

# Obsah

---

Úvod.....	7
Pozadí vzniku environmentální estetiky (Kateřina Pařízková, Barbora Bakošová).....	11
1. Estetické hodnocení umění a přírody (Barbora Bakošová) .....	21
2. Kognitivní a nekognitivní postoje k estetickému hodnocení přírody (Barbora Bakošová) .....	37
3. Narativní a ambientní dimenze estetické hodnoty environmentu (Kateřina Pařízková) .....	59
4. Pojetí environmentu (Kateřina Pařízková).....	79
5. Estetický prožitek environmentu jako reflektující akt (Kateřina Pařízková).....	89
APENDIXY	
Estetické hodnocení krajiny v České republice (Kateřina Pařízková).....	113
Estetické preference přírodního prostředí a přírodní vědy (Karel Stibral) .....	129

Závěrem:	
Další možné kroky environmentální estetiky .....	155
Conclusion .....	163
Použitá literatura .....	171