

## Table of Contents

## Inhaltsverzeichnis

Foreword	7	Vorwort	7
The book	9	Zum Buch	9
Grid and design philosophy	10	Raster- und Design-Philosophie	10
The typographic grid	11	Der typografische Raster	11
What is the purpose of the grid?	13	Wozu dient der Raster?	13
Sizes of paper	15	Papierformate	15
The typographic measuring system	17	Das typografische Mass-System	17
Typeface alphabets	19	Schriftalphabete	19
Width of column	30	Spaltenbreite	30
Leading	34	Zeilendurchschuss	34
Margin proportions	39	Randproportionen	39
Page numbers	42	Pagina	42
Body and display faces	45	Grundschriften und Auszeichnungsschriften	45
Construction of the type area	49	Konstruktion des Satzspiegels	49
Construction of the grid	57	Konstruktion des Rasters	57
Type and picture area with 8 grid fields	72	Satz- und Bildspiegel mit 8 Rasterfeldern	72
Type and picture area with 20 grid fields	76	Satz- und Bildspiegel mit 20 Rasterfeldern	76
Type and picture area with 32 grid fields	87	Satz- und Bildspiegel mit 32 Rasterfeldern	87
The photograph in the grid system	97	Die Fotografie im Rastersystem	97
The illustration in the grid system	99	Die Illustration im Rastersystem	99
Solid tint in the grid system	101	Die Farbfläche im Rastersystem	101
Practical examples	104	Beispiele aus der Praxis	104
5 The grid system in corporate identity	133	Das Rastersystem im Erscheinungsbild	133
The grid in three-dimensional design	141	Der Raster in der dreidimensionalen Gestaltung	141
Examples of exhibitions	149	Beispiele aus der Ausstellungspraxis	149
System of order in ancient and modern times	158	Ordnungssysteme im Altertum und in der Neuzeit	158
Concluding remarks	174	Schlussbemerkung	174
Bibliography	175	Literaturverzeichnis	175
List of artists	176	Künstlerverzeichnis	176