

I. ČEŠI A HABSBUŘSKÁ MONARCHIE, ČEŠI A HABSBUŘSKÁ DYNASTIE

Historické proměny idejí státu rakouského / <i>Otto Urban</i>	13
František Palacký a rakouský stát: ideál a realita / <i>Jiří Kořalka</i> ..	22
Rakouské sebe-vědomí / <i>Thomas Kletečka</i>	30
“Všichni jsme byli Rakušané, ale nemusí o tom nikdo vědět” / <i>Jiří Rak</i>	32
Problémy se Smetanovou Triumfální symfonií / <i>Marta Ottlová</i> ..	37
Čeští Němci a habsburská monarchie / <i>Jan Novotný</i>	47
Ve znamení lva, orla, kalicha a kladiva. Lipanská tradice na přelomu století / <i>Petr Čornej</i>	54
Postoj plzeňského purkmistra a jeho prvního náměstka k habsburské monarchii v první světové válce / <i>Jaroslav Douša</i>	62

II. STÁT A PANOVNÍK JAKO MECENÁŠI

Umění jako politický nástroj. Státní podpora umění v Rakousku, 1895-1918 / <i>Jeroen Bastiaan van Heerde</i>	71
Zemské a státní subvence pro tři hlavní vědecké společnosti v Čechách do roku 1910 / <i>Alena Míšková</i>	73

III. RAKOUSKO – “ŠIRŠÍ VLAST”

Nakolik bylo české myšlení rakouské? / <i>Jaromír Loužil</i>	77
Pojem a konstituce rakouského myšlení s ohledem na české země <i>Marie Bayerová</i>	84
Habsburk a Přemyslovec očima Franze Grillparzera / <i>Milan Pospíšil</i>	90
Česká podoba rakouského volksstücku / <i>Dalibor Tureček</i>	98
Jsou naše dějiny naše nebo rakouské? / <i>Zdeněk Beneš</i>	104
Sociální postavení a mravní kodex c. (a) k. důstojníka a úředníka <i>Jan Havránek</i>	110
Čeští veteráni v užší a širší vlasti / <i>Jiří Pokorný</i>	120

IV. CENTRUM A PERIFERIE

Solnohradsko – problémy s integrací při začleňování do habsburské říše / <i>Gerhard Ammerer</i>	127
Česká lobby ve Vídni / <i>Martin Sekera – Peter Buriánek</i>	129
Moravané, Vídeň a Praha / <i>Jiří Pernes</i>	136
Krakov jako rakouský fenomén a mikrokosmos / <i>Jacek Purchla</i>	142
Budapešť – Vídeň – Praha. Rozdíly a shody, 1890-1900 / <i>Ilona Sármány-Parsons</i>	144
Rakouský stát a česká historická malba, 1810-1848 / <i>Michael Huig</i>	146
Historická malba v Praze a ve Vídni v polovině 19. století – pokus o srovnání / <i>Markéta Theinhardtová</i>	147
Vídeň v zrcadle české secese a moderny / <i>Roman Prahl</i>	151
Nástup wagnerovské secese a její přijetí v Čechách aneb O rázovitosti architektury / <i>Zdeněk Lukeš</i>	160
“Malá stanice na trati, která vede do Ruska.” Olomouc a Vídeň 1894-1898 / <i>Pavel Zatloukal</i>	164
Josef Maria Olbrich doma / <i>Jindřich Vybíral</i>	173
Kubismus – protivídeňské hnutí? / <i>Rostislav Švácha</i>	176

V. DĚDICTVÍ

Slovanská galerie a černožlutá obrazárna / <i>Vít Vlnas</i>	183
Karl Kraus a Češi / <i>Kurt Krolop</i>	189
Causa Rudolf Kalhous / <i>Petr Hofman</i>	190
Historické stereotypy v současných česko-rakouských vztazích / <i>Miroslav Kunštát</i>	197