

# OBSAH

## PRVNÍ ČÁST

<b>Předmluva autora</b>	<b>5</b>
<b>I. Méně vymýšlíme, více kopírujeme</b>	<b>9</b>
1. Vymýšlíme vertikálně; kopírujeme horizontálně	14
2. Mem je cosi srozumitelného, smysluplného a upotřebitelného	19
3. Nedorozumíváme se přesně, ale jen přibližně	22
<b>II. Dokonale přesný záměr lze libovolně zdůvodnit</b>	<b>27</b>
1. Zdůvodňujeme, zdůvodňujeme až se úplně uzdůvodňujeme	30
2. Je nezbytné být dostatečně nápaditý	37
<b>III. Vítězíme, jestliže se radujeme</b>	<b>41</b>
<b>IV. Nebezpečí memetických triků</b>	<b>49</b>
1. Altruisticko-memetické intrikování s pravdou a láskou	54
2. Co všechno ví <i>pozorovatel</i> o pravdě	57
3. Co všechno ví <i>pozorovatel</i> o lásce	62
<b>V. Správně a spravedlivé je jedině to, co říkám já</b>	<b>69</b>
1. Co je spravedlivé, je vždy správné	72
2. Být spravedlivý znamená rozpoznat provinění	76
3. Odveta a trest jsou nežádoucí	80
<b>VI. Lidská duše existuje nepochybně</b>	<b>83</b>
1. Prožívání dokazuje dostatečně existenci lidské duše	85
2. Bolest je dobrý příklad prožívání	88
3. Bolest nás programuje	92
4. Rozumět a cítit není jedno a totéž	94
5. Emoce dokážeme cítit, popsat a rozlišovat	96

<b>VII. Pokud něco chci, tak výhradně proto, že to chci</b>	<b>99</b>
1. Jestliže něco nechci, tak to nechci nutně	101
2. Chci vždy nejlepší z možného	105
3. Skrze emoce velí chtění mému jednání	109
<b>VIII. Duše se jen vzdáleně podobá televizní obrazovce</b>	<b>113</b>
1. Televizní obrazovka emoce zobrazuje, ale neprožívá	118
2. Emoce a nálady v naší duši lze měřit	120
3. Jsme odsouzeni více emočně strádat než se radovat	124
4. Nejsme skot určený k porážce, pozření a vykálení	128
<b>IX. Velká láska je velká pohroma</b>	<b>133</b>
1. Ve vztahu budme poctivými hokynáři	138
2. Vzájemně si vyhovět lze jen do určité míry	143
3. Podvojnost milostných emocí je velký podraz	147

## DRUHÁ ČÁST

<b>I. Televizní obrazovka nic nevidí, jen zobrazuje</b>	<b>155</b>
1. Mozek je kus vysoce organizované hmoty	159
2. Svobodná vůle v rámci vyměšování a přijímání potravy	163
3. Aby se vlk nažral, nepotřebuje duši	167
4. Na počátku bylo slovo	170
<b>II. Na to, abychom se vyznali ve svém prostředí, nám stačí mozek</b>	<b>173</b>
1. Máme mozek a máme duši, ale nevíme, co je spojuje	178
2. Přirozený pohled na svět nemůže být platný	182
3. Život se nám jeví jako příběh jen díky tomu, že existuje pravděpodobnost	188
4. Směr účinku od duše k mozku je sporný	191
<b>III. Duše by mohla být za jistých okolností nesmrtelná</b>	<b>195</b>
1. Neznáme výstupy systému zvaného duše	199
2. Lidská duše má ještě některé další měřitelné dimenze	202
3. Hypnózou lze duši mozku ukrást	207

<b>IV. Týmy Velkých Programátorů a jejich říše divů</b>	<b>211</b>
1. Co je málo pravděpodobné, nám nesmí připadat jako nahodilé	214
2. Duše nedokáže nic jiného než prožívat	218
3. Týmy Velkých Programátorů stále ještě nejsou Bůh	222
4. Lidský genom je pevně zaregistrován a je okopírovatelný	227
5. Teorie informace nedokáže vysvětlit svět naší duše	231
6. Trochu blouznivého filozofického snění	235
7. Je-li život předurčen, nesmíme o tom vědět	240