



## **OBSAH** **Contents**

<b>NA ÚVOD</b> .....	6
<b>PRÍHOVOR RIADITEĽKY ŠVK V BANSKEJ BYSTRICI</b> .....	8
<b>PRÍHOVOR PREDSEDNÍČKY SLOVENSKEJ ASOCIÁCIE KNIŽNÍC</b> .....	10
<b>Guido Jansen</b>	
E-MÉDIÁ V NEMECKÝCH KNIŽNICIACH – VÝZVY, STANOVISKÁ, INICIATÍVY .....	11
<i>E-MEDIA IN GERMAN LIBRARIES – CHALLENGES, ATTITUDES, INITIATIVES</i>	
<b>Yi Zhang</b>	
BYŤ, ČI NEBYŤ? E-SLUŽBY V ŠANGHAJSKEJ KNIŽNICI .....	19
<i>BE OR NOT TO BE? THE PRACTICES OF THE E-BOOK READER SERVICES IN SHANGHAI LIBRARY</i>	
<b>Jiří Pavlík</b>	
ČESKÉ E-KNIHY PRE KNŽNICE .....	25
<i>THE CZECH E-BOOKS FOR LIBRARIES</i>	
<b>Piotr Polus</b>	
E-KNIHY VO VOJVODSKEJ VEREJNEJ KNIŽNICI E. SMOŁKI V OPOLE .....	31
<i>E-BOOKS IN VOIVODE PUBLIC LIBRARY OF EMANUEL SMOŁKA IN OPOLE</i>	
<b>Lucie Jirků</b>	
ELEKTRONICKÉ KNIHY OD AKVIZÍCIE PO SPRÍSTUPNENIE ČITATEĽOM – PRAX V SVK V HRADCI KRÁLOVÉ .....	39
<i>ELECTRONIC DOCUMENTS FROM THE AQUISITION TO THE READERS' ACCESSING – THE PRAXIS IN SVK IN HRADEC KRÁLOVÉ</i>	

**Michal Sliacky**

**Gabriela Mikláňková**

AKVIZÍCIA A VYUŽÍVANIE E-KNÍH V SÚVISLOSTI  
S NÁRODNÝMI PROJEKTMI CVTI SR ..... 47  
*ACQUISITION AND USING E-BOOKS IN CONNECTION  
WITH NATIONAL PROJECTS CVTI SR*

**Jozef Dzivák**

AKO BY MALA MODERNÁ KNIŽNICA REAGOVAŤ  
NA POŽIADAVKY ZO STRANY UNIVERZITY? ..... 53  
*HOW SHOULD MODERN LIBRARY RESPOND  
TO NEEDS OF A UNIVERSITY?*

**Oľga Lauková**

**Katarína Šmelková**

**Zuzana Kopčanová**

DAJME E-KNIHÁM ZELENÚ! ..... 59  
*THUMBS UP FOR E-BOOKS!*

**Jozef Gross**

EFEKTÍVNOSŤ A FUNKCIONALITA V AKVIZÍCII -  
BUDOVANIE FONDOV ZAHRANIČNÝCH ODBORNÝCH E-KNÍH ..... 65  
*THE EFFECTIVITY AND FUNCTIONALITY IN AQUISITION -  
CREATING OF A COLLECTION OF FOREIGN PROFESSIONAL E-BOOKS*

**Ladislav Svršek**

MOŽNOSTI KNIŽNÍC PRI AKVIZÍCII NEPERIODICKÝCH PUBLIKÁCIÍ ..... 75  
*ACQUISITION OF NONPERIODIC PUBLICATIONS IN LIBRARIES*

**Ján Luprich**

FILIZOFIA EBSCO eBOOKS A FLEXIBILITA PRI BUDOVANÍ  
VLASTNEJ KOLEKcie e-KNÍH PODĽA POTRIEB KNIŽNICE ..... 81  
*EBSCO E-BOOKS PHILOSOPHY AND ITS FLEXIBILITY  
OF CREATING EBOOK COLLECTIONS ACCORDING TO LIBRARY NEEDS*

**O AUTOROCH** ..... 86

*ABOUT AUTHORS*