

Obsah

- 9 **Laskavému čtenáři**
- 11 **Prolog aneb Kde a kdy se vlastně nacházíme – historický úvod**
- 16 **EE čti Edice Expedice – proč vlastně Expedice, kdy a kdo za to může**
- 22 **Černá je dobrá – první období ediční činnosti**
- 26 **Pořádek musí být, a proto se vede evidence – organizační stránka, dokumentace**
- 30 **„Karavan“, policejní stíhání a Edice Svíce – druhé období ediční činnosti, policejní stíhání Ivana M. Havla a Olgy Havlové**
- 44 **Světlá, bílá, písková – třetí období ediční činnosti**
- 45 **O výrobě – popis výroby samizdatových knížek**
- 55 **Hotové knížky – a co s nimi? – prodej, distribuce v rámci ČSSR, pašování do zahraničí**
- 69 **Money, money, money – financování samizdatových podniků**
- 73 **Nic nebylo růžové – zádrhele v komunikaci**
- 77 **Jak to všechno skončilo? – po „sametové revoluci“ 1989**

Rozhovory

- 87 **Daňa Horáková – Bez cenzury žádný samizdat**
- 95 **Ivan M. Havel – O všechno jsme se starali dohromady**
- 101 **Pavel Bratinka – Bezpečnější bylo moc věcí si nepamatovat**
- 107 **Tomáš Vrba – „Jestli je to opravdu dobré, tak bychom to asi měli vydat...“**
- 117 **Jana Pešková – Pozvali mě na výslech kvůli „rušení nočního klidu prací na šicím stroji“**
- 123 **Kamila Bendová – Na hřbetě začaly být cedulky a všechno mělo vyšší štábní kulturu**

131	Ondřej Němec – Každá fotka v samizdatu je vlastně originál	
139	Ivan Chvatík – Kvůli disketám s filosofickými texty zastavili estébáci vlak na čtyři hodiny	
147	Jiřina Šiklová – Bylo to pro mě odtud–potud, a pokud to fungovalo, nebyl problém	
153	Joachim Bruss – Najednou s mou taškou odešel Scheur	
159	Bibliografie Edice Expedice	
182	Životopisné medailony	
194	Seznam dešifrovaných zkratk z notýsků Ivana M. Havla	
199	Užitá literatura a zdroje	
203	Jmenný rejstřík	