

# Seznam strašidel a jejich rozvrh hodin

	strana
<b>Anděl</b>	má nepřetržitou strašidelnou pracovní dobu v zimě, v létě, od rána do večera a od večera do rána. Nikdy nespí a musí být všude 13
<b>Bazilišek</b>	znamená králík, protože jeho název povstal z řeckého slova basileus, což značí král. Ten strašidelný králík, jenž se králíku vůbec nepodobá, sídlí prý v studnách a temných sklepeních a tady straší, když ho někdo objeví 23
<b>Bezhlavá kobyla</b>	strašidlo kusovité jako KOŇSKÁ NOHA a jiná podobná. Strčil jsem tento kousek k BÍLÉMU KONI
<b>Bezhlavý jezdec</b>	straší většinou kolem půlnoci, nejraději v pátek. Pak zaleze a patrně se pokouší nasadit si hlavu pořádně 27
<b>Bílá paní</b>	vylézá obvykle v noci. Jen ve výjimečných případech se ukáže za dne na cimbuří nebo na chodbách 31
<b>Bílý kůň</b>	strašidlo noční, aby mělo pozadí 35

<b>Bludičky</b>	straší od jara do podzimu, a to pouze v noci. Když napadne sníh, uloží se k zimnímu spánku a přezimují pod zemí	<b>41</b>
<b>Bludný kořen</b>	straší neustále, protože jen leží a není tedy strašením unaven	<b>45</b>
<b>Cvendy</b>	jiný název pro Bludičky	<b>48</b>
<b>Čarodějnice a černokněžník</b>	se odčarovali k jinému strašidlu. Budete-li pozorně číst a nebudete-li přeskakovat stránky, snadno je vypátráte	
<b>Černá paní</b>	toulá se jenom v noci, dokud ji nikdo nevysvobodí	<b>51</b>
<b>Černý muž</b>	přicházel na zavolání kdykoli, ale pak se někam ztratil. Toto záhadné zmizení je však odhaleno na straně	<b>59</b>
<b>Čert</b>	šije lidmi nedává nikomu dobře dělat nikdy nespí žení se, když je špatné počasí kouká některým lidem z očí v poslední době však bývá už jen malován na zeď anebo se objevuje co maškara	<b>61</b>
<b>Dědek</b>	strašidlo v důchodu, jež se už o nic nestará. Viz HOSPODÁŘÍČEK	
<b>Diblík</b>	straší pouze v noci, je-li vítr nebo bouře	<b>71</b>
<b>Divoký lovec</b>	viz též DIVÝ MUŽ	<b>77</b>
<b>Divoženky</b>	denní strašidla. Vylézají i v podvečer, ale brzy zalezou a čekají, až bude bílý den	<b>83</b>

<b>Divý muž</b>	Tento divous je takový divoch, že divočí, má-li k tomu diváky. Ježto straší v divočinách, skýtá strašidelné divadlo jen zřídka a sám se nejvíc diví, že nestraší jako divý, ačkoli je divý	<b>89</b>
<b>Domácí oheň</b>	strašidlo krajně neduživé. Protože to pořádně neumí, strašilo zatím jen párkrát	<b>93</b>
<b>Domovníček</b>	straší přes den i v noci v domě či před domem, viz HOSPODÁŘÍČEK	
<b>Drak</b>	velice vzácné strašidlo. Každý kus má svůj vlastní rozvrh hodin. Podrobnosti nejlépe zjistíte dotazem u jmenovaného	<b>95</b>
<b>Duch</b>	straší v noci, protože by ho ve dne nebylo pořádně vidět	<b>101</b>
<b>Dušičky</b>	zastraší si někdy ve dne, chystá-li se k dešti či k bouři. Kdo nemá dobrý sluch, jejich funění ani nepostřehne	<b>111</b>
<b>Đábel</b>	strašidlo všudypřítomné, neznající odpočinku, nedrží se žádného rozvrhu	<b>115</b>
<b>Elektřina</b>	neboli kulový blesk, jinak též ohnivá koule. Nejlíp uděláte, když se rovnou podíváte do fyziky, kapitola o různých druzích blesků	<b>125</b>
<b>Fext</b>	příbuzný KOSTLIVCE. Jak se státi tímto strašidlem, dočtete se na straně	<b>127</b>
<b>Františkán</b>	dnes již velmi vzácné strašidlo. V rozkvětu svého strašení neuznával žádná pravidla	<b>133</b>

---

<b>G</b>	Gde je G? Na straně 139. Račte se tam podívat, možná že se tam najdete i vy!	
<b>Had se zlatou korunkou</b>	strašidlo letní. V červnu, červenci a srpnu má pracovní dobu kolem poledního, je-li hodně horko.	<b>141</b>
<b>Paní Hachla</b>	viz KORDULA	
<b>Hastrman</b>	pod-vodný důchodce. Podrobnosti najdete v kapitole VODNÍK. Jeho podobenka bez podpisu je na straně	<b>149</b>
<b>Hejkal</b>	strašidlo noční. Denní službu za něho někdy přebírá s nevšední ochotou DIVÝ MUŽ	<b>151</b>
<b>Hospodářiček</b>	ve dne se vyhřívá na slunci, v noci straší myši, jež loví, k ránu spí	<b>157</b>
<b>Cholera</b>	Straší jen po předběžném oznámení v novinách, že je epidemie. Bojí se však lékařů, takže už léta nevylezla a asi nevyleze	<b>161</b>
<b>Jezinky</b>	strašidla, jež vyhynula v době, kdy její mladší strašidelní příbuzní běhali ještě po světě	<b>169</b>

---

Sklíčen hlubokým žalem oznamuji laskavým čtenářům,

že nás navždy opustilo naše drahé strašidlo

### **Ježibaba**

JENÍČEK S MAŘENKOU JI PŘILOŽILI DO KAMEN

Rozloučení s tímto strašidlem se koná na stránce

truchlící autor

**173**

---

<b>Klekánice</b>	straší denně od šesti do devíti večer. V neúředních hodinách se na ni neobracejte. Nevyleze	<b>175</b>
<b>Klekáníček</b>	viz POLEDNÍČEK	
<b>Klemprda</b>	straší až na konci se ŽITAVCEM	
<b>Koňská noha</b>	zastraší si někdy během dne, nejsou-li rodiče doma. Jinak vytrvale spí na půdě	<b>181</b>
<b>Kordula</b>	straší od března do září v podvečerních hodinách. Jindy se objevuje jedině po zvláštní úmluvě	<b>185</b>
<b>Kostlivec</b>	strašidlo noční, obchází od půlnoci do jedné hodiny s půlnoci. V přesáscích pouze výjimečně – není-li rušeno kohoutím kokrháním	<b>189</b>
<b>Koutníček</b>	Za tímto strašidlem se ráče odebrati do postele a ptejte se po POSTELNÍČKOVI	
<b>Krakonoš</b>	vede svou strašidelnou živnost pod firmou RÝBRCOUL	
<b>Krvavé koleno</b>	krajně nebezpečné strašidlo, objevuje se tam, kde ho nejméně čekáme. V poslední době o něm nemáme zprávy	<b>194</b>
<b>Kudibal</b>	strašidlo podzimní až zimní. Na jaře po oderkách uléhá k letnímu spánku a nabírá dech, aby se ho zima nemusela ptát, co dělal v létě	<b>197</b>

<b>Lesní panny</b>	strašidla s neomezenou pracovní dobou, kterou obvykle protancují. Kdyby pro vás některá přišla, řekněte, že jste již – bohužel – zadání jinde a hleďte zmizet. Valčík s nimi je o život. Doklady o tom na straně	<b>201</b>
<b>Lesní muž</b>	nevylézá, pokud v lese někdo nevyvádí. Nezbedům nastavuje kořeny a pařezy, aby si natloukli nos	<b>207</b>
<b>Luciper</b>	slovní hříčka	<b>211</b>
<b>Lucek Luciš Luciáš</b>	jeden čert, viz ZLÝ	
<b>Meluzína</b>	straší vytrvale za každého větrného počasí	<b>215</b>
<b>Mořská panna</b>	viz SIRÉNA	
<b>Mniška</b>	strašidlo podobající se MYŠCE	<b>219</b>
<b>Myška</b>	strašidlo podobající se MNIŠCE	
<b>Mužík Mužíček</b>	řádní členové PIDIMUŽSTVA	
<b>Můra</b>	strašidlo noční; straší podle jídelního lístku od večere do půlnoci	<b>221</b>



<b>Nemodlenka</b>	nebo také NEMODLILKA, špatně vymyšlené večerní strašidlo. Strašila děti, aby se modlily, takže se měla jmenovat MODLILKA nebo MODLENKA. Pro samé modlení se však nedostala k tomu, aby udělala něco rozumného, a požádala o změnu jména	<b>231</b>
<b>Ohnivý býk kohout krocán muž pes sloup sud</b>	noční strašidla – straší se však pouze za teplého počasí, aby nevychladla. Ač jsou žhavá, jejich výhřevnost je nepatrná. OHNIVÝ MUŽ, jenž tancoval na straně 236, mohl mít teplotu nanejvýš 39,6 C	<b>235</b>
<b>Ochechule</b>	<b>pozor! Asi do XVIII. století strašidlo, nyní pouze urážka na cti!</b>	<b>239</b>
<b>Pidimužstvo</b>	kapesní strašidla, jež se již delší dobu neukazují. Patrně jsou někde zalezlá a čekají, až vyrostou	<b>243</b>
<b>Plivník</b>	bezdětné strašidlo, takže plivátko není jeho dítětem, jak by se mohl domnívat nezkušený. Viz RARÁŠEK	
<b>Polednice</b>	strašidlo pracující denně pouze jednu hodinu od 12 do 13 h, což je tak vyčerpá, že musí udělat tříadvacetihodinovou přestávku	<b>257</b>
<b>Poledníček</b>	synáček předchozího strašidla. Třebaže je mladistvý, nestraší o nic déle. Na něm krásně vidíme, jak špatné příklady rodičů kazí dobré mravy dětí	<b>263</b>
<b>Postelníček</b>	strašidlo povaleč. Neopustí postel – proto si může zastrašit, kdy chce, a pak spát dál	<b>267</b>
<b>Pucnoha</b>	byl námi vykázán do společného chlívečku se ŠKRABINOŽKOU	

<b>Půlnočník</b>	je u POLEDNÍČKA	
<b>Prašivec</b>	straší v noci za jasného počasí. Je to létající tryskové strašidlo, takže se rychle objevuje a mizí. Z trysky mu šlehá oheň ze spalovaných strašidelných pohonných látek	<b>269</b>
<b>Rarášek</b>	strašidlo na splátky, které přijímá nejraději v podobě obědů a večeří. Nevybírá si příliš, neofrňuje se nad jídlem, a když se nají, straší ochotně kdykoli – podle potřeby svého živitele	<b>273</b>
<b>Rozobabel</b>	majitel strašidelné živnosti krupašské. Třeba na koleně si natluče kroupy z ledu, nasype si je do pytle, ale pak je nedodává do restaurací, cukráren a závodních jídelen, ale sype je do obilí. S jeho primitivním způsobem výroby se můžete seznámit na straně	<b>277</b>
<b>Rusalka</b>	nedostala název podle Dvořákovy opery Blondýnka, neboť má jméno od přídavného jména rusý, což znamená plavý, zlatovlasý. Podrobnosti o barvení vlasů viz LESNÍ PANNY, jiné podrobnosti pod heslem VODNÍ PANNY	
<b>Rýbrcoul</b>	turistický průvodce v Krkonoších – poněkud nespolehlivý. Jako strašidlo však vyniká dobrou přípravou a znamenitým technickým provedením strašení	<b>281</b>
<b>Satan</b>	církevně schválené strašidlo	<b>291</b>
<b>Siréna</b>	viz OCHECHULE	
<b>Skalní muž</b>	zneuznané strašidlo. Zatrpkle sedí v skalách a nadává na poměry v strašení	<b>297</b>
<b>Skřítek polní lesní pozemní</b>	pididružstva PIDIMUŽSTVA	



<b>Stodolník</b>	úřaduje ve své strašidelné kanceláři, kterou má ve stodole. Se stranami jedná jen po předchozím zavolání, které je spolu s ostatními pokyny na straně	<b>299</b>
<b>Světlík</b>	šachta v domě, kam lidé hází věci, ač se to nemá. Někde tak říkali jevům ještě strašnějším, jež jsou uvedeny pod heslem BLUDIČKY	
<b>Světýlka</b>	viz rovněž BLUDIČKY	
<b>Sudičky</b>	rozhodčí ve věcech lidských osudů. Vzaly smutný konec podle zásady: Čím kdo zachází, tím také schází	<b>303</b>
<b>Šetek</b>	viz ŠOTEK	
<b>Šotek</b>	viz RARÁŠEK	
<b>Nemyjte se!!!</b>	<b>Ušetříte spoustu času, mýdla a vody</b> Pro mládež nejujtější větší i dospívající <b>Škrabinožka</b> Technicky vyzkoušené prostředky, nepoškozující zdraví! Objednávky do domu vyřizují se vzornou pečlivostí Bližší na str. 307	
<b>Trpaslík</b>	nejmenší postava v dějinách, která si nechává stavět sochy, což je na ní nejděsnější	<b>309</b>
<b>Upír</b>	strašidlo na trvalé dovolené	<b>311</b>

<b>Větrice</b>	jinak též mamlas zvaný příušnice, bolení zubů a různé otoky	<b>313</b>
<b>Vlkodlak</b>	člověk, jenž si počíná jako vlk. Ojedinéle strašidlo – takže nemá obdoby. Kdo si počíná jako osel, není oslodlak, kdo je buhta, není buchtodlak! Raději si hned přečtete stránku 317 a další, ať nedojde ke zmatkům.	<b>317</b>
<b>Vodník</b>	někteří pohádkáři by byli rádi předepsali tomuto strašidlu úřední hodiny. Potměšílý vodník však tenhle pracovní poměr nepodepsal, proto pozor na vodu a na stranu	<b>321</b>
<b>Vodní panna</b>	parní žena, straší v noci, když stoupají z vody páry, z nichž má toto strašidlo postavu	<b>335</b>
<b>Zimnice</b>	zzzzzz ttttttohoto sssssstrašidla jiiijjde tttttaková zzzzzzima, žžžžžže nnnnnnemohu zzzzzze sssssebe ddddddostat ssssslovo aaaaaa jiiijdu ssssse oooooohřát	<b>339</b>
<b>Zlý</b>	z tohoto strašidla bylo lidem zase takové horko, že i mně je už tepleji. Zatápí lidem na straně	<b>341</b>
<b>Zmok</b>	toto strašidlo dostalo asi jméno podle toho, že zmoklo, ale neříká se mu ZMOKL podle vzoru čokl, ale ZMOK podle vzoru Řek. Obyvatel Řecka se přece také jmenuje Řek a ne Řekl. Další zajímavosti o něm viz RARÁŠEK	
<b>Žitavec</b>	strašidlo, jež lehávalo jako vepř v žitě. Z toho vidíte, že to bylo strašidlo sezónní, strašící asi od května do srpna	<b>343</b>

Bu-Bu-Bu A UŽ JE KONEC

Bu

Bu

BUBÁKŮ Bu