

# Obsah

## Studie

- 15 Tichý muž. Poznámky k biografii a fotografiím Alexandra Hammida  
*Michael Omasta*
- 29 Hammidova česká léta. Prostor a čas v jeho prvních filmech  
*Michal Bregant*
- 55 Filmy Alexandra Hackenschmieda v emigraci. Popis cesty k filmům *Krize, Světla v Evropě zhasla* a *Zapomenutá vesnice*  
*Eva Hohenbergerová*
- 77 Prasklina v zrcadle: bytosti ve stínu, postavy ze světla. O společné práci s Mayou Derenovou, Hollywood, New York 1943–1946  
*Stefan Grisse mann*
- 95 Propaganda faktu. PR válka Úřadu válečných informací  
*Brigitte Mayrová*
- 117 Většina z nás se prostě nedívá dost zblízka. O kočkách, manželích a jiných problémových dětech: filmy 1950–1956  
*Michael Loebenstein*
- 137 Kino, které roste [1969]. Filmy Alexandra Hammida a Francise Thompsona  
*Loren Cocking*

## Rozhovor

- 165 „To ostatní je víceméně rutina.“  
Korespondence Michaela Omasty  
s Alexanderem Hackenschmiedem,  
Vídeň – New York  
(září 2001 – leden 2002)

## Texty

- 207 Texty o filmu.  
Kritik Alexander Hackenschmied

## Dokumentace

- 240 Filmografie  
308 Bibliografie  
314 Obrazové zdroje  
316 Medailony autorů