

OBSAH

POZNÁMKA ÚVODEM	5
Proč se zajímám o kapesní zloděje	
KAPSÁŘ ZE STARÉ ŠKOLY	9
Legendární kapsář John Dawson – „Zlatá ručka“ Mimi Lepreuil – John Larney vulgo „Mollie Mat- ches“ – „Lady Finger“ na Broadwayi – Rastelliho neokrádáme – „Nůžky“ – Ruce jsou drahocenné – Kierkegaardův „mistr zloděj“.	
VIRTUOSOVÉ BEZ POTLESKU	23
„Černá Líza“ Elisabeth Gassnerová – „Prince of Pickpockets“ George Barrington – Elisabeth Wes- tová – Margaret Murphyová – Sophie Lyonsová – Louis Finkelstein – Emilie Kemnatová – Kapsář jmé- nem Angelillo – Mabel Finchová – Kapsář zvaný „lis- tonoš“ – Stanislaus Krasnik – Midori Kobayashi – Nepolepšitelní.	
TRÉNINK NA CINKAJÍCÍ LOUTCE	37
Zlodějská škola mistra Wottona – Cartouche: cvičení na panákovi – Faginova zlodějská líheň na Saffron	

Hill – Institut madam Mandelbaumové – Chovanci
Madridské akademie: ctihodní a dobře vychovaní –
Elita pocházela ze Lvova – Škola ve Valladolidu a její
vyvolení – Intenzivní kurzy v Mexiku – Bogota –
Škola deseti zvonečků – Kapsáři pečují o dorost.

ODVEDENÍ POZORNOSTI –

ZÁKLAD ÚSPĚCHU 49

Práce v trojici – Toto je má dnešní kořist – Jeskyně
velkých zlodějů vás zve – Slibný podnět – Dostave-
níčko na Světové výstavě – Husarský kousek s mimin-
kem – Papež se chystá na cestu – zloději balí – Zloděj
si umí vytvořit příležitost – Pinky – Turisté v Neapoli:
nenásilné vydírání – Bankovní klienti – Anatomie
krádeže.

PŘIBLÍŽENÍ K VYHLÉDNUTÉ OBĚTI 63

Srážka – stejně stará jako primitivní – Nečekané shle-
dání – Dvojnásobné neštěstí: záměrné znečistění –
Trik s květinou – Milosrdný samaritán – Výměna rolí:
opilec – Fingovaná rvačka – Falešný kněz – Trik s ta-
bulkou – Soucitná léčka – Co to stojí? – Rychlý lup
v otáčivých dveřích – Prosba o oheň – Klíčový zážitek
– Staré metody.

NA NÁDRAŽÍ PŘICHÁZEJÍ

KAPSÁŘI K VLAKU 77

Jak člověka oberou při nastupování – Pohled nazna-
čuje mnohé – Omámený a okradený – Let balonků –
Metro – svátek pro zloděje – Georges Simenon: Hon
na zloděje v pařížském metru – Strážní andělé bez-

pečnosti – Mistrovský hmat do náprsní kapsy – V autobusu uprostřed New Yorku – Odhalen – Letištní haly slibují bohatou kořist – Tolik najednou – Počátek kariéry.

VIDĚT, ALE NEBÝT VIDĚN – PROTIKAPSÁŘSKÁ BRIGÁDA 91

Kapsářský kongres v Hamburku – Chmatáci v objektivu – Ideální kriminalista – „Marechallo“ – postrach kapsářů – „Klotové rukávy“ kapsáře nechytí – Čím se kapsář prozradí? – Sáhla do špatné kapsy – Dělat šaška – Překvapivé shledání – Výměna rolí – August Buchner a jeho „andílci“ – Dva světoběžníci.

STÁT SE TO MŮŽE KAŽDĚMU 103

Georg Christoph Lichtenberg v Londýně – Novozákoník v Jeruzalémě – Stendhal na trhu v Beaucaire – Diplomatická smůla v císařském dómu – Bibliotékář na římském bleším trhu – Anton Bruckner proléval slzy – Co se v mládí naučíš... – Matematik ve Španělsku – Max Brod: Žádný povyk kvůli ukradeným hodinkám – Grafička v obchodním domě v Berlíně – Vladimír Majakovskij: „Hlavně nic neměnit v životních plánech“ – Otec Tom Kennedy v Bombaji – Strážci zákona ve vlaku Intercity – Štědrý večer v Paříži – Patent na řešení – Kapsáři jsou skvělí znalci lidí.

JAK SE CHRÁNIT PŘED KAPSÁŘI 116

Obranná opatření – Spousta nekalých existencí – Spínací špendlík jako praktická obrana – „Pozor na kap-

sáře!“ – Lucien Guitry a starší dáma – Peníze v zadní kapse = samoobsluha pro zloděje – Náprsní taška na provázku – Opožděná potřeba bezpečnosti – Byli připraveni na vše.

BRUTALIZACE SCÉNY 125

Uloupení kabelky – Tatíček kapsář je mrtvý – Rozparovači oděvu a odřezávači kabelek – Soucit s obětí a elementární vztek na pachatele – Moskevské noci: Pozor na oční kapky – Paříž – horší než Neapol – Champs-Élysées – ráj kapsářů – Uklouzl – Dnešní Barcelona – Berlín, zlodějské eldorádo – Pachatelé na turné.

PŘEVÁŽNĚ NEVÁŽNĚ 137

Práce na objednávku – Špatná výměna – Vypráví Alexander Roda-Roda – Bdělé oko zákona – Okradený zповědník – Vyslovená smůla – Vtipné odpovědi – Vybrané způsoby – Na důkaz úcty a vděčnosti – Dokonalé nařízení – Dobrá vyřídilka – Skvělá kvalifikace – Potřebuje doučování.

NA JEVIŠTI SE ČASTO STÁVÁ

HRDINOU 145

Na filmovém plátně není nebezpečný – „Kapsář“ Roberta Bressona: kapsářský evergreen – Efektní a komické: kapsářství jako zábava – Giovanni: Churchillův kapsář – Papá Bamberg jede vlakem – Přes bezpečnostní řetízek visely hodinky na lustru – Joe Grimaldi – nekonečný smích – Richard Wagner se zlodějiů nebál

TŘETÍ SMRTELNÝ HŘÍCH	157
Čím víc lidí se sejde, tím větší šanci mají kapsáři – Útočiště chmatáků – Třetí smrtelný hřích – Magické praktiky – Jasnozřivost ďáblem posedlé panny – Kap- sář k osahání – Berlínský kapsář – Neobvyklý úkryt – Špatné svědomí – Pes komplicem – Intermezzo s modrou krví – Královo zlodějské povyražení – Král Slunce jako spoluviník – V nejlepší společnosti – Řím: krádež povýšená do šlechtického stavu – Ve Flushingu se vyplatí nekrást hodinky – Proč Ameri- čané říkají „pickpocket“ nebo také „kanón“ – Ta- kový je svět – Závěrem: kde lze pobýt bez nebezpečí	
EPILOG	175
Minulost mne dostihla: dnešní Londýn	
Poděkování	179
Vybraná literatura	181