

Зміст

Úvodní slovo	3
Давня українська література.....	8
Лекція 1. Історія літератури	8
Лекція 2. Основи давньої доби української літератури.....	11
Лекція 3. Чужоземні впливи на розвиток української літератури.....	14
Лекція 4. Історичні і географічні твори	16
Лекція 5. Літопис.....	20
Лекція 6. Поезія	23
Лекція 7. Билини.....	26
Лекція 8. Слово про похід Ігоря.....	28
Лекція 9. Занепад літературного процесу	31
Українська література 14 – першої половини 18 ст.	36
Лекція 10. Вступ до нового етапу літератури.....	36
Лекція 11. Література другої половини 16 – першої половини 17 століття.....	41
Лекція 12. Герасим Смотрицький. Василь Острозький.....	47
Лекція 13. «Пересторога» невідомого автора. Мелетій Смотрицький	51
Лекція 14. Захарія Копистенський. Іван Вишенський.....	54
Лекція 15. Початок віршової літератури.....	60
Лекція 16. Література другої половини 17 ст.	62
Лекція 17. Література другої половини 17 ст. Нова проповідницька і публіцистична проза	66
Лекція 18. Історична проза другої половини 17 ст.	71
Лекція 19. Віршована література	73
Лекція 20. Література 18. століття. Козацькі літописи.....	76
Лекція 21. Феофан Прокопович.....	81
Лекція 22. Драматургія. Драма після Ф. Прокоповича.....	85
Лекція 23. Соціально-політична сатира	90
Лекція 24. Літературна діяльність Івана Некрашевича	94
Лекція 25. Григорій Савич Сковорода	99
Нова українська література	104
(кінець 18 — початок 20 ст.).....	104
Лекція 26. Основні риси нової української літератури	104
Лекція 27. Бурлескно-реалістична поезія	110
Лекція 28. Байка	116
Лекція 29. Романтична поезія	123
Лекція 30. Романтична лірика.....	129

Лекція 31. Драматургія	136
Лекція 32. Розвиток драматургії після Івана Котляревського (20-30-ті роки 19 ст.)	142
Лекція 33. Проза. Григорій Квітка – Основ'яненко.....	148
Лекція 34. Романтична проза	154
Лекція 35. Критичний реалізм (40-60-ті роки 19 століття)	160
Лекція 36. Тарас Шевченко. Життя і творчість 1837-1843 років	166
Лекція 37. Тарас Шевченко. Другий період творчості (1843-1847).....	172
Лекція 38. Тарас Шевченко. Період „трьох літ“	178
Лекція 39. Третій період творчості Тараса Шевченка.....	184
Лекція 40. Іван Франко (1856-1916)	192
Лекція 41. Леся Українка (1871-1913).....	197
Лекція 42 . Загальні тенденції художнього розвитку літератури поч. ХХ ст.....	202
Список використаних зображень.....	205
Список використаної літератури.....	209
Зразки текстів	210
Текст 1	211
Данило Заточеник.....	211
Текст 2	212
Іларіон Київський.....	212
Текст 3	213
Володимир Мономах	213
Текст 4	214
Nestorův letopis ruský.....	214
Текст 5	217
Пїа Muromec a Slavik loupežnik	217
Текст 6	218
Слово о полку Ігоревім	218
Текст 7	220
Герасим Смотрицький	220
Текст 8	221
Христофор Філалет	221
Текст 9	222
Мелетій Смотрицький.....	222
Текст 10	223
Іван Вишенський	223
Текст 11	224
Різдвяні вірші Памви Беринди	224

Текст 12	225
Дмитро Туптало.....	225
Текст 13	226
Лазар Баранович	226
Текст 14	227
Слово о збуренні пекла.....	227
Текст 15	228
Феофан Прокопович	228
Текст 16	229
Феофан Прокопович	229
Текст 17	230
Лаврентій Горка.....	230
Текст 18	231
Сатирично-гумористичні вірші та вішовані оповідання.....	231
Текст 19	232
Доказательства Хама Данилея Кукси Потомствениі.....	232
Текст 20	234
Іван Некрашевич.....	234
Текст 21	235
Пісня про козака і Кулину.....	235
Текст 22	236
Григорій Савич Сковорода.....	236
Текст 23	238
Іван Котляревський	238
Текст 24	240
Петро Гулак-Артемівський	240
Текст 25	245
Левко Боровиковський.....	245
Текст 26	248
Євген Гребінка.....	248
Текст 27	250
Віктор Забіла.....	250
Текст 28	251
Михайло Петренко	251
Текст 29	252
Маркіян Шашкевич	252
Текст 30	255

Пантелеймон Куліш	255
Текст 31	261
Тарас Григорович Шевченко	261
Текст 32	264
Тарас Григорович	264
Шевченко	264
Текст 33	267
Тарас Григорович	267
Шевченко	267
Текст 34	268
Іван Франко.....	268
Текст 35	270
Іван Франко.....	270
Текст 36	273
Леся Українка	273
Словник літературознавчих термінів	276