

Obsah

- I. Úvodní inspirace - 5
 - 1.1. Věnování - 6
 - 1.2. Poděkování - 7
 - 1.3. Úvod - 8
- 2. Užitečné návody k použití - 10
 - 2.1. Návod k použití této příručky - 11
 - 2.2. Návod k funkčnímu použití vývoje čtení - 13
 - 2.2.1. Proč číst tuto příručku - 14
 - 2.2.2. Jak číst tuto příručku - 15
 - 2.2.3. Jak číst v této příručce - 16
 - 2.2.4. Kdy číst tuto příručku - 17
 - 2.2.5. Kde číst tuto příručku - 17
- 3. Vývoj čtenářských informačních podmínek - 19
 - 3.1. Historie rychlého čtení a informačního vývoje vědomí - 19
 - 3.2. Současnost funkčního čtení a informačního vývoje vědomí - 21
 - 3.3. Perspektivy postmoderního čtení a informačního vývoje vědomí - 22
 - 3.4. Evoluční testování při čtenářském informačním vývoji - 24
 - 3.4.1. Objevování a pochopení čtenářských pokusů - 24
 - 3.4.2. Projektování čtenářských pokusů - 25
 - 3.4.3. Realizace čtenářských pokusů - 26
 - 3.4.4. Vyhodnocování čtenářských pokusů - 27
 - 3.4.5. Organizace čtenářských pokusů - 27
- 4. Vývoj čtenářských návyků - 29
 - 4.1. Vývoj tělesných návyků - 29
 - 4.1.1. Čtení bez zbytečných pohybů - 30
 - 4.1.2. Neustálý postup kupředu - 31
 - 4.1.3. Čtení potichu - 33
 - 4.1.4. Čtení bez mimovědomého mluvení - 34
 - 4.1.5. Čtení s minimem počtu fixací - 35
 - 4.2. Vývoj psychických návyků - 37
 - 4.2.1. Emocionální přitažlivost čtených informací - 37
 - 4.2.2. Vědomá přitažlivost čtených informací - 38
 - 4.2.3. Informační variabilita čtení - 40
 - 4.2.4. Informační kooperativnost a konfrontačnost - 41
 - 4.3. Vývoj informačních návyků - 42
 - 4.3.1. Opakované čtení - 43
 - 4.3.2. Vystihnutí informačních souvislostí v textu - 43
 - 4.3.3. Agregace informací - 44
- 5. Vývoj čtení - 47
 - 5.1. Vývoj způsobů čtení - 48
 - 5.1.1. Racionální čtení - 48
 - 5.1.2. Kreativní čtení - 50
 - 5.1.3. Evoluční čtení - 52
 - 5.2. Vývoj metod čtení - 53
 - 5.2.1. Orientační čtení - 54
 - 5.2.2. Skimming - 54

5.2.3. Selektivní čtení - 56	7.2.2. Relaxace očí - 77
5.2.3.1. Skipping - 56	7.2.3. Relaxace vědomého verbálního myšlení - 77
5.2.3.2. Scanning - 56	7.3. Realizace vývoje čtení - 78
5.2.4. Svislé čtení - 57	7.3.1. Rytmické čtení - 79
5.3. Nácvik rytmického čtení - 58	7.3.2. Svislé čtení - 80
5.4. Vývoj kritického čtení - 60	7.3.3. Čtení bez informačního smyslu - 81
	7.3.4. Selektivní čtení - 82
6. Čtení různých druhů textů - 61	7.3.5. Selekcce čtenářských vloh - 83
6.1. Čtení knih - 61	7.4. Vyhodnocování vývoje čtení - 85
6.2. Čtení časopisů - 63	
6.3. Čtení novin - 64	8. Závěr - 86
6.4. Čtení technických, obchodních a administrativních textů a tiskopisů - 65	8.1. Závěrečná rekapitulace evolučních šancí a výzev - 87
6.5. Čtení reklamních textů - 66	8.2. A nyní co, kdy, kde, kudy, jak a proč dál ...?!? - 88
6.6. Čtení elektronických textů - 66	8.3. Až na úplný závěr - 91
7. Zjednodušený kurz vývoje čtení pro samouky - 69	9. Tréninkové materiály - 93
7.1. Objevování a pochopení vývoje čtení - 69	9.1. Cvičný text A - čtení bez informací - 93
7.1.1. Zakotvení v realitě tady a teď - 70	9.2. Cvičný text B - čtení bez informací - 94
7.1.2. Zakotvení v účelu, cíli, přání - 72	9.3. Cvičení C - procvičování selektivního čtení - 95
7.1.3. Přeladění na hru - 74	9.4. Cvičení D - procvičování selektivního čtení - 96
7.2. Projektování vývoje čtení - 75	9.5. Cvičení E - procvičování selektivního čtení - 97
7.2.1. Únava a její odstrňování - 75	9.6. Cvičení F - procvičování selektivního čtení - 98