

# **Obsah**

<b>Poděkování .....</b>	<b>3</b>
<b>Úvod .....</b>	<b>7</b>
<b>1. Klasicismus z pohledu klavíristy.....</b>	<b>9</b>
<b>2. Klasicismus z pohledu klavírního pedagoga .....</b>	<b>21</b>
2.1. Pedagogický repertoár v klasicistním stylu.....	25
2.2. Dostupnost hudebních materiálů českých klasiků .....	28
<b>3. Češi a klasicismus .....</b>	<b>30</b>
<b>4. Jiří Antonín Benda .....</b>	<b>34</b>
4.1. Sonátová tvorba J. A. Bendy .....	35
4.1.1. Sonatiny .....	35
4.1.2. Sonáty .....	37
<b>5. Josef Antonín Štěpán .....</b>	<b>41</b>
5.1. Sonátová tvorba J. A. Štěpána .....	41
5.1.1. Josef Antonín Štěpán – Composizioni per piano – 1. díl .....	42
5.1.2. Josef Antonín Štěpán – Composizioni per piano – 2. díl .....	45
<b>6. František Xaver Dušek .....</b>	<b>48</b>
6.1. Sonátová tvorba F. X. Duška .....	49
6.1.1. Vydané sonáty a sonatiny F. X. Duška .....	49
6.1.2. Výběr z rukopisů Duškových sonát .....	51
<b>7. František Xaver Brixi.....</b>	<b>54</b>
7.1. Klavírní tvorba F. X. Brixio .....	54
<b>8. Josef Mysliveček.....</b>	<b>58</b>
8.1. Sonáty a divertimenta J. Myslivečka.....	59
<b>9. Jan Křtitel Vaňhal .....</b>	<b>63</b>
9.1. Vaňhalovy sonáty a sonatiny .....	64
9.1.1. Novodobá vydání .....	65
9.1.2. Staré tisky .....	74
9.1.3. Kroměřížské rukopisy .....	79
9.2. Další pedagogická díla J. Kř. Vaňhala .....	92
<b>10. Leopold Koželuh .....</b>	<b>94</b>
10.1. Sonáty L. Koželuha .....	95
<b>11. František Antonín Bečvařovský.....</b>	<b>100</b>
11.1. Sonatiny a sonáta F. A. Bečvařovského .....	101
<b>12. Pavel Vranický .....</b>	<b>106</b>
12.1. Sonáty P. Vranického.....	106
<b>13. Josef Jelínek .....</b>	<b>113</b>
13.1. Sonáty J. Jelínka .....	113
<b>14. Jan Ladislav Dusík .....</b>	<b>117</b>
14.1. Sonatiny a snazší sonáty J. L. Dusíka .....	119
14.2. Další Dusíkovy skladby a jejich možné uplatnění v klavírní výuce.....	124
14.3. Souborné vydání Dusíkových klavírních sonát.....	127
<b>15. Vojtěch Jírovec .....</b>	<b>129</b>

15.1. Sonátová tvorba V. Jírovce .....	131
<b>16. František Ignác Louska.....</b>	<b>136</b>
16.1. Sonátová tvorba F. I. Lousky .....	136
<b>17. Josef Lipavský .....</b>	<b>160</b>
17.1. Sonátová tvorba J. Lipavského .....	160
<b>18. Ján Jozef Rösler .....</b>	<b>170</b>
18.1. Vybrané klavírní skladby J. J. Röslera .....	170
<b>19. Václav Jan Tomášek.....</b>	<b>174</b>
19.1. Sonátová tvorba V. J. Tomáška .....	175
19.1.1. Výběr z Tomáškových sonát.....	177
19.2. Výběr z variací .....	183
<b>20. Dušek nebo Dusík? .....</b>	<b>186</b>
<b>Závěr .....</b>	<b>188</b>
<b>Summary.....</b>	<b>191</b>
<b>Použité informační zdroje .....</b>	<b>194</b>
<b>Seznam zkratek a značek .....</b>	<b>200</b>
<b>Seznam příloh.....</b>	<b>201</b>
<b>Příloha č. 1.....</b>	<b>202</b>
<b>Příloha č. 2 .....</b>	<b>203</b>
<b>Příloha č. 3 .....</b>	<b>212</b>
<b>Příloha č. 4 .....</b>	<b>213</b>
<b>Příloha č. 5 .....</b>	<b>214</b>
<b>Příloha č. 6 .....</b>	<b>218</b>
<b>Příloha č. 7 .....</b>	<b>219</b>
<b>Příloha č. 8 .....</b>	<b>220</b>
<b>Příloha č. 9 .....</b>	<b>221</b>
<b>Jmenný rejstřík skladatelů.....</b>	<b>222</b>