

Obsah

OPRAVA STARÝCH POVĚSTÍ ČESKÝCH NA ZÁKLADĚ BĀDÁNÍ	7
Kosmas	9
<i>(O tom jak pŕišlo, že některé pasáže kroniky musely být vypuštěny)</i>	
Bivoj	15
<i>(Bivoj a jeho kanec – skutečnost, o níž historikové mlčí)</i>	
Libuše a Přemysl	22
<i>(Epos o osudném omylu na úsvitu českých dějin)</i>	
Dívčí válka aneb Pšován Ctirad a úkladná Šárka	35
<i>(O neúspěšném posledním pokusu dívek válku přece jen vyhrát)</i>	
Horymír	42
<i>(Jak to tenkrát bylo s tím Horymírovým skokem)</i>	
Kníže Svatopluk	57
<i>(Jak to opravdu bylo s těmi Svatoplukovými pruty)</i>	
Blaník	64
<i>(Jak blaniční rytíři už už málem vyjeli)</i>	
Oldřich a Božena	71
<i>(O původu jména knížecího syna Břetislava)</i>	
Doktor Faust	82
<i>(O konci pražského pobytu slavného Johannese doktora Fausta)</i>	
BIBLICKÁ A APOKRYFNÍ TÉMATA	93
Potopa světa	95
<i>(Proč došlo k potopě světa a proč už nemůžeme v lese potkat jednorožce)</i>	
Čtyři jezdci apokalyptičtí návštěvou u Hospodina	106
<i>(Skládání o tom, co se před časem přihodilo v nebi)</i>	
Ahasver	117
<i>(Pašijová úvaha o omylu, k němuž prý došlo u brány paláce pontského Piláta a o nutnosti smířit se s osudem)</i>	

RENEŠANČNÍ, BAROKNÍ A SOUČASNÉ NÁMĚTY	125
Mona Lisa <i>(Těžký osud vtělený do obrazu)</i>	127
Michelangelo <i>(Proč mistr nikdy nevytvořil sochu kardinála Salvatore Pontiho)</i>	129
Pomník <i>(Koncert mužského pěveckého sboru u příležitosti odhalení pomníku národního velikána)</i>	138
PEDAGOGICKÝ TRIPTYCH	149
Varovná báseň o podezřelých houbách <i>(Vážný příběh z roku 2009)</i>	151
Vzpouira pana učitele <i>(Příklad účelné racionální zmužilosti)</i>	153
Kterak pan učitel užíval letního dne <i>(Zážitek z června 2010)</i>	155
RŮZNÉ	159
Romeo a Julie <i>(aneb Neříkej hop než přeskočíš)</i>	161
Lorelei	163