

# Obsah

**Předmluva**

4 Kukuřičné klasy (malování konkrétních  
předmětů akrylovými barvami) . . . . . 17

**Materiál a vše podstatné**

5 Dav lidí (pastózní nános barvy) . . . . . 21

**Krok za krokem  
k hotovému obrázku**

Architektonická krajina  
(technika lazurování) . . . . . 9

9 Zátíší s květinami (malování krycí  
barvou a pastou vytvářející strukturu) .. 25

Naivistický zámeček  
(plakátový nános  
barvy) . . . . . 13

Květy a struktury (práce s pastou  
vytvářející strukturu jako hlavním  
prostředkem tvorby) . . . . . 29

