

Obsah

Úvod 7

1. Smrt z mnoha pohledů

Možnosti po smrti 9

Meditace o smrti 10

Alchymická laboratoř – 1. fáze 12

Prostor pro vnitřní rozhovor 1 15

Meditace – kontemplace 1 16

2. Jak smrt vidí medicína

Jak smrt chápala medicína v osmnáctém
a devatenáctém století 19

Smrt klinická versus biologická 20

Alchymická laboratoř – 2. fáze 24

Prostor pro vnitřní rozhovor – 2 27

Meditace – kontemplace 2 29

Meditace usnadňuje autohypnózu 31

Meditace, stárnutí a melatonin 32

3. Smrt a vědomí

Západ kontra Východ 35

Organické kontra anorganické 36

Pět zjevných charakteristických rysů života 38

Názorná ukázka s krabičkou od sirek 38

Anatomie v západním pojetí 39

Vědomí může přežít 45

Alchymická laboratoř – 3. fáze 46

Prostor pro vnitřní rozhovor – 3 48

Meditace – kontemplace 3 50

4. Je člověk tělo, nebo mozek?

Druhá světová válka – Německo 53

Druhá světová válka – Čína 54

- Rok 1920 – Arizona, USA 55
 Rok 1939 – Queensland, Austrálie 55
 Rok 1984 – Nepál 56
 Rok 1961 – Cambridge, Británie 57
 Alchymická laboratoř – 4. fáze 59
 Prostor pro vnitřní rozhovor – 4 61
 Meditace – kontemplace 4 61
- 5. Pět těl**
 Pět těl ve východní filozofii 65
 Integrace pěti těl 67
 Hinduistické pojetí smrti 68
 Postupné oddělování psychických obalů při smrti 69
 Jaké je tajemství života a smrti? 70
 Alchymická laboratoř – 5. fáze 72
 Prostor pro vnitřní rozhovor – 5 75
 Meditace – kontemplace 5 76
- 6. Možnosti při smrti**
 Připoutání k zemi 79
 Posedlost 81
 Uvěznění v astrálním těle 83
 Přehrávání okamžiků 85
 Reinkarnace 86
 Reinkarnace záměrná 88
 Svoboda 90
 Alchymická laboratoř – 6. fáze 93
 Prostor pro vnitřní rozhovor – 6 98
 Meditace – kontemplace 6 99
- 7. Život a smrt: dvě strany jedné mince**
 Život po životě 103
 Tajemství smrti 104
 Skutečnost jsou vaše myšlenky 105
 Alchymická laboratoř – 7. fáze 107
 Prostor pro vnitřní rozhovor – 7 108
 Meditace – kontemplace 7 109

<i>Dodatek 1: Dát se světlu –</i>	
<i>Meditace pro toho, kdo má žal</i>	113
<i>Dodatek 2: Teosofická společnost</i>	121
<i>Slovníček</i>	123
<i>Rejstřík</i>	129