

OBSAH

Úvod ... 5

Rembrandtovo oko

Svědectví o Emilu Fillovi ... 10

„Tvůřiti, malovati jest vášeň“

Jan Zrzavý v dokumentech ... 28

„Nechce se mi už mluvit o umění“

Rozhovory s Františkem Tichým ... 76

„Nemějte mi za zlé, že tak anarchisticky žiju“

Josef Šíma v zrcadle svých dopisů ... 115

„Nerozumím světu, který přezírá dokonalost“

Samotář profesor Nechleba ... 133

„Já pouze pracuji...“

Cesta slávy Maxe Švabinského ... 145

Tvůrci myslbekovské tradice

Otakar Španiel, Karel Dvořák a Karel Pokorný ... 162

Jaro u Cyrila Boudy ... 178

Vánoce s Františkem Grossem a Zdenkem Seydlem ... 188

Na mlýně Oty Janečka ... 200

Nostalgie strojů, které dosloužily

Za uměním s Kamilem Lhotákem ... 210

Prázdninové rozhovory se Zdeňkem Sklenářem ... 240

Sláva a pád Adolfa Hoffmeistera ... 250

Jaroslav Hlaváček: Můj přítel František Dvořák ... 255

Autoři fotografií ... 258

Rejstřík ... 259