

Obsah

Ivan Dorovský	
K dějinám studia slovanských jazyků a literatur v Brně	5
Viktor Kudělka	
Držičův přínos světovému dramatu <i>chorv</i>	7
Viktor Kudělka	
Kollárův podíl na formování <u>slovinské poezie</u> v době předbřežnové	22
Viktor Kudělka	
Málo známý Petar Kočić <i>Bosenske!</i>	36
Viktor Kudělka	
K typologickým zvláštnostem tzv. <u>moderny v literatuře</u> i realismu jugoslávských národů	46
Viktor Kudělka	
Dramatik slovanského jihu Ivo Vojnović <i>chorvatska!</i>	58
Viktor Kudělka	
Cankarova dramatika a její evropský kontext <i>slovinška!</i>	71
Ivan Dorovský	
<u>Balkánská avantgarda</u> a některé její zvláštnosti	86
Ivo Pospíšil	
Potíže s Karlem Čapkem	94
Viktor Kudělka <i>dvoudorový autor?</i>	
Andrićův přínos světové literatuře <i>bosenska!</i>	101
Viktor Kudělka	
Krležova dramatika a její evropský kontext <i>chorvatska!</i>	112
Ivan Dorovský	
Balkanistické studie Václava Frolce	127
Ivan Dorovský	
Znalec literatur slovanského Balkánu	134
<i>= Kudělka</i>	

Vladislav Štastný
Z činnosti Slovanského ústavu 140

Ivan Dorovský
Region a národní literatura 145

Štěpán Vlašín
Bohemistické studie Viktora Kudělky 155

Ivan Dorovský
O „pomezních“, dvojdomých a biliterárních tvůrcích 161

Koháříkovi počin na formování slovanské poezie v době předřeznové 22

Málo známý Petr Kočí 36

K typologickým zvláštnostem tzv. moderny v literatuře jugoslávských národů 46

Dramatik slovanského jihu Ivo Vojnović 58

Čankarova dramatika a její evropský kontext 71

Balkánská avantgarda a některé její zvláštnosti 86

Potiče s Karlem Čapkem 94

Andričův počin světové literatury 101

Križeva dramatika a její evropský kontext 112

Balkánistické studie Věслава Frolce 127

Zaniklé literatury slovanského Balkánu 134