



OBSAH

SEZNAM UKÁZEK NA CD	7
1. MALÁ HUDEBNÍ DEGUSTACE	9
Gotika	11
Renesance	11
Baroko	12
Klasicismus	14
Romantismus	16
20. století	22
2. OD UCHA K UCHU	28
3. ANATOMICKÝ ATLAS HUDBY	34
Tón	36
Melodie	38
Rytmus	41
Harmonie	44
Dynamika	46
Barva	48
Homofonie a polyfonie	50
Veselá a smutná hudba	54
Programní a absolutní hudba	57
Tonální a atonální hudba	59
Kýč	61
Téma	63
Tematická práce	66
Muzikoterapie	68
Hudební formy	70
Písňová forma	71
Rondo	72
Variace	74
Sonátová forma	77
Fuga	80
Transkripce	83

Melodram	85
Staccato a legato	87
Prodleva a ostinato	89
Synkopa	93
Pauza I	95
Pauza II	96
Dur a moll	98
Média	100
Technika	102
4. ZEMĚPISNÝ ATLAS HUDBY	106
Dva hudební světadíly	106
Stylové syntézy „jako“	110
Stylové syntézy doopravdy aneb O postmodernismu a minimalismu	113
Muzikanti „pod obojí“	118
5. PŘÍDAVKY	121
Zlaté hlasy	121
Azyl	123
Ucho	124
Spravedlnost	125
Frútky přivězli!	126
Obrat	127
Lux	128
Error	129
Procento	130
REJSTŘÍK	132