

Obsah

Úvodem (Jiří Roháček).....	7
Sepulcralia (et Epigraphica)	
MILENA BRAVERMANOVÁ, Problematika otevírání hrobů panovníků, svatých a církevních hodnostářů na Pražském hradě.....	11
MAREK ČERVENÝ, Reflexe doby ve funerální plastice sochaře Rudolfa Březy	29
MIROSLAV ČOVAN, Kultúrnospoločenské pomery ranonovovekého Bardejova na pozadí meštianskych sepulkrálií	41
ZUZANA ČOVANOVÁ-JANOŠIKOVÁ, Sepulkrálne poloniká zo severného Spiša.....	63
GÜNTER DONATH, Getreu bis in den Tod – Markgraf Wilhelm I. von Meissen und „der lange Schatten des Kaisers“	91
JAKUB KRČEK, Nález raně barokních náhrobníků v klášteře Teplá. Ojedinelý doklad pohřební kultury premonstrátské kanonie v 17. století a příspěvek k problematice druhotného používání sepulkrálií	107
MARTIN PAVLÍČEK, „ <i>spí tuto v této kapli, ... spí on chrápáním velikým</i> “. Barokní mauzolea, náhrobky a epitafy v Olomouci a Kroměříži	129
KARIN PISAŘIKOVÁ, Náhrobky Bohuslava Fuchse	145
JAROSLAV PODLIŠKA – SYLVIE SVATOŠOVÁ – FRANTIŠEK FLEK, Archeologické objevy náhrobníků z Prahy a způsoby jejich dokumentace	165
JANA POHANIČOVÁ, Návrhy hrobiek z pozostalosti M. M. Harminca.....	185
MARCIN SZYMA, The Original Tomb of St Hyacinth in the Dominican Church in Cracow	203

ŠTĚPÁN VÁCHA, Mathey delineavit: Náhrobek hraběte Humprechta Jana Černina z Chudenic ve světle písemných pramenů (1683–1688)	219
FILIP VELÍMSKÝ, Operativní průzkum znovuotevřené barokní krypty v karneru Všech svatých v Sedlci u Kutné Hory	241
MAREK WALCZAK, On the Necropolises of Chivalric Clans at Sandomierz. Remarks on the Popularity of Memorial Inscriptions in Fourteenth-Century Mural Painting in Central Europe	253
Epigraphica (et Sepulcralia)	
PETR JENČ – VLADIMÍR PEŠA – LUBOMÍR TURČAN – DOMINIKA MACHAČOVÁ – MARTIN BARUS – HANA PÁTKOVÁ, Galerie pozdně středověkých a novověkých maleb a nápisů v jeskyni Na Špičáku, okres Jeseník	281
JAN LHOTÁK – ZLATA GERSDORFOVÁ, Kostel sv. Mikuláše v Kašperských Horách a jeho středověké epigrafické památky	299
Materiae, Acta	
JANA KEPARTOVÁ, Antika v nápisné kultuře českých zemí	331
JAN LOCH, Heraldické vzpomínky na zaniklý kostel Panny Marie na Louži na Starém Městě pražském a jeho sepulkrální památky	343
MAHULENA NEŠLEHOVÁ, Zpráva o realizaci náhrobku malíře Pavla Nešlehy	363
MAHULENA NEŠLEHOVÁ, Skleněný náhrobek od Mariana Karla	369
VÁCLAV RYBAŘÍK, Pražské morové sloupy a jejich nápisy	375
Seznam vyobrazení	391
Seznam autorů	408