

OBSAH

Návrh tematického plánu	3
-------------------------------	---

I. PRAVĚK

(Od počátku do roku cca 3 000 př. n. l.)	7
--	---

1. Kulturně historická situace	10
2. Literatura	11
2.1. Nejstarší (nepísané) slovesné projevy	11
2.2. Folklor - lidová slovesnost (Od vstupu člověka na historickou scénu do současnosti)	12

● Přehled počátků slovesného umění v pravěku (a folkloru ve všech dobách)	14
--	----

II. STAROVĚK

(Od roku cca 3 000 př. n. l. do r. 476 n. l.)	17
---	----

1. Starověké mimoevropské civilizace	18
---	----

1.1. Mezopotámie	20
1.2. Říše chetitská	20
1.3. Féničané	21
1.4. Persie	21
1.5. Hebrejci	21
1.6. Egypt	22
1.7. Indie	23
1.8. Čína	24
1.9. Japonsko	25
1.10. Afrika	25
1.11. Amerika (Američtí Indiáni)	25

2. Staré evropské civilizace	28
------------------------------------	----

2.1. Řecko	30
2.1.1. Kulturně historická situace	30
2.1.2. Literatura	33
2.2. Řím	36
2.2.1. Kulturně historická situace	38
2.2.2. Literatura	44

● Přehled slovesného umění ve starověku (Od r. cca 3 000 př. n. l. do r. 476)	46
--	----

III. STŘEDOVĚK

(Konec 5. stol. - konec 15. stol.: od r. 476 do r. 1492) ...	51
--	----

1. Středověké mimoevropské civilizace (s přesahy do začátku novověku)	52
--	----

1.1. Persie	54
1.2. Arábie	54
1.3. Indie	54
1.4. Čína	55
1.5. Japonsko	55
1.6. Afrika	56
Říše Mali	56
1.7. Amerika (američtí Indiáni)	57

2. Středověké evropské země	58
-----------------------------------	----

2.1. Kulturně historická situace	60
2.2. Literatura	64
2.2.1. Literatura v církevním prostředí (latinská)	64
2.2.2. Literatura v národních jazycích	64
2.2.2.1. Šlechtická literatura	64
Francie	65
Španělsko	65
Německo	65
Rusko	66
2.2.2.2. Měšťanská literatura	66
Francie	66
2.2.3. Předchůdci renesančního citění	67

3. Středověká literatura na našem území	68
---	----

3.1. Literatura staroslověnská a latinská	70
3.2. Vznik česky psané literatury a její rozkvět	72
3.3. Literatura „doby husitské“ a jejího doznívání	76

● Přehled slovesného umění ve středověku (Od konce 5. stol. do konce 15. stol.)	80
--	----

IV. NOVOVĚK (1. ČÁST)

(Od r. 1492 do poč. 19. stol.)	87
--------------------------------------	----

1. Humanismus a renesance v evropských zemích ...	88
---	----

1.1. Kulturně historická situace	90
1.2. Literatura	96
1.2.1. Předchůdci renesančního citění	96
Itálie	96

Francie	98
Anglie	98
1.2.2. Období vrcholné renesance a humanismu	98
Itálie	99
Francie	99
Nizozemsko	100
Španělsko	100
Portugalsko	101
Anglie	102
Polsko	103
Dalmácie	103
2. Humanismus a renesance u nás	104
2.1. Kulturně historická situace	106
2.2. Literatura	108
2.2.1. Literatura u nás v 15. a na poč. 16. stol.	108
2.2.2. „Zlatý věk“ české literatury	110
● Přehled slovesného umění v novověku - 1. část (Humanismus a renesance)	115
3. Baroko v evropských zemích	120
3.1. Kulturně historická situace	122
3.2. Literatura	125
Itálie	125
Anglie	125
Španělsko	125
Německo	126
4. Baroko v českých zemích	128
4.1. Kulturně historická situace	130
4.2. Literatura	132
4.2.1. Exilová tvorba	132
4.2.2. Domácí tvorba	135
● Přehled slovesného umění v období baroka (16. - 18. století)	139
5. Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropských zemích	142
5.1. Klasicismus	144
5.1.1. Kulturně historická situace	144
5.1.2. Literatura	145
Francie	146

Itálie	146
5.2. Osvícenství	147
5.2.1. Kulturně historická situace	147
5.2.2. Literatura	147
Francie	147
Anglie	148
Rusko	149
5.3. Preromantismus	149
5.3.1. Kulturně historická situace	149
5.3.2. Literatura	149
Francie	149
Anglie	150
Německo	150
Rusko	151

6. Národní obrození v českých zemích

(Klasicismus, osvícenství, preromantismus a další proudy 18. a poč. 19. stol. u nás)	154
6.1. Kulturně historická situace	156
6.2. Literatura	157
6.2.1. První generace národního obrození	157
6.2.2. Druhá generace národního obrození	160

● Přehled slovesného umění v období klasicismu, osvícenství a preromantismu (17. a 18. stol.)	167
--	-----

PŘÍLOHY

1. Chronologická tabulka událostí a literatury	174
2. Vývoj písma	181
3. Vývoj jazyka na našem území	186
4. Tabulka I - III	samostatně

Použitá literatura	202
Obsah	204