

Obsah

Úvod	3
1. Z fikce do skutečnosti	5
2. Didaktika literatury?	10
3. Změnit školní kánon	19
4. Čtenář a jiné role	27
5. Osudy spisovatelů, svět literatury	32
6. Od pojmosloví k činnostem	38
7. Horizonty populárních žánrů	44
8. Slova mezi obrazy	51
Závěr	57