

# OBSAH

Zdroje, copyrighty a poděkování	9	7
<b>Předmluva</b> Libora Oates-Indruchová	13	
Úvod <b>Černošská feministická literární kritika v České republice</b> Karla Kovalová	19	
<b>Vývoj černošské feministické literární kritiky</b> Karla Kovalová	31	
<b>Hledáme zahrady svých matek</b> Alice Walkerová <i>přeložil Stanislav Potoczek</i>	45	
<b>Pokus o černošskou feministickou kritiku</b> Barbara Smithová <i>přeložil Michal Bednář</i>	65	
<b>Nové směry černošské feministické kritiky</b> Deborah E. McDowellová <i>přeložila Jana Orlicková</i>	95	
<b>Mravní moudrost v literární tradici černých žen</b> Katie Geneva Cannonová <i>přeložila Stella Nangonová</i>	119	

	<b>„Navrácení zatemnělého zraku“: Poznámky k literární historii černých žen</b>	143
	Mary Helen Washingtonová <i>přeložily Karin Hajžmanová a Irena Petrášová</i>	
8	<b>„Ženská éra“: Přehodnocování černošské feministické teorie</b>	167
	Hazel V. Carbyová <i>přeložil Jiří Petráš</i>	
	<b>Matka jistá, otec nejistý: Americká mluvnice</b>	195
	Hortense J. Spillersová <i>přeložila Eva Klapalová</i>	
	<b>Mluvení v jazycích: Dialogika, dialektika a literární tradice černošských spisovatelů</b>	243
	Mae Gwendolyn Hendersonová <i>přeložil Dan Maslovský</i>	
	<b>Černošská feministická teorie a zobrazení „druhé(ho)“</b>	281
	Valerie Smithová <i>přeložila Markéta Šinková</i>	
	<b>„Vysoké a nízké“ v černošské feministické kritice</b>	313
	Barbara Christianová <i>přeložili Vendula Karásková a Michal Místecký</i>	
	<b>Jmenný rejstřík</b>	331
	<b>Věcný rejstřík</b>	335