

Obsah

Předmluva	5
Úvod	9
I. Od slova k obrazu	13
II. Stálá pokušení	17
III. Vtělení Slova	21
IV. Nové měřítko pravdy	24
V. Snaha o teologii umění	31
1. <i>Oslovení</i>	33
2. <i>Výstup</i>	36
3. „Skutečnější“ (<i>realiora</i>)	39
4. <i>Nestvořená a stvořená Moudrost (Sofia)</i>	43
5. <i>Věčnost a čas</i>	46
6. <i>Kenosis lásky</i>	47
7. <i>Na prazích...</i>	49
8. <i>Forma formans</i>	50
9. <i>Církevní ráz poznání</i>	57
Závěr	64
O autorovi	65