

OBSAH

Úvod aneb proč máme ve škole hudební výchovu	7
I. Letem hudebními dějinami – Počátky hudebních dějin v Čechách	11
II. Česká populární (nonartificiální) hudba (úvodní přehled)	15
III. Rytmus, metrum, tempo (opakování a prohloubení znalostí)	26
IV. Letem hudebními dějinami – Hudební renesance v Čechách	31
V. Jazz a swing v české hudbě	35
VI. Letem hudebními dějinami – České hudební baroko	43
VII. Tramprská píseň	47
VIII. Něco z harmonie – harmonizace (část první)	51
IX. Letem hudebními dějinami – Český hudební klasicismus	54
X. 50. a 60. léta – divadla malých forem	58
XI. Technika v hudbě – nahrávací technika	64
XII. Letem hudebními dějinami – Český hudební romantismus	69
XIII. Něco z harmonie – harmonizace (část druhá)	73
XIV. 60. léta – big beat	82
XV. Letem hudebními dějinami – 20. století v české vážné (artificiální) hudbě	91
XVI. 70. a 80. léta v české moderní populární hudbě	101
XVII. 90. léta – a co dál?	115
Seznam písní	122
Seznam poslechoých skladeb	123
Stránka pro učitele	125