 A vida contraditória de Machado de Assis, IV, 153-5  
 Vida de Castro Alves, III, 211-2; IV, 264-5; VI, 11-2  
 A vida de Dom Quixote de la mancha, 11-2  
 A vida de Gonçalves Dias, III, 73, 122  
 Vida de Henrique Suso, I, 336  
 Vida de Jesus, IV, 626-7  
 A vida de Joaquim Nabuco, IV, 185-6  
 A vida de Lima Barreto, IV, 118-9  
 A vida de Machado de Assis, IV, 155-6  
 A vida de Rui Barbosa, IV, 199  
 La vida del Buscon, III, 351-2  
 Vida do padre Antônio Vieira, II, 82, 287, 289-90  
 Vida do padre Francisco Xavier, I, 294  
 A vida do padre José de Anchieta, II, 63  
 Vida do Venerável José de Anchieta, II, 63  
 A vida dramática de Euclides da Cunha, IV, 208-9, 215-6  
 Vida e Amores de Castro Alves, III, 210-1  
 Vida e aventuras de Pedro Malazarte, IV, 476-7  
 Vida e escritos de José da Silva Lisboa, II, 272  
 Vida e feitos d'el Rey D. Manuel, III, 75-6  
 Vida e morte, VI, 25-6  
 Vida e morte de M. J. Gonzaga de Sá, IV, 218-23  
 Vida e obras de Alphonsus Guimaraens, IV, 432-3, 448  
 Vida e obra de Manuel Antônio de Almeida, III, 347-8; V, 284-5  
 Vida e obra de Martins Pena, VI, 12  
 Vida e obra de Raimundo Correia, IV, 121  
 Vida e obra de Gil Vicente, trovador, mestre da balança, II, 78  
 Uma vida em segredo, V, 573-4; VI, 239-40  
 A vida espantosa de Gregório de Matos, II, 116  
 Vida extinta, IV, 544-5, 566-9; V, 112-3  
 A vida exuberante de Olavo Bilac, IV, 126-7  
 Vida Fluminense, III, 339-40  
 A vida imita a arte, VI, 42-3  
 A vida inquieta de Raul Pompéia, IV, 176-7  
 Vida literária, IV, 246-7, 343-4; V, 162, 346-7, 395-6  
 A vida literária no Brasil, IV, 494-5; V, 636-7; VI, 97-103, 128-9  
 Vida moderna, V, 5-6, 18-9  
 Vida e morte, VI, 25-6  
 Vida mundana, IV, 225-6  
 A vida na roça, IV, 248-9  
 A vida natural, VI, 247-8  
 Vida ociosa, IV, 283-4  
 A vida passada a limpo, V, 137-9  
 Vida roceira, IV, 298-9  
 A vida sobrenatural e o mundo moderno, V, 605-6  
 Vida vertiginosa, VI, 246-7  
 Vidal, Ademar, IV, 373-4, 605-6; V, 164, 175-82  
 Vidal, Barros, IV, 76-7  
 Vidal, Gil; Pseud.; Ver: Veloso, Pedro Leão  
 Vidas marginais, VI, 58-9  
 Vidas secas, V, 280-1, 391-8, 403-7  
 Vidigal, Geraldo de Camargo, IV, 371-2; V, 43-4, 199-200, 211-4  
 Vidinha, V, 156-8  
 Vido, Maria, V, 156-8  
 Viegas, Pinheiro, II, 255; IV, 356-8; VI, 106-8  
 Vieira, Afonso Lopes, III, 172-3  
 Vieira, Agostinho da Silva: I, 353  
 Vieira, Antônio, I, 25-6, 130, 132, 148, 156, 172, 178, 195-6, 200-1, 206, 208-9, 247, 252, 266, 288-94, 298-9, 308, 335, 348; II, 6, 8, 21, 31-2, 50-1, 80-113, 118, 142-3, 147, 153, 155, 163, 165, 168, 171, 283, 290-296; III, 75-6, 122-4; IV, 47-54, 197, 200-1, 332-3; V, 322, 503-4, 644-5; VI, 137-8, 185-6,

- 192-7  
Vieira, Augusto, VI, 167  
Vieira, Celso, II, 63; IV, 470-1, 364-5, 493-4  
Vieira, Damasceno, I, 230  
Vieira, Décio Luís, V, 235-6, 239  
Vieira, Domingos, I, 178; V, 518-9; VI, 120-3  
Vieira, Emanuel Medeiros, VI, 262  
Vieira, Hermes, IV, 131-3  
Vieira, João Fernandes, I, 287  
Vieira, José, IV, 476-7; V, 383-4  
Vieira, José Geraldo, I, 140; IV, 361-2, 375-6; V, 86-7, 123, 189-90, 263-70, 277-82, 398-414, 440-8, 575-6, 610, 634-5, 648-9; VI, 40-1  
Vieira, Pedro, V, 17-8  
Vieira, II, 81  
Vieira brasileiro, II, 81, 85  
Vieira pregador, II, 82  
Vieja y nueva literatura del Brasil, III, 281; V, 116-8  
Vielé-Griffin, IV, 319-20  
Vigarista Jorge, V, 573-4; VI, 240-1  
O vigia da casa grande, IV, 262-3; V, 267-8  
Vigilias literárias, IV, 92-4  
Vigny, Alfred, III, 13-4, 21, 203-4, 255-6; IV, 420-1  
Vigo, Edgardo A., 255, 257  
O vil metal, IV, 89-90, 292-3  
Vila-Lôbos, Heitor, IV, 335-6, 354-5, 364-5, 490-1, 532; V, 14-8, 26-7; VI, 188-91, 217-8  
Vila Serra, J., IV, 238-9  
Vila dos confins, IV, 284-6; V, 563-4  
Vila feliz, VI, 56-7  
Vila Kyrial, IV, 546  
Vila Rica, I, 232; II, 223, 228, 256; VI, 41-2  
Vilaça, Antônio Carlos, VI, 182, 369-70, 610  
Vilanova, J. B. Tenório, V, 349  
Vilar, Pethion, IV, 329, 411-2, 442-4  
Vilas-Boas, M. Bastos, IV, 199-200  
Vilela, Joaquim Maria Carneiro, IV, 89-90, 249-50, 260-2  
Vilela, Luiz, I, 157; VI, 236, 253-5  
Vileta, Luis Juan, I, 263  
Vilhena, D. Henrique, II, 42-3  
Villedieu, Alexandre de, I, 310  
Villegaignon, Nicolas Durand de, I, 246, 277  
Villeshardouin, Geoffroy de, I, 261  
Villemain, III, 13-4  
Villes tentaculares, V, 48-9  
Villey, III, 75-6  
Villon, François, IV, 433-4, 455-6  
Vimioso, Conde, II, 78  
Vindiciae, IV, 42-3, 153-5; VI, 102-3  
Vindicta, IV, 263-4  
Vingança de capuio, IV, 248-9  
Vinte sonetos, V, 156-8  
Vinte e cinco sonetos, V, 87-8  
22 e a poesia de hoje, IV, 371-3; IV, 83-5  
26 poemas, V, 195-7  
Viola d'aquare, V, 480-1, 644-5  
Viola de bolso novamente encordoada, V, 129-32  
Viola de Lerenó, II, 220, 240  
Violência ou não, V, 605-6  
Violão de rua, V, 249  
Os violões, IV, 503-4, 514  
Viotti, Hélio A., II, 44-5, 63-4, 67-9  
Virgem-Mãe, IV, 266-7  
Virgílio brasileiro, VI, 75-6  
Visão do juízo, III, 147-8  
Visão do pampa, IV, 306-7  
Visconde de Araguaia, Ver: Magalhães Domingos José Gonçalves  
Visconde de Cairu, Ver: Lisboa, José da Silva  
Visconde de Inhomirim, Ver: Homem, Francisco de Sales Torres  
Visconde de Jequitinhonha, Ver: Brandão, Francisco Gomes  
Visconde de Porto Seguro, Ver: Varnhagen, Francisco Adolfo de  
Visconde do rio Branco, Ver: Paranhos, José Maria da Silva  
Visconde de São Leopoldo, Ver: Pinheiro, José Feliciano Fernandes  
Visconde de Taunay, Ver: Taunay, Alfredo d'Escagnolle  
O Visconde de Taunay, Vida e Obra, III, 281  
Visconti, Eliseu, IV, 490-1, 534-5, 554-5; VI, 188-9  
O visionário, V, 179-86  
O visitante, V, 572, 3; VI, 239-40  
Visões, cenas e perfis, IV, 346-7, 503-4, 511-2; VI, 54-5  
Visões, contos e poesias, IV, 470-1  
Visões de hoje, IV, 92-4  
As visões do corpo, VI, 265  
Visões e revistas, II, 117-8; IV, 176-7, 207-8, 463-4, 491-2; V, 264-5, 632-7  
Vita, Luís Washington, V, 20-2, 66-71, 439-40, 631-2; VI, 159-63, 179-181  
As vítimas algozes, III, 245-50  
Vitória, Dona Maria Ana, II, 53  
Vitor, Nestor, I, 44; III, 151-7; IV, 176-7, 254-9, 265-6, 323-4, 344, 355-6, 373-80, 399-413; 417-28, 448-50, 460-7,

- 470-8, 489, 495-504, 517, 32, crítico do simbolismo, 537-8, 549-50, 561-2, 599-600, 607-8, 619-20, 624-5; V, 6-8, 59-60, 97, 116-8, 164, 317-8, 337-8, 591-3, 597-612, 612-20, 636-7; VI, 159-60, 167-9
- Vitrais*, VI, 559
- Vitta, C., IV, 238-9
- Vitureira, Cipriano, V, 123
- A viúva branca*, V, 565-6
- A viúva Clark*, VI, 25-6
- Viuvinha*, III, 249-50; 254-62, 295-6, 305-8, 312-3
- Viva o povo brasileiro*, VI, 264
- Videntes das Alagoas*, V, 391-2, 405-6
- Vives, I, 165
- Vivos e mortos*, III, 210-1, 251-2; IV, 343-4; V, 103-4
- VIX, V, 249
- Vocabulário*, I, 315
- Vocabulário brasileiro para servir de complemento aos dicionários da língua portuguesa*, I, 339
- Vocabulário da língua tupi*, III, 79-80
- Vocabulário de credences amazônicas*, IV, 247-8
- Vocabulário de Rui Barbosa*, IV, 198-9
- Vocabulário gaúcho*, IV, 305-6
- Vocabulário, morfologia, sintaxe e fraseologia*, III, 251-2
- Vocabulário da língua brasílica*, I, 279
- Vocabulário português-latino*, I, 312
- Vocabulos indígenas e outros introduzidos no uso vulgar*, I, 339
- Vocação de Euclides da Cunha*, IV, 207-8
- Vocação pedagógica de Rui*, IV, 199-200
- Você*, IV, 582
- Vogue*, IV, 519-20
- Voigtlaender, M. L., II, 19-20; VI, 276
- Volksbücher*, I, 250
- Volpe, G., II, 38
- Volpi, Alfredo, V, 235; VI, 190-1
- A volta do gato preto*, V, 436-7
- Voltaire, I, 206, 344; II, 198-9, 204, 210, 213, 230, 278; III, 46-54, 153-4, 160-1; IV, 482-3, 617-8; VI, 15-6, 75-6
- As voltas da estrada*, IV, 264-6
- Os voluntários da morte*, IV, 185-6
- Vão nupcial*, IV, 297-8
- Vãos incertos*, IV, 85-6
- La voragine*, IV, 246-7
- Vossler, Karl, I, 8; II, 16, 26, 139, 144, 160; III, 83-4; IV, 485-6; V, 503-4
- A vozinha*, IV, 447-8
- Voyage en Amérique*, III, 74-5
- A voz*, V, 609-10
- Voz da juventude*, III, 50-60
- A voz da natureza*, III, 57-8
- A voz da terra*, IV, 282-3; V, 281-2
- A voz da verdade*, VI, 77
- Voz de Minas*, IV, 432-3; V, 605-6
- A Voz do Beberibe* (Jornal), VI, 92-3
- A Voz do Grande Rio*, V, 193-5
- Voz sagrada*, II, 80
- Vozes d'África*, III, 204-9, 220-5; IV, 408; VI, 197-8
- Vozes d'América*, III, 189-90, 208-9, 217-8; IV, 4, 102-3
- Vozes de Ariel*, V, 150
- Vozes de Petrópolis*, IV, 448, 607-8, 632-3; V, 608-9
- As vozes do morto*, VI, 59-60
- Vozes saudosas*, II, 80
- O vulcão e a fonte*, IV, 342-4, 561-3
- Vulgata*, V, 183-4
- Vultos da literatura brasileira*, II, 117
- Vultos do meu caminho*, IV, 208-9, 401-2, 457-8
- Vultos e idéias*, VI, 169-70
- Vultos e livros*, II, 248; III, 140-1, 211-2, 268-9; IV, 61-2, 76-7, 108, 207, 226-7, 302-3

## W

- Wagener, I, 252
- Waggoner, I, 55
- Wagner, IV, 573-4
- Wagner, Ricardo, IV, 319-20, 414-5, 465-6, 474-6, 486-7, 533-4
- Wahrhaftige historia*, I, 250
- Wain, John, V, 369-70
- Wallerstein, R., II, 37
- Wallonie*, IV, 519-20
- Wamosy, Alceu, IV, 324, 459-60
- Wanderley, Eustórgio, VI, 214-5
- Warburg, Aby, V, 500-1
- Warren, Austin, I, 8; IV, 367-8; V, 500-1; VI, 281-9
- Warton, III, 4
- Warrac, Abu-Béquer-al, I, 190
- Was ist Philosophie*, VI, 147-8
- Washington, George, I, 329
- Wassermann, Jacob, V, 421-3, 463-4, 524-5
- The waste land*, V, 155-6
- Watteau, II, 207, 210, 214
- Waugh, Evelyn, IV, 486-7; V, 426-7
- Waverly novels*, III, 258-9
- Waverly ou Há dezoito anos*, III, 294-5
- The waves*, IV, 511-2
- Wayne, Pedro, IV, 306-7
- Weber, Blanche, VI, 207-8

- Webster, II, 28  
 Wehrli, Max, V, 505-6; VI, 281-9  
 Weibel, II, 19  
 Well, Simone, IV, 474-5  
 Weinberg, B., II, 38, 40  
 Weise, Georg, II, 34-5, 169  
 Weisbach, II, 21, 34, 36, 39, 41  
 Weisflog & Irmãos (Editores), VI, 207-8  
 Weissmann, Frans J., V, 235-7, 239, 241  
 Wellek, René, I, 11-5, 48-9, 51, 56-8, 113;  
 II, 13, 15-6, 19, 26, 38-41, 211-2; III,  
 4-5, 334-5; V, 500-1; VI, 281-9  
 Wells, H. G., IV, 296-7  
 Weltanschauung, VI, 146, 147  
 Veriel, V, 76-7, 310-1  
 Werneck, Adolfo, IV, 419-20  
 Werneck, M., V, 369-70  
 Werneck, Ronaldo, V, 251, 254  
 Werther, III, 240-1, 303-4  
 Weston, Jessie, I, 53-4  
 Weyne, Goebel, V, 234  
*What is a classic?*, II, 37  
 Wheelwright, I, 113  
 Whitehall, I, 113  
 Whitehead, A. N., IV, 484-5; VI, 147-8  
 Whitman, Walt, III, 106-7, 153-4; IV,  
 527-32, 615-6; V, 24-5, 76-7, 310-1  
 Whitmore, C. E., II, 37  
 Wieland, II, 213; III, 18-9  
 Wiesbade, III, 201-2  
 Wiese, Leopold von, I, 230  
 Wilde, Oscar, IV, 320-1, 368-9, 475-6,  
 536-7; VI, 128-9  
*Wilhelm Dilthey, An introduction*, VI,  
 147-8  
*Wille zum Wert*, V, 481-2  
*William Shakespeare's small latin and  
 lesse greek*, I, 37  
 Williams, O., VI, 118-9  
 Willems, Emilio, I, 197, 201, 218  
 Willey, Basil, II, 206, 213  
 Willamson, II, 26  
 Wilson, V, 28-9  
 Wilson, Edmundo, IV, 322-3  
 Wilson, H. S., II, 37  
 Wimsatt, W. K., V, 505-6  
 Winckelmann, II, 204  
 Windelband, W., VI, 147-8  
*Winesburg Ohio*, VI, 59-60  
 Wizewa, Théodor de, IV, 474-5  
 Wiznitzer, L., V, 182  
 Wordsworth, III, 13-9, 145-6, 154-5  
 Wolf, Ferdinand, I, 21-3, 144; III, 3, 19-  
 23, 244-6, 338-9; VI, 6-7, 277-8  
 Wolfe, Fausto, V, 398, 406-7  
 Wolfe, Tomas, IV, 326-7  
 Wolfflin, II, 12-4, 20, 23, 26, 34, 37-8  
 Wollner, Alexandre, V, 235  
 Wood, Thomas, VI, 69-70  
 Woodbridge Júnior, B. M., V, 398  
 Woolf, Virginia, I, 49; III, 341-2; IV,  
 340-1; V, 421-3, 436-7; VI, 254-5  
*Words and idioms*, III, 4  
*Writers of the western world*, IV, 9-10;  
 321-6  
*Writers of the world*, III, 8-9  
 Wundt, IV, 7-8; VI, 164  
 Württemberg, F., II, 41  
 Wust, Peter, IV, 621-2

X

- Xadrez de estrelas*, VI, 261  
*Xandu*, IV, 246-7  
 Xavier, Fontoura, IV, 91-2, 102-10, 135-  
 6, 457-8  
 Xavier, Lindolfo, V, 155-6  
 Xavier, Livio, V, 555-7  
 Xavier, Raul S., V, 136-7  
 Xavier, São Francisco, I, 266, 274, 285,  
 290, 291, 292, 293, 294, 295, 369  
*Xavier Acordado*, II, 80  
*Xavier Dormindo*, II, 80  
*Xavier Marques*, VI, 168  
*Xenhenhém*, V, 153-4  
 Xenófanos, V, 149-50  
*Xica Maria*, IV, 166-7  
*Xico, Melindroso*, IV, 32-3  
 Xisto, Pedro, IV, 372-3; V, 233-4, 481-2,  
 646-7; VI, 236, 249-50

Y

- Yale Freench studies*, IV, 318-9  
 Yantok, Max, VI, 208-9  
 Yckx, Hicaro, V, 257  
 Yeats, III, 117-8; IV, 319-20  
 Yevreinov, Nikolai, IV, 340-1  
 Yoshizawa, Shoji, V, 257  
 Young, III, 7-8, 13-4, 18-9, 49-50, 142-3,  
 156-7, 297-8

Z

- Zabala, Horácio, V, 255, 257  
 Zacarias, IV, 190-6  
 Zagury, Eliane, V, 398  
*Zaira*, VI, 15-6  
 Zaluar, Emilio, IV, 34-5  
 Zampari, Franco, VI, 33-4  
 Zanua, César, VI, 137-8  
*Zeveirissimações ineptas da crítica*, IV,

- 39-40; VI, 102-3  
*Zezinho e Mariquinha*, I, 189  
 Ziembinski, I, 143; VI, 32-3, 40-1  
 Zimmermann, IV, 215  
*Zingaros*, IV, 622-3  
 Zinzig, Pedro, VI, 214-5  
 Zitner, S. P., VI, 153-4  
*Zodiaco*, IV, 599-602  
*Zoilos e estetas*, IV, 59-60, 470-1  
 Zola, Émile, I, 137; IV, 8-9, 16-7, 53-4,  
 69-70, 72-3, 77-85, 176-80, 249-53,  
 261-4, 292-3, 315-9, 329-30, 375-6,  
 469-70, 482-3, 615-6; V, 267-8, VI, 22-  
 3, 161  
*Zona Sul*, VI, 56-7  
 Zonta, II, 32  
 Zorilla, Francisco de Roja, II, 130; III,  
 118-9, 200-1  
*Zoroastes*, III, 123-7  
 Zucchelli, Antônio, I, 299  
*Zumbi*, V, 92-3  
 Zurara, Gomes Eanes de, VI, 120-1  
 Zurbarán, II, 29  
 Zuzu, VI, 41-2