

# Obsah

Úvod .....	5
<b>1 Specifikace práce s mládeží ve věku 11 – 16 let .....</b>	<b>6</b>
1.1 Chování mládeže ve věku 11 – 16 let .....	6
1.2 Bezpečnost mládeže ve věku 11 – 16 let .....	8
1.3 Modelové situace a komunikace .....	9
1.4 Možnost animací pro handicapovanou mládež ve věku 11 – 16 let .....	12
<b>2 Výtvarně dramatická animace mládeže ve věku 11 – 16 let.....</b>	<b>13</b>
2.1 Teoreticky k výtvarně dramatické animaci .....	13
2.2 Teorie tvorby a zabezpečení výtvarně dramatické animace .....	16
2.3 Ukázky výtvarně dramatické animace .....	17
2.4 Aplikace výtvarně dramatických animací z Databanky aktivit .....	21
<b>3 Sportovní animace mládeže ve věku 11 – 16 let.....</b>	<b>24</b>
3.1 Teoreticky ke sportovní animaci.....	24
3.2 Teorie tvorby a zabezpečení sportovní animace .....	24
3.3 Ukázky sportovní animace.....	26
3.4 Aplikace sportovních animací z Databanky aktivit .....	28
<b>4 Kulturně zábavná animace mládeže ve věku 11 – 16 let.....</b>	<b>31</b>
4.1 Teoreticky ke kulturně zábavné animaci .....	31
4.2 Teorie tvorby a zabezpečení kulturně zábavné animace.....	31
4.2.1 Bezpečnost při organizování kulturně zábavných animací .....	33
4.3 Ukázky kulturně zábavné animace .....	34
4.4 Aplikace kulturně zábavných animací z Databanky aktivit.....	41
<b>5 Ukázky ze závěrečných prací účastníků pilotního kurzu .....</b>	<b>44</b>
5.1 Aplikace animací z Databanky aktivit .....	44
5.2 Další ukázky aktivit .....	45
<b>Shrnutí.....</b>	<b>47</b>
<b>Seznam použité literatury .....</b>	<b>48</b>