

Inhalt

Vorwort	7
1 Einleitung	9
1.1 Sprachwissenschaft als Systemlinguistik.....	9
1.2. Beispiele zur Anwendung der Systemkonzeption	11
1.3 Zum Inhalt dieser Einführung	13
1.3.1 Zu den Erläuterungen und Übungen.....	14
Aufgaben zu Kapitel 1	14
2 Phonetik und Phonologie	15
2.1 'Lautlehre'	15
2.2 Laute und Schrift.....	16
2.3 Die Klassifikation der Sprachlaute.....	20
2.4 Phoneme.....	23
2.5 Phonetik und Phonologie	25
2.6 Regeln der Lautverknüpfung.....	25
Aufgaben zu Kapitel 2	28
3 Morphologie und Wortbildung	29
3.1 Das Wort.....	29
3.2 Das Morphem.....	32
3.3 Morpheme und Silben.....	35
3.4 Die Morphologie	36
3.4.1 Ein Fallbeispiel: die Komposition im Deutschen	36
3.4.2 Morphemverknüpfung und synthetische Flexion.....	39
3.5 Die Wortbildung.....	41
3.5.1 Wortbildung und Wortschatz	41
3.5.2 Produktivität.....	42
Aufgaben zu Kapitel 3	43

4 Wortklassifikation: die Wortartenlehre	45
4.1 Wortarten in der Grammatik	45
4.1.1 Die traditionelle Wortartenlehre	46
4.1.2 Probleme der traditionellen Wortartenlehre.....	47
4.1.3 Eine problematische Wortart: die 'Partikeln'	50
4.1.4 Wie weit soll man differenzieren?.....	53
Aufgaben zu Kapitel 4	56
5 Syntax	57
5.1 Die 'Satzlehre'	57
5.1.1 Der Satzbegriff.....	58
5.2 Die 'traditionelle Syntax': Wortarten und Satzglieder	63
5.2.1 Satzgliedtests.....	64
5.2.2 Die Funktionen der Satzglieder	65
5.2.3 Satzglieder in der Grammatik.....	66
5.3 Modernere Konzeptionen	67
5.3.1 Phrasen.....	67
5.3.2 Konstituenz vs. Dependenz.....	70
5.3.3 Der Begriff der Valenz.....	74
5.3.4 Die Entflechtung des Valenzbegriffs	79
Aufgaben zu Kapitel 5	81
6 Textlinguistik	83
6.1 Der Text als linguistische Beschreibungsebene.....	83
6.1.1 Textdefinitionen	83
6.1.1.1 'Text' aus der Sicht der Textgrammatik.....	83
6.1.1.2 'Text' aus der Sicht der Textpragmatik	85
6.1.1.3 Weitere Textualitätskriterien.....	86
6.2 Textlinguistik und Grammatik.....	89
6.2.1 Artikelselektion	89
6.2.2 Tempora im Deutschen.....	90
6.2.3 Die Thema-Rhema-Gliederung und ihre grammatischen Auswirkungen	91
6.2.3.1 Spaltsätze	92
6.2.3.2 Das Passiv	93
Aufgaben zu Kapitel 6	96

7	Bemerkungen zur Semantik	99
7.1	Die Analyse der 'Bedeutung'	99
7.1.1	Die Komponentenanalyse.....	99
7.1.2	Semantische Relationen	100
7.1.3	Semantische Relationen und Merkmalsanalyse	102
7.2	Semantik im Rahmen der 'formalen' Linguistik.....	102
	Aufgabe zu Kapitel 7	104
8	Ausblick	105
	Anhang I: Ein Popsong als Übungstext	111
	Anhang II: Erläuterungen zur Phonetik	113
	Anhang III: Ein weiterer Übungstext	124
	Literaturempfehlungen	127
	Verzeichnis der zitierten Literatur	133