

Obsah

Úvod (Jiří Bystrický)	9
<i>Jiří Bystrický</i>	
Mediální moderna: operativní teorie	15
<i>Prokop Brož</i>	
Dynamická konstituce duchovního subjektu	79
<i>Milan Knížák</i>	
Umění a věda	93
<i>Ivan Mucha</i>	
Modernita a reflexe médií	111
<i>Niklas Luhmann</i>	
Vydělení jako zdvojení reality	139
Závěr	151
<i>Resumé</i>	155
<i>Použitá literatura</i>	157
<i>Jmenný rejstřík</i>	160