

Obsah

Západ i Východ – cesty k porozumění liturgie (Pavel Ambros)	5
Úvod	8
I. Úvaha nad teologií křesťanského slavení	11
II. Návraty k historicismu.....	28
1. <i>První tři století.....</i>	<i>30</i>
2. <i>Mystagogie.....</i>	<i>37</i>
3. <i>Vliv arianismu</i>	<i>39</i>
4. <i>Historicismus před historicismem.....</i>	<i>41</i>
5. <i>Egerie a doba pozdější.....</i>	<i>43</i>
III. Neděle v byzantské tradici	49
IV. Meditace o postní době	71
V. Jak často se slavila eucharistie v historii?.....	86
1. <i>První tři století.....</i>	<i>87</i>
2. <i>Eucharistie po době Konstantinově.....</i>	<i>89</i>
3. <i>Eucharistie a půst</i>	<i>97</i>
4. <i>Mnišské zvyklosti.....</i>	<i>101</i>
5. <i>Moderní epocha a znovuoobnovení častého přijímání.....</i>	<i>107</i>
6. <i>Závěr.....</i>	<i>111</i>

VI. Ex oriente lux?

Některá zamyšlení nad eucharistickou koncelebrací.....	115
1. Koncelebrace na křesťanském Východě dnes.....	115
2. Slavení eucharistie antické církve: celebrace nebo koncelebrace?	123

VII. Přijímání eucharistie: pozapomenutý symbol?..... 141

1. Latinské prameny	143
2. Byzantské prameny.....	143
3. Středověké koptské prameny.....	146
4. Východní syrský zvyk	147
5. Současný zvyk a několik zamyšlení	149

VIII. Duch východní křesťanské liturgie..... 152

1. Centrální postavení liturgie ve východní zbožnosti.....	152
2. Liturgie místní církve.....	156
3. Pokračování tradice.....	157
4. Liturgie společenství.....	159
5. Společenství svatých	161
6. Liturgie jako ikona.....	163
7. Nebeská liturgie.....	164
8. Symbolismus světla	167
9. Význam vzkříšení ve východních liturgiích	168
10. Pojd' a uvidíš.....	169

IX. „Poděkování za světlo.“ Příspěvek k teologii nešpor 171

1. Význam rituálu	171
2. Křesťanská liturgie.....	174
3. Liturgie a spiritualita.....	175
4. Liturgie hodin.....	176
5. Ranní a večerní modlitba v prvotní církvi.....	177
6. Duch večerní modlitby u otců.....	180
7. Oficia se stávají rituálem	182
8. „Bůh je světlo“ (1Jan 1,5).....	183
9. „Jako kadidlo ať míří má modlitba k tobě...“ (Žl 141,2)...	192

10. Oficiium jako hlásání velikonočního mystéria	193
11. Oficiium jako oslava našeho života v Kristu	196
12. Liturgie a život.....	198

X. Strukturální analýza liturgické jednoty.

Metodologické pojednání	200
1. Litanie	207
2. Antifonální psalmodie	210
3. Strukturální analýza	
<i>a srovnávací studium liturgických dějin.....</i>	<i>214</i>

XI. Jak vznikají liturgie. Vývoj byzantské božské liturgie 219

1. Božská byzantská liturgie: základní aspekty.....	221
2. <i>Enarxis</i>	224
a) Litanie	227
b) Antifony	228
c) <i>Trojsvatá píseň (Trishagion)</i>	234
d) <i>Ekténie</i>	235
3. Regresivní vývoj	236
4. <i>Před-anafora</i>	237
a) <i>Průvod velkého vchodu</i>	238
b) <i>Příprava celebrantů</i>	239
c) <i>Vstupní zpěv</i>	240
d) <i>Vyznání víry a pozdravení pokoje</i>	242
5. <i>Obřady svatého přijímání</i>	243
6. <i>Závěrečné propuštění</i>	252

XII. Liturgie jako teologie..... 254

XIII. Co vlastně liturgie působí? Příspěvek k soteriologii

liturgického slavení: několik textů.....	260
--	-----

XIV. Božské oficiium: mnišský chór, kniha modliteb

nebo liturgie Božího lidu? Hodnocení nové liturgie hodin v jejích historických souvislostech	283
---	-----

1. Stálý cyklus každodenní modlitby objevující se ve 3. století.....	285
2. Katedrální ofícium 4. století.....	288
3. Egyptské mnišské ofícium.....	293
4. Mnišské ofícium ve městech.....	295
5. Některé závěry vyvozené z tradice: cesta k teologii liturgie hodin.....	296
6. Od liturgie k modlitební knize: na Západě se ofícium stává breviářem.....	302
7. Reformované ofícium: pokus o kritiku.....	302
XV. Slavnostní projev při udělení ceny Berakah:	
Anamnéze.....	306
Heslář.....	335
Prameny uveřejněných studií.....	340
Seznam zkratk.....	343
Bibliografie archimandrity Roberta F. Tafta SJ.....	345
Rejstřík jmenný.....	401
Rejstřík věcný.....	410

