

# Obsah

<b>Úvod</b> . . . . .	<b>3</b>
<b>Stanislava Adámková:</b> Problematika přenosu chrématonym do nového jazykového prostředí (na česko-ruském materiálu) . . . . .	<b>5</b>
<b>Olga Berger:</b> К вопросу определения и выделения термина в русской терминологической традиции . . . . .	<b>37</b>
<b>Nela Martinková:</b> Politolingvistika a politická komunikace v Bulharsku . . . . .	<b>53</b>
<b>Mariya Rakova:</b> O přeložitelnosti stylově příznakových prostředků v povídках Georgiho Gospodinova do češtiny . . . . .	<b>71</b>
<b>Anton Somov:</b> К некоторым орфографическим и морфологическим особенностям иноязычных лексем в текстах русскоязычных интернет-изданий с тематикой «Современная популярная музыка» . . . . .	<b>79</b>
<b>Michał Przybylski:</b> Polsko-běloruské pomezí v nostalgickém proudu poválečné polské prózy: na příkladu vybraných románů M. Kuncewiczové, F. Czarnyszewicze a H. Auderské . . . . .	<b>101</b>
<b>Milan Strmiska:</b> Výzkum bektájského řádu od poloviny 19. století po současnost . . . . .	<b>111</b>
<b>Josef Šaur:</b> Druhý život Borise N. Čičerina: přišel již čas na syntézu? . . . . .	<b>119</b>
<b>Jana Šupová:</b> „Slyšel jsem novinu přežalostnu, že přijde ke mně smrt na namluvu“ . . . . .	<b>135</b>
<b>Pavel Zeman:</b> Čeští učitelé na gymnáziích v Bulharsku v letech 1878–1912 . . . . .	<b>147</b>
<b>Summary</b> . . . . .	<b>163</b>
<b>Bibliografie</b> . . . . .	<b>167</b>
<b>Profily autorů</b> . . . . .	<b>179</b>