

Simon Brixii

(1693–1735)

MAGNIFICAT	15:52
I. MAGNIFICAT	2:07
II. QUIA RESPEXIT	1:21
III. ECCE ENIM	0:37
IV. QUIA FECIT	1:51
V. ET MISERICORDIA EJUS	0:55
VI. FECIT POTENTIAM	2:03
VII. DEPOSUIT	1:23
VIII. ESURIENTES	0:32
IX. SICUT LOCUTUS EST	2:26
X. GLORIA PATRI	2:38

Jakub Jan Ryba

(1765–1815)

XI. ADORO TE	2:49
XII. AVE MARIA	3:36
XIII. PATER NOSTER	3:36
XIV. SALVE VIRGO	4:08
XV. REGINA COELI	3:15
TOTAL TIME	33:33

DDD

MARIE FAJTOVÁ
SOPRÁN
PAVLA JANČOVÁ
ALT
VÁCLAV LEMBERK
TENOR
KAMIL JINDŘICH
BAS

PĚVECKÝ SBOR ČERCHOVAN
KOMORNí ORCHESTR MUSICA TUSTA
DIRIGENT: MAREK VORLÍČEK

KATEŘINA HLAVÁČOVÁ / FLÉTNÁ (XII., XIV.)
ROMAN KAAS / KLARINET (XII.)
VÍT KUBÍK / VIOLA (IV.)
PETR HAMOUZ / VIOLONCELLO
PŘEMYSL KŠICA / PORTATIV

HUDEBNÍ REŽIE: RADEK REJŠEK

ZVUKOVÁ REŽIE A MASTERING: ALEŠ DVOŘÁK

NATOČENO 5. LISTOPADU 2005

V KOSTELE SVATÉHO VAVŘINCE NA VESELÉ HOŘE U DOMAŽLIC.

ZA PODPORY MILENIUM GAMING AND DEVELOPMENT,
MĚSTA DOMAŽLICE A SPOLEČNOSTI JAKUBA JANA RYBY
VYDAL PĚVECKÝ SBOR ČERCHOVAN, O.P.S.



PODĚKOVÁNÍ ŘÍMSKOKATOLICKÉ FARNOSTI DOMAŽLICE.

GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ: JOHANA KRATOCHVÍLOVÁ, STUDIO RAK