

## Obsah

<b>Výzkum železné a litinové funerální plastiky probíhající v MBH od roku 2004 - Vzorníky litinové funerální plastiky se vztahem k okresu Rokycany a nejbližšímu okolí.....</b>	<b>3</b>
Jan Bělová	
<b>Zkoušení výrobků ze železa v minulosti a v současnosti.....</b>	<b>26</b>
Miloslav Čejka	
<b>Umělecká litina v blanenských a gliwických železárnách.....</b>	<b>31</b>
Jindřich Čeladín	
<b>Některé středověké železné artefakty ve sbírkách Muzea Dr. Bohuslava v Rokycanech.....</b>	<b>46</b>
Aleš Česal	
<b>Život a podnikatelská dráha Rudolfa L. Hudlického dle dochovaných pamětí (životní osudy železářského podnikatele z přelomu 19. a 20. století).....</b>	<b>55</b>
Dana Hradilová	
<b>Rokycansko skýtalo od 2. poloviny 19. století široké možnosti podnikání Středověké železářství ve střední Evropě.....</b>	<b>65</b>
Jiří Hrubý	
<b>Vývoj výroby odlitků z tvárné litiny ve slévárně ŠKODA Rokycany.....</b>	<b>92</b>
Jan Hučka	
<b>Z historie odlévání plastik granátника ve Strašicích.....</b>	<b>104</b>
Jan Hučka	
<b>Výroba plastiky rakouského granátника současnou slévárenskou technologií.....</b>	<b>113</b>
Miroslav Chmiel	
<b>Počátky lomu na kštelový kámen u Hrádku.....</b>	<b>120</b>
Karel Jindřich	
<b>Výrobky umělecké litiny z produkce železářských podniků na Frýdecko-Místecku ve sbírkách Muzea Beskyd Frýdek-Místek.....</b>	<b>129</b>
Petr Juřák	
<b>Nález arkózy z mirošovského karbonu na Padrti jako potvrzení využívání této suroviny ve starých železných hutích.....</b>	<b>151</b>
Martin Lang	

<b>Tradice železářství v Moravském krasu.....</b>	<b>161</b>
Jiří Merta	
<b>Železářny Rotava – historie a současnost.....</b>	<b>172</b>
Josef Petrik	
<b>Kruh evropských kovářských měst.....</b>	<b>191</b>
Jan Krba	
<b>POKYNY PRO AUTORY .....</b>	<b>193</b>