

Inhalt

Kleine Natur- und Kulturgeschichte der Trockenbiotope

Wald als begrenzender Faktor · Der Einfluß des Menschen auf die Naturlandschaft in Mitteleuropa . . .	7
Wie Klima, Relief und Boden die natürliche Pflanzen- decke bestimmen.	8
Mitteleuropa – eigentlich ein Waldgebiet.	11
Natürliche Trockenstandorte im Waldland Mitteleuropa	15
Überformung der Naturlandschaft durch den Menschen	20
Die natürliche Entstehung von Trockengebieten	23
Die pflanzengeographische Situation der Trockenstand- orte und ihr Anteil an der Biodiversität.	26
Natur und Kultur geben sich die Hand	28

Leben im Abseits

Charakterbilder zu Trockenbiotopen aus unterschied- lichen Räumen.	35
Landschaft aus Sand und Wind	36
Die Welt der Enziane und Orchideen	38
Exotisch anmutende Welt	39
Wo die Hölle blüht	40
Wo Schafe Landschaften gestalten	42
Reißverschluß aus Wald und Steppe.	44

Dünen, Heiden, Felsen und andere Trocken- biotope erkennen, bestimmen, schützen

Steckbriefe zu den einzelnen Trockenbiotoptypen . . .	45
Welcher Biotop ist das?	46

Gefährdung der Trockenbiotope

Der schleichende Landschaftswandel · Rote Listen als Alarmzeichen · Ödland ist nicht öde.	91
Landnutzung und Arteninventar im Wandel der Zeit . .	92
Rote Listen als Alarmzeichen	96
Das bittere Kapitel vom Umgang mit der Natur.	106

Die Aktion

Schutz und Erhaltung von Trockenbiotopen · Ansatz- punkte · Grundsätzliche Gedanken · Praktische Rat- schläge	109
Biotopschutz – aber wie?	110
Landschaftspflege als praktische Biotopsicherung. . . .	117
Trockenbiotopschutz – nicht nur eine Sache von Natur- schützern	121
Kleines Lexikon zum Trockenbiotopschutz	130

Anhang

Wichtige Kontaktadressen zu Fragen des Arten- und Biotopschutzes	133
Literatur	135
Herausgeber.	136
Autoren	136
Dank	136
Stichwortverzeichnis	137
Bildnachweis	141