

# OBSAH

I.	Holberdo, řekni, máš-li jazyk! aneb <b>Může předmět něco říci?</b>	5
II.	Inventura čili <b>Předmět na jevišti</b>	9
III.	Smysl pro „nesmysl“ neboli <b>Téma loutky – materiál</b>	12
IV.	K čemu, nač a jak? neboli <b>Téma loutky – funkce</b>	16
V.	Loutka neboli <b>Téma loutky – loutka</b>	19
VI.	Není loutka jako loutka neboli <b>Druhy loutek</b>	23
VII.	„Loutka“ ještě není loutka jinak řečeno <b>Ikoničnost</b>	29
VIII.	Subjekt je když... aneb <b>Vznik loutky</b>	32
IX.	Loutka v prostoru čili <b>Mizanscena</b>	34
X.	Mizanscena čili <b>Loutka v prostoru</b>	39
XI.	Řešení rovnice neboli <b>Metafora</b>	42
XII.	Závěr aneb <b>Loutka jako prostředek sdělení</b>	45
	<b>Poznámky</b>	47
	<b>Literatura</b>	53
	<b>Fotografie</b>	55