



Čtyřdílný dokumentární film „Rok na Blatech“ prezentuje na pozadí malebné architektury selského baroka, pestrobarevných krojů a ostatních projevů lidového umění, roční cyklus každodenního i svátečního života blatských vesnic v okolí Soběslavi a Veselí nad Lužnicí. Rada výročních obyčejů se dodnes udržuje, i když v poněkud modifikované formě. Některé, již zaniklé obyčeje a tradice, byly ve filmu rekonstruovány. Lidové tance, písně, říkadla a hudba provází celý 75 minutový dokument.

scénář: PhDr. Miloš Drda, Csc.
kamera, foto: Vladimír Ječmínek
grafika, animace: Zdeněk Ječmínek
střih: Vladimír Ječmínek, Zdeněk Ječmínek
průvodní slovo: Mgr. Pavel Hanták
hudba: Petr Török
zvuk: Zdeněk Ječmínek
překlad do angl. jazyka: Mgr. Eva Vybíralová
překlad do něm. jazyka: Mgr. Marion Nejedlá
režie: Vladimír Ječmínek

recitace a zpěv: děti ze ZUŠ Oskara Nedbala
v Táboře pod vedením Mgr. Marie Boučkové
hrají: děti ze ZŠ Bernarda Bolzana v Táboře
hraje, tančí a zpívá: Soběslavská chasa mladá
hraje a zpívá: jihočeská originální kapela Keramička
vánoční lidovou koledu zpívá:
Marie Sotková, Gabriela Strinclová
na varhany hraje Ladislav Šotek

Cover design: Vladimír a Zdeněk Ječmínkovi

použitá literatura: E. Fryšová, Jihočeská Blata, Praha 1913
K. Weis, Český jih a Sumava v písní, Praha 1928 (převzaty obrázky
V. Malého a J. T. Blažka, písničky a říkadla)
K. Plicka, F. Volf, K. Svolinský, Český rok, Praha 1947 – 1960
(použity kresby K. Svolinského, písničky a říkadla)
A. Robek – J. Váreka a kol., Jihočeská vlastivěda – Národopis,
České Budějovice 1987
I. Štěpánová, Lidový oděv v okolí Tábora, Tábor 1995
použitý grafické listy: R. Lauda: Nálada v dubnu,
Ctenářka, Vesnická madona, Sena, Rypání borků
V. Rabas: Zně
A. Majer: Zně
v dokumentu byl použit historický film neznámého původu
ze sbírek Blatského muzea v Soběslavi
historické foto: J. V. Dušek, A. Šťastný

Poděkování - za spolupráci a pomoc při natáčení:
RNDr. D. Abazid, M. Kovář (Blatské muzeum v Soběslavi)
A. Hladíková, E. Peštová, J. Puf, J. Smrčka, (Husitské muzeum v Táboře)
PaedDr. J. Velfl (Hornické muzeum Příbram)
PhDr. L. Procházka, CSc. (Skanzen Vysoký Chlumec)
D. Neiderová (Horní Hořice)
J. Růžicka (fezbnář)
Děkan I. Valášek (Římskokatolická farnost Soběslav)

VAROVÁNÍ

Tento disk DVD (Digital Versatile Disc) je určen pouze pro domácí užití. Veškerá práva k obsahové náplni včetně zvukového záznamu přísluší vlastníku autorského práva. Neautorizované rozmnožování, úpravy, projekce jiné než pro domácí účely, pronájem, výměna, půjčování a jakákoli forma přenosu tohoto disku DVD nebo jeho části jsou zakázány. Porušování práv vlastníka autorského práva bude stíháno podle platných právních předpisů.

WARNING!

The copyright proprietor has licensed the programme (including its soundtrack) comprised in this Digital Versatile Disc for home use only. All other rights reserved. Any unauthorised copying, editing, exhibition, renting, exchanging, lending, public performances, diffusion and/ or broadcast of this Digital Versatile Disc or any part thereof is strictly prohibited and any such action establishes liability, for civil action and may give rise to criminal prosecution.

| | | |
|-----------|--|--|
| LANGUAGE | | Dolby Digital soundtrack 2.0 channels discrete audio Playback from 2.0 channels DVD outputs is compatible with stereo. |
| | | |
| SUBTITLES | | STEREO |

HUSITSKÉ MUZEUM V TÁBOŘE

www.husmuzeum.cz tabor@husmuzeum.cz



Ředitelství
Husitského muzea v Táboře
Náměstí Mikuláše z Husi 44
CZ - 390 01 Tábor
tel.: (+420) 381 252 242, 381 251 884
fax: (+420) 381 252 245

MEDIA WORKS

U Bechyňské dráhy 1505, 390 02 Tábor
www.media-works.cz posta@media-works.cz

| | | | | | |
|--------------|-------------------|--------------------|--------------|--------|--|
| Single Layer | 75 Mins Approx | ANAMORPHIC 16:9 | PAL COLOR | REGION | |
|--------------|-------------------|--------------------|--------------|--------|--|