

OBSAH

1	ÚVODNÍ ČÁST	3
1.1	Je klasický film již překonán?	4
1.2	Digitálně nebo tradičně?	5
1.3	Základy	6
1.3.1	Trochu historie	9
1.3.2	Všeobecné rozdělení	10
1.3.3	Principy práce	10
1.3.4	Senzor CCD	12
1.3.5	Parametry	13
1.3.6	Výhody digitálního zobrazení	18
1.3.7	Nevýhody	20
1.3.8	Základní pojmy digitální fotografie	26
1.4	Paměti digitálních fotoaparátů	36
1.4.1	Paměťové karty	36
1.4.2	Adaptory paměťových karet	39
1.4.3	Čtečky paměťových karet	44
1.4.4	Archivování snímků	46
1.5	Rozvojové trendy výroby DF	47
1.5.1	Rozlišení nad 2 Mp	48
1.5.2	Propojení DF - tiskárna	51
1.5.3	Programovatelnost DF	52
1.5.4	Skripting - vyšší úroveň snímání fotografií	53
1.5.5	Skladba skriptů	54
1.6	Kritéria výběru	57
1.6.1	Obecná hlediska výběru	57
1.6.2	Velikosti tiskových výstupů v závislosti na rozlišení	59
2	DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁTY	67
2.1	Roztřídění	67

2.1.1	Kategorie 1 -VGA (640x480)	68
2.1.2	Kategorie 2 - SVGA (1024x768)	70
2.1.3	Kategorie 3 - XGA (1280x960)	71
2.1.4	Kategorie 4 - UltraXGA (1600x1200)	72
2.1.5	Kategorie 5 - (>2,5 Mp či studio)	73
2.2	Doprovodné jevy	73
2.2.1	Digital Imaging Group	74
2.2.2	Grafické formáty	75
2.2.3	Komprimace	77
2.2.4	Formát FlashPix	78
2.2.5	Služby	80
2.3	Programové vybavení	82
2.3.1	PSP - Paint Shop Pro 5.0	83
2.3.2	Adobe Photo Deluxe 2.0	86
2.3.3	EasyPhoto 2.7.1	88
2.3.4	LivePix	88
2.3.5	SilverFast	92
2.3.6	Photoshop 5.0	93
2.4	Informační zdroje	94
2.4.1	Internetové informační zdroje o DF	95
2.4.2	Internetové adresy zásilkových domů	98
3	CHARAKTERISTIKY NĚKTERÝCH MODELŮ	99
3.1	Fotoaparáty Canon	100
3.1.1	Canon PowerShot A50	100
3.1.2	Canon PowerShot S10	102
3.1.3	Canon PowerShot Pro70	103
3.1.4	Canon EOS D-2000	106
3.1.5	Canon PowerShot S20	108
3.2	Fotoaparáty FUJIFILM	109
3.2.1	MX-700	109
3.2.2	MX-1700	115
3.2.3	MX-2700	118
3.2.4	MX-2900	121

3.3	Fotoaparáty KODAK	124
3.3.1	DC215	124
3.3.2	DC220	125
3.3.3	DC240	126
3.3.4	DC265	127
3.3.5	DC280	129
3.3.6	DC290	130
3.3.7	DSC 560 (520)	132
3.3.8	DCS 330 (315)	135
3.4	Fotoaparáty Minolta	136
3.4.1	Minolta Dimage EX ZOOM 1500 // EX WIDE 1500	136
3.4.2	Minolta Dimage RD 3000	138
3.5	Fotoaparáty Nikon	140
3.5.1	Nikon D1	140
3.5.2	COOLPIX 800	143
3.5.3	COOLPIX 700	145
3.5.4	COOLPIX 950	146
3.6	Fotoaparáty Olympus	148
3.6.1	Camedia C-2000ZOOM	148
3.6.2	Camedia C-2500L	154
3.6.3	Camedia C-21	156
3.6.4	Camedia C-1400XL	157
3.6.5	Camedia C-920ZOOM	158
3.6.6	Camedia C-830L	159
3.7	Fotoaparáty Sony	160
3.7.1	DSC-F505	160
3.7.2	DSC-D770 (D700)	165
3.7.3	DSC-F55	166
3.7.4	Mavica MVC-FD91	167
3.8	Fotoaparáty RICOH	168
3.8.1	Ricoh RDC-4200	168
3.8.2	Ricoh RDC-5300	170
3.9	Fotoaparáty ostatní	172

3.9.1	Toshiba PDR-M5	172
3.9.2	Casio QV-2000UX/Ir	173
3.10	Fotoaparáty studiové	175
3.10.1	Leica S1	175
3.10.2	Phase One	178
3.10.3	Rollei DSP 104	180
3.11	Tiskárny	181
3.11.1	Canon CD-300	182
Literatura		199