

INHALT

Zur Einleitung	9
Karl Brand NOVELLE IM TRAUM	22
Jakob Julius David HALLUZINATIONEN	30
Marie von Ebner-Eschenbach DER GUTE MOND	44
Ernst Wolfgang Freißler KITTY	76
Karl Wilhelm Fritsch IM GESENKE	84
Elisabeth Janstein LEIDEN	136
Oskar Jellinek DIE MUTTER DER NEUN	140
Marie Knitschke GIFTPILZE. ERFAHRUNGEN AUS MEINEM LEBEN	176
Eduard Kulke BESSER ALS ALLES	188
EINE VERGNÜGUNGFAHRT	190
DER HUND DES PFARRERS. EINE HARMLOSE GESCHICHTE	194
Philipp Langmann DIE HUMMEL	202

Otto Leixner	
DIE LETZTE SEELE	214
Mechtilde Lichnowsky	
GOTT BETET	266
Ernst Lothar	
DIE KINDER UND DER TOD	282
Hans Müller-Einigen	
DAS TULPENLICHT	292
Robert Musil	
STILGENERATION UND GENERATIONENSTIL	308
Leopold Wolfgang Rochowanski	
WIEWENNJA	314
Ferdinand von Saar	
DISSONANZEN	336
Richard von Schaukal	
LEBEN UND MEINUNGEN DES HERRN ANDREAS VON BALTHESER, EINES DANDY UND DILETTANTEN (Auszug)	352
Eugen Schick	
THADÄUS ZATLOKAL	368
DAS KOSTKIND	372
DIE FURCHT VOR DEM LEBEN	377
DAS TOTE DORF	380
INDIANERKRAMPFEN MIT SCHLAGOBERS	382
Pankraz Schuk	
EIN VATER UND ZWEI MÜTTER	390
Charles Sealsfield	
DER PRÄRIEBRAND	406

Ernst Sommer	
DER AUFRUHR	452
Franz Spunda	
DER SANG AUS DER TIEFE	500
Ottokar Stauf von der March	
DER WUNDERDOKTOR VON KLUGSEIFEN	514
Karl Hans Strobl	
DIE SCHATZGRÄBER	524
Ernst Weiß	
FRAGMENT DER KINDHEIT	540
FRAGMENT DER JUGEND	546
Ludwig Winder	
DIE JÜDISCHE ORGEL (Auszug)	560