

# Obsah

Úvod . . . . .	5
Základní rysy vývoje družstevnictví . . . . .	7
Lidmila Němcová - Václav Průcha	
1. Definice a hlavní znaky družstev . . . . .	7
2. Vznik a počáteční rozvoj družstevnictví . . . . .	12
3. Družstevní systém a jeho regionální zvláštnosti po druhé světové válce . . . . .	20
3.1 Vyspělé tržní ekonomiky . . . . .	20
3.2 Socialistické země . . . . .	22
3.3 Rozvojové země . . . . .	26
Prameny . . . . .	30
Sociální a kulturní přínos družstevnictví v českých dějinách . . . . .	33
Lidmila Němcová	
1. Úvod . . . . .	33
2. První úvěrní družstvo na evropském kontinentě . . . . .	34
3. První družstvo na českém území . . . . .	35
4. Vývoj českých úvěrních družstev . . . . .	35
4.1 Raiffeisenky a kampeličky . . . . .	35
4.2 Úvěrní družstva typu Schulze-Delitzsche . . . . .	38
5. Působení družstev v české kultuře . . . . .	38
5.1 Národní divadlo v Praze a jiná česká divadla . . . . .	39
5.2 Česká filharmonie a jiné české orchestry . . . . .	40
6. Osobnosti . . . . .	41
7. Současná renesance družstevnictví . . . . .	42
Literatura . . . . .	43