

Obsah

Úvodem	7
Editorial	11
1. KÁNON VE VÝUKOVÉ PRAXI	15
Literární kánon ve vzdělávání z pohledu francouzské a české tradice (Renáta Listíková)	17
Les méthodes du FLE de la seconde moitié du XXe siècle et la notion du canon (Tomáš Klínka – Kateřina Suková Vychopňová)	27
Povinná školní četba v českém společenském kontextu (Pavla Chejnová)	41
2. LITERÁRNÍ KÁNON – PŘÍPADOVÉ STUDIE	49
Literarischer Kanon der Auslandsgermanistik und Rilke (Viera Glosíková)	51
<i>Die unendliche Geschichte</i> und andere kinder- und jugendliterarische Phantastik von Michael Ende als Bestandteil des literarischen Kanons deutschsprachiger Literatur im Kontext des Germanistikstudiums und DaF-Unterrichts (Tamara Bučková)	61
Bohumil Hrabal a literární kánon (Jan Schneider)	79
Literární teorie tvořivě a interaktivně (Tomáš Kubiček – Josef Peterka)	91
Summary	103
Rejstřík	107