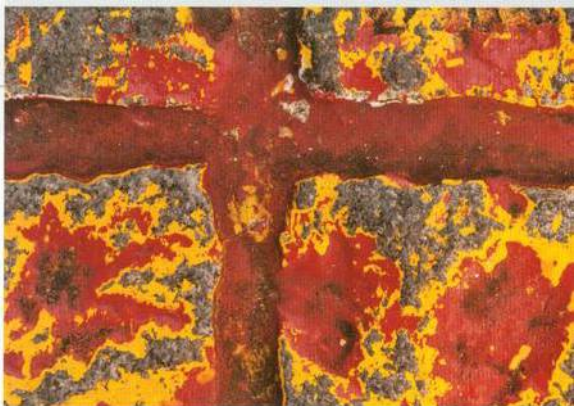


OBSAH



ÚVOD • 8

- 1 Umění vidět: Dolování z všednosti • 16
- 2 Úloha clony a rychlostí závěrky • 28
- 3 Vyplnění snímku: Dva kroky k podmanivé kompozici • 46
- 4 Výběr pozadí • 62
- 5 Používání prázdného plátna • 80
- 6 Přidání motivu do popředí • 100
- 7 Vytváření kontrastu • 124
- 8 Zlatý řez, pravidlo třetin a pravidlo vizuálního důrazu • 146
- 9 Horizontálně versus vertikálně • 188
- 10 Rám v rámu • 204
- 11 Pachtění se s drobnostmi • 218
- 12 Dolování zlaté žily ze snímku • 228
- 13 Zachytávání rozhodujícího okamžiku • 242
- 14 Kdy porušit pravidla • 256

REJSTŘÍK • 286