
OBSAH

ÚVOD	5
1. Albánie	6
2. Belgie	8
3. Bulharsko.	15
4. Československo	
4.1 Předválečné opevnění	18
4.2 Poválečné opevnění	23
4.3 Železná opona	27
5. Finsko	32
6. Francie	
6.1 Maginotova linie (La Ligne Maginot) a Nová (Daladierova) linie.	40
6.2 Linie Chauvineau – obrana Paříže	46
6.3 Válečné události a další osudy opevnění	46
7. Itálie	
7.1 Alpský val (Vallo Alpino)	49
8. Jugoslávie	56
9. Maďarsko.	61
10. Německo	
10.1 Vývoj opeňovacích a technických zásad.	66
10.2 Fortifikační úsilí na východní hranici do přepadení Polska	72
10.3 Opevnění proti SSSR od roku 1939 a od roku 1943	84
10.4 Bavorsko-české pohraniční postavení (Bayerisch-tschechische Grenzstellung)	88
10.5 Fortifikační úsilí na západní hranici Německa	92
10.6 Atlantický val (Atlantikwall)	96
10.7 Jižní val (Südwall), též Středomořský val (Mittelmeerwall).	102
10.8 Obranná postavení v Itálii v letech 1943–1945	103
10.9 Pevné místo (Fester Platz), opěrné místo (Ortsstützpunkt)	107
10.10 Pevnost (Festung), obranná oblast (Verteidigungsbereich).	109
10.11 Jihovýchodní val (Südostwall), též postavení pro ochranu Říše (Reichsschutz-Stellung)	110
10.12 Opevnění na území okupované Jugoslávie, též postavení pro ochranu hranice (Grenzschutz-Stellung).	112
10.13 Zátarasy z let 1944–1945 na slovensko-moravském pomezí.	113
10.14 Alpská pevnost (Alpenfestung).	119
11. Německá demokratická republika	120
12. Nizozemsko	126
13. Polsko	
13.1 Opevnění proti Německu	133
13.2 Opevněný prostor Hel (Rejon Umocniony Hel)	142
13.3 Opevnění proti SSSR	144
13.4 Stálý opevněný rajon (Długotrwały Rejon Umocniony).	148

14. Rakousko	151
15. Rumunsko	155
16. Řecko	161
17. Slovensko	167
18. SSSR	
18.1 Předválečné opevnění	170
18.2 Obranné postavení u Kurska v roce 1943	177
18.3 Poválečné pevnůstky.	179
19. Španělsko	182
20. Švédsko	188
21. Švýcarsko	192
22. Velká Británie	
22.1 Gortova linie ve Flandrech (Francie)	199
22.2 Opevnění britských ostrovů	200
23. Přehled evropských opevnění a významnějších pojmů	205
24. Přehled zkratk použitých ve výkresech.	210
25. Přehled použité literatury	211
