

## OBSAH

Úvod (Tibor Žilka).....	5
Spomienky na môjho otca (Jozef Strauss).....	9
1. <i>Bogusław Bakula (UAM Poznań)</i> „Żywot eksperymentalny“ a filozofia twórczości Pavla Straussa.....	15
2. <i>Mária Bátorová (UK Bratislava)</i> Špecifická diela Pavla Straussa vo vzťahu k slovenskej duchovnej tvorbe.....	23
3. <i>Małgorzata Dambek (UAM Poznań)</i> Kwestie židovskej tožsamości w zbiorze esejów Czlowiek dla nikogo Pavla Straussa.....	33
4. <i>Ján Gallik (UKF Nitra)</i> Mysliteľské dielo Pavla Straussa a Jozefa Tótha .....	47
5. <i>Jozef Jarab (Teologický inštitút Spišská Kapitula)</i> Pavol Strauss a spišskokapitulské spoločenstvo: Ladislav Hanus, Jozef Kútnik Šmálov a „Piráti krásy“ .....	55
6. <i>Martin Kolečák (Teologická fakulta v Košiciach – KU Ružomberok)</i> Hudba v živote a diele Pavla Straussa .....	69
7. <i>Enzo Passerini (Bratislava)</i> Úvahy o preklade a vydaní Straussovej knihy <i>Tesná brána</i> v talianskom jazyku.....	83
8. <i>Ivo Pospíšil (MU Brno)</i> Pavol Strauss a hrst českých souvislostí.....	91
9. <i>Július Rybák (Gelnica)</i> Poznámky k Straussovej nezrozumiteľnosti .....	111
10. <i>Tibor Žilka (UKF Nitra)</i> Tvorba Pavla Straussa v stredoeurópskom kontexte.....	123
11. <i>Marta Žilková (Nitra)</i> Križová cesta Pavla Straussa .....	133
Summary .....	143
Prílohy.....	145
Menný register .....	159