

OBSAH

ÚVOD	5
I ZÁKLADNÍ POJMY	7
Paradigma	7
Ekleziomorfní struktura	8
Sociomorfní modelování	9
Cesta k pramenům	11
II BIOLOGICKÉ VĚDOMOSTI PŘÍRODNÍCH NÁRODŮ A STARÝCH CIVILIZACÍ	13
III ANTIKA	21
IV STŘEDOVĚK	33
V RENESANCE	40
VI BAROKO A OSVÍCENSTVÍ	48
VII OBDOBÍ „NÁRODNÍCH ŠKOL“ V BIOLOGII	58
Francouzská biologie	60
Anglická biologie	64
Německá biologie	72
Genetika	84
Mikrobiologie	92
Ekologie a ochrana přírody	95
LITERATURA	98

APPENDIX:

VZNIK, VÝVOJ A EKO-ETOLOGICKÉ VÝZNAMY KŘÍDELNÍCH KRESEB U MOTÝLŮ	99
---------------------------------------------------------------------	----

1 Morfologické, ontologické a evoluční aspekty motýlích kreseb	101
2 Adaptivní význam motýlích kreseb	106
2.1 Zbarvení kryptická	106
2.2 Zbarvení aposematická	111
2.3 Zbarvení pseudoaposematická	114
2.4 Mimetismus	115
2.4.1 Historický vývoj pojmu a výzkumu	115
2.4.2 Batesovsko-müllerovské mimetické kontinuum	119

2.4.3	Předlohy mimetických motýlů	122
2.4.4	Mimetické skupiny motýlů a význam Batesovsko-müllerovské mimize v tropických biotopech	125
2.4.5	Parciální mimize a okrajová zóna mimetických jevů	127
3	Literatura	131
	JMENNÝ REJSTRÍK (k Dějinám biologického myšlení)	137