

OBSAH

Předmluva	I
Rodové kořeny, dětství a studijní léta	3
Na výsluní přízně doby	11
Prohlédnutí	19
Velké formy a tvůrčí experiment	35
Teoretik a pedagog	46
Počátky působení v Brně	63
Zaujetí zvukem	71
Rok 1968 a jeho důsledky	86
Umlčený skladatel	99
Nejzávažnější výpovědi	109
Životní a tvůrčí epilog	129
Člověk a tvůrce	145
Poznámky	161
Bibliografie	167
Časové tabulky	168
Soupis díla	179
Resumé	195
Rejstřík	229
Obrazová příloha	