

Obsah

Předmluva k českému vydání 7

Úvod 11

I. Společenská charakteristika kapitalismu a psychologické příčiny jeho démonizace 13

1. Svrchovaný konzument 13
2. Touha po větším blahobytu 15
3. Stavovská společnost a kapitalismus 17
4. Zášť zrozená z neuspokojených ambicí 21
5. Zášť pocíťovaná intelektuály 24
6. Antikapitalistická předpojatost amerických intelektuálů 26
7. Zášť úředníků 29
8. Zášť „příbuzných“ 32
9. Komunismus Broadwaye a Hollywoodu 36

II. Společenská filosofie obyčejného člověka 39

1. Kapitalismus - jaký je a jak jej vidí obyčejný člověk 39
2. Antikapitalistická fronta 45

III. Literatura v podmínkách kapitalismu 49

1. Trh pro literární produkty 49
2. Úspěch na knižním trhu 51

3. Poznámky o detektivkách 52
4. Svoboda tisku 55
5. Bigotnost literátů 57
6. „Sociální“ romány a hry 62

IV. Neekonomické námitky proti kapitalismu 67

1. Štěstí 67
2. Materialismus 69
3. Nespravedlnost 72
4. „Buržoazní předsudek“ svobody 79
5. Svoboda a západní civilizace 86

V. „Antikomunismus“ versus kapitalismus 91

Rejstřík