

Obsah

1	Předmluva.....	1
2	Grafické formáty	2
2.1	Formát JPG.....	2
2.2	PNG	2
2.3	Formát PSPIMAG	2
2.4	BMP.....	2
2.5	GIF.....	2
2.6	RAW.....	3
2.7	Ostatní formáty	3
3	Vysvětlení barev a barevných modelů	3
3.1	Model RGB.....	4
3.2	Model HSL	4
3.3	Model CMYK.....	4
4	Instalace a práce s programem XnView.....	5
4.1	Zmenšení fotky	5
4.2	Dávková změna velikosti pro více fotek najednou.....	5
5	Program Corel Paint Shop Pro	5
5.1	Hlavní nabídka.....	5
	Panely nástrojů - nástroje	6
6	Přenos fotografie z fotografického přístroje do počítače	6
6.1	Instalace software přístroje Kodak Z650.....	6
6.2	Přenos snímků z přístroje Kodak Z650	7
7	Vylepšení vzhledu fotografie	7
7.1	Celá fotografie je příliš tmavá	9
7.2	Celá fotografie je příliš světlá (přeexponovaná).....	9
7.3	Část fotografie je příliš tmavá nebo příliš světlá	9
7.4	Práce s výběry.....	9
7.5	Vytvoření výběru.....	9
7.6	Fotografie má příliš malý nebo příliš velký kontrast.....	10
7.7	Osoba na fotografii má červené oči.....	10
7.8	Osoba na fotografii má skvrny na kůži, zažloutlé zuby nebo příliš bledou pleť.....	10
7.9	Fotografie je zamlžená nebo má závoj.	10
7.10	Fotografie je rozostřená	10
7.11	Fotografii je třeba narovnat.....	10
7.12	Předměty na fotografii mají nesprávnou perspektivu - svislice.....	11
7.13	Otočení obrazu o 90 stupňů po nebo proti směru hodinových ručiček.....	11
7.14	Otočení obrazu o určitý úhel.....	11
7.15	Interaktivní otočení obrazu	11
7.16	Ořezávání obrazů	11
7.17	Změna velikosti obrazů.....	12
7.18	Vyjímání, kopírování a vkládání.....	12
7.19	Vracení a opakování akcí.....	12
7.20	Doostření.....	12
7.21	Otočení o 90 stupňů	12
7.22	Rotace fotky	12
7.23	Svislice.....	12
7.24	Výřez.....	13
7.25	Změna velikosti obrazů.....	13
7.26	Celkové vylepšení fotografie	13
7.27	Celá fotografie je příliš tmavá.....	13
7.28	Fotografie má příliš malý nebo příliš velký kontrast	13

7.29	Otočení obrazu o určitý úhel.....	13
8	Vytvoření koláže v programu Corel Paint Shop Pro.....	13
8.1	Postup tvorby koláže	13
8.2	Vložení výřezu do koláže	14
8.3	Vložení písma do koláže.....	14
8.4	Efektní text	14
8.5	Nezaostřené okraje výřezu.....	14
8.6	Trik pro výběr něčeho na světlém (skoro stejně barevném) pozadí	15
8.7	Rámečky kolem obrázku	15
8.8	Efektní rámeček	15
8.9	Průhledný nápis	15
8.10	Vytvoření barevného okraje.....	16
8.11	Rámeček kolem výřezu.....	16
8.12	Umístění textu na křivku.....	16
9	Instalace nového písma do Windows XP- fontu	17
10	Počet bodů, rozměry, dpi, změny velikosti - převzorkování.....	17
10.1	Změna rozlišení – převzorkování.....	18
11	Použití palety materiálů v Paint Shop Pro.....	18
11.1	Hlavní části palety materiálů	19
11.2	Výběr barev pomocí nástroje Výběr barev	20
11.3	Výběr barvy pomocí nástroje Výběr barev	21
11.4	Výběr přechodu.....	22
11.5	Úpravy přechodů.....	23
11.6	Výběr vzorku	24
11.7	Výběr barvy z aktivního obrazu.....	25
12	Nakreslení předvoleného tvaru.....	25
12.1	Nakreslení obdélníku nebo čtverce.....	26
12.2	Nakreslení kružnice nebo elipsy	27
12.3	Nakreslení symetrického tvaru	28
13	Pokročilé úpravy fotografií	28
13.1	Úprava světlých ploch, středních tónů a stínů v obrazu	28
13.2	Oprava expozice pomocí histogramu.....	28
13.3	Zvětšení kontrastu roztažením histogramu	29
13.4	Posunutí barev.....	30
13.5	Ztmavení fotografie	30
13.6	Korekce vad	30
13.7	Mapování odstínů.....	33
13.8	Nastavení gamy.....	34
13.9	Převedení fotografie na černobílé pixely	34
13.10	Funkce Protisvětlo	34
13.11	Odstraňujeme šum	35
13.12	Úprava teploty barev	35
13.13	Úprava histogramu.....	36
13.14	Upravujeme v křivkách.....	36
14	Skenery a skenování.....	36
14.1	Skenování.....	36
14.2	Skenování negativů.....	37
14.3	OCR	37
14.4	Odstranění moaré v Corel Paint Shop Pro-.....	38
15	Kopie obrazovky pomocí Windows malování.....	38
15.1	Kopie obrazovky pomocí programu Corel Paint Shop Pro	39
16	Volně šířitelné programy pro grafiku.....	39
17	Seznam doporučené literatury	40